

DEMOCRATIZANDO EXPERIENCIAS
DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

TOMO 4



**SISTEMATIZACIÓN
DE EXPERIENCIAS:
DESDE EL ENFOQUE DE
GESTIÓN DE CAPACIDADES**

NANCY SÁNCHEZ ACUÑA
MARLENE FLORES ABOGABIR

COMPILADORAS

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA



VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN

378.122

S622sist

Sistematización de experiencias Funder desde el enfoque de gestión de capacidades / Nancy Sánchez Acuña y Marlene Flores Abogabir, comp. -- 1ª ed. -- Heredia, Costa Rica: Editorial del Norte, 2019.

Pdf. 3 Mb

(Democratizando experiencias de extensión universitaria).

ISBN 978-9968-831-28-4

1. EDUCACION 2. CIENCIAS SOCIALES I. Título II. Sánchez Acuña, Nancy, comp. III. Flores Abogabir, Marlene, comp.

Consejo Editorial

Licda. María Eugenia Restrepo Salazar

Universidad Nacional, Vicerrectoría de Extensión, Editora en Jefe, Costa Rica

M.Sc. Marlene Lizette Flores Abogabir

Universidad Nacional, Vicerrectoría de Extensión, Editora Académica, Costa Rica

M.Ed. Yadira Cerdas Rivera

Universidad Nacional Vicerrectoría de Extensión, Costa Rica

M.A.U. María Elena Camacho Villalobos

Investigadora independiente

Publicación electrónica e impresa

Primera edición 2019



Gerente editorial: Fabio Rojas Carballo



frojas@editorialdelnorte.com



faro_1954@yahoo.es



(506) 8392-7381

Diseño gráfico y diagramación: Esteban Ocampo Cubero



eocampo@mesocialcr.com

Licencia Creative Commons
Atribución-no-comercial
SinDerivadas 4.0 Internacional



Contenido

FUNDER una alternativa para el desarrollo regional Nancy Sánchez-Acuña · Marlene Lizette Flores-Abogabir	1
Manual para la sistematización participativa de experiencias sociales de Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (FUNDER) desde el enfoque de gestión de capacidades Gabriela Hernández López	52
Fortalecimiento y desarrollo de capacidades para la creación y gestión de las microempresas turísticas en el corredor biológico alexander skutch Ileana Arauz-Beita · Adrián Arias-Navarro	69
Gestión participativa de capacidades para fomentar la producción agrícola ecoamigable en la comunidad escolar de Golfito en Cureña de Sarapiquí Ingrid Rojas-Hidalgo · Carmen Luisa Daly-Duarte	94
Sistematización Proyecto: Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra Marcela Vargas-Sibaja · William Gómez-Solís	112
Potenciando la expresión y creación artística en el área de la música en el Cantón de Sarapiquí mediante una formación musical básica para los niños, las niñas y adolescentes, y el desarrollo de las habilidades formativas de los educadores de I, II y III nivel de Educación Básica del Ministerio de Educación Pública Marco Vinicio Redondo-Mesén	135

Participación social de jóvenes en organizaciones sociales ligadas al sector agropecuario en un contexto rural: Factores que inciden y lecciones aprendidas desde la experiencia de un proyecto de extensión universitaria

Sandra Lezcano-Calderón · María Teresa Dobles-Villegas

155

Fortalecimiento de la competitividad de 10 microempresas del cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca

Melvin Bermúdez-Elizondo · Hairol Johan Romero-Sandí

176

Presentación

Este libro visibiliza la sistematización de experiencias logradas por los proyectos con financiamiento del Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (FUNDER), y constituye un esfuerzo de generación de conocimiento cuyo proceso de capacitación comprendió los meses de febrero a julio del 2017, con la señora Gabriela Hernández López como facilitadora.

En las siguientes páginas se presentan estudios que desarrollan diversos aspectos, iniciando por la gestión misma del fondo, analizando retos e incidencias desde los actores regionales, la academia, el estudiantado y la población meta; un manual con los pasos básicos del proceso de sistematización, enfocado desde la gestión de capacidades; identificación de iniciativas turísticas locales en el Corredor Biológico Alexander Skutch: problemáticas ambientales y necesidades de fortalecimiento; producción de alimentos sanos y la población escolar de la Escuela San Francisco de la comunidad de Golfito en Cureña de Sarapiquí; establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas y la relación producción agropecuaria sostenible versus la conservación de humedales en fincas aledañas al humedal de Mata Redonda, en Rosario de Nicoya; un análisis retrospectivo desde el enfoque de sistematización de la experiencia con la creación de la Escuela de Música de Sarapiquí con la participación de niños, niñas y jóvenes del cantón, como un proceso de formación participativa que les ha ayudado a superar su miedo a presentarse en público y su impacto positivo en todos los aspectos de sus vidas; el fomento de la participación de jóvenes en las acciones de desarrollo local para la gestión de proyectos en organizaciones

sociales ligadas al Sector Agropecuario, en las comunidades de Cañas Dulces y Río Naranjo de la provincia de Guanacaste; y, los procesos para la concreción de sistemas de gestión administrativa a nivel de manuales y procedimientos; así como la creación de prototipos de sistemas de información gerencial (SIG) desarrollados participativamente con dirigentes de organizaciones, empresas y estudiantes de la carrera de ingeniería en sistemas de la Sede Regional Brunca de la Universidad Nacional para el fortalecimiento de microempresas del cantón de Pérez Zeledón.

De esta forma el presente esfuerzo permite vislumbrar con mayor claridad el amplio panorama de acciones que se vienen desarrollando en las distintas regiones del país, así como el rigor de interpretación crítica y metodológica para la generación del conocimiento que se genera en los procesos de extensión universitaria, gracias a estos recursos que se gestan desde la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad Nacional. Esta obra está pensada como un apoyo a la divulgación de la producción académica, especialmente al estudiantado, ofreciéndoles así la posibilidad de aproximarse a entender los diversos procesos que desde la extensión se realizan en beneficio de nuestras comunidades locales. Tenemos la certeza de que con ello, contribuiremos en mucho al entendimiento de lo que es y debe ser la extensión en nuestra universidad, donde la incorporación estudiantil y de actores locales en todos los procesos es fundamental.

Por último, queremos manifestar nuestro agradecimiento a los extensionistas de la Sede Regional Brunca, la Sede Regional Chorotega y la Sección Regional Huetar Norte y Caribe por su disposición y apoyo a lo largo de todo el proceso, agradecemos a Gabriela Hernández López, Ileana Arauz-Beita, Adrián Arias Navarro, Ingrid Rojas Hidalgo, Carmen Luisa Daly Duarte, Marcela Vargas Sibaja, William Gómez Solís, Marco Vinicio Redondo Mesén, Sandra Lezcano Calderón, María Teresa Dobles Villegas, Melvin Bermúdez Elizondo y Hairol Johan Romero Sandi.

Marlene Lizette Flores Abogabir

Nancy Sánchez Acuña

Heredia, Costa Rica, 12 de diciembre de 2018



INICIO

FUNDER

Una alternativa para el desarrollo regional

Nancy Sánchez-Acuña

Máster en Desarrollo Comunitario Sustentable; Licenciada en Manejo de Recursos Naturales. Académica, Universidad Nacional, Costa Rica. Asesora Académica de la Vicerrectoría de Extensión, Coordinadora del Proyecto Ciudades Culturales: Una Alianza para el Futuro (2016-2020).



nancy.sanchez.acuna@una.cr

Marlene Lizette Flores-Abogabir

Máster en Desarrollo Rural; Licenciada en Economía; Participante del Programa de Estudios Turísticos Territoriales (PETT). Académica de la Universidad Nacional, Costa Rica, Extensionista de la Escuela de Ciencias Geográficas, Asesora Académica de la Vicerrectoría de Extensión.



marlene.flores.abogabir@una.cr

Resumen

En este documento se recoge la sistematización de la experiencia del Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (FUNDER) para el quinquenio 2014-2018. El objetivo general del estudio es analizar la incidencia del FUNDER, desde los actores: instancias regionales, personas académicas y estudiantes y población meta; así como los retos del FUNDER como una alternativa para el desarrollo regional. Los principales elementos de la metodología empleada son: tipo de estudio descriptivo-explicativo, con procedimientos para el ordenamiento y reconstrucción histórica de la información, a partir de los diferentes momentos desarrollados y procedimiento para la interpretación crítica de los datos, a partir de las siguientes interrogantes específicas: ¿Cuál es el propósito que busca la implementación del FUNDER para la UNA?; ¿cuál es la participación de los sujetos actores? y ¿cuáles son los retos del FUNDER como una alternativa para el desarrollo regional? Los principales resultados y recomendaciones relevantes son: Producciones intelectuales y unidades didácticas articuladas con los actores regionales y poblaciones meta, fortalecimiento y conformación de las organizaciones, así como la generación de instrumentos de divulgación para las comunidades como ser: mapas, poster, registros fotográficos, entre otros.

Abstract

This document includes the systematization of the experience of the University Fund for Regional Development (FUNDER) for the quinquennial 2014-2018. The general objective of the study is to analyze the incidence of FUNDER, from the actors: regional instances, academic persons and students and target population; As well as the challenges of FUNDER as an alternative for regional development. The main elements of the methodology used are: the type of descriptive-explanatory study, the procedures for ordering and interpretation, and the results. Specific questions: What is the purpose of the implementation of the FOUNDER for UNA? What is the participation of the actors? And how are the challenges of financing as an alternative for regional development? The main results and recommendations are: intellectual productions and didactic units articulated with regional actors and target populations, strengthening and conformation of organizations, as well as the generation of outreach instruments for communities such as: maps, posters, photographic records, among others.

Palabras clave: enfoque territorial, financiamiento de iniciativas regionales, incidencia en el desarrollo local.

Keywords: territorial approach, financing of regional initiatives, impact on local development.

Introducción

La extensión como acción sustantiva de la Universidad Nacional, es un área académica que nace como parte de la Universidad Necesaria y es fortaleciendo el trabajo en la regiones y con las poblaciones; como se fundamenta su accionar. El Fondo Universitario para el Desarrollo Regional FUNDER, nace como una estrategia más para fortalecer los procesos regionales en las personas académicas de las Sedes y Sección regional, a través de la formulación y ejecución de proyectos que atendiendo distintas temáticas según necesidades de las poblaciones, contribuyen al desarrollo integral de las comunidades.

El presente documento sistematiza los resultados de la ejecución de distintos proyectos para el período 2014-2018, desde la gestión académica del fondo y desde la ejecución de proyectos, en la Sede Regional Chorotega (Campus Liberia y Nicoya), Sede Regional Brunca (Campus Pérez Zeledón y Coto) y la Sección Regional Huetar Norte y Caribe (Campus Sarapiquí). La característica principal para el desarrollo de esta experiencia es que va dirigida a organizaciones y comunidades que desarrollan procesos en articulación con instancias regionales, de tal manera que se analice la importancia del FUNDER como una alternativa de financiamiento para el desarrollo regional. Se trabajo con fuentes de información primaria a través de una encuesta con el 91% de las personas académicas que ejecutan proyectos en dicho período; así como fuentes secundarias tales como formulaciones de proyectos, informes parciales y finales y productos generados, entre otros.

Por lo anterior se considera importante iniciar este texto, con la caracterización de la metodología aplicada en el proceso y los referentes conceptuales que se priorizan como el enfoque territorial, el Índice de Desarrollo Social y los instrumentos normativos base para la gestión del fondo. Se incluye un apartado que analiza los principales resultados del período, tales como: historia del proceso; los proyectos ejecutados y las áreas de desarrollo institucional que atienden; los resultados de la participación de instancias regionales, personas académicas y estudiantes y población meta como sujetos actores; la producción intelectual y didáctica generada así como un apartado de reflexiones finales.

Metodología aplicada

La estrategia metodológica seguida para la elaboración del documento, se describe a continuación.

Tipo de estudio

El proceso de construcción de la información fue participativo, porque recoge información desde las giras de campo realizadas, así como la comunicación con las personas ejecutoras de los proyectos sobre resultados de las iniciativas ejecutadas; lo que permite establecer un tipo de estudio para la elaboración de la sistematización con enfoque descriptivo y explicativo. De acuerdo con Méndez (2004), la explicación acepta una fase previa de descripción y esta a su vez de un conocimiento exploratorio. El tipo de estudio realizado es descriptivo porque permitió diagnosticar un panorama más preciso de la situación abordada, y su propósito descriptivo fue delimitar los hechos que conforman el objeto de estudio y por último es explicativa porque se plantean resultados precisos sobre las acciones e incidencias desarrolladas por proyectistas con las poblaciones meta.

Objeto de estudio

El estudio presentado sobre el fondo FUNDER como una alternativa para el desarrollo regional, se desarrolla en la Universidad Nacional de Costa Rica para el período 2014-2018. En la construcción de dicho proceso participan diferentes actores, desde personas académicas, estudiantes; así como poblaciones meta.

Procedimiento para el ordenamiento y reconstrucción histórica de la información

La información está ordenada, a partir de los diferentes momentos desarrollados, durante el período del 2014 al 2018, considerando para ello fuentes de información primaria que son los documentos originales sistematizados (instrumentos de seguimiento en campo y cuestionario de evaluación sumativa) y las fuentes secundarias que son las diferentes referencias bibliográficas consultadas, los proyectos aprobados e informes de avance y finales.

Procedimiento para la interpretación crítica de los datos

La interpretación crítica de la información, se establece a partir de las siguientes interrogantes:

Interrogante general

¿Cuáles es la incidencia en las poblaciones meta y los retos del FUNDER como una alternativa para el desarrollo regional?

Interrogantes específicas

1. ¿Cuál es el propósito que busca la implementación del FUNDER para la UNA?
2. ¿Cuál es la participación de los sujetos actores: instancias regionales, personas académicas y estudiantes y población meta?
3. ¿Cuáles son los retos del FUNDER como una alternativa para el desarrollo regional?

Lo anterior permitió construir interpretaciones críticas del proceso vivido con la ejecución del fondo y de las metodologías de trabajo desarrolladas con las instancias regionales, las personas ejecutoras de los proyectos y las poblaciones meta.

Referentes conceptuales

Para efectos de la sistematización, se incluye un glosario de términos que establecen definiciones teóricas fundamentales: Enfoque territorial, Índice Desarrollo Social y cuerpos normativos de la UNA como marco axiológico del fondo FUNDER.

Enfoque territorial

Tomando en consideración que el medio rural ya no depende predominantemente de la producción agrícola, sino que tal y como lo establece Sepúlveda (2008, pp. 6-7), este “se ha poblado de múltiples actividades productivas no agrícolas, tal como la producción de artesanías, el turismo rural, servicios ambientales y un sinnúmero de servicios de apoyo a los anteriores, así como la producción agropecuaria”. Además, Echeverri (2002), citado por Sepúlveda (2008, p. 9) plantea que “la cohesión social y la cohesión territorial son los objetivos mayores del enfoque territorial”, entendida la segunda “como el proceso paulatino de integración espacial de los territorios de un país, a través de una gestión y distribución balanceada de los recursos”. En ese sentido continúa Sepúlveda (2008), el enfoque territorial adopta una visión sistémica y multidimensional, en la que las dimensiones ambiental, económica, social, cultural y político-institucional deben estar estrechamente relacionadas; es decir, con esquemas de cooperación que se adapten a las demandas de los pobladores y agentes del desarrollo.

Dentro del marco anterior, el enfoque territorial como idea fuerza de la extensión en la UNA, es visto como:

Una estrategia que facilita la explicación del rol que juegan los entornos en que están ancladas las comunidades y su configuración espacial como factor de su desarrollo. En ese sentido, el enfoque territorial de la extensión universitaria, es considerado como un conjunto integrado, integral y sistemático de acciones de extensión universitaria que buscan transformar los componentes y dinámicas determinantes de la vida y conformación de un territorio: espacial, social, económica, cultural, política, natural e históricamente delimitado, por medio de la participación y cooperación de los diversos sectores sociales que lo conforman. Para lograrlo busca la promoción y potenciación de las capacidades organizativas, políticas, económicas, culturales, sociales de las poblaciones y sectores dentro del espacio del territorio, buscando siempre condiciones y relaciones de inclusión, equidad, convivencia pacífica e intercultural y una gobernanza participativa y autogestionaria (Flores et al., 2018).

Índice de Desarrollo Social (IDS)

En Costa Rica, el IDS clasifica las áreas de desarrollo relativo del país en áreas con mayor y menor desarrollo relativo; estableciendo en las segundas diferentes niveles: medio, bajo y muy bajo y permite hacer una distribución según distrito, población y extensión. De acuerdo con (MIDEPLAN, 2013), el IDS se construye para: clasificar los distritos y cantones del país de acuerdo con su nivel de desarrollo social y apoyar la formulación de proyectos, programas, políticas y planes, así como la evaluación de los resultados de acciones estatales en las diferentes áreas geográficas del país; además, sirve como herramienta para asignar y reorientar los recursos del Estado hacia las áreas geográficas con menores niveles de desarrollo socioeconómico, el IDS tiene el potencial de ser un instrumento para implementar ese enfoque en todo el territorio nacional, priorizando las zonas más rezagadas con el fin de reducir las brechas económicas y sociales que aquejan a la población (MIDEPLAN, 2013). En la evaluación de iniciativas FUNDER, se considera el IDS como un factor de calidad y priorización para la aprobación de las propuestas.

Instrumentos normativos de la UNA como marco axiológico del fondo FUNDER

El artículo 3 del Reglamento de Emisión de Normativa de la UNA en el Alcance N° 3 a la Gaceta 14-2015 (Consejo Universitario, 2015), establece los diferentes instrumentos normativos, propuestos y aprobados bajo criterio de calidad, aplicables

a toda la institución. Además en *Alcance N.º 1 a la Gaceta Ordinaria N.º 16-2016* (UNA, Rectoría, 2016) se aprueba el Manual para la Elaboración de Disposiciones Administrativas, de conformidad con lo establecido en el artículo 8 del Reglamento para la emisión de Normativa Universitaria vigente. En ese sentido y para efectos de esta sistematización, se incluye la definición de los siguientes instrumentos normativos considerados en ambas gacetas: Políticas institucionales, reglamento, lineamiento académico y manual de procedimiento; en todos los casos, el manual considera el formato a seguir.

Política Institucional

Es el conjunto de estrategias y principios que rigen la actuación de los funcionarios de la Universidad Nacional en asuntos determinados conforme a los objetivos institucionales. Son decisiones escritas que se establecen como una guía para los miembros de la organización, sobre los límites dentro de los cuales deben operar. Proporcionan un marco de acción lógico y consistente para evitar que las autoridades tengan que decidir sobre temas de rutina. Las políticas deben fundamentarse y reflejar los principios, valores y fines de la institución, ser una reflexión de la cultura, filosofía, contribuir a la identidad institucional y a sustentar el quehacer académico, estudiantil o de gestión administrativa. Orientan la creación de la normativa universitaria de rango inferior y rigen todas las actividades sustantivas de la Institución. Se expresan mediante acciones concretas que fortalecen y mejoran el quehacer de la Universidad. Para efectos de esta sistematización y la valoración de la norma, las políticas institucionales para el desarrollo regional y las políticas institucionales de extensión universitaria presentadas al Consejo Universitario de la UNA, serán las normas de rango superior que permitirán establecer los retos que tiene el fondo para el próximo quinquenio.

Reglamento

Es un cuerpo normativo que contiene disposiciones para regular el funcionamiento de las diferentes instancias universitarias. Se crean instancias o servicios, se determinan competencias o atribuciones, se establecen derechos y obligaciones y se crean regímenes sancionatorios, principalmente. Se caracterizan por ser generales (se dirigen a un grupo indefinido de personas), abstractos (no regulan situaciones concretas), impersonales (no se dictan para resolver un caso concreto o una situación específica) y tienen un plazo de vigencia indeterminado. El reglamento del Fondo Universitario para el Desarrollo Regional-FUNDER vigente a la fecha, según *Gaceta*

Extraordinaria N° 20-2016 (Consejo Universitario, 2016), plantea en su artículo 2 que el fondo:

Tiene como propósito estimular la formulación y ejecución de propuestas que promuevan el desarrollo regional e incentivar acciones académicas entre las sedes y secciones regionales y otros programas regionales con las facultades, centros y unidades académicas de la Institución, incluidas las estaciones ubicadas en diversas regiones del país. (p. 197)

Lineamiento académico

Es un acto administrativo general que consiste en la determinación de la forma, lugar y modo para ejecutar o implementar una política institucional de carácter académico. Son disposiciones de carácter técnico y normativo que procuran establecer pautas metodológicas y prioridades, uniformar criterios para la acción, orientar y direccionar las prioridades, la asignación de recursos y la toma de decisiones. Para efectos del fondo, el Artículo 5, Inciso a., del Reglamento del FUNDER establece que es función del Consejo Académico (CONSACA), definir anualmente los lineamientos de la convocatoria a concurso para el financiamiento de propuestas académicas con base en las prioridades regionales e institucionales y los criterios específicos para el Fondo. Para el 2018, mediante *Alcance N° 2 a la UNA-Gaceta N° 2-2018* (UNA, CONSACA, 2018), se aprueban los lineamientos de concurso FUNDER para proyectos que inician en el 2019.

Manual de procedimiento

Es un documento que contiene una descripción específica de los principales procesos o procedimientos que forman parte de una actividad o servicio, a partir de las competencias creadas por una norma superior, que obligan tanto a la instancia que lo emite, como a otras que participan en el proceso. Incluye qué debe hacerse, quién lo debe ejecutar, sus deberes y responsabilidades, el cómo y cuándo, los instrumentos que debe utilizar, los controles que debe aplicar y otros aspectos de orden operativo, dentro del ámbito definido por la normativa respectiva.

