


Consejo Centro de Estudios Generales
Formulario Estándar para Perfil Área de Arte -Artes Visuales
Octubre 2023

	Centro de Estudios Generales	Consecutivo: UNA-CEG-PRFL-001-2023
	Actualización de Perfil	Nombre del perfil: Perfil Área de Arte - Artes Visuales
		Aprobado por: Consejo del Centro de Estudios Generales
		Página 1 de 3

DESCRIPCIÓN

NOMBRE DEL PERFIL: Perfil Área de Arte - Artes Visuales

ACUERDO DE APROBACIÓN: UNA-CO-CEG-ACUE-181-2023

FECHA DE APROBACIÓN: 17 de octubre de 2023

ÁREA DISCIPLINAR O TEMÁTICA: Área de Conocimiento Área de Arte

CÓDIGOS DE CURSOS:

➤ **Los siguientes cursos:**

Código y Nombre del Curso	Criterio
EGA104 - ARTE Y CULTURAS POPULARES	ACTIVO/REVISIÓN
EGA106 - HISTORIA DEL ARTE DEL SIGLO XX	ACTIVO/REVISIÓN
EGA110 - APRECIACIÓN ARTÍSTICA	ACTIVO
EGA114 - INTRODUCCION A LA INVESTIGACION	ACTIVO/REFORMULACIÓN
EGA116 - PANORA ARTE PRECOLOMBINO Y COSTARRICENSE	ACTIVO
EGA121 - ARTE Y PENSAMIENTO COSTARRICENSE	ACTIVO

ÁREA ESTRATÉGICA DE CONOCIMIENTO:


1. Apreciación y Producción Artística y Literaria.
2. Desarrollo Humano, Social y Territorial.
3. Cultura e Identidad Costarricense.

REQUISITOS OBLIGATORIOS:

1. FORMACIÓN ACADÉMICA:
Bachillerato en
 - Artes Visuales.

Nota: El presente perfil actualiza el aprobado mediante acuerdo UNA-CO-CEG-ACUE-114-2023.

Consejo Centro de Estudios Generales
Formulario Estándar para Perfil Área de Arte -Artes Visuales
Octubre 2023

	Centro de Estudios Generales	Consecutivo: UNA-CEG-PRFL-001-2023
	Actualización de Perfil	Nombre del perfil: Perfil Área de Arte - Artes Visuales
		Aprobado por: Consejo del Centro de Estudios Generales
		Página 2 de 3

Licenciatura en:

- Artes Visuales.

Maestría Profesional o Académica en:

- Artes
- Ciencias de la Educación
- Humanismo Sociedad y Ambiente.

2. MANEJO INSTRUMENTAL DE UN IDIOMA ADICIONAL AL MATERNO.
3. EXPERIENCIA EN CUALQUIERA DE LAS SIGUIENTES ÁREAS:
Experiencia de 3 años en docencia.

REQUISITOS OPCIONALES Y FACULTATIVOS:

1. GRADO COMPLEMENTARIO: Doctorado en Arte, en Humanidades o en Educación en Mediación Pedagógica.
2. DOMINIO GLOBAL DE UN IDIOMA ADICIONAL AL MATERNO.
3. EXPERIENCIA EN CUALQUIERA DE LAS SIGUIENTES ÁREAS:
Experiencia académica universitaria en docencia 5 años.

Experiencia académica universitaria en investigación, extensión o producción 5 años.


4. EXPERIENCIA EN CANTIDAD DE AÑOS DISTINTA A LA ACADÉMICA, TANTO PÚBLICA COMO PRIVADA:

Portafolio

- ✓ Registros que muestren el conocimiento en herramientas de ofimática, plataformas de telepresencia como aulas virtuales y equipo como pizarras electrónicas, entre otros.
- ✓ Muestras de trabajos realizados con creatividad e innovación que culminen en la organización de eventos científicos, culturales y académicos de cobertura regional, nacional e internacional.
- ✓ Muestras de actividades realizadas para propiciar el respeto de las diferencias étnicas, orientaciones sexuales, preferencias religiosas e igualdad de género.
- ✓ Acciones que exponen la capacidad de liderazgo proactivo y de trabajo en equipo.

Nota: El presente perfil actualiza el aprobado mediante acuerdo UNA-CO-CEG-ACUE-114-2023.

Consejo Centro de Estudios Generales
Formulario Estándar para Perfil Área de Arte -Artes Visuales
Octubre 2023

	Centro de Estudios Generales	Consecutivo: UNA-CEG-PRFL-001-2023
	Actualización de Perfil	Nombre del perfil: Perfil Área de Arte - Artes Visuales
		Aprobado por: Consejo del Centro de Estudios Generales
		Página 3 de 3

- ✓ Registros sobre experiencias y producción vinculado desde sus especialidades en la docencia, extensión e investigación.
- ✓ Experiencias en la formulación, ejecución y evaluación de proyectos académicos.
- ✓ Experiencias en trabajos realizados de manera interdisciplinaria.
- ✓ Certificaciones sobre la participación en actividades académicas, tales como: congresos, seminarios, talleres, etc.

5. **PRUEBA ACADÉMICA:**

Presentar un ensayo "desde su especialidad" sobre "El Nuevo Humanismo en los Estudios Generales" (5 páginas, letra Time New Román 12, interlineado 1,5, sin bibliografía ni portada)

6. **ENTREVISTA:** Sobre el perfil del candidato.

7. **CURSOS O CAPACITACIONES ADICIONALES A SU FORMACIÓN:**

- ✓ Capacitaciones en formación humanista y actualización profesional.
- ✓ Cursos en docencia y didáctica Universitaria.

8. **PRODUCCIÓN ACADÉMICA:**

- ✓ Contar con publicaciones en libros, capítulos en libros, artículos en revistas nacionales o internacionales indexadas y demás material con sello editorial.
- ✓ Producción intelectual y/o artística y otros productos de innovación.
- ✓ Ponencias académicas debidamente aceptadas.

CONDICIONES DE CONTRATACIÓN:

1. **JORNADA REQUERIDA:** Tiempo completo
2. **HORARIO REQUERIDO:** Cualquier horario
3. **DISPONIBILIDAD DE TRABAJAR EN LOS SIGUIENTES CAMPUS UNIVERSITARIOS:** Cualquier campus
4. **Carta de Interés**