

Código	Curso	Instructor	Descripción	Requisitos
<b>CP-2 Niñas y niños de 7 a 12 años</b>				
CP-2-01	Karate para principiantes (mecanismos	Dylan Medina Vargas	El curso es una guía introductoria de técnicas de defensa personal	Requisitos físicos y mentales:
CP-2-02	Taller Ecológico de Arte Infantil:	Gabriela Hidalgo Prendas	El taller busca desarrollar la motora fina a través de la experiencia	La idea inicial es que los niños y niñas disfruten
CP-2-03	Taller Ecológico de Arte Infantil:	Gabriela Hidalgo Prendas	El taller busca desarrollar la motora fina a través de la experiencia	La idea inicial es que los niños y niñas disfruten
CP-2-04	Taller Artístico de dibujo y collage para	Gabriela Hidalgo Prendas	Desarrollar ambas técnicas de la imagen: a través del dibujo	Gusto por el dibujo, y el arte plástico. Los
CP-2-05	Introducción al Rikudim	Daiana García Parra	Introducción al movimiento en la danza o folclore Israelí, aprender la	Muchas ganas de aprender.
<b>CP-3 Jóvenes</b>				
CP-3-01	Karate para principiantes (mecanismos	Dylan Medina Vargas	El curso es una guía introductoria de técnicas de defensa personal	Requisitos físicos y mentales:
CP-3-02	Taller Artístico de dibujo y collage para	Gabriela Hidalgo Prendas	Desarrollar ambas técnicas de la imagen: a través del dibujo	Gusto por el dibujo, y el arte plástico. Los
<b>CP-4 Toda edad (jóvenes y adultos)</b>				
CP-4-01	Confección de prendas en telar	María Dolores Ramírez Bonilla	Tejido en telar	Poseer un telar redondo y un rectangular.
CP-4-02	Manualidades con latas	María Dolores Ramírez Bonilla	Ollitas decorativas	Traer las latas de atún, leche condensada pequeña, maíz dulce, frijol, sardina o cualquier otra lata pequeña.
CP-4-03	Elaboración de muebles con prensas de ropa (de madera)	María Dolores Ramírez Bonilla	Muebles pequeños	Traer prensas para ropa (de madera)
CP-4-04	Elaboración de casitas con botellas	Irene Delgado Quesada	Ornamentación de diferentes recipientes, en tercera dimensión, con materiales reciclados.	
CP-4-05	Elaboración de cuadros en relieve con material de desecho	Irene Delgado Quesada	Ornamentación de fachadas, en tercera dimensión, con materiales reciclados.	
CP-4-06	Introducción a la cestería con materiales de desecho.	Irene Delgado Quesada	Elaborar su propia cesta u canasto con la técnica de rollos de papel y alambre, con retazos de telas u plásticos	
CP-4-07	Bordado Español	María del Carmen Ramos Hidalgo	Es un bordado que se realiza en tela de algodón a cuadros (como la chinilla) con diferentes hilos de color formando asteriscos que a su vez forman figuras.	Buena vista, habilidad en sus manos, concentración. Tela de algodón a cuadros, que no sean muy pequeños, hilos primor, de varios colores, aguja grande, tijeras y aro para bordar.
CP-4-08	Bordado Yugoslavo	María del Carmen Ramos Hidalgo	Es un bordado en tela Aída o Panamá con hilos primor de diferentes colores, puntadas en hilván y puntadas cruzadas formando figuras.	Tener muy buena vista, habilidad en las manos, concentración. Traer tela Aída o Panamá, 4 hilos primor diferentes colores, aguja punta roma, tijeras.