El manual para la gestión académica de los fondos FUNDER, pretende ser un instrumento que reúna el conjunto de aspectos que deben tomarse en consideración, para la gestión del FUNDER y para mejorar la gestión de la actividad académica y administrativa, indicando en cada uno, los pasos a seguir y los instrumentos requeridos para la gestión del fondo.

Principales resultados

La historia del proceso de la experiencia FUNDER:

¿Cómo inició el proceso? y ¿cuáles estrategias permiten la articulación?

En el 2005 inicia la ejecución del Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (FUNDER) con el nombramiento por parte del CONSACA de una Comisión Dictaminadora y a lo interno de la Vicerrectoría de Extensión de una Comisión Facilitadora. El Fondo FUNDER, es un recurso monetario concursable que ha estado al servicio de los académicos de la Universidad Nacional, por más de doce años para cubrir los costos operativos y de inversión de los proyectos que buscan atender las demandas y necesidades de las comunidades de diversas regiones del país.

Para su regulación y gestión, el fondo cuenta con un reglamento a partir del cual se establece un aporte anual del presupuesto ordinario institucional, actualizado según los mecanismos de asignación de recursos provenientes del Fondo Especial de la Educación Superior Estatal (FEES), así como de las donaciones y subvenciones que se reciban específicamente para el mismo, actualizado en *UNA Gaceta Extraordinaria 20-1016* (Consejo Universitario, 2016).

La responsabilidad de la asignación y seguimiento de los recursos, esta delegada al Consejo Académico (CONSACA), siendo la Vicerrectoría de Extensión, la encargada de presentar los informes anuales de los resultados académicos y presupuestarios de los proyectos, así como la propuesta de lineamientos para la convocatoria. El CONSACA aprueba también a) los lineamientos de la convocatoria con base en las prioridades regionales e institucionales y los criterios específicos para el fondo recomendados por la Vicerrectoría de Extensión. b) la convocatoria y resolución del concurso (de acuerdo a las iniciativas recomendadas por la comisión dictaminadora), y c) el nombramiento de los integrantes de la comisión dictaminadora, instancia técnica auxiliar integrada por la persona Vicerrectora de Extensión y cuatro académicos (as) de reconocida trayectoria de la Universidad, que no son participantes en ninguna de las propuestas sometidas a consideración.

Entre los criterios para la asignación de los recursos, el concurso establece i) concordancia de la propuesta académica con las áreas estratégicas de conocimiento de desarrollo institucional, las áreas emergentes del Plan Estratégico de la correspondiente sede o sección regional, las Políticas de Desarrollo Regional Institucional, así como con las áreas estratégicas de las unidades académicas participantes, ii) periodos de ejecución no mayores a tres años (antes del año 2016 éste periodo era de dos años), iii) ser coordinadas prioritariamente por académicos de las Sedes y Secciones

Regionales, Estaciones, con la participación activa y planificada de académicos de cualquier instancia académica universitaria de la UNA, iv) incluir la sistematización de la experiencia a nivel de objetivos y actividades, vi) indicar claramente la participación estudiantil, vii) atender preferentemente sectores menos favorecidos de la sociedad en cuanto a nivel de ingreso, educación, seguridad y otros temas relacionados.

En cuanto a los criterios de evaluación se considera si el proyecto a) promueve la articulación entre las sedes o secciones regionales, centros, unidades académicas y estaciones biológicas, b) responde a áreas estratégicas del conocimiento para el desarrollo de las regiones vigentes o emergentes, c) articula procesos, prácticas y actividades académicas con otros actores regionales d) formaliza alianzas con entidades estatales, públicas y privadas, nacionales e internacionales, e) delimita con claridad el problema de estudio, la estrategia metodológica, los objetivos, metas, actividades, productos y cronograma, f) incluye la sistematización y la socialización de experiencias, g) favorece la participación y el desarrollo de competencias en los estudiantes, h) los recursos solicitados tienen relación con los objetivos, las actividades, los productos y los plazos planteados, i) propone una estrategia metodológica para lograr la participación activa de la población meta y los actores externos, j) los resultados planteados dan respuesta a las necesidades identificadas en la población meta y contribuye a generar capacidades de autogestión en los grupos participantes (Sánchez y Jiménez, 2012).

¿Cuál es la participación de los sujetos actores: instancias regionales, personas académicas y estudiantes y población meta?

En este apartado se busca el análisis e interpretación de los resultados que a nivel académico, estudiantil y comunal, han generado los proyectos con financiamiento FUNDER en las distintas regiones de nuestro país.

Los datos analizados se derivan de una encuesta aplicada a 23 proyectos, de los cuales respondieron 21. El instrumento constó de cuatro apartados con preguntas cerradas y abiertas, vinculadas a acciones ejecutadas por los académicos, los estudiantes, la población meta y los actores locales, así como la producción intelectual y didáctica generada a través de la ejecución del proyecto y las barreras que hayan limitado los alcances del mismo. La encuesta fue realizada de forma electrónica durante el mes de setiembre del 2018 con una participación general de un 91%.

Con respecto a la distribución de los proyectos por sedes, la tabla 1 muestra las sedes, años de ejecución y nombre de los proyectos ejecutados durante el período 2014-2018 y a los cuales se les envió la encuesta y en las figuras 1, 2, 3, 4 y 5 los cantones por año en los cuales se han ejecutado proyectos del 2014 al 2018.

Tabla 1. Proyectos consultados del 2014 al 2018

SEDE	AÑO	NOMBRE DEL PROYECTO
Chorotega	2018	Tierra encantada: aportes al reconocimiento de la sabiduría e identidad de los pueblos originarios de Costa Rica. Código SIA 0178-17 (Cruz, Madrigal y Sánchez, 2017). Fortalecimiento de organizaciones rurales productoras de bienes y servicios para comercialización en los mercados locales: cuatro casos en la región Chorotega. Código SIA 0400-17 (Carrillo, Durán y Fonseca, 2017).
	2017	Gestión participativa de la calidad del agua en la microcuenca Potrero Caimital (GEPA). Código SIA 0480-16 (Rodríguez, et al., 2016). Facilitando la implementación de tecnologías de producción agropecuaria sostenible en fincas de pequeños productores ganaderos del cantón de Nicoya, Costa Rica como estrategia para la adaptación a la sequía y el cambio climático. Código SIA 0506-16 (Solís y Vargas, 2015). Fortalecimiento de las capacidades empresariales y de desarrollo comunal de Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda. Código SIA 0433-16 (Vargas y Gómez, 2016). Cultura de paz y expresiones artísticas con personas privadas de libertad en el Centro de Atención Institucional Calle Real en Liberia- y en el Centro Semi-Institucional de Nicoya. Código SIA 0497-16 (Chavarría, Marengo Vargas y Gómez, 2016).
	2016	Reservorios, agrocadenas y mercado regional de productos agropecuarios de la Región Chorotega. Código 0306-15 (Vargas, Solís, Herrera y Zúñiga, 2015).
	2015	Fortalecimiento de capacidades locales para la gestión de proyectos en organizaciones sociales ligadas al Sector Agropecuario en Guanacaste. Código SIA 0346-14 (Dobles y Lezcano, 2014).
	2014	Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra. Código SIA 0210-13 (Vargas, Campos, Gómez y Zúñiga, 2013). Capacidades humanas y desarrollo local participativo en la frontera Costa Rica-Nicaragua. SIA 0160-13 (Ramírez et al., 2013). Fortalecimiento de la capacidad de gestión sustentable en productos turísticos alternativos: Casos de las comunidades de Corral de Piedra y San Juan de la península de Nicoya; Coyolito y Palito de Chira en el Golfo de Nicoya, Costa Rica. Código SIA 0276-13 (Jiménez et al., 2013).

SEDE	AÑO	NOMBRE DEL PROYECTO
Brunca	2018	Promoviendo el liderazgo humanista en jóvenes de la Región Brunca para la incidencia social y desarrollo cultural. Código SIA 0396-17 (Robles, 2017).
	2017	Estudio del escalamiento a nivel de planta piloto de la extracción de antioxidantes provenientes de los desechos del procesamiento del fruto de rambután (<i>Nephelium lappaceum</i> L), para la elaboración y comercialización de un producto nutraceutico. Código SIA 0503-16 (Sequeira, Rojas, Carvajal, Álvarez y Rodríguez, 2016).
	2015	Fortalecimiento y desarrollo de capacidades para la creación y gestión de las microempresas turísticas en el corredor biológico Alexander Skutch, Pérez Zeledón. Código 0268-14 (Arias y Arauz, 2014). Fortalecimiento de la competitividad de 10 Microempresas del Cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca. Código 0269-14 (Bermúdez y Romero, 2014)*.
	2014	Construyendo espacios de diálogo intercultural desde el Colegio Humanístico de Coto, en torno a los derechos de pueblos indígenas. Código SIA 0339-13 (Vásquez et al., 2013)*. Fortalecimiento organizacional y empresarial de las organizaciones socio productivas en cantones de la zona Sur. SIA 0119-12 (Atencio, Arce, Hidalgo y Alonso, 2012).
Huetar norte y caribe	2018	Gestión del desarrollo rural territorial en tres comunidades del cantón de Sarapiquí. Código SIA 0368-17 (Daly, Mena y Rojas, 2017). Textos de matemática con enfoque etnomatemático: Evaluación y formación. SIA 0478-15 (Vásquez, Trigueros, Torres y Blanco, 2015).
	2016	Fortalecimiento de las capacidades en la población del distrito de Cureña en Sarapiquí y de la comunidad universitaria del Campus Sarapiquí por medio de procesos participativos sostenibles. Código SIA 0091-15 (Rojas, Arroyo y Daly, 2015).
	2015	Potenciando la expresión y creación artística en el área de la Música en el Cantón de Sarapiquí mediante una formación Musical Básica para los y las niñas y adolescentes, y el desarrollo de las habilidades formativas de los Educadores de I, II y III Nivel de Educación Básica del MEP. Código SIA 0361-14 (Redondo y Ocampo, 2014).
	2014	Desarrollo de capacidades académicas para la confección colectiva de obras didácticas de matemática contextualizadas y validadas por el Pueblo Indígena Bribri a partir de estudios etno matemáticos. Código SIA 0273-13 (Vásquez y Trigueros, 2013). Gestión de iniciativas productivas agropecuarias y de turismo rural comunitario, bajo un enfoque de gestión del riesgo, en el distrito de Cureña, Sarapiquí. Código SIA 0100-12 (Daly et al., 2012). Fortalecimiento de espacios culturales en el área de la música en Sarapiquí. Código SIA 0118-12 (Redondo y Camacho, 2012).

Nota: Elaboración propia con base en información del Sistema de Información Académica (SIA, 2018).

* Los que no respondieron.



FUENTE DE INFORMACIÓN:

IGN. (2016). División territorial administrativa de la República de Costa Rica, por provincia, cantón y distrito escala 1:5000.

IGN. (2017). Costa Rica contorno a escala 1:25 000.

Elaboración cartográfica: José David Loria Valverde • Fecha: Septiembre, 2018

Sistema de coordenadas: CRTM05

Proyección: Transverse Mecator

Datúm: Costa Rica 2005

Figura 1. Costa Rica, distribución geográfica por cantones de proyectos ejecutados con fondos FUNDER, 2014



FUENTE DE INFORMACIÓN:

IGN. (2016). División territorial administrativa de la República de Costa Rica, por provincia, cantón y distrito escala 1:5000.

IGN. (2017). Costa Rica contorno a escala 1:25 000.

Elaboración cartográfica: José David Loria Valverde • Fecha: Septiembre, 2018

Sistema de coordenadas: CRTM05

Proyección: Transverse Mecator

Datúm: Costa Rica 2005

Figura 2. Costa Rica, distribución geográfica por cantones de proyectos ejecutados con fondos FUNDER, 2015



FUENTE DE INFORMACIÓN:

IGN. (2016). División territorial administrativa de la República de Costa Rica, por provincia, cantón y distrito escala 1:5000.

IGN. (2017). Costa Rica contorno a escala 1:25 000.

Elaboración cartográfica: José David Loria Valverde • Fecha: Septiembre, 2018

Sistema de coordenadas: CRTM05

Proyección: Transverse Mecator

Datúm: Costa Rica 2005

Figura 3. Costa Rica, distribución geográfica por cantones de proyectos ejecutados con fondos FUNDER, 2016



FUENTE DE INFORMACIÓN:

IGN. (2016). División territorial administrativa de la República

de Costa Rica, por provincia, cantón y distrito escala 1:5000.

IGN. (2017). Costa Rica contorno a escala 1:25 000.

Elaboración cartográfica: José David Loria Valverde • Fecha: Septiembre, 2018

Sistema de coordenadas: CRTM05

Proyección: Transverse Mercator

Datúm: Costa Rica 2005

Figura 4. Costa Rica, distribución geográfica por cantones de proyectos ejecutados con fondos FUNDER, 2017



Figura 5. Costa Rica, distribución geográfica por cantones de proyectos ejecutados con fondos FUNDER, 2018

En estos cinco años de ejecución, las sedes han estado trabajando las siguientes líneas temáticas, distribuidas en seis áreas estratégicas institucionales (ver figura 6 y tabla 2):



Figura 6. Líneas temáticas atendidas por los proyectos en cada Sede y Sección

Nota: Elaboración propia.

Con respecto a las áreas estratégicas institucionales consideradas en los proyectos, la tabla 2 muestra la cantidad de proyectos ejecutados por áreas, en las que sobresalen con un 57% proyectos de fortalecimiento y atención de temas agropecuarios y de recursos naturales, producto de la articulación interinstitucional que se han generado desde las instancias regionales.

Tabla 2. Áreas estratégicas y líneas temáticas desarrolladas con proyectos, 2014-2018

AREAS ESTRATÉGICAS INSTITUCIONALES	NÚMERO PROYECTOS	PORCENTAJE
Sociedad y Desarrollo humano	6	28,57
Producción eco-eficiente: agropecuaria y de recursos naturales	6	28,57
Educación y desarrollo integral	3	14,29
Humanismo, arte y cultura	3	14,29
Desarrollo científico, tecnológico e innovación	2	9,52
Ambiente, conservación y manejo de recursos naturales	1	4,76
Total	21	100%

Nota: Elaboración propia con base en información del SIA (2018).

La percepción académica sobre lo que significa participar en un proyecto con financiamiento FUNDER, se valora en el análisis a partir de dos grandes áreas: el aporte de la ejecución del proyecto en su formación profesional y la relación de la participación académica según género (ver tabla 3).

Aportes a su formación profesional

Tabla 3. Aportes del proyecto a su formación profesional

ÁREAS	DESCRIPCIÓN DE LAS NUEVAS HABILIDADES ADQUIRIDAS
<p>Autorrealización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mayor capacidad de coordinación con diferentes profesionales y comunidades. • Satisfacción en lo personal y de equipo con los logros alcanzados. • Trabajo de bienestar social. • Orgullo por la gestión y por lo desarrollado. No es un trabajo individual, recibimos mucho apoyo de estudiantes, productores y colegas para co-implementarlo. • Superación personal, conocer muchas personas. • Motivación de ver como a través de la unión y el esfuerzo se ha logrado poner en pie el centro de acopio y venderle la leche a sigma actualmente. • Aplicación de los conocimientos adquiridos durante el desarrollo del proyecto en la vida cotidiana. • Compartir con poblaciones muy luchadoras e ilusionadas y entender que somos parte de sus cambios logros. • Ver lo logrado hasta el momento sin duda genera una enorme satisfacción, en nuestro caso al trabajar con personas jóvenes, hemos visto en su comportamiento un gran deseo por desde sus capacidades aportar a la sociedad. • Crecer como profesional y ayudar con el crecimiento cultural de la comunidad. • Enfoque de desarrollo económico local, lograr desarrollar el proyecto. • Ver como se ha cumplido con el proyecto y colaborado con el desarrollo comunal. • El alcance de los objetivos propuestos, y la superación de dificultades y limitaciones en el transcurso de la iniciativa permiten que uno como persona pueda obtener satisfacción y autorrealización a través del esfuerzo y el significado del trabajo realizado. • Motivación de ver como a través de la unión y el esfuerzo se ha logrado poner en pie el centro de acopio y venderle la leche a sigma actualmente. • Acompañamiento al sector más vulnerable de la sociedad costarricense • Capacitación no formal, investigación cualitativa.

ÁREAS	DESCRIPCIÓN DE LAS NUEVAS HABILIDADES ADQUIRIDAS
<p>Autoconocimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evolucionar en lo referente a los conceptos y experiencias de vida. • Administración de la dirección de la escuela de música y todo lo que esto conlleva. • Más esfuerzo por sistematizar las actividades del proyecto. • Control de emociones. • Liderazgo, empoderamiento. • Apertura para la autoevaluación, el cómo trabajar en equipo y cómo transferir conocimientos a otras poblaciones. • Principalmente en la realización de actividades y puesta en práctica de conocimientos. Además los aportes tanto de estudiantes como de los participantes del proyecto han sido sumamente significativos en mi crecimiento profesional y también personal. • Creatividad para organizar todo un proyecto de impacto en la comunidad. • Es un proyecto que lleva sólo un semestre completo de ejecución a septiembre 2018. • Reforzar con la práctica el conocimiento teórico. • Liderazgo. • La creatividad es buena sin embargo, algunas veces termina costando mayores compromisos de los ya establecidos formalmente en la iniciativa, el ciclo de proyectos y los proyectos le permiten a uno como académico proyectista reconocer los alcances reales del proyecto y de la universidad. • Liderazgo, empoderamiento. • Actividades administrativas, manejo de presupuestos, trámites al interior de la UNA. • Investigación in situ, observación, interrelación.

ÁREAS	DESCRIPCIÓN DE LAS NUEVAS HABILIDADES ADQUIRIDAS
<p>Autodisciplina</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organización de tiempo, espacio, planificación entre otros. • Aplicar habilidades adquiridas a través de mi profesión por medio de este proyecto. • Constancia, la interacción con las comunidades tienen que ser muy frecuentes, esto requiere preparar el material de trabajo todas las semanas. • Aprender a dedicar los tiempos exactos para cada tarea para lograr salir con todas las obligaciones. • Constancia y perseverancia. • Organización de tiempo, para asistir en a las reuniones, giras de campo, talleres e inducciones del proyecto y cumplir con las responsabilidades personales. • Creo que no debe ser algo que el proyecto le aporte al profesional, más bien es una característica primordial si se quiere desarrollar el proyecto de la forma más eficaz. • Organizarse para cumplir objetivos. • Enfoque de resultados. • Mejora en los procesos de definición de temas, horarios, responsabilidades • Constancia y perseverancia. • La autodisciplina en nuestro caso, está relacionado a la limitación real temporal y de capacidad humana para poder atender las situaciones que surgían durante el desarrollo del proyecto, la autodisciplina es una aptitud que se fue forjando a través de las situaciones que permitían ver la importancia de tenerla presente y en correspondencia a los objetivos del proyecto • Constancia y perseverancia. • Responsabilidad, disponibilidad.

ÁREAS	DESCRIPCIÓN DE LAS NUEVAS HABILIDADES ADQUIRIDAS
<p>Intercambio de experiencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo de saberes. • Aporte de todas las partes involucradas enriqueciendo el proyecto. • Esencial para el desarrollo de las capacidades de los productores. • Me ha permitido aprender y compartir. • Percepción de las situaciones que enfrentar las PYMES a la hora de surgir en el mercado. • Tener la oportunidad de replicar con otras organizaciones o generar ideas entre todos los involucrados para que sean utilizadas por más. • Principalmente de la labor con las personas participantes del proyecto, sus aportes desde su realidad de vida han sido una fuente muy enriquecedora de conocimiento. • Han generado la sostenibilidad del proyecto. • Ha sido una experiencia enriquecedora de apoyo y complementariedad • Enfoque desde otras áreas de conocimiento. • Crecimiento personal. • Analizar a la luz de la experiencia con las dos organizaciones, la relación entre la política del Sector agropecuario y los proyectos que se impulsan en la región dirigidos a los pequeños productores con lo que sucede en la realidad. • Crecimiento personal. • Aprendizaje interdisciplinario con el equipo y conocimiento de la realidad de nuestros pueblos originarios. • Comunicación, divulgación.

ÁREAS	DESCRIPCIÓN DE LAS NUEVAS HABILIDADES ADQUIRIDAS
<p>Trabajo en equipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo de forma colaborativa. • Coordinación de cada área musical, coordinación con entes comunitarios como el gobierno local, asociaciones de desarrollo, iglesia, para un adecuado desarrollo del proyecto. • Se coordina y trabaja con la gente que quiere y puede apoyar. • Se puede lograr con una buena comunicación y mucho respeto. • Comunicación, amistad, lealtad. • Crecimiento personal. • Mayor participación y desenvolvimiento en actividades grupales, aporte de ideas y críticas constructivas para el desarrollo del proyecto. • Particularmente siempre he creído en esta forma de trabajo, en el proyecto hemos tratado de consolidar con los estudiantes asistentes y colaboradores un equipo de abordaje que se basa en un trabajo de iguales, horizontal y de construcción conjunta. • Conciencia colectiva surgida de la alianza entre los distintos actores. • El secreto del éxito es la buena comunicación. • Liderazgo. • Crecimiento en el entendimiento y trato con diferentes personas y profesiones. • Ampliación de conocimientos generales en diversos tópicos, por la dinámica misma del proyecto y la participación de diversas especialidades. • Comunicación, amistad, lealtad. • Articulación de las diferentes fortalezas y conocimientos, compartir apreciaciones y valoración, tomar acuerdos y distribuir tareas, definitivamente el trabajo en equipo es esencial para el logro de los objetivos, en esta experiencia pudimos trabajar en equipo para poder llevar a cabo todas las actividades y giras durante los dos años a pesar de las circunstancias de distancia y disponibilidad de tiempo. • Comunicación, amistad, lealtad. • Nuevos Conceptos, metodologías y técnicas de investigación y extensión. • Compromiso y respeto entre el equipo de trabajo y las comunidades. • Mayor capacidad de coordinación con diferentes profesionales y comunidades. • Coordinación, interacción.

Nota: Elaboración propia.

Caracterización de la participación académica

Según los datos proporcionados por las personas responsables de proyectos, el porcentaje de participación de hombres y mujeres en los proyectos varía según la condición de su nombramiento. En el caso de las mujeres un 22% se encuentran Ad Honoren y un 63% con asignación salarial, a diferencia de los hombres quienes tienen un 78% en la condición Ad honoren y un 37% tiene asignado una jornada laboral. Porcentajes que según Sánchez (2014), han variado con respecto al periodo 2010-2013, donde la participación de las mujeres fue de un 65% Ad Honoren y un 44% con asignación salarial y los hombres con un 56% con jornada laboral (ver figura 7).

Condición que al parecer se ha logrado solventar a nivel institucional al implementar medidas que promuevan las relaciones de equidad entre hombres y mujeres en los espacios universitarios, fundamentalmente en instancias regionales.

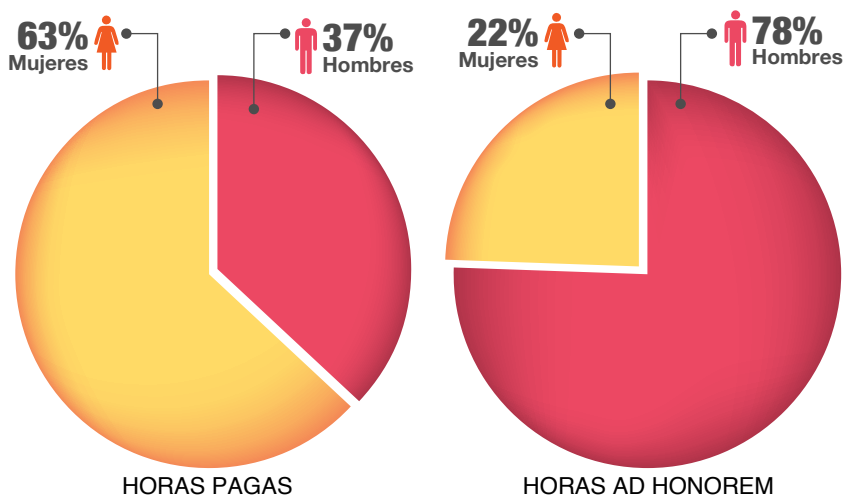


Figura 7. Porcentaje de participación de hombres y mujeres en los proyectos en condición *Ad Honoren* o con algún tipo de asignación salarial Nota: Elaboración propia.

La vinculación estudiantil, favoreció no sólo la ejecución del proyecto, sino también aspectos de su formación integral al enfrentarlos a las necesidades y los requerimientos de las comunidades y los grupos organizados. El análisis, la creatividad, la inventiva (ver figura 8), fueron parte de las competencias reconocidas por los académicos en los estudiantes.



Figura 8. Habilidades cognitivas desarrolladas en los estudiantes

Nota: Elaboración propia.

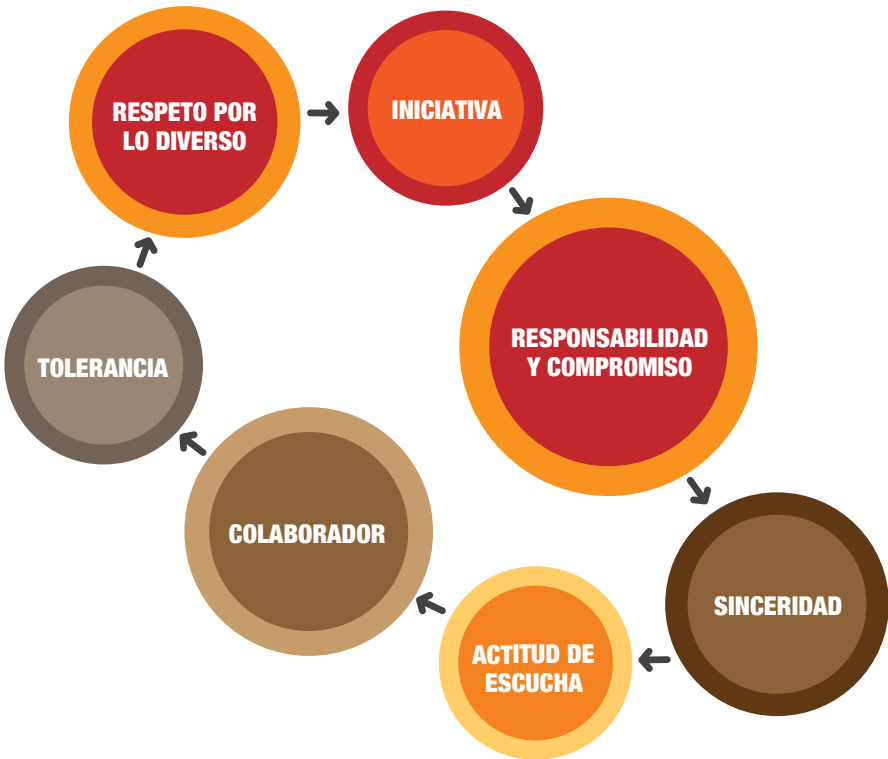


Figura 9. Habilidades afectivas reforzadas en los estudiantes a través del proyecto

Nota: Elaboración propia.

La experiencia en campo permitió además potenciar en los estudiantes las habilidades afectivas, los valores y una conciencia social, que aporta a la generación de un estudiantado consiente, inclusivo, solidario, comprometido con el desarrollo social (ver figura 9).

Esta vinculación estudiantil se dio principalmente a través de la docencia con cursos de carrera (tabla 4) y trabajos de investigación bajo la modalidad de tesis. Los ejecutores lograron una importante participación de estudiantes asistentes, tal y como se muestra en la figura 10, producto de la aprobación del CONSACA de destinar recursos económicos para fortalecer el apoyo estudiantil en los proyectos.

Tabla 4. Cursos vinculados a proyectos con financiamiento FUNDER 2014-2018

SEDE REGIONAL CHOROTEGA	SEDE REGIONAL BRUNCA	SECCIÓN REGIONAL HUETAR NORTE Y CARIBE
Seminario de Organización Comunal	Turismo de Naturaleza	Diseño de Proyectos
Administración de Empresas	Ingeniería en Sistemas	Manejo de Desechos Orgánicos
Geografía Rural		Elementos del Turismo
Comercio Electrónico		Administración de Proyectos de Recreación y Turismo
Mercadeo		Principios de Administración Turística y Emprendedurismo
Informática		Sustentabilidad Socio Ambiental
Ecología y Manejo de Humedales		Enseñanza de Saxofón
Formulación de Proyectos		Enseñanza del Clarinete
Tópicos de una Cultura de Paz		Canto Coral
Práctica Profesional Supervisada de Administración		Lectura Musical

SEDE REGIONAL CHOROTEGA	SEDE REGIONAL BRUNCA	SECCIÓN REGIONAL HUETAR NORTE Y CARIBE
		Instrumento Complementario
		Ensamble
		Apreciación Musical
		Ingeniería en Sistemas
		Estadística Descriptiva
		Estadística Inferencial
		Formulación y Evaluación de Proyectos

Nota: Elaboración propia.

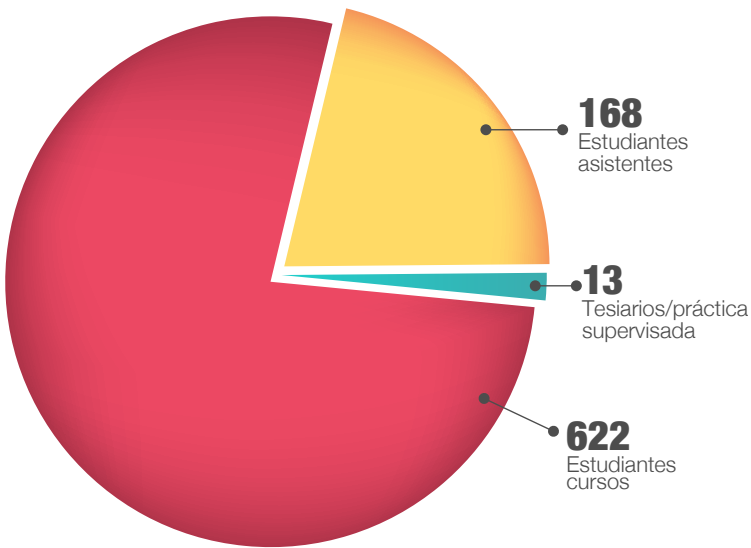


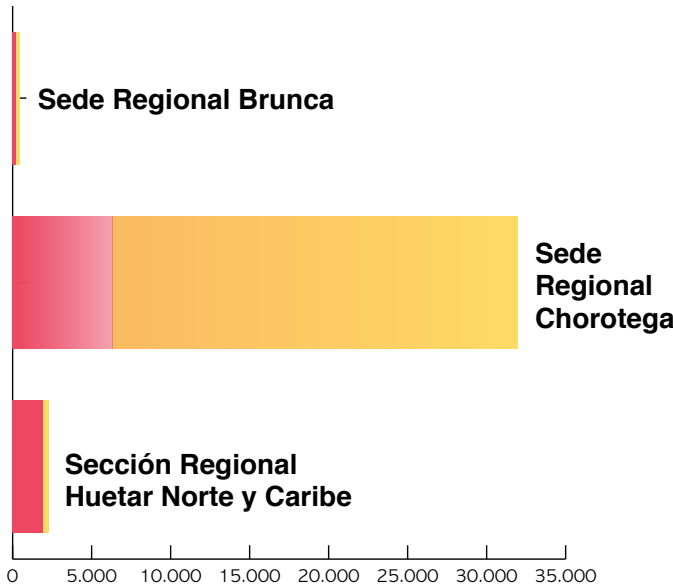
Figura 10. Participación estudiantil en los proyectos, 2014-2018

Nota: Elaboración propia.

En relación a la población meta beneficiada, se consultó sobre tipo de población, cambios generados, capacidades desarrolladas, formas de apoyo de la población, actividades desarrolladas en el marco comunal y acciones ejecutadas con dicha población. Lo anterior permitió el siguiente análisis:

Poblaciones atendidas y beneficiarios

En cuanto al número de personas que de forma directa e indirecta se han beneficiado con la ejecución de estos proyectos, la figura 11 muestra en las zonas de la Región Chorotega una mayor cantidad de beneficiarios. Este efecto se produce por tres variables significativas: 1. Mayor cantidad de proyectos ejecutados en el período (ver tabla 1), 2. Temas atendidos en los proyectos (ver figura 6) lo cual incluyo poblaciones meta como organizaciones rurales, microempresarios y ASADAS cuyo efecto multiplicador fue mayor, y 3. Se recibieron respuestas del 100% de las encuestas. Un aspecto importante de resaltar ha sido la participación de proyectos en zonas indígenas de la Región Huetar Norte con la participación del Campus Sarapiquí y otros cantones del sur como Buenos Aires, Corredores y Coto Brus, mediante los proyectos ejecutados por la Sede Regional Brunca.



	Sede Regional Brunca	Sede Regional Chorotega	Sección Regional Huetar Norte y Caribe
Directo	217	6.294	1.920
Indirecto	200	25.633	360

Figura 11. Cantidad de personas atendidas con los proyectos

Nota: Elaboración propia.

Cambios propiciados con la ejecución del proyecto en la comunidad

En este apartado se busco analizar desde la percepción de las personas académicas sobre cambios promovidos con la población meta a partir de la ejecución del proyecto. En general se rescatan los siguientes puntos:

- Personal: mayor conciencia sobre la realidad, criticidad, capacidad de opinión, actitudes más propositivas ante problemas y sus posibles soluciones, mayor compromiso y responsabilidad ante los cambios que necesita su comunidad.
- Comunal: el contribuir a una comunicación fluida y cercana de los líderes con la comunidad y que está ayudando a la concreción de nuevas obras comunitarias, en nuevos liderazgos, en mejor disposición y compromiso por asistir a reuniones y asambleas en las que se aprueban y toman decisiones por el bien común.
- Gestión: el interés por conocer más sobre las instituciones u organizaciones de su entorno, con el fin de acceder a recursos económicos para la ejecución de nuevos proyectos o actividades en sus comunidades.

Formas de apoyo de la comunidad para la ejecución del proyecto

La participación comunitaria según lo expresado por las personas académicas es uno de los mayores logros que cualquier proyecto puede aspirar. Mediante acciones de aprendizaje y participación (ver figura 12), cada proyecto consiguió, en mayor o menor medida, ir más allá de la toma de decisiones al distinguir en los participantes, actitudes de compromiso y responsabilidad con los procesos de planificación, gestión, supervisión y control de estos y otros proyectos comunitarios, tal y como se muestra en la figura 13.

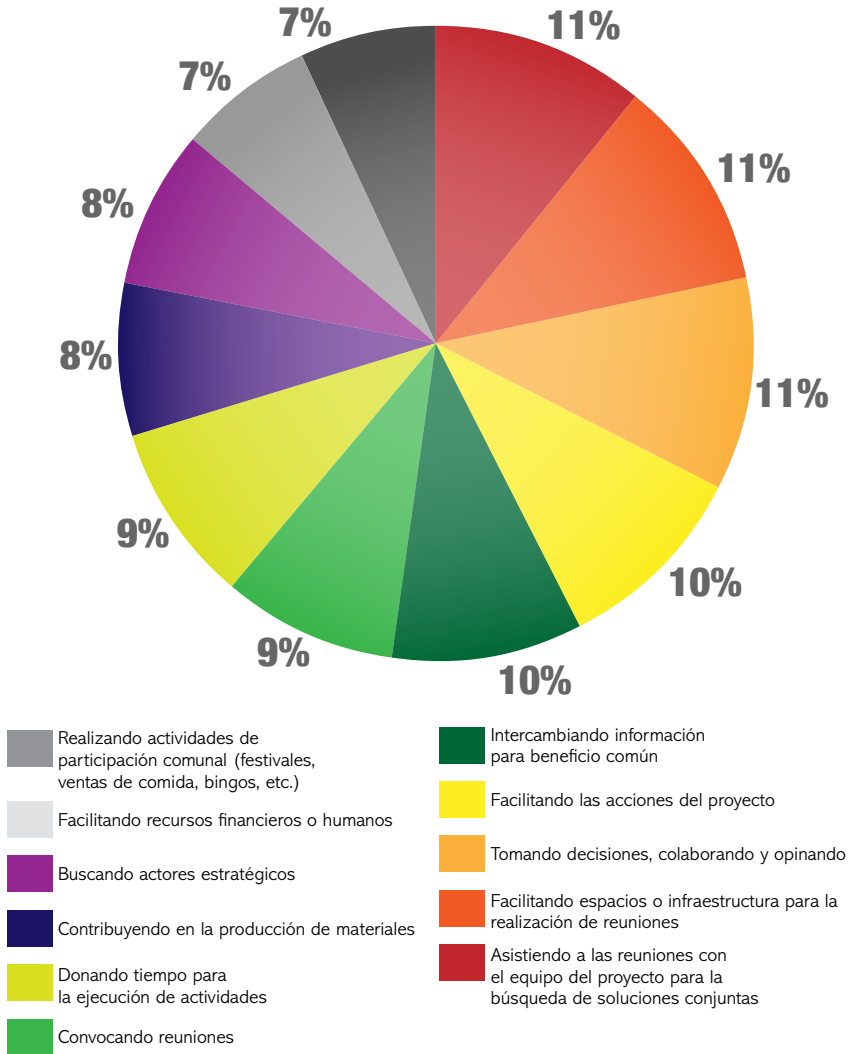


Figura 12. Espacios de participación y aprendizaje en los que se vinculó la población meta

Nota: Elaboración propia.

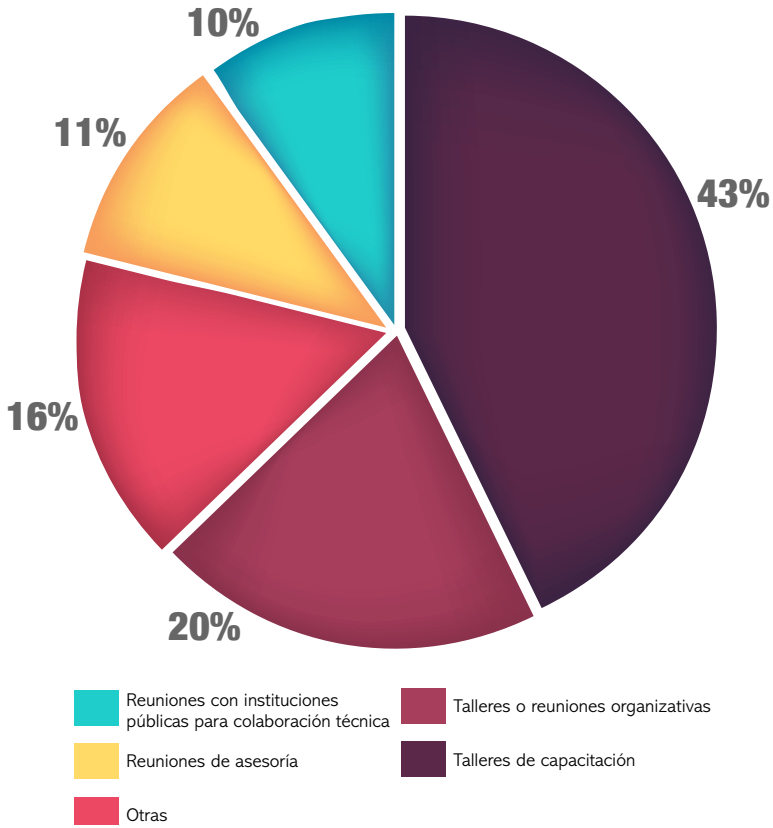


Figura 13: Procesos de planificación y gestión asumidos por las comunidades Nota: Elaboración propia.

En cuanto al apoyo e involucramiento de los actores locales, en cada una de las regiones se muestran distintos niveles de participación, tal y como se indica en los siguientes apartados:

Sede Regional Chorotega

La Sede Regional Chorotega, en el quinquenio ha logrado involucrar un número importantes de instituciones, destacando el vínculo creado con personas de organizaciones y asociaciones locales, así como de instituciones públicas y privadas de la zona (ver figura 14, tabla 5). Gracias al involucramiento de estos actores en la dinámica participativa de los proyectos, se han logrado crear y consolidar varias iniciativas en distintos cantones de la provincia y comunidades del golfo de Nicoya.

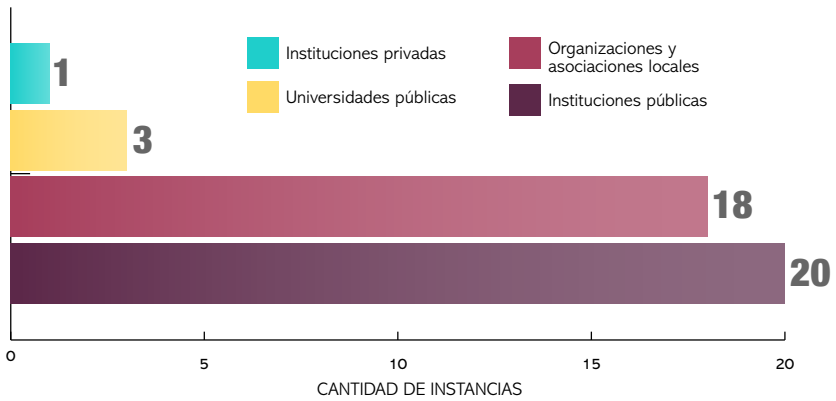


Figura 14. Instituciones y organizaciones de la comunidad, vinculadas con la Sede Regional Chorotega.

Nota: Elaboración propia

Tabla 5. Instancias participantes en la Sede Regional Chorotega

INSTANCIAS	SEDE REGIONAL CHOROTEGA
Organizaciones y asociaciones locales	<ul style="list-style-type: none"> • Asociación de Mujeres Microempresarias de Guayabo (ASOMUG) • Asociación de productores apícolas de Liberia (ASOPAL) • Asociación de Mujeres empresarias de Tilaran (ASOMET) • Asociación de agricultores de Río Naranjo • Asociación Cámara de Ganaderos de Nicoya (ASCAGANI), • Asociación de Turismo Tres Colinas De Potrero Grande (ASOTUR) • Asociación de mujeres unidas de Coyolito • Asociación Ecoturística Damas de Chira • ASADAS de Fortuna • ASADAS de Caimital • ASADAS de Caimitalito • ASADAS de Curime • ASADAS de Dulce Nombre • ASADAS de Gamalotal • ASADAS de Hondores • Fundación costarricense para la protección de la naturaleza en Guanacaste (FUNDECONGO) • Empresas de alimentos refrigerados SIGMA • Unión Nacional Agroforestal (UNAFOR Chorotega)

INSTANCIAS	SEDE REGIONAL CHOROTEGA
Instituciones públicas	<ul style="list-style-type: none"> • Acueductos y Alcantarillados (AyA) • Asociación de Desarrollo de Santa Cecilia • Área de Conservación Tempisque (ACT) • Bomberos de Costa Rica • Centro de Atención Semi- Institucional, Nicoya • Centro de Atención Institucional Calle Real, Liberia • Fondo Nacional de Financiamiento Forestal (FONAFIFO) • Instituto Costarricense de Electricidad (ICE) • Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS) • Instituto de Desarrollo Rural (INDER) • Ministerio Público de Costa Rica - Fiscalía Ambiental • Ministerio de Agricultura y Ganadería de Costa Rica (MAG) • Ministerio de Justicia y Paz (Dirección general y orientadoras) • Ministerio de Salud • Municipalidad de Liberia • Municipalidad de Nicoya • Reserva Santa Elena • Servicio Nacional de Salud Animal (SENASA) • Servicio Fitosanitario del Estado (SFE) • Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC)
Instituciones privadas	<p>Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza (CATIE)</p>
Universidades públicas vinculadas	<ul style="list-style-type: none"> • Universidad de Costa Rica (UCR) • Universidad Estatal a Distancia(UNED) • Universidad Técnica Nacional (UTN)

Nota: Elaboración propia.