CP-4-09	Lencería	Aida María Atancuri Toledo	Confección y elaboración de prendas íntimas	Pelón, tijeras, aguja con hilo. Si tienen y si desean pueden llevar máquina de coser
CP-4-10	Lencería Trajes de baño	Aida María Atancuri Toledo	Confección y elaboración de trajes de baño	Pelón, tijeras, aguja con hilo. Si tienen y si desean pueden llevar máquina de coser

CP-4-11	Lencería Trajes de baño	Aida María Atancuri Toledo	Confección y elaboración de trajes de baño	Pelón, tijeras, aguja con hilo. Si tienen y si desean pueden llevar máquina de coser
CP-4-12	Pijamas de niño y niña	Aida María Atancuri Toledo	Confección y elaboración de Pijamas de niño y niña	Pelón, tijeras, aguja con hilo. Si tienen y si desean pueden llevar máquina de coser, tela de punto del color que deseen y el precio lo pueden consultar en las pasamanerías, Kilotex y la cantidad de 1 metro y tela punto resorte ½ metro
CP-4-13	Pijamas de niño y niña	Aida María Atancuri Toledo	Confección y elaboración de Pijamas de niño y niña	Pelón, tijeras, aguja con hilo. Si tienen y si desean pueden llevar máquina de coser, tela de punto del color que deseen y el precio lo pueden consultar en las pasamanerías, Kilotex y la cantidad de 1 metro y tela punto resorte ½ metro
CP-4-14	Pintura vitral I	Yissel Madrigal Acosta	Técnica de pintura en vidrio con materiales específicos	Saber leer y escribir Habilidad manual para delinear y calcar
CP-4-15	Pintura vitral I	Yissel Madrigal Acosta	Técnica de pintura en vidrio con materiales específicos	Saber leer y escribir Habilidad manual para delinear y calcar
CP-4-16	Pintura para artesanías	Yissel Madrigal Acosta	Realización de bocetos aplicando fundamentos del diseño, teoría del color y técnicas pictóricas	Saber leer y escribir Habilidad manual para recortar, manejo de pincel y creatividad.
CP-4-17	Trabajo en Equipo y Comunicación Asertiva	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas para mejorar el trabajo en equipo y la comunicación	
CP-4-18	Trabajo en Equipo y Comunicación Asertiva	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas para mejorar el trabajo en equipo y la comunicación	
CP-4-19	Trabajo en Equipo y Comunicación Asertiva	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas para mejorar el trabajo en equipo y la comunicación	
CP-4-20	Manejo de Límites y Disciplina	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas para mejorar los límites y Disciplina	
CP-4-21	Manejo de Límites y Disciplina	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas para mejorar los límites y Disciplina	
CP-4-22	Manejo de Límites y Disciplina	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas para mejorar los límites y Disciplina	
CP-4-23	Resolución Alterna de Conflictos	JUAN CARLOS SOTO ESQUIVEL	Técnicas RAC para resolver los problemas	
CP-4-24	HIDROPONIA TOTAL	JOSE BERMUDEZ CAMPOS	CURSO DE HIDROPONIA UTILIZANDO LA TECNICA MAS EFICIENTE (METODO JOBER)	ASISTENCIA Y PARTICIPACION AL 100% CON LOS MATERIALES INCLUIDOS LOS CUALES SON OBLIGATORIOS
CP-4-25	HIDROPONIA TOTAL	JOSE BERMUDEZ CAMPOS	CURSO DE HIDROPONIA UTILIZANDO LA TECNICA MAS EFICIENTE (METODO JOBER)	ASISTENCIA Y PARTICIPACION AL 100% CON LOS MATERIALES INCLUIDOS LOS CUALES SON OBLIGATORIOS