Sede Regional Brunca

En la región Brunca, se integró la participación de distintas organizaciones, muchas de ellas asociadas al turismo, agricultura y a la protección del corredor Biológico Alexander Skutch (ver figura 15 y tabla 6).

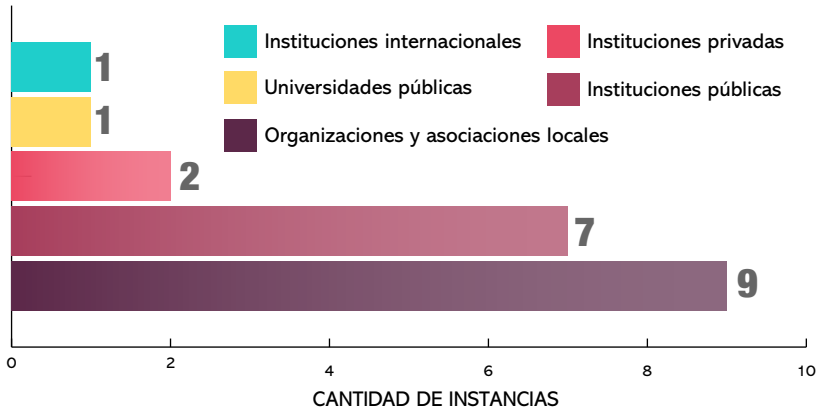


Figura 15. Instituciones y organizaciones de la comunidad, vinculadas con la Sede Regional Brunca.

Nota: Elaboración propia.

Tabla 6. Instancias participantes en la Sede Regional Brunca

INSTANCIAS	SEDE REGIONAL BRUNCA
Organizaciones y asociaciones locales	<ul style="list-style-type: none"> • Asociación de Productores de Frutas de la Región Brunca Costa Rica (ASOFRUBRUNCA) • Asociación de mujeres Activas del Corredor Biológico Alexander Skutch (AMACOBAS) • Asociación de Desarrollo San Vito • Cámara de Turismo Coto Brus • Centro Agrícola Cantonal de Fila Guinea • Centro Agrícola Cantonal de OSA • Consejo Local del Corredor Biológico Alexander Skucht • Federación de Municipalidades de la Región Sur de la Provincia de Puntarenas (Buenos Aires-Corredores-Coto Brus-Golfito-Osa) (FEDENSUR) • Junta de Desarrollo Regional de la zona sur (JUDESUR)

INSTANCIAS	SEDE REGIONAL BRUNCA
Instituciones públicas	<ul style="list-style-type: none"> • Instituto de Desarrollo Rural (INDER) • Ministerio de Economía, Industria y Comercio (MEIC) • Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG) • Ministerio de Educación Pública (MEP) • Municipalidad Coto Brus • Promotora de Comercio Exterior de Costa Rica (PROCOMER) • Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC) • Banco Nacional de Costa Rica (BNCR)
Instituciones privadas	Centro Científico Tropical (CCT)
Universidades públicas vinculadas	UNED
Instancias internacionales	Universidad de York

Nota: Elaboración propia.

Entre los aspectos a resaltar está el trabajo realizado con el INDER para el desarrollo de dos prototipos de productos agro industriales a partir de un perfil de cliente, como base para el diseño y validación de modelos de negocios, que permitan el aceleramiento competitivo de dos organizaciones productivas localizadas en la Región Brunca.

Sección Regional Huetar Norte y Caribe

En el caso del Campus Sarapiquí de la Sección Regional Huetar Norte y Caribe, el trabajo se encuentra asociado principalmente al gobierno local, así como con las asociaciones de desarrollo, notándose un acompañamiento de las universidades estatales como el TEC, la UCR y la UNED (ver figura 16 y tabla 7) con algunos logros que han trascendido al proyecto como es la creación de un Centro Integral de las Artes y la creación de grupos artísticos para el cantón de Sarapiquí, así como la creación del himno de la región que ha contribuido con el rescate del patrimonio cultural del cantón.

Así mismo, a nivel internacional se han logrado establecer alianzas con la Universidad de Granada, España, Universidad de Atlántico y de Nariño en Colombia y con la Red Latinoamericana de Etnomatemática para la elaboración de obras didácticas de matemáticas contextualizadas y validadas por el pueblo indígena Bribri, que dio entre muchos resultados, una iniciativa internacional conjunta con fondos concursables de la Fundación Unión Europea-América Latina y el Caribe (Fundación EU-LAC).

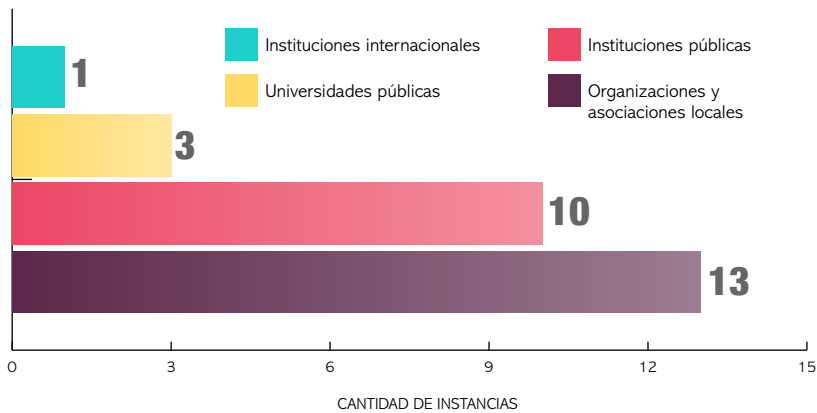


Figura 16. Instituciones y organizaciones de la comunidad, vinculadas con el Campus Sarapiquí.

Nota: Elaboración propia.

Tabla 7 Instancias participantes en la Sección Regional Huetar Norte y Caribe (Campus Sarapiquí)

INSTANCIAS	SECCIÓN REGIONAL HUETAR NORTE Y CARIBE
Organizaciones y asociaciones locales	<ul style="list-style-type: none"> • Asociación de Desarrollo de Golfito • Asociación de Desarrollo de La Virgen • Asociación de Desarrollo de Horquetas • Asociación de Desarrollo de Puerto Viejo • Asociación de Desarrollo Integral de la Rambla • Asociación de Desarrollo Talamanca Bribri (ADITIBRI) • Asociación de productores de pimienta de Sarapiquí (Apropisa) • Asociación de Desarrollo Integral de Aguas Bravas • Banda comunal • Coopecureña R.L. • Comité Técnico Local de Educación Intercultural (CATLEI) • Comunidad Awapa (médicos indígenas) Comunidades de La Unión del Toro, Golfito y Los Ángeles • Municipalidad de Sarapiquí
Instituciones públicas	<ul style="list-style-type: none"> • Instituto de Desarrollo Rural (INDER) • Ministerio de Educación Pública (MEP) • Dirección Regional de Educación Sulá de Talamanca • Departamento de Educación Intercultural • Asesoría Nacional de Matemática • Escuela San Isidro • Escuela La Unión del Toro • Municipalidad de Sarapiquí • Ministerio de Planificación (MIDEPLAN), Oficina Regional San Carlos • Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC)
Universidades públicas vinculadas	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnológico de Costa Rica (TEC) • Universidad Estatal a Distancia (UNED) • Universidad de Costa Rica (UCR)
Instancias internacionales	<p>Red Latinoamericana de Etnomatemática Universidad de Nariño, Colombia</p>

Nota: Elaboración propia.

Producción intelectual y didáctica generada

En este quinquenio las personas participantes de los proyectos generaron productos de interés académico y productos didácticos con la población, relacionados con a) generación de capacidades, b) divulgación de resultados, c) trabajos de investigación, y d) fortalecimiento de los vínculos con los actores locales, en especial con las organizaciones, asociaciones y fuerzas vivas donde se ha encontrado mayor apoyo para la generación de propuestas y cambios en los medios de vida con las comunidades. (Figura 17, tabla 8).

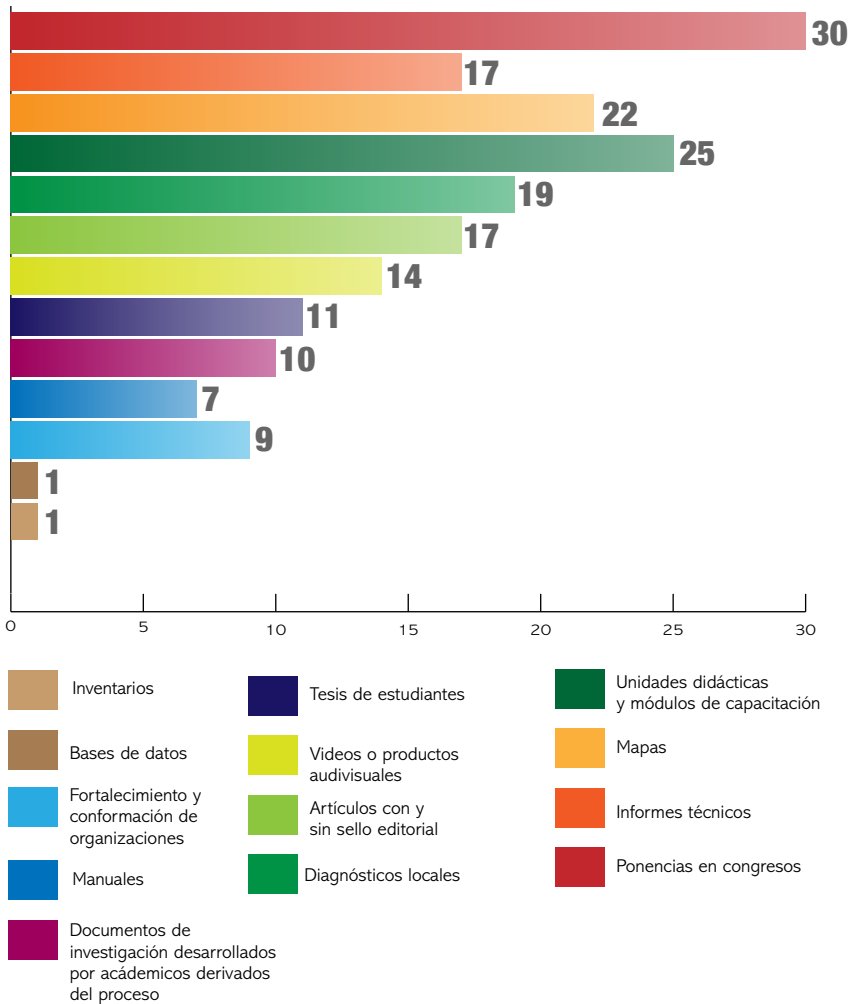


Figura 17. Productos académicos de los proyectos, 2014 al 2018

Nota: Elaboración propia.

Tabla 8. Productos académicos por instancia regional, 2014-2018

PRODUCTO	SRCH	SRB	SRHNC	TOTAL
Videos o productos audiovisuales	08	1	06	14
Ponencias en congresos (nacionales e internacionales)	08	5	17	30
Artículos con y sin sello editorial	10	0	07	17
Documentos de investigación (Investigación mercado, planes de negocios, sistematización experiencia)	03	5	02	10
Tesis de estudiantes	06	2	03	11
Unidades didácticas o módulos de capacitación	10	2	13	25
Manuales	07	0	00	07
Diagnósticos locales	15	0	04	19
Inventarios	00	0	01	01
Base de datos	01	0	00	01
Mapas	21	1	00	22
Informes técnicos	13	2	05	17
Fortalecimiento y conformación de las organizaciones	04	2	03	09

Nota: Elaboración propia.

En el caso de la Sede Regional Chorotega, se han redoblado esfuerzos por fortalecer las iniciativas locales de turismo rural, agropecuarias, trabajo en micro cuencas con ASADAS y cultura de paz y expresiones artísticas con privados de libertad; gracias a una estrategia de trabajo que ha buscado crear o bien mejorar las capacidades mediante talleres y clases magistrales, manuales para estudiantes y profesores, producción audiovisual y diagnósticos con cada una de las poblaciones atendidas.

De igual manera se han diseñado mapas turísticos y de acueductos que describen el sistema turístico de la zona, los hoteles y la oferta gastronómica; así como el sistema de acueductos de asociaciones administradoras del agua en la zona de influencia. Son estas áreas donde mayormente se han desarrollado tesis y artículos con y sin sello editorial, y ponencias internacionales y nacionales.

En el tema de fortalecimiento de capacidades emprendedoras y organizativas, la Sede ha logrado la sistematización de los procesos y de las experiencias a través de videos, ponencias y artículos, siendo una de las acciones de relevancia, la creación y el fortalecimiento de las organizaciones comunales en temáticas como turismo, ambiente y cultura.

En la Sede Regional Brunca, el empoderamiento en temas administrativos y organizacionales y los trabajos ejecutados en las comunidades que conforman el Corredor Biológico Alexander Skutch, han brindado a la academia productos audiovisuales y ponencias, con los cuales reforzar el quehacer universitario y los conocimientos de las comunidades atendidas; así como la promoción del liderazgo en jóvenes de la comunidad.

Dentro de estas acciones, también es importante resaltar los esfuerzos del Campus Sarapiquí de la Sección Regional Huetar Norte y Caribe, en fortalecer la oferta de espacios culturales en el área de la música, para lo cual se han adquirido varios instrumentos musicales necesarios para la enseñanza y promoción de la música en niños y jóvenes de la comunidad, el fortalecimiento de capacidades por medio de procesos participativos sostenibles; así como la labor que se realiza en articulación con la población indígena Bribri para la confección colectiva de obras didácticas de matemática con enfoque etnomatemático; entre otros procesos.

Reflexiones finales e interpretación crítica

¿Cuáles son los retos del FUNDER como una alternativa para el desarrollo regional?

Para los académicos y académicas como ejecutores de proyectos

El contar con recursos económicos, permite un mayor desarrollo y creatividad para la ejecución de las diferentes actividades de índole académica, artística y recreativa. En el logro de los objetivos del proyecto. Proyecto SIA 0497-16 (Chavarría et al., 2016)

Ha significado todo un compromiso profesional con la UNA y la comunidad de trabajo. Ser responsable de fondos, es un trabajo delicado, de mucho orden y sobre todo responsabilidad para entregar cuentas claras. Así también el compromiso por presentar resultados de calidad, ha sido todo un trabajo que significó muchas horas adicionales de trabajo, pero con un gusto enorme las dediqué. Por otra parte, que el proyecto pueda adquirir los materiales que son necesarios, aportan también a la calidad de los resultados de la iniciativa. Proyecto SIA 0273-13 (Vásquez y Trigueros, 2013) y Proyecto SIA 0478-15 (Vásquez et al., 2015)

Por un lado es una experiencia muy bonita poder trabajar con las organizaciones, pues siempre se espera que las universidades ayuden a un cambio en éstas. Por otro lado, creo que las sedes deben de estar mejor equipadas y más preparadas para llevar a cabo este tipo de proceso, en el cual se requiere la participación de todas y todos los que laboran en esta. Proyecto SIA 0119-12 (Atencio et al., 2012)

Una gran responsabilidad. Fue el primer proyecto gestionado como académico en la UNA y ha significado muchas enseñanzas, desde el aspecto institucional, pero también sobre la cultura regional de los beneficiarios. El proyecto es una gran oportunidad de apoyar a las comunidades socio-ambientalmente vulnerables, que tienen interés en trabajar para fortalecer sus capacidades. Hay momentos muy enriquecedores, hay momentos también duros durante la implementación, trabajamos en conjunto con las comunidades, vivimos y sentimos calor, picaduras de insectos, sequías, sed, hambre y desvelos para hacer posible los objetivos planteados. Proyecto SIA 0506-16 (Solís y Vargas, 2015)

Ha sido una experiencia increíble, en la cual he aprendido muchísimo de las necesidades y fortalezas de la comunidad y la relación con los productores ha sido extraordinaria, me siento parte de y el compartir con ellos el crecimiento que han tenido ha sido una experiencia de vida incomparable ver cómo han superado sus debilidades en las diferentes áreas. Proyecto SIA 0210-13 (Vargas et al, 2013), Proyecto SIA 0306-15 (Vargas et al, 2015) y Proyecto SIA 0433-16 (Vargas y Gómez, 2016)

La experiencia como funcionario se ha visto enriquecida en este programa de extensión, este proyecto me ha ayudado a ser más propositivo, pues la esencia de este proyecto estuvo en movilizar, aglutinar, en articular más y mejorar iniciativas. Ha enriquecido mi visión y enseñanza artística. Los objetivos del proyecto se fueron cumpliendo gracias a la constancia del proyecto. Proyecto SIA 0118-12 (Redondo y Camacho, 2012) y Proyecto SIA 0361-14 (Redondo y Ocampo, 2014)

Una motivación, un mayor significado de lo que consiste la esencia universitaria. Es la forma directa en que la universidad va al encuentro con las principales necesidades social. Proyecto SIA 0396-17 (Robles, 2017)

Una gran experiencia para el equipo del proyecto y para la Sede al permitir tener impacto en las comunidades rurales de nuestro país. Proyecto SIA 0160-13 (Ramírez et al., 2013)

Una gran responsabilidad, que gracias al equipo de trabajo que se tenía se salió adelante, pero al final la experiencia obtenida realmente me oporto un aprendizaje para la vida. Proyecto SIA 0091-15 (Rojas et al., 2015)

Es una oportunidad de promover iniciativas empresariales en comunidades con rezago social, fomentando la empleabilidad, desarrollando y fortaleciendo las capacidades técnicas y administrativas de personas en función del desarrollo económico social, permite demostrar que se puede realizar una atención integral a los emprendimientos, bajo un esquema de atención que incluye al Sector Público, La Academia y el Sector Privado, también el proyecto ha permitido la inserción de profesionales con experiencia en la temática, así como estudiantes que desarrollan conocimientos bajo un esquema de aprender-haciendo. Significa la oportunidad de ser catalizador de procesos de fomento al emprendedurismo. Proyecto SIA 0503-16 (Sequeira et al., 2016)

La gran oportunidad de poder devolverle a la comunidad civil, en este caso las organizaciones rurales involucradas, parte del privilegio de estar en una noble Institución como la UNA, ya que son todas esas personas hombre y mujeres de gran valía y trabajo que día a día permite el sostenimiento de Educación pública superior. Contribuir con el desarrollo de cada organización rural involucrada, al darles identidad y empoderamiento, instrumentos sumamente valiosos que les han permitido ir creyendo en sus potencialidades. El poder realizar un apoyo directo, práctico y participativo con la comunidad, realizando el objetivo de nuestra universidad con respecto al aporte pleno y directo a las comunidades, al desarrollo económico. Comprender y creer más activamente como la articulación entre diferentes instancias gubernamentales, académicas, involucramiento estudiantil, y un verdadero compromiso conlleva a un nivel de motivación por parte de los beneficiados que les permite entender que el éxito es de todos. La gran identificación de los estudiantes colaboradores del Proyecto ha sido maravillosas, integrando varios cursos y profesores que han articulado maravillosamente con sus competencias para apoyar a a este proyecto FUNDER. Proyecto SIA 0400-17 (Carrillo et al., 2017)

Ha sido una experiencia interesante, es pesado pues lleva el doble de trabajo que normalmente se requiere pero lo valoro pues permite mucho crecimiento personal y profesional. Es una experiencia que requiere de mucha inteligencia emocional para lograr manejar las situaciones que se presentan. Es un proyecto que lleva sólo un semestre completo de ejecución, pero es mi tercer FUNDER como coordinadora por lo que cada vez comprendo más el funcionamiento de la UNA y de la extensión como una parte fundamental del proceso de construcción de la relación sociedad-universidad. Proyecto SIA 0100-12 (Daly et al., 2012) y Proyecto SIA 0368-17 (Daly et al., 2017)

Aprendizaje con compromiso, responsabilidad y libertad de acción para la implementación del proyecto. Proyecto SIA 0178-17 (Cruz et al., 2017)

La oportunidad de contribuir con los esfuerzos que realizan otros actores en la región, dirigidos al mejoramiento de las capacidades de organizaciones sociales, que representan la población vulnerable que requiere apoyo. Construir mediaciones pedagógicas que les permitan a personas de baja escolaridad comprender y utilizar conceptos. Crecimiento profesional y como extensionistas con respecto a la identificación de problemáticas y su abordaje en la comunidad, la sensibilización que se obtiene de trabajar en contextos en los que la realidad

nacional es tangible y se puede aportar como resultado de la vinculación académica con la experiencias y vivencias de la comunidad. Proyecto SIA 0346-14 (Dobles y Lezcano, 2014)

La participación como responsable implica mejorar los niveles de articulación, comunicación y entendimiento con los demás actores. Indudablemente se requiere un crecimiento en temas de establecimiento de plazos, responsabilidades y acciones individuales y grupales. Por otro lado, permite un crecimiento personal y profesional, ya que la co-ejecución de iniciativas obliga a estar en contacto con diferentes personas y conocimientos, y eso permite una gran retroalimentación en diversos temas de desarrollo académico. Se da un aprendizaje multisectorial y multitemático. Para el desarrollo de cualquier académico, se considera fundamental la participación en un proyecto de investigación o extensión, por la versatilidad y complejidad del manejo de los temas por parte de los diferentes actores. Proyecto SIA 0480-16 (Rodríguez et al., 2016)

Para la población estudiantil incorporada

- Oportunidad para ejercitar el pensamiento crítico y creativo ante retos y oportunidades.
- Espacio de práctica y fortalecimiento de valores como la honradez, el trabajo en equipo, el respeto por lo diverso, la colaboración, la sinceridad, entre otros.

Para la población meta involucrada

- Mayor sentido de conciencia y pertinencia respecto a los procesos ejecutados por el proyecto.
- Análisis crítico de situaciones problemáticas y la generación de espacios de reflexión para la toma de decisiones.
- Mayor interés por la vinculación social y beneficios colectivos, que condujo en algunos casos a la generación de nuevos proyectos.
- Apropiamiento de saberes que legitimaron e integraron en las aulas el conocimiento etnomatemático y llevaron a la construcción de un texto desde la visión cultural.
- Mayor compromiso y organización para la gestión del desarrollo rural territorial y la gestión de nuevas iniciativas en las comunidades.
- Desarrollo de espíritu emprendedor en sus diversas expresiones sin miedo al fracaso.

Para gestores del fondo

- Continuar coordinando con las sedes, acciones formativas y de mejoramiento de la calidad de las propuestas.
- Coordinar con el Programa de Gestión Financiera, Proveeduría Institucional y los asistentes administrativos de las instancias regionales, el apoyo para la agilización de los procesos administrativos vinculados con los proyectos.
- Actualización de normativa del fondo en el marco de las políticas institucionales de desarrollo regional y de extensión, así como del enfoque territorial como idea fuerza de la extensión universitaria.

¿Cuáles son las limitantes?

En cuanto a las limitantes encontradas por académicos y académicas, señalan como las más importantes:

- Los requerimientos de las organizaciones, quienes por sus distintas necesidades, precisan de equipos interdisciplinarios que vengan a dar soluciones integrales y no desde una disciplina en particular.
- Los problemas que tienen las instancias regionales para la asignación de jornada laboral en proyectos, sobrepasando en pocos casos un ¼ de tiempo por participante o responsable; condición que obliga a las personas académicas a destinar tiempo Ad honorem para el cumplimiento de los compromisos adquiridos.
- Las horas que debe invertir cada académico para resolver los aspectos administrativos y financieros del proyecto, dado lo complejo de los procesos vinculados con la compra de equipo, tramitación de cajas chicas y fondos especiales, principalmente.
- Que la extensión no es prioritaria en la aprobación de las giras o en su defecto el no contar con un vehículo que les facilite la movilización a las comunidades. Para ellos esta situación representa un riesgo para el cumplimiento de los objetivos planteados.

Referencias

- Arias, A. y Arauz, I. (2014). *Fortalecimiento y desarrollo de capacidades para la creación y gestión de las microempresas turísticas en el corredor biológico Alexander Skutch, Pérez Zeledón* (Código SIA 0268-14). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Atencio, R.; Arce, R.; Hidalgo, G. y Alonso, S. (2012). *Fortalecimiento organizacional y empresarial de las organizaciones socio productivas en cantones de la zona Sur* (Código SIA 0119-12). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Bermúdez, M. y Romero, H. (2014). *Fortalecimiento de la competitividad de 10 Microempresas del Cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca* (Código 0269-14). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Carrillo, X.; Durán, M. y Fonseca, H. (2017). *Fortalecimiento de organizaciones rurales productoras de bienes y servicios para comercialización en los mercados locales: cuatro casos en la región Chorotega* (Código 0400-17). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Chavarría, D.; Marengo, H.; Vargas, J. y Gómez, J. (2016). *Cultura de paz y expresiones artísticas con personas privadas de libertad en el Centro de Atención Institucional Calle Real en Liberia y en el Centro Semi-Institucional de Nicoya* (Código SIA 0497-16). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Consejo Universitario. (27 de julio de 2015). Reglamento para la Emisión de Normativa Universitaria. *UNA Alcance N° 3 a la Gaceta 14-2015*. Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:8YN1QZwBeYQ-J:www.documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/3057/Reglamento%2520de%2520emisi%25C3%25B3n%2520normativa.%2520Nuevo%2520EO.doc%3Fsequence%3D8%26isAllowed%3Dy+%cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=-cr&client=firefox-b-ab>
- Consejo Universitario. (30 de noviembre de 2016). Reglamento del fondo universitario para el desarrollo regional (FUNDER) (Modificación). *UNA Gaceta Extraordinaria N° 20-1016*. Recuperado de http://www.documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/6757/UNAGACETA%20extra%20202016_firmado.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Cruz, C.; Madrigal, V. y Sánchez, F. (2017). *Tierra encantada: Aportes al reconocimiento de la sabiduría e identidad de los pueblos originarios de Costa Rica* (Código O178-17). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Daly, C. L., Brenes, A., Montero, S., Rosabal, N., López, A., Rojas, I. y Smith, D. (2012). *Gestión de iniciativas productivas agropecuarias y de turismo rural comunitario, bajo un enfoque de gestión del riesgo, en el distrito de Cureña, Sarapiquí* (Código SIA 0100-12). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Daly, C.; Mena, P. y Rojas, I. (2017). *Gestión del desarrollo rural territorial en tres comunidades del cantón de Sarapiquí* (Código SIA 0368-17). Heredia; Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Dobles, M. y Lezcano, S. (2014). *Fortalecimiento de capacidades locales para la gestión de proyectos en organizaciones sociales ligadas al Sector Agropecuario en Guanacaste* (Código SIA 0346-14). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Flores, M.; Gamboa, R.; Lezcano, S.; Castañeda, U.; León, S.; González, F. y Corriols, E. (2018). *Propuesta de políticas institucionales de extensión universitaria*. Heredia, Costa Rica. Manuscrito inédito.
- Jiménez, J.; Miranda, P.; Avendaño, D.; Picón, J.; Alvarado, M. y Flores, M. (2013). *Fortalecimiento de la capacidad de gestión sustentable en productos turísticos alternativos: Casos de las comunidades de Corral de Piedra y San Juan de la península de Nicoya, Coyolito y Palito de Chira en el Golfo de Nicoya, Costa Rica* (Código SIA 0276-13). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Méndez, C. (2004). *Metodología. Diseño y desarrollo del proceso de investigación*. México: McGraw-Hill.
- Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica (MIDEPLAN). (2013). *Costa Rica, Índice de Desarrollo Social 2013*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <https://www.mideplan.go.cr/component/content/category/249:indice-de-desarrollo-social-2013.html>
- Ramírez, J.; Saurez, M.; Soto, W.; Cascante, C.; Hernández, A. y Luna, M. (2013). *Capacidades humanas y desarrollo local participativo en la frontera Costa Rica-Nicaragua* (Código SIA 0160-13). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Redondo, M. y Camacho, J. (2012). *Fortalecimiento de espacios culturales en el área de la música en Sarapiquí* (Código SIA 0118-12). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.

- Redondo, M. y Ocampo, C. (2014). *Potenciando la expresión y creación artística en el área de la Música en el Cantón de Sarapiquí mediante una formación Musical Básica para los y las niñas y adolescentes, y el desarrollo de las habilidades formativas de los Educadores de I, II y III Nivel de Educación Básica del MEP* (Código SIA 0361-14). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Robles, A. (2017). *Promoviendo el liderazgo humanista en jóvenes de la Región Brunca para la incidencia social y desarrollo cultural* (Código SIA 0396-17). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Rodríguez, R.; Guillen, A.; Bravo, V.; Rojas, D.; Córdova, L. y Vargas, S. (2016). *Gestión participativa de la calidad del agua en la microcuenca Potrero Caimital (GEPA)* (Código SIA 0480-16). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Rojas, I.; Arroyo, A. y Daly, C. (2015). *Fortalecimiento de las capacidades en la población del distrito de Cureña en Sarapiquí y de la comunidad universitaria del Campus Sarapiquí por medio de procesos participativos sostenibles* (Código SIA 0091-15). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Sánchez, N. (2014). *Evaluación sumativa: Fondo Universitario de Desarrollo Regional (FUNDER) 2010 al 2013*. Heredia, Costa Rica. Manuscrito inédito.
- Sánchez, N. y Jiménez, L. (2012). Procesos universitarios para el fortalecimiento del desarrollo regional: El caso del fondo concursable FUNDER. *Universidad en Diálogo*, 2(1), 1-32. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/dialogo/article/view/5630>
- Sepúlveda, S. (2008). *Gestión del desarrollo sostenible en territorios rurales: Métodos para la planificación*. San José, Costa Rica. IICA. Recuperado de <http://repiica.iica.int/docs/B0712E/B0712E.pdf>
- Sequeira, J.; Rojas, O.; Carvajal, Y.; Álvarez, V. y Rodríguez, G. (2016). *Estudio del escalamiento a nivel de planta piloto de la extracción de antioxidantes provenientes de los desechos del procesamiento del fruto de rambután (*Nephelium lappaceum* L), para la elaboración y comercialización de un producto nutracéutico* (Código SIA 0503-16). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Sistema de Información Académica (SIA). (2018). *Reporte resumen*. Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional. Recuperado de <https://www.gestionproyectos.una.ac.cr/#>

- Solís, P. y Vargas, M. (2015). *Facilitando la implementación de tecnologías de producción agropecuaria sostenible en fincas de pequeños productores ganaderos del cantón de Nicoya, Costa Rica como estrategia para la adaptación a la sequía y el cambio climático* (Código SIA 0506-16). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Universidad Nacional, Consejo Académico (CONSACA). (1 de marzo de 2018). Convocatoria concurso FUNDER 2018. *UNA Alcance N.º 2 a la Gaceta Ordinaria N° 2-2018*. Recuperado de http://www.documentos.una.ac.cr/bitstream/handle/unadocs/9106/ALCANCE2ALAUNAGACETA22018_firmado.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Universidad Nacional, Rectoría. (27 de setiembre de 2016). UNA-R-RSO-241-2016. Manual para la elaboración de disposiciones administrativas, de conformidad con lo establecido en el artículo 8 del reglamento para la emisión de normativa universitaria vigente. *UNA Alcance N.º 1 a la Gaceta Ordinaria N° 16-2016*. Recuperado de <http://www.documentos.una.ac.cr/handle/unadocs/8179>
- Vargas, M.; Campos, J.; Gómez, W.; Zúñiga, S. (2013). *Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra* (Código SIA 0210-13). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Vargas, M.; Solís, P.; Herrera, R. y Zúñiga, S. (2015). *Reservorios, agro cadenas y mercado regional de productos agropecuarios de la Región Chorotega* (Código 0306-15). Heredia, Costa Rica. Universidad Nacional, SIA.
- Vargas, M. y Gómez, W. (2016). *Fortalecimiento de las capacidades empresariales y de desarrollo comunal de Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda* (Código SIA 0433-16). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Vásquez, A. y Trigueros, E. (2013). *Desarrollo de capacidades académicas para la confección colectiva de obras didácticas de matemática contextualizadas y validadas por el Pueblo Indígena Bribri a partir de estudios etnomatemáticos* (Código SIA 0273-13). Heredia, Costa Rica, Universidad Nacional, SIA.

- Vásquez, A.; Trigueros, E.; Torres, R. y Blanco, H. (2015). *Textos de matemática con enfoque etnomatemático: Evaluación y formación* (Código SIA 0478-15). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Vásquez, J.; Sánchez, E.; Sánchez, F.; Sandoval, I.; Vargas, A.; Solano, A. y Villalobos, K. (2013). *Construyendo espacios de diálogo intercultural desde el Colegio Humanístico de Coto, en torno a los derechos de pueblos indígenas* (Código SIA 0339-13). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.

Manual para la sistematización participativa de experiencias sociales de Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (FUNDER) desde el enfoque de gestión de capacidades

Gabriela Hernández López

Máster en Relaciones Internacionales y Diplomacia con mención en Gestión de Proyectos de Cooperación. Universidad Nacional, Costa Rica. Desde 1984 trabaja en organizaciones de la sociedad civil y organismos internacionales en derechos humanos, enfoque de género, migraciones, educación ambiental, educación popular, metodologías participativas. Académica en la Universidad Nacional desde el 2006.



maria.hernandez.lopez@una.cr

"La única fuente del conocimiento es la experiencia".

Albert Einstein (Rubín, s. f.)

Resumen

El presente documento es un manual que contiene los pasos básicos del proceso de sistematización definido por reconocidos autores y metodólogos, enfocado desde la gestión de capacidades, según el énfasis conceptual de los proyectos del FUNDER.

Palabras clave: proyectos, desarrollo, comunidades, participación, sistematización, gestión de capacidades.

Abstract

This document is a manual that contains the basic steps of the systematization process defined by recognized authors and methodologists, focused on the approach of capacity management, according to the conceptual emphasis of FUNDER projects.

Keywords: projects, development, communities, participation, systematization, capacity management.

Presentación


El proceso de sistematización de experiencias, es una forma de generar conocimiento a partir de nuestras prácticas, en combinación con elementos de análisis teórico (Anexo 1: Diferencia entre Sistematización, Evaluación e Investigación). El enfoque de los proyectos FUNDER está basado en la gestión de capacidades, razón por la cual, según plantea Gough (2007), autoras como Martha Nussbaum, rescatan la importancia de la teoría de la gestión de capacidades en la construcción de las relaciones humanas, el objetivo de esta propuesta teórica es desarrollar un argumento en favor de la emancipación humana. Su texto se centra en una posición ética y política, que se apoya en la necesidad de desarrollar las capacidades y opciones para los seres humanos más desfavorecidos, especialmente las mujeres e infantes.

El FUNDER a su vez tiene como propósito “estimular la formulación y ejecución de propuestas que promuevan el desarrollo regional e incentivar acciones académicas entre las sedes y secciones regionales y otros programas regionales con las facultades, centros y unidades académicas de la Institución, incluidas las estaciones ubicadas en diversas regiones del país” (UNA, FUNDER, 2016, p. 1) cuyo énfasis es la Gestión de capacidades a nivel local.

Objetivos

- Es un propósito fundamental de este manual, ofrecer de forma sintética y metódica, cómo hacer la sistematización, paso a paso, de forma participativa.
- El producto final esperado es la sistematización de cada experiencia desde el enfoque de gestión de capacidades, en el marco de la ejecución de proyectos financiado por el FUNDER.

Antes que nada, vamos a aportar un concepto sobre el cual se centra esta sistematización:



**¿QUÉ ES EL
DESARROLLO DE
CAPACIDADES?**

“¡LA CAPACIDAD ES DESARROLLO!

El desarrollo de capacidades se refiere a las transformaciones que empoderan a las personas, los líderes, las organizaciones y las sociedades. Si algo no lleva a un cambio que sea generado, guiado y sostenido por los beneficiarios a quienes está destinado, no puede decirse que haya mejorado las capacidades, aun cuando haya servido para un propósito válido de desarrollo” (PNUD, 2009, p. 4)

“Es un proceso por medio del cual las personas, organizaciones y sociedades obtienen, fortalecen y mantienen las competencias necesarias para establecer y alcanzar sus propios objetivos de desarrollo a lo largo del tiempo” (PNUD, 2009, p. 54)”.

Figura 1. Definición de gestión de capacidades

Tabla 1. Etapa 1: Desde la práctica

CARACTERÍSTICAS	RECOMENDACIONES
Debemos haber participado en este proyecto o algunos similares.	Aportar en la sistematización lo que hayamos registrado desde el inicio, por ejemplo informes, memorias, videos fotografías y otros similares.
No es conveniente que sistematice una persona ajena al proceso.	<p>¿Cómo recuperamos la experiencia?</p> <p>Mediante talleres participativos que debemos planificar (Anexo 2: Ejemplo de plantilla de planificación del taller participativo de sistematización).</p>

Nota: Basado en (Abarca, 2016; IMDEC, 2003; Jara-Holiday y González-Rodríguez, 2007; UICN, 2006; Zúñiga-López y Zúñiga-Preciado, 2013; Van de Velde, 2008).

Tabla 2. Etapa 2: Definición del objetivo para la sistematización

CARACTERÍSTICAS	RECOMENDACIONES
<p>¿Para qué queremos hacer la sistematización? Debemos definir y tener claridad en el sentido, utilidad y concreción de la sistematización.</p>	<p>Tener en cuenta el Objetivo principal del proyecto. Los intereses y posibilidades personales, académicas, comunales, organizativas, culturales y otros del equipo de extensión, docencia o investigación y de las personas participantes o sujetas al proceso de sistematización. (Anexo 3: Ejemplo de guías para la discusión y reflexión grupal sobre Gestión de capacidades).</p>
<p>¿Cuáles aspectos de la experiencia vamos a sistematizar? (Delimitar tiempo y espacio de la experiencia).</p>	<p>No hay que cubrir toda la experiencia o proyecto a sistematizar. Por medio de la definición del objeto, concretamos el o los momentos del proyecto que queremos sistematizar.</p>
<p>¿Cuál aspecto nos interesa más?</p>	<p>El tema elegido debe ser redactado como el hilo conductor o tema guía que atraviesa la experiencia. Es útil formularlo estableciendo relaciones entre aspectos. Este eje nos ayuda a no perder de vista, en la diversidad de la experiencia, los aspectos que nos interesa reflexionar y teorizar.</p>

Nota: Basado en (Abarca, 2016; IMDEC, 2003; Jara-Holiday y González-Rodríguez, 2007; UICN, 2006; Zúñiga-López y Zúñiga-Preciado, 2013; Van de Velde, 2008).

Tabla 3. Etapa 3: Recuperación del proceso vivido

CARACTERÍSTICAS	RECOMENDACIONES
<p>Recuperación del proceso</p>	<p>Cuando desde un inicio NO nos planteamos la sistematización como parte del proyecto, recomendamos el uso de métodos y técnicas cualitativas para recuperar la experiencia, tales como:</p> <p>Talleres participativos, entrevistas colectivas, testimonios, historias de vida y entrevistas a profundidad, grupos focales y otros métodos cualitativos con informantes claves.</p> <p>Ordenamiento de la información recopilada por medio de variables o ejes temáticos.</p> <p>Devoluciones y validaciones de la información con informantes claves.</p>

Nota: Basado en (Abarca, 2016; IMDEC, 2003; Jara-Holiday y González-Rodríguez, 2007; UICN, 2006; Zúñiga-López y Zúñiga-Preciado, 2013; Van de Velde, 2008).

Tabla 4. Etapa 4: La construcción colectiva de conocimientos (teorización)

CARACTERÍSTICAS	RECOMENDACIONES
<p>Análisis Analizamos cada componente por separado.</p>	<p>Es necesario que reflexionemos sobre los factores claves del proceso vivido, muchas veces no tangibles ni visibles.</p>
<p>Reflexión Preguntamos por la causas de lo sucedido. Nos permite identificar las contradicciones, dificultades, logros y potencialidades del proceso vivido.</p>	<p>Esto implica preparar un taller con participantes cercanos al proyecto. Antes del taller necesitamos organizar la información recopilada en tres bloques:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Contextos, concepciones y acciones. 2. Elaboración de guías para la discusión y reflexión grupal. (Anexo 3: Ejemplo de guías para la discusión y reflexión grupal sobre Gestión de capacidades). 3. Reflexión grupal.
<p>Síntesis Nos permite ver las particularidades y el conjunto, lo personal y lo colectivo.</p>	<p>Logística: En estos momentos se debe contar con personas que rescaten mediante equipo de grabación oral y escrita (grabadoras, computadoras).</p>

Nota: Basado en (Abarca, 2016; IMDEC, 2003; Jara-Holiday y González-Rodríguez, 2007; UICN, 2006; Zúñiga-López y Zúñiga-Preciado, 2013; Van de Velde, 2008).

Tabla 5. Etapa 5: La formulación de conclusiones

CARACTERÍSTICAS	RECOMENDACIONES
Retomamos el objetivo, objeto y eje de sistematización, las reflexiones obtenidas en el momento anterior y elaboramos conclusiones de la sistematización.	En este momento nuestras conclusiones pueden ser reflexiones teóricas surgidas de la experiencia, también dudas e inquietudes abiertas.
Pueden ser formulaciones teórico-prácticas.	Son punto de partida para nuevos aprendizajes.
Son las principales afirmaciones y aprendizajes, resultado del proceso desarrollado.	Mirar lo que aporta la experiencia al futuro. Como sugerencia podemos realizar este proceso por medio de un taller participativo con el equipo sistematizador y algunas personas informantes claves, utilizando los recursos de apoyo como computadoras, video, cámaras digitales, grabadoras y otros recursos si los tenemos. (Anexo 4: Ejemplo de texto de sistematización sobre el desarrollo de capacidades)
Son formas para hacer comunicables los aprendizajes, como una forma de aplicación a otras experiencias	Compartimos los resultados con todas las personas involucradas e interesadas. Recurrimos a formas diversas y creativas como videos, películas, audiovisuales, artículos en revistas, libros, publicaciones diversas, entre otros.

Nota: Basado en (Ábarca, 2016; IMDEC, 2003; Jara-Holiday y González-Rodríguez, 2007; UICN, 2006; Zúñiga-López y Zúñiga-Preciado, 2013; Van de Velde, 2008).