CP-4-26	HIDROPONIA TOTAL	JOSE BERMUDEZ CAMPOS	CURSO DE HIDROPONIA UTILIZANDO LA TECNICA MAS EFICIENTE (METODO JOBER)	ASISTENCIA Y PARTICIPACION AL 100% CON LOS MATERIALES INCLUIDOS LOS CUALES SON OBLIGATORIOS
CP-4-27	FOTOGRAFIA DIGITAL	JOSE BERMUDEZ CAMPOS	CURSO PARA LOS QUE QUIERES APRENDER A UTILIZAR UNA CAMARA Y A TOMAR MEJORES FOTOGRAFIAS	TENER CUALQUIER TIPO DE CAMARA DESDE UN CELULAR HASTA UNA CAMARA PROFECIONAL (PREFERIBLEMENTE)
CP-4-28	FOTOGRAFIA DIGITAL	JOSE BERMUDEZ CAMPOS	CURSO PARA LOS QUE QUIERES APRENDER A UTILIZAR UNA CAMARA Y A TOMAR MEJORES FOTOGRAFIAS	TENER CUALQUIER TIPO DE CAMARA DESDE UN CELULAR HASTA UNA CAMARA PROFECIONAL (PREFERIBLEMENTE)
CP-4-29	Programa de 5S	Luis Diego Villalobos Semple	Capacitación para implementar un programa de orden limpieza en los centros de trabajo	

CP-4-30	Programa de 5S	Luis Diego Villalobos Semple	Capacitación para implementar un programa de orden limpieza en los centros de trabajo	
CP-4-31	Programa de 5S	Luis Diego Villalobos Semple	Capacitación para implementar un programa de orden limpieza en los centros de trabajo	
CP-4-32	Salud Ocupacional para PYMES	Luis Diego Villalobos Semple	Capacitar a los asistentes para elaborar planes de salud ocupacional que puedan ser implementados por las mismas empresas	Dirigido a empresas que desean implementar un programa de salud ocupacional y que cuentan con pocos recursos para implementarlo
CP-4-33	Salud Ocupacional para PYMES	Luis Diego Villalobos Semple	Capacitar a los asistentes para elaborar planes de salud ocupacional que puedan ser implementados por las mismas empresas	Dirigido a empresas que desean implementar un programa de salud ocupacional y que cuentan con pocos recursos para implementarlo
CP-4-34	Encapsulado en Resina	Angerie Umaña Montenegro	Aprender a diseñar diferentes accesorios utilizando resina líquida para encapsular	
CP-4-35	Técnicas de Joyería en Alambrismo Artístico	Paola Scott Chaves	Confeción de Joyería artesanal con alambre	Personas Adultas o personas adultas mayores no mayor a 60 años, con capacidad de trabajo manual y vista en buenas condiciones. niños no. No es necesario la experiencia previa Buena actitud y trabajo en equipo.
CP-4-36	Karate para principiantes (mecanismos	Dylan Medina Vargas	El curso es una guía introductoria de técnicas de defensa personal	Requisitos físicos y mentales:
CP-4-37	Resistencia y Acondicionamiento físico.	Dylan Medina Vargas	El curso está enfocado en ejercicios de resistencia y	Por la naturaleza intensiva del curso se
CP-4-38	Taller artístico de modelado en arcilla y resina.	Gabriela Hidalgo Prendas	El curso brinda la experiencia sensorial del modelado en arcilla, a partir de una tutoría básica para la elaboración de objetos en resina o yeso (según guste), con la finalidad de que los y las participantes puedan experimentar una disciplina artística y creativa distinta por medio de la expresión tridimensional y de diferentes texturas.	Gusto por las artes plásticas, en cuanto a materiales deben contar con un par de guantes plásticos (tipo dentista), paletas para esculpir o desbastadores. El yeso o la resina se harán como inversión grupal, para comprarlo entre todos. Para la segunda sesión.
CP-4-39	Introducción al Rikudim	Daiana García Parra	Introducción al movimiento en la danza o folclore Israelí, aprender la	Muchas ganas de aprender.
CP-4-40	Yoga Arhact	Luis Ignacio García Calderón	Es un tipo de yoga muy avanzado, para las personas que deseen	Condición física normal, deben traer ropa para
CP-4-41	Yoga Arhact	Luis Ignacio García Calderón	Es un tipo de yoga muy avanzado, para las personas que deseen	Condición física normal, deben traer ropa para
CP-4-42	Yoga Arhact	Luis Ignacio García Calderón	Es un tipo de yoga muy avanzado, para las personas que deseen	Condición física normal, deben traer ropa para
CP-4-43	Yoga Arhact	Luis Ignacio García Calderón	Es un tipo de yoga muy avanzado, para las personas que deseen	Condición física normal, deben traer ropa para
CP-4-44	Tai Chi chi gong	Luis Ignacio García Calderón	Es un conjunto de ejercicios, que tienen todos ellos un objetivo	Condición física normal, deben venir en ropa
CP-4-45	Tai Chi chi gong	Luis Ignacio García Calderón	Es un conjunto de ejercicios, que tienen todos ellos un objetivo	Condición física normal, deben venir en ropa
CP-4-46	Tai Chi chi gong	Luis Ignacio García Calderón	Es un conjunto de ejercicios, que tienen todos ellos un objetivo	Condición física normal, deben venir en ropa
CP-4-47	Tai Chi chi gong	Luis Ignacio García Calderón	Es un conjunto de ejercicios, que tienen todos ellos un objetivo	Condición física normal, deben venir en ropa
CP-4-48	Computación básica	Marianela Leandro Mora	Uso básico de la computadora.	
CP-4-49	Computación básica	Marianela Leandro Mora	Uso básico de la computadora.	
CP-4-50	Uso de la herramienta office Word	Marianela Leandro Mora	Uso de la Herramienta Word para la creación de cartas o otros documentos.	
CP-4-51	Internet Básico	Marianela Leandro Mora	El estudiante adquirirá conocimientos básicos de uso Internet.	Tener un nivel de computación básico.
CP-4-52	Excell Básico	Marianela Leandro Mora	El estudiante adquirirá conocimientos básicos de uso de la herramienta Excel.	Tener un nivel intermedio de computación.
CP-4-53	Photoshop Básico	Viviana Alfaro Ramírez	Manejo del programa Photoshop	Poseer conocimientos básicos del uso de la computadora
CP-4-54	Photoshop Básico	Viviana Alfaro Ramírez	Manejo del programa Photoshop	Poseer conocimientos básicos del uso de la computadora
CP-4-55	Photoshop Básico	Viviana Alfaro Ramírez	Manejo del programa Photoshop	Poseer conocimientos básicos del uso de la computadora
CP-4-56	Animación Básica con Adobe Flash	Viviana Alfaro Ramírez	Manejo del programa Flash	Poseer conocimientos básicos del uso de la computadora

CP-4-57	Pymes y Actualización Tributaria	PAOLA ELENA GUEVARA AGUILAR		
CP-4-58	Contabilidad para NO Contadores	PAOLA ELENA GUEVARA AGUILAR		
CP-4-59	TALLER- USOS PRACTICOS DE LA ENERGIA SOLAR- Caloricas y Electricas	Shyam S. Nandwani Pahuja	Explicar con power point y mostrar en vivo diferentes Artefactos solares- Cocina, Calentador de agua, Secador y Celdas Solares para Generación eléctrica. Armar una Cocina Solar, Calentar y Cocinar los alimentos (Dependiendo del clima). Reflexion sobre <b>Calidad de Vida</b> .	
CP-4-60	Introducción a la Orquideología	German Rivera Coto	Las orquídeas y los ecosistemas, reseña histórica, amenazas que enfrentan las orquídeas, morfología y fisiología, nomenclatura, híbridos, cultivo convencional, cultivo in vitro, cuidados para cultivarlas, fertilización, riego, invernaderos, sombreaderos, plagas, enfermedades y combate de problemas sanitarios de las orquídeas <b>en general</b> .	