Referencias

- Abarca, F. (2016). *La sistematización de experiencias en la docencia universitaria*. Heredia: EUNA.
- Gough, I. (2007). El enfoque de las capacidades de M. Nussbaum: un análisis comparado con nuestra teoría de las necesidades humanas. *Papeles de Relaciones Ecosociales y Cambio Global*, 100, 176-202. Recuperado de <http://www.otrodesarrollo.com/desarrollohumano/GoughEnfoqueCapacidadesNusbaum.pdf>
- Instituto Mexicano para el Desarrollo (IMDEC). (2003). *La sistematización*. Guadalajara. Manuscrito inédito.
- Jara-Holiday, O. y González-Rodríguez, N. (2007). *¿Cómo sistematizar experiencias educativas?* La Habana, Cuba: Órgano Editor Educación Cubana.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). (2009). *Desarrollo de capacidades: Texto básico del PNUD*. New York: Autor. Recuperado de http://www.undp.org/content/dam/undp/library/capacity-development/spanish/Capacity_Development_A_UNDP_Primer_Spanish.pdf
- Rubín, A. (s. f.). Las 200 mejores frases célebres de Albert Einstein. Liferder.com. Recuperado de <https://www.liferder.com/frases-de-albert-einstein/>
- UNA, FUNDER. (30 de noviembre de 2016). UNA-SCU-ACUE-2121-2016 del 21 de noviembre de 2016. Anexo 13. Reglamento del Fondo Universitario para el Desarrollo Regional. *Gaceta Extraordinaria* N° 20-2016.
- Unión Mundial para la Naturaleza (UICN). (2006). *Guía para sistematizar experiencias*. Mesoamérica: Autor. Recuperado de http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0813/6_UIC_GUI.pdf
- Van de Velde, H. (2008). *Sistematización: Texto de referencia y de consulta*. Managua, Nicaragua. Estelí, Nicaragua: CICAP. Recuperado de http://www.cepalforja.org/sistem/documentos/sistematizacion_de_experiencias_-_III_edicion.pdf
- Zúñiga-López, R. E. y Zúñiga-Preciado, M. T. (2013). *Metodología para la sistematización participativa de experiencias sociales. Una propuesta desde la Educación Popular*. Guadalajara, México: IMDEC. Recuperado de http://www.congresoed.org/wp-content/uploads/2014/10/Manual_Sistematizacion_2013_IMDEC.pdf

ANEXO 1. Diferencia entre Evaluación, Investigación y Sistematización

SISTEMATIZACIÓN	EVALUACIÓN	INVESTIGACIÓN
Su propósito es realizar interpretación crítica del proceso vivido, para aprender de la experiencia.	Su propósito es conocer los resultados obtenidos de la experiencia.vt	Su propósito es reconocer la realidad en relación a otras experiencias o en un aspecto desconocido de ésta.
Se centra en la dinámica de los procesos.	Se centra en los resultados .	Centrada en la comprobación de hipótesis de acción o preguntas problematizadoras.
Busca las relaciones entre lo que pensamos y lo que hacemos.	Busca la relación entre los objetivos y las metas con los resultados obtenidos.	Busca la relación entre los hechos, los procesos y las estructuras conceptuales
Quien la realiza debe haber sido parte del proceso que se sistematiza.	Quien lo realiza puede o no haber sido parte del proceso	Quien la realiza no necesita haber sido protagonista del proceso (hay mucho que decir en cuanto a la forma en que el investigador se involucra).
Expresa los aprendizajes alcanzados de los procesos vividos.	Expresa las brechas entre lo planeado y lo logrado.	Expresa nuevas formas de conocimiento sobre áreas específicas
Se recomienda su realización al término de un ciclo de la experiencia, o haciendo cortes en el camino para reconocer como se va dando el proceso.	Depende de lo que se quiera evaluar: proceso, resultados, impacto	Se realiza según el interés del investigador (pregunta); puede darse en varios momentos de un proceso.
<p>Los tres procesos de conocimientos tienen en COMÚN las siguientes características: Implican trabajo sistemático, riguroso, de reflexión y análisis = Método</p> <p>Los tres tienen que:</p> <p>Delimitar lo que se quiere conocer (ejes de sistematización, objetivos de la evaluación, preguntas problematizadoras).</p> <p>Ordenar información: organizar, estructurar, categorizar, conceptualizar.</p> <p>Analizar e interpretar la información</p>		

Nota: IMDEC, 2013, p. 17.

ANEXO 2. Ejemplo de plantilla de planificación del taller participativo de sistematización

Temas/contenidos	Procedimientos	Tiempo	Recursos
1. Saludo e integración grupal	Presentación e interacción grupal	30 minutos	Tarjetas, papelones y marcadores
2. Contextualización proyecto	<p>2.1 Contexto político, socio-económico, cultural e institucional del Proyecto</p> <p>a. Se explora el conocimiento sobre los elementos a tomar en cuenta en el contexto en que se desarrolló el proyecto y se alimenta con una breve exposición de los y las participantes en plenario.</p> <p>b. Reconstruyendo la experiencia (desde la práctica): En grupos se analizan los hechos internos y externos a la institución ejecutora que influyeron en la experiencia a nivel local.</p> <p>2.2 Reconstruyen la experiencia partiendo de la práctica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué pasó en el proyecto? • ¿Cómo y quiénes lo hicieron? • ¿Para qué lo hicieron? • ¿Cuáles resultados se obtuvieron? Positivos y negativos • ¿Cuáles condiciones fueron facilitando el cumplimiento del objetivo? ¿Qué se iba haciendo con las y los participantes? ¿Qué se podría haber hecho? 	1:20 minutos	Tarjetas, papelones y marcadores

Temas/contenidos	Procedimientos	Tiempo	Recursos
<p>2. Contextualización proyecto</p>	<p>2.3 Análisis, reflexión e interpretación de la experiencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Precisar las estrategias organizativas • Una vez precisadas se analizan con base en su evolución, su importancia y ¿por qué los hechos sucedieron de esta forma? • Periodizar la experiencia según los momentos relevantes (identificar cada período según nombres sugerentes de acuerdo a la realidad local). • ¿Qué define el final de una etapa y el inicio de otra en la experiencia del proyecto? 	<p>2:30 minutos</p>	
	<p>2.4 La articulación con actores</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Cuáles fueron los principales actores aliados? Cuál fue el nivel de participación de las y los beneficiarios? ¿Cuáles actores dificultaron el proceso y por qué fueron estos y no otros? ¿Qué papel jugaron las instituciones locales del gobierno y por qué jugaron ese rol y no otro? <p>Exposición en plenario y análisis</p> <p>2.5 La reflexión personal (aprendizaje personal) desde dos dimensiones: lo objetivo y lo subjetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles sentimientos han surgido en esta experiencia? • ¿Qué ha significado esta experiencia en su vida? 		

Temas/contenidos	Procedimientos	Tiempo	Recursos
4. La propuesta	Proponer estrategias organizativas y socioeducativas que puedan asegurar la sostenibilidad de la continuidad formativa de las y los beneficiarios involucrados en gestión de capacidades. Socialización de las respuestas en plenaria.	30 minutos	Papelones y marcadores
5. Presentación de la sistematización: objeto, objetivo y eje	Presentación final	20 minutos	
6. Evaluación final	Evaluación del taller por medio de una frase sobre el mismo en tarjetas individuales	20 minutos	

Nota: Basado en Abarca (2016) e IMDEC (2003).

ANEXO 3. Ejemplo de guías para la discusión y reflexión grupal sobre Gestión de capacidades.

Según PNUD (2009), existen algunas consideraciones del proceso de desarrollo de un proyecto para efectos de la integración del desarrollo de capacidades:

Todas las instituciones del sector público, la sociedad civil y el sector privado tienen un propósito. Utilizan insumos tales como recursos humanos, financieros y físicos para convertirlos en productos tales como políticas, servicios públicos, cumplimiento de reglamentaciones o productos de conocimiento, con el fin de lograr efectos tales como mejor salud pública o mayores oportunidades de empleo. Por tanto, el desarrollo de capacidades puede medirse según los cambios del desempeño (eficiencia y eficacia), estabilidad (mitigación de riesgos e institucionalización) y adaptabilidad (inversión en crecimiento y cambio, y cambios controversiales) de una institución dada. (PNUD. 2009, p. 46)

- a. ¿Contribuye esta intervención a un desarrollo de capacidades gracias al cual las personas, grupos, organizaciones y comunidades desarrollen sus habilidades para desempeñar funciones, resolver problemas y fijar y lograr efectos?

- b. ¿Le ofrece el ... proyecto ... oportunidades para trabajar en estrecha colaboración con el sistema ... [local institucional] y otros asociados con el fin de respaldar los esfuerzos en favor del desarrollo de capacidades a través de: (a) participación de los actores; (b) diagnósticos de capacidades, (c) formulación de respuestas para el desarrollo de capacidades, (d) implementación de respuestas para el desarrollo de capacidades y (e) evaluación del desarrollo de capacidades?
- c. ¿Brinda el ... proyecto apoyo al fortalecimiento de la capacidad [institucional] para implementar un enfoque basado en derechos humanos? ...
- d. ¿Se ha realizado [una valoración (cualitativa o cuantitativa)] de las diferentes aristas de la capacidad al nivel de los sistemas, organizaciones y personas al definir la estrategia operativa más promisorias?
- e. ¿Se justifica adecuadamente la elección de la modalidad de implementación en términos de la capacidad [institucional y local (sede, beneficiarios, instituciones locales y otros actores ?)]
- f. ¿Se han revisado las capacidades de gestión de ... proyectos y se pueden mejorar las medidas relacionadas con la gestión del desarrollo de capacidades?
- g. ¿Existen elementos que sean cruciales para garantizar la sostenibilidad de los resultados del ... proyecto tales como, por ejemplo:
 - políticas propicias;
 - mecanismos y apoyo financieros;
 - capacidades individuales e institucionales para mantener la implementación;
 - gestión sustentable de los recursos. (PNUD, 2009, p. 44)

ANEXO 4. Ejemplo de texto de sistematización sobre el desarrollo de capacidades (PNUD, 2009)

Del arte a la ciencia

Como ya hemos visto, aplicar el enfoque del PNUD en materia de desarrollo de capacidades es tanto un arte como una ciencia. En cuanto concierne a la aplicación de los principios fundamentales, no solo no existe un taller único que todos puedan usar, sino que tampoco existen dos situaciones que sean absolutamente idénticas. Las “distorsiones” inherentes a los procesos de desarrollo –sean económicas, sociales, políticas o ambientales afectan cada etapa del ciclo de manera única y, con frecuencia, impredecible.

Sin embargo, los esfuerzos continúan transformando el arte de desarrollar capacidades en una ciencia, mediante la recolección de valiosas lecciones de un corpus cada vez mayor de experiencias en todo el mundo. En el ciclo en constante evolución de este proceso, los errores son tan útiles para el aprendizaje como los éxitos, y la información sobre errores y éxitos debe ser analizada de manera extremadamente cuidadosa para determinar qué se debe replicar, qué es lo que no se puede replicar, y por qué.

Con el viento a favor

El desarrollo implica innovación. Cuando las personas están empoderadas para llevar a la práctica las buenas ideas, todos salen ganando. Sin embargo, pensemos en todas las buenas ideas que han quedado arrumbadas en medio de pesados procesos administrativos, reglamentaciones indebidamente restrictivas, costos elevados y adhesión a prácticas o razonamientos inoperantes.

Cuando las estrategias de desarrollo se centran en despejar el camino hacia la innovación, crean un viento a favor que permite que las ideas alcen vuelo. Estas estrategias deben ser piloteadas por líderes fuertes, que tengan el coraje, el compromiso y la integridad necesarios para permitir la transformación de las personas a quienes prestan servicios, las organizaciones que supervisan y las sociedades que gobiernan.

Volver a casa: la experiencia de rescate de cerebros de Albania

En todo el mundo, un creciente número de iniciativas de “rescate de cerebros” está logrando motivar el regreso de los talentos que se perdieron debido a las migraciones, para que participen en las estrategias de desarrollo nacional. Las iniciativas más exitosas se basan en una combinación de medidas que incluyen la creación de un entorno favorable de leyes, políticas y procedimientos administrativos, sumadas a incentivos monetarios y no monetarios destinados a facilitar la reintegración o retención de los cerebros.

El regreso de emigrantes altamente calificados se ha convertido en parte integrante de la estrategia de Albania para lograr la participación de la diáspora en el desarrollo científico, administrativo y económico del país. El programa de rescate de cerebros del gobierno está creando políticas e incentivos que estimulan a los ciudadanos calificados a permanecer en Albania, volver después de terminar sus estudios universitarios, o ir al país por un período de corto plazo para participar en proyectos específicos. Para ello ha sido clave la asociación con conferencistas

e investigadores albanos que trabajan en las universidades y los institutos de investigación de Occidente.

La administración pública albana también procura obtener experticia. El gobierno ha centrado su atención en crear políticas que permitan el regreso de los profesionales talentosos y, a la vez, retengan a los albanos bien formados que se encuentran en el país. Esto ha incluido un análisis crítico de las leyes y prácticas vigentes en la administración pública que promueven o previenen el interés de quienes se han graduado en el exterior en áreas tales como administración pública y otras disciplinas conexas.

Se usa una base de datos para recopilar información sobre las competencias y calificaciones de la diáspora, para así identificar a los académicos, especialistas en políticas, graduados universitarios y profesionales albanos que son apropiados para el programa. Quienes tienen interés, pueden inscribirse en un sitio Web fácil de utilizar y brindar información sobre su educación, su experiencia laboral y la forma en que desean contribuir al desarrollo¹.

Más vale sostenibilidad que velocidad

La experiencia ha demostrado el valor de invertir en las instituciones y procesos que llevan a un cambio social duradero.

El ritmo progresivo del desarrollo de capacidades sustentable muchas veces debe luchar contra las presiones por demostrar rápidos avances a los beneficiarios y donantes. Sin embargo, hay países con programas de desarrollo prospectivo que han invertido en su capital humano durante un largo período de tiempo y gozan de avances sostenibles.

Transformación del sector público: la historia de singapur

El éxito económico registrado por Singapur en las décadas de 1980 y 1990 se debió en parte a la aptitud del gobierno para cultivar una administración pública competente, eficiente y motivada. El país también fue exitoso en cuanto al logro de uno de los gobiernos menos corruptos del mundo, ubicado en 2007 en el cuarto lugar, detrás de Dinamarca, Finlandia y Nueva Zelanda. ¿Cuáles fueron, entonces, algunas de las políticas que permitieron a Singapur contar con los mejores talentos en el sector público para propulsar los avances del país? (pp. 33-35)

1 Rescate de cerebros, Albania (2009), <http://www.braingain.gov.al/default.asp>

Capacity development in action (PNUD, 2009)

- En primer lugar, el gobierno sigue en la administración pública un enfoque similar al de las empresas comerciales: analiza en forma continuada las necesidades de servicios del país y las tendencias mundiales emergentes, reforma la administración pública en función de dichas necesidades y tendencias, y utiliza los conocimientos disponibles en el vasto mundo del comercio, la educación y las industrias del país.
- En segundo lugar, el gobierno, a través de la Comisión de Servicios Públicos, ha desempeñado en forma permanente un papel muy activo en la identificación, creación y promoción de jóvenes talentos promisorios para lugares de liderazgo en la administración pública, incluidas becas para universidades locales y extranjeras, y programas de desarrollo continuado.
- En tercer lugar, los funcionarios públicos de Singapur reciben salarios muy competitivos, que rivalizan con los que ofrece el sector privado. Esto se complementa con un sistema de evaluación del personal basado en los méritos, que brinda sustento a la gestión del desempeño en la administración pública y ofrece incentivos que incluyen promociones y bonos a quienes se destacan en su trabajo.

El desempeño de la economía también está relacionado con las remuneraciones de la administración pública, lo que significa que los funcionarios pueden recibir bonos de hasta el doble de sus salarios mensuales durante los períodos de buen desempeño de la economía.

- En cuarto lugar, además de ofrecer una estructura salarial relativamente elevada a la administración pública, el gobierno ha mostrado voluntad política de combatir la corrupción a través de la aprobación de medidas administrativas y jurídicas estrictas, que apoyan la legislación contra la corrupción, ha empoderado a la Dirección de Investigación de Prácticas Corruptas para que pueda condenar a los funcionarios corruptos y promueve un liderazgo basado en la ética con su ejemplo. Cabe destacar que el éxito en las condenas de funcionarios públicos, cuyos casos son dados a conocer a la ciudadanía en el sitio Web de la Comisión, también han incrementado el apoyo a los esfuerzos anticorrupción del gobierno². (pp. 35)

2 Este estudio de caso fue redactado por Robert Bernardo, del Centro de Servicios Regionales del PNUD en Bangkok, que está a cargo del Pacífico Asiático (robert.g.bernardo@undp.org).

Asistencia técnica bien dirigida: la experiencia de botswana (PNUD, 2009)

En Botswana, integrar la asistencia técnica a la creación de servicios públicos ayudó a hacer que el gobierno ocupara el asiento del conductor. La planificación y presupuestación de recursos humanos para la asistencia técnica son parte integrante del proceso de planificación nacional. Los requisitos de asistencia técnica se analizan desde la perspectiva de las necesidades sectoriales e institucionales, con especialistas asignados a crear puestos de trabajo más que a crear puestos de proyectos o asesoría. Los especialistas técnicos son contratados por el gobierno y deben rendirle cuentas.

El enfoque utilizado por Botswana para apoyar la gestión ha ayudado a garantizar que la asistencia técnica realice una verdadera contribución al fortalecimiento de las capacidades institucionales locales y respeta el programa liderado por el país y el principio de ejecución nacional. Existe una amplia apropiación política y administrativa de los proyectos y programas financiados desde el exterior.

En gran parte se ha evitado la existencia de proyectos independientes y estructuras paralelas tales como unidades para la implementación de proyectos. El país ha podido evitar construir conjuntos múltiples de procedimientos, requisitos contables y actividades descoordinadas de los donantes³.

Invertir en las prioridades nacionales

Las inversiones en capacidades deben alinearse con una fuerte apropiación política y liderazgo a los niveles jerárquicos más elevados, con amplia participación, transparencia y rendición de cuentas.

En Rwanda, por ejemplo, el gobierno pretende alcanzar la calidad de país de medianos ingresos para el año 2020, mediante la transformación de una economía agrícola en una economía de la información, promovida por una especial atención a las tecnologías de la información y las comunicaciones. Rwanda se ha fijado la meta de convertirse en el Silicon Valley del África oriental. El gasto nacional en tecnología de la información y las comunicaciones es similar al de los países occidentales, muy por encima del promedio africano. El gobierno incluso ha abierto camino en el ahorro de costos mediante el uso de videoconferencias en la conducción de sus operaciones. Para garantizar que estos logros sean ampliamente disfrutados y

3 Baser, H. y P. Morgan. Harmonizing the Provision of Technical Assistance: Finding the Right Balance and Avoiding the New

apoyados, se ha puesto en marcha un nuevo proyecto para llevar más computadoras al sistema escolar y acelerar el aprendizaje electrónico en la educación secundaria y terciaria.

El liderazgo es, en este sentido, tremendamente importante. Tomar decisiones correctas en la selección de las políticas y reformas institucionales puede marcar una gran diferencia en cuanto al crecimiento o la reducción, la permanencia o desdibujamiento, y el rendimiento o la desmotivación de las capacidades. (pp. 36-37)

ANEXO 5

Planificación por resultados (precisar fechas por proyecto)

RESULTADOS	ABRIL	MAYO				JUNIO			JULIO
1. Preparación de primer borrador de la sistematización de experiencias	X	X	X	X	X	X	X	X	
2. Taller para la presentación de resultados de sistematización por proyecto						V 09 de junio 9 a. m.-4:30 p. m. Museo Cultura			
3. Modificación de sistematización a partir de retroalimentación						16 al 29 de junio			
4. Taller para el Ordenamiento y selección de los resultados de sistematización c/ responsables proyectos						V 30 junio 9 a. m.-4:30 p. m. Museo de Cultura			
5. Creación conjunta de un primer borrador de documento para la publicación (vía electrónica)									1 al 8 de julio



Fortalecimiento y desarrollo de capacidades para la creación y gestión de las microempresas turísticas en el Corredor Biológico Alexander Skutch

Ileana Arauz-Beita

Máster en Gestión del Turismo de Naturaleza; Licenciada en Geografía con énfasis en Geografía Física, Universidad Nacional, Costa Rica. Coordinadora de proyectos en el área de extensión e investigación, docente en la carrera de Gestión Empresarial del Turismo Sostenible.



ileana.arauz.beita@una.cr

Adrián Arias-Navarro

Máster en Gestión del Turismo Sostenible, Universidad de Cooperación Internacional; Bachiller en Manejo de Recursos Naturales, Universidad Estatal a Distancia y Bachiller en Administración de Áreas Silvestres Protegidas, Escuela Latinoamericana de Áreas Protegidas. Académico de la Universidad Nacional, Costa Rica.



adrian.arias.navarro@una.cr

Resumen

En el Corredor biológico Alexander Skutch localizado en el cantón de Pérez Zeledón el turismo rural se concibe como una de las actividades económicas sostenibles que tiene un alto potencial, que pondría en valor varios de los capitales presentes, al fortalecer las capacidades humanas locales, el aprovechamiento sostenible de los atractivos naturales, culturales y sociales; la diversificación de actividades productivas y la generación de recursos económicos. Es por ello que se



Figura 1: Participantes del proyecto Fortalecimiento y desarrollo de las capacidades para la creación y gestión de Mipymes turísticas en el Corredor biológico Alexander Skutch (Arauz-Beita y Arias-Navarro, 2015-2016).

Nota: Propiedad de Arauz y Arias (2016).

desarrolló el proyecto Fortalecimiento y desarrollo de capacidades para la creación y gestión de las microempresas turísticas. Este propicio el uso de metodologías participativas mediante la observación, percepción, convivios comunales, experiencias vivenciales, giras de intercambio y talleres de participación activa. Lo cual generó capacidades administrativas y asociativas como formas de mejorar la gestión de las microempresas turísticas en las organizaciones de base comunitaria, el consejo

local del Corredor biológico, empresarios turísticos y habitantes en general de las comunidades de San Francisco, Santa Elena, Quizarrá, Santa Marta, San Ignacio, Montecarlo y Santa María.

Palabras clave: corredores biológicos, comunidades rurales, asociatividad, turismo.