CP-4-61	Fachadas en ceramica	Ericka Brahona Sandino	Pintura	Un pañito y tizas soft pastel
CP-4-62	Tejas con relieve en barro	Ericka Brahona Sandino	Pintura	Pañito y tizas soft pastel
CP-4-63	Uso adecuado de las plantas medicinales	Hernán Rodriguez Navas	Conocer olores, saborear la planta medicinal.	
CP-4-64	Pasword sin aguja diseños navideños	Betzabe Alfaro Vega	Elaboración de cuadros con retazos de tela	
CP-4-65	Bordado con aguja mágica	Betzabe Alfaro Vega	Técnicas de bordados	
CP-4-66	Tejas Con Relieve	Betzabe Alfaro Vega	Decorar tejas	
CP-4-67	Frascos de vidrio con relieve	Betzabe Alfaro Vega		
CP-4-68	Quilting para principiantes en la tecnica de papel tranfer.	Betzabe Alfaro Vega		
<b>CP-5 Persona Adulta Mayor</b>				
CP-5-01	Confección de prendas en telar	María Dolores Ramírez Bonilla	Tejido en telar	Poseer un telar redondo y un rectangular.
CP-5-02	Manualidades con latas	María Dolores Ramírez Bonilla	Ollitas decorativas	Traer las latas de atún, leche condensada pequeña, maíz dulce, frijol, sardina o cualquier otra lata pequeña.
CP-5-03	Elaboración de casitas con botellas	Irene Delgado Quesada	Ornamentación de diferentes recipientes, en tercera dimensión, con materiales reciclados.	
CP-5-04	Elaboración de cuadros en relieve con material de desecho	Irene Delgado Quesada	Ornamentación de fachadas, en tercera dimensión, con materiales reciclados.	
CP-5-05	Introducción a la cestería con materiales de desecho.	Irene Delgado Quesada	Elaborar su propia cesta u canasto con la técnica de rollos de papel y alambre, con retazos de telas u plásticos	
CP-5-06	Introducción al Rikudim	Daiana García Parra	Introducción al movimiento en la danza o folclore Israelí, aprender la	Muchas ganas de aprender.
CP-5-07	Yoga Arhact	Luis Ignacio García Calderón	Es un tipo de yoga muy avanzado, para las personas que deseen	Condición física normal, deben traer ropa para
CP-5-08	Tai Chi chi gong	Luis Ignacio García Calderón	Es un conjunto de ejercicios, que tienen todos ellos un objetivo	Condición física normal, deben venir en ropa
CP-5-09	Computación básica	Marianela Leandro Mora	Uso básico de la computadora.	
CP-5-10	Uso de la herramienta office Word	Marianela Leandro Mora	Uso de la Herramienta Word para la creación de cartas o otros documentos.	
CP-5-11	Internet Básico	Marianela Leandro Mora	El estudiante adquirirá conocimientos básicos de uso Internet.	Tener un nivel de computación básico.
CP-5-12	Excell Básico	Marianela Leandro Mora	El estudiante adquirirá conocimientos básicos de uso de la herramienta Excel.	Tener un nivel intermedio de computación.
CP-5-13	Fachadas en ceramica	Ericka Brahona Sandino	Pintura	Un pañito y tizas soft pastel
CP-5-14	Tejas con relieve en barro	Ericka Brahona Sandino	Pintura	Pañito y tizas soft pastel
CP-5-15	Variedad en barro	Ericka Brahona Sandino	Pintura	Pañito y tizas soft pastel
CP-5-16	Pasword sin aguja diseños navideños	Betzabe Alfaro Vega	Elaboración de cuadros con retazos de tela	
CP-5-17	Bordado con aguja mágica	Betzabe Alfaro Vega	Técnicas de bordados	
CP-5-18	Tejas Con Relieve	Betzabe Alfaro Vega	Decorar tejas	
CP-5-19	Frascos de vidrio con relieve	Betzabe Alfaro Vega		
CP-5-20	Quilting para principiantes en la tecnica de papel tranfer.	Betzabe Alfaro Vega		