Abstract

In the Alexander Skutch Biological Corridor located in the canton of Pérez Zeledón rural tourism conceived as one of the sustainable economic activities, it has a high potential that would value several of the present capitals, by strengthening local human capacities. Sustainable use of natural, cultural and social attractions; the diversification of productive activities and the generation of economic resources. That is why the project Strengthening and developing capacities for the creation and management of tourism microenterprises was developed; this is conducive to the use of participatory methodologies through observation, perception, communal living, experiences, exchange tours and active participation workshops. Which provided contributions in administrative and associative capacities as ways to improve the management of tourist microenterprises in community-based organizations, the local council of the biological Corridor, tourism entrepreneurs and inhabitants in general of the communities of San Francisco, Santa Elena, Quizarrá, Santa Marta, San Ignacio, Montecarlo and Santa Maria.

Keywords: Biological corridors, rural communities, associativity, tourism.

Presentación

Cuando se habla de corredores biológicos se refiere a un territorio delimitado, generalmente de propiedad privada y cuyo fin es proporcionar conectividad entre paisajes, ecosistemas y hábitat –naturales o modificados–, para asegurar el mantenimiento de la biodiversidad y los procesos ecológicos y evolutivos. En el marco del área de extensión en la Sede Regional Brunca, Campus Pérez Zeledón, hemos trabajado con dos proyectos un primer proyecto denominado *Fortalecimiento al desarrollo local de las comunidades que conforman el corredor biológico Alexander Skutch mediante un acompañamiento a grupos organizados que contribuyen a la sostenibilidad de los recursos* (Araúz-Beita y Arias-Navarro, 2012-2014). Y un segundo proyecto el cual se consideró para realizar esta sistematización cuyo nombre es *Fortalecimiento y desarrollo de las capacidades para la creación y gestión*

de *Mipymes turísticas en el Corredor biológico Alexander Skutch* (Araúz-Beita y Arias-Navarro, 2015-2016) ambos ejecutados mediante el fondo universitario para el desarrollo regional (FUNDER), donde el objetivo fundamental en este último fue *lograr un fortalecimiento y desarrollo de capacidades para la creación de las microempresas turísticas en el Corredor Biológico Alexander Skutch*, tomando en cuenta que el concepto de corredor biológico no estaba posicionado, que existía una escasa identidad para con el corredor, por parte de los habitantes de las siete comunidades que lo conforman y que el desarrollo de la actividad turística en el territorio está en crecimiento.

En el primer proyecto se procedió a realizar un diagnóstico en cada una de las 7 comunidades. Este incluyó revisión bibliográfica de documentos, visitas de campo y conversatorios, para conocer características en su contexto socioeconómico y cultural, así como la identificación de actores y actrices claves para el proyecto. Tal como lo consideran Araúz-Beita y Arias-Navarro (2014) “la planificación y desarrollo local deben gestarse en función de la percepción o grado de conocimiento que poseen los habitantes de la diferentes comunidades con respecto al espacio geográfico donde habitan” (p. 34). Y en el segundo se visualizó la necesidad de trabajar directamente con las empresas turísticas que estaban formalizadas y aquellas que solo eran una iniciativa.

Entre los resultados más importantes obtenidos durante la presencia en el corredor biológico y el trabajo realizado en los dos proyectos en las diferentes comunidades están el haber identificado la problemática ambiental con que cuentan y las iniciativas locales que se desarrollan; así como un acercamiento con el consejo local del corredor biológico y poder contribuir en su fortalecimiento; además, lograr que parte de los vecinos de las diferentes comunidades conocieran otros esfuerzos realizados a nivel de país, así como haber desplegado signos externos y participado en festivales, foros y actividades propias dentro del corredor biológico.

También se logró capacitar y divulgar las diferentes iniciativas identificadas, así como generar espacios de convivencia y reconocimiento del potencial con que cuenta el Corredor mediante las visitas vivenciales e intercambios a otras comunidades que impulsan el turismo rural. Importante destacar que la presencia con proyectos de extensión en el Corredor obedece a que en la década de los 90 se origina la actividad académica por medio de la cátedra Alexander Skutch, la cual se ha considerado como *un espacio de reflexión y análisis acerca del quehacer universitario en el área de investigación, extensión y docencia que permita la interacción de conocimientos con miras a fortalecer diversas iniciativas de carácter local y regional*

en pro del desarrollo sustentable, cuyos aportes han sido, fortalecer el desarrollo local a partir de actividades en concordancia con los fines y objetivos por el cual el Corredor fue creado.

Esta sistematización permite compartir la experiencia desarrollada en el uso de metodologías participativas mediante la observación, percepción, capacitaciones, convivios comunales, experiencias vivenciales, giras de intercambio y talleres de participación activa. Para el desarrollo de estas actividades siempre se fomentó un enfoque asociado al desarrollo sustentable y a las dimensiones socioambientales propias de un corredor biológico, cuyos principales beneficiarios fueron las organizaciones de base comunitaria el consejo local del Corredor biológico, empresarios turísticos y habitantes en general de las comunidades de San Francisco, Santa Elena, Quizarrá, Santa Marta, San Ignacio, Montecarlo y Santa María.

Objetivo

Rescatar la experiencia de fortalecimiento y desarrollo de las capacidades para la creación y gestión de Mipymes turísticas en el Corredor biológico Alexander Skutch, como una opción de desarrollo local.

Objeto

La generación del conocimiento y oportunidades para creación y fortalecimiento de las MiPymes turísticas del Corredor biológico Alexander Skutch.

Eje de la sistematización

Las capacidades administrativas y asociativas como formas de mejorar la gestión de las microempresas turísticas presentes en el Corredor biológico Alexander Skutch.

Contexto

Contexto Político

Contexto nacional y local de los corredores biológicos

Para comprender la importancia de los corredores biológicos se debe entender el contexto en que estos se desarrollan y la importancia que tienen, por eso se debe hacer referencia al Sistema Nacional de Áreas de Conservación de Costa Rica (SINAC) entendido como un sistema de gestión institucional desconcentrado y participativo que integra las competencias en materia forestal, de vida silvestre, sistemas hídricos y áreas silvestres protegidas (ASP), del Ministerio de Ambiente,

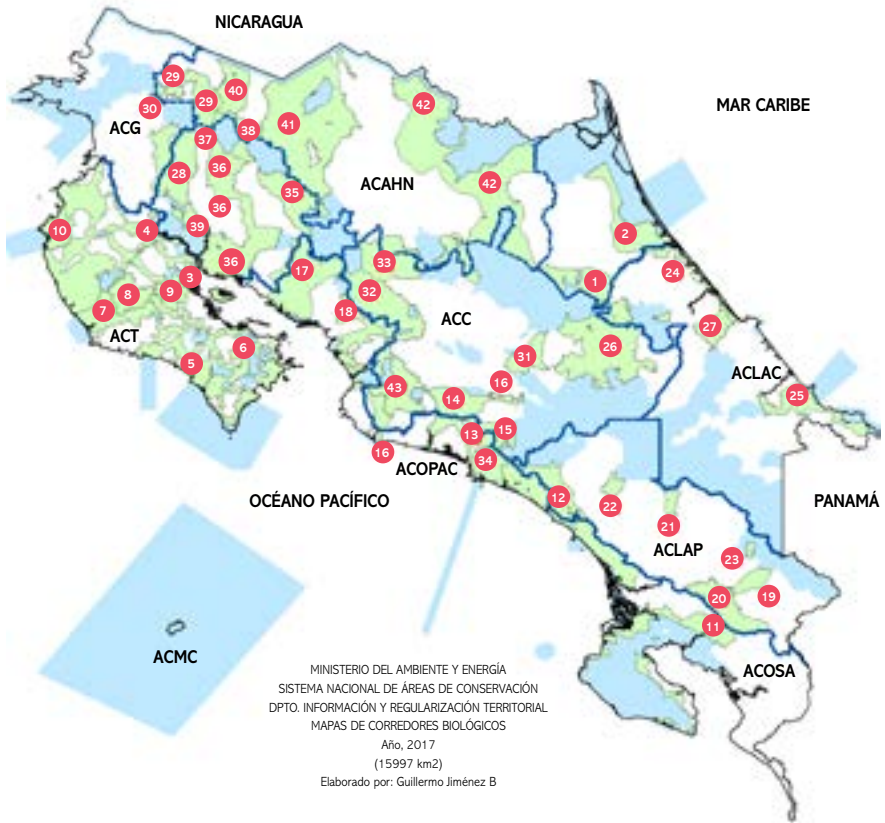
Energía y Telecomunicaciones (MINAET), con el fin de dictar políticas, planificar y ejecutar procesos dirigidos a lograr la sostenibilidad en el manejo de los recursos naturales de Costa Rica. Dentro de sus objetivos podemos resaltar los siguientes:

- Conservar los ambientes naturales representativos de las diferentes regiones biogeografías y de los ecosistemas más frágiles, para asegurar el equilibrio y la continuidad de los procesos evolutivos y ecológicos.
- Asegurar el uso sostenible de los ecosistemas y sus elementos, fomentando la activa participación de las comunidades vecinas.
- Proteger y mejorar las zonas acuíferas y las cuencas hidrográficas, para reducir y evitar el impacto negativo que puede ocasionar su mal manejo.
- Proteger los entornos naturales y paisajísticos de los sitios y centros históricos y arquitectónicos, de los monumentos nacionales, de los sitios arqueológicos y de los lugares de interés histórico y artístico de importancia para la cultura y la identidad nacional.

Los objetivos anteriores están íntimamente relacionados con la razón de ser de los corredores biológicos, por lo tanto, debemos tener claro que un corredor biológico se concibe como un territorio delimitado, cuyo fin es proporcionar conectividad entre paisajes, ecosistemas y hábitat –naturales o modificados–, para asegurar el mantenimiento de la biodiversidad y los procesos ecológicos y evolutivos. Está integrado por áreas naturales bajo regímenes de administración especial, zonas núcleo, de amortiguamiento, o de usos múltiples; proporcionando espacios de concertación social para promover la inversión en la conservación y uso sostenible de la biodiversidad, en esos territorios.

La definición anterior se ve fortalecida por lo que plantea el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC, 2008), citando a (Miller et al., 2001, CBMCR, 2002), donde establece que un corredor biológico es un espacio geográfico que constituye un paisaje continuo de ecosistemas y hábitats naturales o modificados, que aseguran el mantenimiento de la diversidad biológica mediante la facilitación, tanto de la migración, como de la dispersión de especies de flora y fauna silvestres, asegurando la conservación de las misma en el largo plazo.

Como estrategia de conservación, los corredores biológicos en Costa Rica toman gran importancia en el tanto existen 37 corredores que suman aproximadamente 1.753.822 ha, un 34% del territorio nacional, (ver figura 2).



- 1. Acuíferos (ACTo)
- 2. Colorado-Tortuguero (ACTo)
- 3. Barra Honda-Cerros del Rosario (ACT)
- 4. Bolsón-Ortega (ACT)
- 5. Hojancha-Nandayure (ACT)
- 6. Peninsular (ACT)
- 7. Río Nosara (ACT)
- 8. Potrero Capital (ACT)
- 9. Cerros de Jesús (ACT)
- 10. Costero marino Baulas-Conchal (ACT)
- 11. Osa (ACOSA)
- 12. Paso de la Danta (ACOPAC)
- 13. Aguirre (ACOPAC)
- 14. Pirris (ACC)
- 15. Santos (ACC)

- 16. Playa Hermosa (ACC)
- 17. Pájaro Campana (ACOPAC)
- 18. Osreo (ACOPAC)
- 19. Fuente de Vida la Amistad (ACLAP)
- 20. Fila Langusiana (ACLAP)
- 21. Río Cañas (ACLAP)
- 22. Alexander Skutch (ACLAP)
- 23. El Quetzal-Tres Colinas (ACLAP)
- 24. Moín-Tortuguero (ACLAP)
- 25. Talamanca Caribe (ACLAC)
- 26. Volcánica Central Talamanca (ACLAC)
- 27. Cordillera a Cordillera (ACLAC)
- 28. Morocochas (ACAT)
- 29. Rincón Rain Forest (ACAHN)
- 30. Rincón Cacao (ACG)

- 31. Cobrí Surac (ACC)
- 32. Montes del Aguacate (ACC)
- 33. Paso de las Nubes (ACC)
- 34. Río Naranjo (ACOPAC)
- 35. Lago Arenal Tenorio (ACAT)
- 36. Paso del Mono Aullador (ACAT)
- 37. Miravalles-Rincón de la Vieja (ACAT)
- 38. Tenorio-Miravalles (ACAT)
- 39. Fila Nambiral (ACAT)
- 40. Las Camelias (ACAHN)
- 41. Ruta Los Maleku Medio Queso (ACAHN)
- 42. San Juan La Selva (ACAHN)
- 43. Paso de las Lapas (ACC)

ÁREAS DE CONSERVACIÓN

- ACG: Guanacaste
- ACAHN: Huetar Norte
- ACC: Central
- ACTo: Tortuguero
- ACT: Tempisque
- ACLAP: La Amistad Pacífico

- ACLAC: La Amistad Caribe
- ACOPAC: Pacífico Central
- ACOSA: Osa
- ACAT: Arenal Tempisque
- ACMC: Marina Cocos

SIMBOLOGÍA

- Corredores Biológicos
- Áreas Silvestres Protegidas
- Límite de Áreas de Conservación

Figura 2. Mapa de Corredores Biológicos de Costa Rica

Fuente: Jiménez, 2017.

Si se analiza el vacío total nacional (283.322 ha) en el ámbito terrestre, según el estudio GRUAS II, se identifica que aproximadamente 61.000 hectáreas de cobertura natural disponible se encuentran dentro de CB, un 21.5% es del vacío total terrestre que se encuentra en territorios privados y que, por lo tanto, se deberá trabajar de manera conjunta con sus dueños para lograr conservar esas áreas naturales (SINAC, 2009).

Para poder atender el trabajo en los territorios, como podría ser el caso del corredor biológico Alexander Skutch, el Programa Nacional de Corredores Biológicos (PNCB) se rige por la siguiente estructura:

- Un Programa Regional para la Consolidación del Corredor Biológico Mesoamericano.
- La Red Nacional de Corredores Biológicos de Costa Rica.
- Los Programas Regionales de Corredores Biológicos en las Áreas de Conservación.
- Los Consejos Locales de Corredores Biológicos.

La estructura anterior se ve fortalecida con la creación de un Comité de Apoyo a los Corredores Biológicos (CACB) el cual está conformado por varias organizaciones y funge como la base para la conformación de la Red Nacional de Corredores Biológicos de Costa Rica. Lo importante es que, dentro de esta estructura la universidad a nivel regional, ha ganado un espacio importante de participación e incidencia a favor de acciones que permitan no solo fortalecer el accionar del comité local sino el accionar de iniciativas de desarrollo comunal que se estarán ampliando en el documento.

Contexto organizativo

Área de conservación La amistad Pacífico-ACLAP

Es importante en el marco del trabajo hacer referencia al ente local que se encarga, a nivel técnico, de dar seguimiento al tema de corredores biológicos, en este caso es el área de conservación La amistad, Pacífico (ACLA-P), que abarca la mayor parte de la cordillera de Talamanca en su vertiente del Pacífico, conformada por partes terrestres que se elevan, muy cercanas al nivel del mar hasta la formación de mayor altitud en el parque nacional Chirripó, el cual es parte de la conexión que busca el corredor biológico.

Su superficie está formada por gran diversidad de ecosistemas, variedad de micro-hábitats, robledales puros, bosques nubosos de altura, sabanas de altura

y representaciones muy particulares y únicas en el país como: extenso páramo (con rasgos andinos), presencia glacial, presencia de humedales tipo turberas designados humedales de importancia internacional, según la Convención Ramsar; las temperaturas más bajas (-9°C), el sitio más alto del país (3820 metros de altura sobre el nivel del mar) y más de 30 lagos de origen glacial.

Algunos recursos sobresalientes de esta AC (área de conservación) son: bosque tropical húmedo y muy húmedo, nuboso, pluvial; páramos, recurso hídrico, paisaje, flora, fauna, entre otros. Además, es importante mencionar que es en esta AC donde se ubica el corredor biológico Alexander Skutch.

El corredor biológico Alexander Skutch (COBAS) se localiza en la vertiente del Pacífico, en las faldas de la cordillera de Talamanca, entre las coordenadas 502 500 – 511 500 y 362 500 – 374 000 Lambert Sur, que corresponde con las hojas cartográficas San Isidro y Repunta 1:50 000 del Instituto Geográfico Nacional (1974). Políticamente pertenece al cantón de Pérez Zeledón de la provincia de San José y tiene un área de 6.012,60 (CCT 2005).

Los límites norte y noroeste del corredor biológico corresponden con el parque nacional Chirripó y la reserva biológica las Nubes. Hacia el este el límite recorre la divisoria de aguas de Cedral, descendiendo por el río Calientillo hasta llegar a la quebrada Pital. Al sur, el límite prosigue sobre los remanentes boscosos cercanos a la reserva de aves Alexander Skutch, Los Cusingos; y hacia el oeste el límite se sitúa sobre la trayectoria de la quebrada Hermosa.

Este corredor es de tipo fluvial, ya que incorpora la microcuenca del río Peñas Blancas, y altitudinal porque va desde los 750 msnm en la comunidad de Quizarrá hasta los 3820 msnm en el cerro Chirripó, favoreciendo la migración altitudinal de diferentes especies de vida silvestre.

En el COBAS interactúan dos componentes principales, el primero corresponde con las ASP (parque nacional Chirripó, la reserva biológica Las nubes y el santuario de aves neotropicales Los Cusingos), que son las áreas núcleo del corredor, y el segundo componente es el área de conectividad que corresponde con el entorno inmediato que está fuera de los límites de las ASP (CCT, 2005).

La iniciativa del corredor biológico Alexander Skutch es una propuesta que aglutina a varias instancias y modalidades de trabajo, enlazadas en la parte alta de la cuenca del río Peñas Blancas. Las principales comunidades dentro del territorio del COBAS son: Quizarrá, Santa Elena, Montecarlo, San Francisco, San Ignacio, Santa Marta, Santa María y San Francisco.

Dos características le otorgan una identidad distintiva a este corredor biológico: en primer lugar el recurso hídrico, como eje de trabajo, manifestado en la existencia de la cuenca del río Peñas Blancas que atraviesa todo el territorio del corredor y la relación que los pobladores mantienen con este recurso, y la figura del Dr. Alexander Skutch, que proyecta el legado de su finca, su vida y su obra en el contexto nacional e internacional.

Corredores biológicos y comunidades rurales

Cada corredor biológico es un caso particular, pero en la práctica se ha logrado observar que hay ciertos patrones que se suelen seguir. Generalmente, en los primeros años de gestión de un corredor biológico, el consejo local trabaja en su consolidación: son frecuentes actividades dirigidas a crear alianzas estratégicas, elaboración de documentos técnicos (planes de trabajo, planes estratégicos, entre otros). Tomando en cuenta que construir la base organizacional del corredor biológico representa una de las etapas más críticas del proceso, es importante tener continuidad. En este punto es donde muchas estrategias de corredores biológicos no logran salir adelante.

Cuando se ha logrado fortalecer esta base organizacional, las actividades suelen redirigirse a otros aspectos del corredor biológico y, en lugar de orientarse únicamente hacia lo interno del consejo local, los esfuerzos tienden a proyectarse hacia quienes usan el corredor biológico. Las actividades que se realizan se suelen enfocar en educación ambiental, capacitación en prácticas amigables con el ambiente, campañas de divulgación (establecimiento de rótulos, panfletos, afiches, cortes informativos, entre otros).

Finalmente, estas actividades suelen generar un cambio en la percepción y la forma de manejar los recursos naturales del corredor biológico, lo que posibilita la inversión de esfuerzos más dirigidos hacia el fortalecimiento del capital natural. Es aquí donde se observan actividades referentes a reforestación, restauración de hábitats degradados, implementación de estrategias para el manejo de vida silvestre, monitoreo ecológico, entre otros.

Contexto local, según resultados del primer proyecto

Corredor biológico Alexander Skutch

En el caso particular del corredor biológico Alexander Skutch, es importante referenciar el esfuerzo realizado para lograr que la población del territorio que conforma las siete comunidades inmersas en este espacio; lograra entender la

importancia de poder trabajar en favor del ambiente y en mejorar las prácticas tradicionales; ya que, de acuerdo con el diagnóstico desarrollado en las comunidades, se constató que la población en general conoce sobre la existencia del corredor biológico; pese a ello, el nombre en ciertos sectores de las comunidades es desconocido o lo indican de forma equivocada, igualmente desconocen los fines por los cuales son fueron creados los corredores.

Además, el medio por el cual se enteraron de su existencia es a través de actividades comunales, lo que resulta positivo y deja ver que se realizan actividades en relación con el medio ambiente, pero que los expertos que las imparten no dejan claro el concepto de corredor biológico.

Por otra parte, se logró determinar que la problemática en el corredor biológico está asociada principalmente a la contaminación, sea por desechos, humo, incendios, uso de agro-químicos y otros factores que afectan el paisaje de las comunidades, la fauna y flora, y muestran que hay mucho aún por trabajar para lograr revertir esos problemas, máxime que se debe también hacer referencia a que la cacería ilegal y la tala no escapa a la problemática de esas comunidades, y que el apoyo de instituciones responsables es muy limitado.

Como todo corredor y para el caso del Alexander Skutch no es diferente, existe un consejo local que busca un acercamiento con los diferentes grupos organizados del territorio y con instituciones que trabajan en diferentes proyectos y que apoyan las labores de este consejo local. La limitante es que se carecía de instrumentos que permitieran clarificar, desde el punto de vista legal, los alcances de dicho comité y del reglamento interno que les debe amparar, así como de un documento guía que dejara ver el rumbo que debía seguir dicho consejo a corto, mediano y largo plazo.

Lo anterior, sin dejar de lado la necesidad de refrescar su junta directiva e integrar acciones con otras figuras internas del corredor biológico, tal como el caso del consejo de cuenca, las universidades que están presentes en el territorio, oenegés, instituciones y las comunidades mismas, mediante sus asociaciones de desarrollo local, figuras que han permitido que se empiece a dar rumbo al consejo local del corredor biológico y posesionar el mismo a nivel de las diferentes comunidades.

Contexto y acciones en que se definió el proyecto

El objetivo inicial del Proyecto FUNDER 0819-11, "Fortalecimiento al desarrollo local de las comunidades que conforman el corredor biológico Alexander Skutch, mediante un acompañamiento a los grupos organizados que contribuyen a la sostenibilidad de los recursos (Arauz-Beita y Arias-Navarro, 2012-2014), se

expresa en la posibilidad de lograr un fortalecimiento en el desarrollo local de las comunidades que conforman el corredor biológico, mediante un acompañamiento a los grupos organizados que contribuyen a la sostenibilidad de los recursos naturales y culturales, tomando cuenta que el concepto de corredor biológico no estaba posesionado y existía una escasa identidad, a nivel de sus habitantes, de las siete comunidades que lo conforman.

Desde las acciones realizadas se procedió a realizar una memoria de las diversas experiencias; a partir de los objetivos planteados, involucrando a habitantes del corredor biológico; siendo partícipes como actores en:

- Comprender la importancia de habitar dentro de un territorio de un corredor biológico partiendo del compromiso y responsabilidad con factores socioambientales propios del entorno.
- Conocer la dinámica que desempeñan diferentes actores sociales en el contexto de corredores biológicos.
- Interiorizar de manera positiva la asociatividad o vínculo entre organizaciones para el desarrollo local.
- Entender cómo es posible fortalecer el desarrollo de las comunidades haciendo uso y aprovechamiento sostenido de los recursos presentes, con un enfoque de economías locales solidarias.
- Intercambiar experiencias que permitieran en ellos y ellas modelos de gestión participativa en diferentes iniciativas, sean en turismo, agricultura y conservación.
- Fomentar la identidad y sentido de pertinencia para con el territorio del corredor biológico Alexander Skutch.
- Poder determinar los requerimientos tecnológicos, administrativos y organizacionales que le permitan a los emprendimientos turísticos actuales o futuros mejorar su operatividad, mediante procesos de capacitación, giras de intercambio y mercadeo de sus productos.
- El poder potenciar las microempresas turísticas como base del capital social a partir de estrategias de participación grupal, para lo cual se requieren microempresas consolidadas legalmente, el poder compartir a lo interno de las empresas y realizar los intercambios de experiencias.

En función de lo antes expuesto, en el proyecto FUNDER 0268-14, “Fortalecimiento y desarrollo de las capacidades para la creación y gestión de Mipymes turísticas en el Corredor biológico Alexander Skutch” (Arauz-Beita y Arias-Navarro, 2015-2016). Se seleccionaron dos comunidades que han tenido avance significativo

en la consolidación del turismo rural como son el sector Chirripó en San Gerardo de Rivas del cantón de Pérez Zeledón y el sector Bioley en el distrito del mismo nombre, en el cantón de Buenos Aires, permitiendo conocer la dinámica de estas comunidades, los aciertos y obstáculos librados para avanzar en el desarrollo local dado que cuentan con experiencia en promover el turismo rural.

Para fundamentar el proceso anterior previo al fortalecimiento de las microempresas turísticas fue importante ocuparse de lo siguiente:

Para el caso de áreas protegidas, se resaltó la necesidad de identificar la presencia de parcelas o parches de bosque en fincas de los vecinos del corredor, con el objetivo de plantear una propuesta a futuro en desarrollo integral para espacios protegidos privados, considerando, en materia de conservación, a pequeños, medianos y grandes propietarios de fincas. Por ello se discutieron aspectos importantes como las fuentes de financiamiento, convenios con empresas privadas, padrinos o bien, acceder en bloque a incentivos como el de pago de servicios ambientales PSA, todo mediante diferentes actividades que permitan alcanzar los objetivos y fortalecer estos espacios como un insumo en el desarrollo del turismo rural. Se consideraron insumos que podrían consistir en:

- Charlas con personal de FONAFIFO
- Inventario de espacios de protección
- Establecer alianzas con cooperativas del cantón
- Diseño e interpretación de senderos en las fincas
- Promover la creación de un grupo de voluntariado (jóvenes)
- Búsqueda de alianza PN Chirripó-Las Nubes-Cusingos-finqueros.

En el tema referido a organización comunal, se visualizó la necesidad de buscar un espacio físico que permita construir una oficina del CL-Cobas. Esto, debido a que en las comunidades del corredor hay organizaciones de carácter comunal, lo cual vendría a fortalecer su vinculación. Se sugieren un CL-Cobas ampliado con miembros de cada comunidad, grupos organizados, ASADAS y otras figuras representativas de las comunidades.

En el eje de fortalecimiento institucional persiste la necesidad de un mayor vínculo y comunicación fluida entre instituciones públicas y organizaciones privadas presentes en el corredor biológico: que el CL-COBAS esté enterado previamente de las acciones que se desarrollan por parte de los responsables de cada entidad y que obedezcan al Plan Estratégico del Consejo Local.

El turismo rural, se percibió como una de las actividades económicas sostenibles que tiene un alto potencial en el COBAS este pondría en valor varios de los capitales presentes, al potenciar las capacidades humanas locales, el aprovechamiento sostenible de los atractivos naturales, culturales y sociales; la generación de empleo local, la diversificación de actividades productivas y la generación de recursos económicos. También, procurar un posicionamiento y reconocimiento nacional, e inclusive internacional al corredor.

Otro de los aspectos en los que se fortaleció la gestión del corredor biológico está referido al apoyo brindado para la formulación de un proyecto a otra entidad que permitiera los recursos necesarios para poder consolidar el consejo local de corredor biológico, mediante la elaboración de su plan estratégico, el reglamento interno y la actualización de su ficha técnica; actividades desarrolladas con éxito hoy día y que permiten direccionar mejor el accionar del consejo local y sus objetivos dentro de su territorio.

También se logró realizar, mediante talleres participativos, la selección de la especie bandera, en este caso el guaco, tomando en cuenta su distribución, presencia en el territorio, la parte emblemática, su función en el ecosistema y otros factores que lo hacen importante. Paralelamente, se realizaron festivales ambientales y se desarrollaron signos externos que permitan identificar y posesionar el corredor biológico (rótulos en las comunidades, volantes, desplegables, documental educativo y otros) con los cuales se busca generar mayor conciencia sobre la importancia de realizar acciones a favor del medio ambiente y en beneficio de las comunidades.

Finalmente, podemos decir que el concepto de corredor biológico es un componente muy importante para el desarrollo de las comunidades y su entorno, donde los resultados de las diferentes acciones deben brindar beneficios tangibles para sus pobladores, e impactos mínimos al capital natural del corredor, tomando en cuenta que la diversificación de las actividades productivas sostenibles mejora la economía local, pues, al ocupar espacios de tiempo no utilizados, aumenta el empleo, mejora las capacidades del capital humano, distribuye los ingresos, crea relaciones sociales formales, etc. En este caso, el capital natural del COBAS (los ríos, el bosque, el paisaje, la fauna, etc.) ofrece un alto potencial para el aprovechamiento de manera sostenible.

Análisis, reflexión e interpretación del eje y síntesis

Intercambio de saberes a partir de convivios vivenciales

Una de las actividades consideradas como de mayor impacto e importancia en el transcurso de la ejecución del proyecto, fue aplicar estrategias metodológicas participativas e interactivas en función del proceso formativo que se quería para la población participante, afín al área de gestión de la actividad turística (tema central del proyecto).

La metodología utilizada consistió en desarrollar 4 momentos en el tiempo (I semestre 2016), todos coherentes con el objetivo de “potenciar en las microempresas turísticas la asociatividad como base del capital social a partir de estrategias de participación grupal que logren consolidar formas de organización y articulación presentes en las comunidades”.

Participaron propietarios de proyectos consolidados en la actividad y los que aún están en la etapa de consolidación o escasamente una idea de proyecto. (Sitios turísticos, hospedaje, alimentación, pero también dueños de pequeñas parcelas o fincas que dado la actividad a la que se dedican desde hace muchos ven el turismo como una alternativa de ingreso económico para sus familias. Empresas como Oasis Celestial, mirador vida paz, finca integral capicocoa, proyecto cerdito feliz, caprino sostenible, mariposas aves y un café, creaciones Elena, rancho natural, criadero de pericos, fábrica de mermeladas, tilapias luna, proceso de café artesanal, panadería coffe-pan, trapiche cabinas y orquídeas, la cocina de la abuela, acuario y sitio ecológico valle luna, granja agrícola vida eterna, albergue luciérnagas y centro recreativo, entre otros.

A partir de esta actividad los beneficiarios del proyecto se vieron fortalecidos en las capacidades de asociatividad, mediante el trabajo en equipo, la convivencia, cohesión de grupo, solidaridad e intercambio de ideas y generación de nuevos conocimientos en materia de gestión del turismo rural.

Proceso de formación

Se inició un proceso de formación a 25 habitantes de las comunidades beneficiadas con el proyecto, los mismos eran empresarios turísticos, agricultores, amas de casa, miembros de organizaciones de base comunitaria (ASOCUENCA, AMACOBAS, AMESE Y CONSEJO LOCAL).

Un primer momento fue un taller presencial dirigido, el cual consistía en exponer temas asociados a la participación de la Universidad Nacional en proyectos de extensión, las comunidades y el Corredor biológico Alexander Skucht, turismo rural, sostenibilidad desde el programa que impulsa el Instituto Costarricense de Turismo, importancia de las aves, emprendedurismo, y aspectos legales a considerar a la hora de iniciar un proyecto, finalmente el compromiso de participación y conocimiento crítico por parte de las personas protagonistas en el proceso. Esto puede traducirse a un marco conceptual previo a las vivencias en el campo. El cual fue muy interactivo donde se evidenció participación mediante preguntas a los encargados de las charlas dado que fueron temas atinentes al accionar en turismo rural.

El segundo momento se visitaron sitios turísticos que ya están recibiendo visitantes en los cuales se realizó una actividad tipo charla/conversatorio en algunos casos con el propietario y en otros con los colaboradores. Se visitaron todas las áreas productivas de cada uno de los proyectos. Se consideraron, fincas integrales con potencial turístico y aquellos considerados macro-proyectos o proyectos consolidados como Altagracia Lodge y Canteras.

El tercer momento fueron fincas dedicadas a las actividades agrícolas y especies menores, que por su condición de diversificación de productos pueden considerar ser finca integral con visión turística siempre y cuando mejoren sus condiciones de planta turística, áreas de acceso a las diferentes plantaciones, manejo y conducción de grupos y atención al cliente. En ellas se dedican al café, caña de azúcar, cabras, árboles frutales, cacao, mamón chino, orquídeas, especies menores. Para cada uno de los momentos hubo un espacio de intercambio de ideas, análisis y comprensión, así como posibles enlaces u encadenamientos productivos a futuro.

Siempre escuchamos apreciaciones de asombro tales como “yo no sabía que tan cerca de mi casa habían proyectos tan lindos e interesantes”, “Mire yo tengo de eso en mi finca yo puedo intentar hacer algo similar para producir jaleas”, “disculpe señor será que puedo tomar fotos de su plantación como idea para mi proyecto”, “le voy a decir a mi esposo que empecemos a construir una galera para producir hortalizas orgánicas como lo hace doña Mirian”.

Percepción de los participantes en los procesos participativos en la gestión política, administrativa y organizacional

Muchas de las actividades ejecutadas en el periodo de ejecución del proyecto, como fueron los convivios, giras, intercambios, foros o capacitaciones, tenían como

objetivo poder ampliar la visión de los participantes en la gestión que desarrollan tanto en el área administrativa, de gestión política y organizacional, aspectos que fueron medios en su oportunidad para ver la percepción de cada uno de los participantes en los procesos, resultados que a continuación se comparten;

- a. Adquirieron una visión más amplia en distintos temas que involucran al Consejo local del Corredor biológico Alexander Skutch.
- b. Generaron capacidades para realizar procesos de negociación y formulación de proyectos con otras instituciones y organizaciones no gubernamentales.
- c. Sirvieron como medio para que los participantes de las comunidades vecinas conocieran los distintos proyectos turísticos que existen en el CoBAS.
- d. Consideraron que tanto los convivios como los intercambios, influyeron de manera positiva para el mejoramiento de los proyectos o actividades turísticas que tienen en mente realizar ya que lo perciben como un medio de motivación para realizar los proyectos donde se toman como ejemplos los ya consolidados y que actualmente están abiertos a los visitantes y que pertenecen a vecinos de las comunidades aledañas.
- e. También consideraron que es un espacio de integración entre los participantes y micro proyectos turísticos dentro del CoBAS donde incluso indicaron que se podrían establecer enlaces entre proyectos y personas físicas que sirvan como proveedores de distintos productos que necesitan para atender al turista; ya que con estas visitas las personas adquirieron mayor conocimiento a la vez que se forjaron una visión más amplia de lo que es ofrecer un servicio turístico.
- f. Lo visualizaron como un medio para generar oportunidades de enlace con otros proyectos de la zona, donde destacan la oportunidad de generar encadenamientos turísticos entre distintos proyectos existentes dentro del CoBAS y así ofrecer un producto turístico más diversificado, donde se integren todos los proyectos y las ganancias económicas sean distribuidas de manera equitativa.
- g. Los participantes indicaron la necesidad de formar encadenamientos turísticos para formar un producto turístico competitivo y así tratar de darle una identidad turística al CoBAS, pero los participantes son conscientes que para lograr esto se necesita una visión sostenible de lo que es turismo, así como una campaña de mercadeo para dar a conocer sus proyectos ya que muchos proyectos son desconocidos por los mismos vecinos.

- h. Que las visitas dejaron mucho aprendizaje y motivación para luchar por los proyectos turísticos de cada uno.
- i. Les permitió poder fortalecer las organizaciones a las que pertenecen, mediante un acercamiento a lo interno y con una visión a futuro de lo que deben hacer o de lo que pueden llegar a realizar.
- j. Les permitió realizar contactos políticos para poder presentar futuros proyectos turísticos como es el caso del proyecto que están elaborando para INDER en turismo rural.
- k. Cuentan con conocimientos para poder seguir la ruta legal que deben impulsar para fortalecer los diferentes proyectos.

Testimonios recogidos durante la finalización de cada uno de los procesos desarrollados en los intercambios con comunidades rurales a inicios del año 2016 mediante un cuestionario aplicado a los diferentes participantes.

Estrategia de comunicación

Uno de los aspectos más importantes en términos de éxito del proyecto está supeditado a la posibilidad de que los visitantes lleguen al corredor biológico y haga uso de los servicios y facilidades así como el disfrute de los recursos naturales y culturales con que se cuentan, por ejemplo, la amabilidad de la gente.

Como insumos el proyecto aportó lo siguiente:

- a. Documental promocional del Corredor Biológico realizado por los autores del artículo (Arauz-Beita y Arias-Navarro, 2016) con una duración de 7 minutos en español con subtítulos en inglés, denominado Simbiosis COBAS, Costa Rica/ turismo rural comunitario corredor biológico Alexander Skutch; muestra los elementos más sobresalientes de las diferentes comunidades y su potencial turístico enfocado en temas culturales, ambientales, belleza escénica y la gente.
- b. El documental está respaldado con otros elementos promocionales como los son tres rótulos de carretera alusivos al potencial turístico del corredor y brochures con información, así mismo se abrió un email para el CoBAS y un contacto para reservar en caso de que así se requiera a futuro.
- c. También se logró generar entusiasmo y motivación para la conformación de una comisión de turismo que dé seguimiento a la iniciativa y que fortalezca aquellos aspectos que aún son débiles como es el caso de la capacitación, infraestructura y divulgación.

- d. Podemos señalar como un reconocimiento a las y los beneficiarios, la participación efectiva con las tareas y actividades que se requerían en el caso de cumplimiento a las convocatorias, aporte de ideas tanto de forma individual como en grupo. Ej. Respuestas a instrumentos (cuestionarios y fichas).
- e. Visitas a otros corredores biológicos del país de manera que conocieran y comprendieran la gestión y la inserción de los habitantes de las diferentes comunidades, talleres, foros, visitas guiadas a emprendimientos turísticos, y espacios de intercambio entre las mismas comunidades del corredor biológico denominados convivios comunales.
- f. Comprensión del valor capital de los recursos ambientales. (Documental).
- g. Reforzamiento de lazos de comunicación, trabajo en equipo, solidaridad, asociatividad como herramientas claves de éxito para el desarrollo en comunidades rurales.
- h. Identidad y sentido de pertenencia para con los fines y objetivos de los corredores biológicos en Costa Rica.
- i. Interiorizar de manera positiva la asociatividad o vínculos entre organizaciones para el desarrollo local.
- j. Desarrollo de las comunidades a partir de economías locales solidarias, la construcción de saberes a partir de metodologías.
- k. Retroalimentación en los académicos para entender la extensión como un punto de convergencia de saberes y generadores de nuevos conocimientos a partir de las experiencias vividas en las comunidades.
- l. Mejorar la capacidad de autogestión comunitaria.

Aprendizaje como actores en el proyecto

Los aprendizajes dados por los actores del proyecto, mediante entrevistas fueron recopilados en los convivios que se desarrollaron de marzo a junio 2016.

“Las giras a otros lugares nos sirvió para ver como trabajaban otras organizaciones, nos enseñaron a hacer la diferencia de lo que hacemos”. Ahora “Menos tiempo libre, mayor compromiso pero más satisfecha de lo que hacemos por nosotras y las comunidades, mejor calidad de vida” Vivian Núñez Ureña, comunidad de Santa Elena, Organización: AMESE.

“Aprendí a compartir con todos en el grupo a relacionarme, porque eso me costaba. Me llegaron al alma aprendí a manejar la gente en mi negocio, aunque sea

mujer también puedo trabajar y que todos somos iguales” Sonia Solano Delgado, comunidad de San Ignacio.

“Me visualizaba haciendo las cosas solo, pero ahora que conozco otras organizaciones de otros lugares como en San Gerardo de Rivas y Biolley, estoy convencido que con las experiencias adquiridas nos atrevemos a presentar proyectos a partir de las necesidades que tenemos” Marvin Arias Retana, comunidad de Santa, Miembro del Consejo Local del Cobas.

“Muchos años de vivir en Santa Elena y no conocía todo lo que hay en el corredor, aprendí a que hay que participar y conocer más del turismo rural porque cada día se ocupa más conocimiento” Gerardo Carvajal Garro, comunidad de Santa Elena.

En todo el proceso también se contó con la participación y presencia de actores locales quienes fueron los principales aliados y quienes permitieron alcanzar el éxito en sus diferentes etapas como:

El Consejo Local del corredor biológico Alexander Skutch (CLCOBAS) dado que está constituido por miembros de las comunidades, sector estatal (Ministerio de Agricultura y Ganadería y SINAC, MINAE, entidades educativas estatales, Centro científico Tropical (CCT) Universidad de York.

Para el caso específico del Ministerio de Agricultura y Ganadería, se consideró como un aliado del proyecto, quienes a través del Ingeniero Roberto Chacón miembro del consejo local, en calidad de representante del Ministerio, generaron la credibilidad para lograr acercamiento y participación efectiva en el desarrollo de las actividades. En el caso del INA como institución solo se tuvo un primer acercamiento para dejar ver el apoyo que podrían dar en temas de formación y capacitación en las diferentes áreas del turismo. Para el caso del Ministerio de Ambiente y Energía, mediante el SINAC se contó con un enlace en el consejo local para dar seguimiento a los procesos relacionados con el Corredor Biológico. El Centro Científico Tropical (CCT), mediante los colaboradores del Refugio de Aves los Cusingos los cuales siempre han tenido las puertas abiertas como facilitadores en los procesos de gestión del CLCoBAS.

Por otra parte, las organizaciones de base comunitaria jugaron un rol importante en todo el proceso de ejecución del proyecto, entre ellas;

- Asociación de Productores para el desarrollo integral de la microcuenca del Río Peñas Blancas (ASOCUENCA).
- Asociación de Turismo Rural Ecológico del Corredor Biológico Alexander Skutch (TURECOBAS).

- Asociación Comunitaria del Corredor Biológico Alexander Skutch (ACodeCOBI).
- Consejo Local del Corredor Biológico Alexander Skutch (CL-CoBAS).
- Asociación de mujeres activas del Corredor Biológico Alexander Skutch, AMACOBAS)
- -Asociación de mujeres emprendedoras de Santa Elena. (AMESE)

Participación efectiva con las tareas y actividades que se requerían en el caso cumplimiento a las convocatorias, aporte de ideas tanto de forma individual como en grupo. Ej. Respuestas a instrumentos (cuestionarios, lluvias de ideas, fichas). Sin embargo, como en todo proyecto se presentaron algunas dificultades o problemas, tal es el caso de los procesos de convocatoria, principalmente con las Asociaciones de Desarrollo de las comunidades que conforman el Corredor Biológico; a pesar de haber sido invitados, no se logró la presencia en ninguna de las actividades realizadas.

Reflexiones finales

Podemos afirmar que nuestra labor fue desde un enfoque académico, pero con un respeto hacia los estilos de vida en las comunidades, tratando de generar transformaciones a partir de nuevo conocimiento, que contribuyera al desarrollo del capital social y humano. Siempre nos consideramos como agentes de cambio porque buscamos la construcción de capacidades en los participantes, con visión de desarrollo y de transformación o adopción de innovadora actividades.

Inicialmente se realizó un análisis de actores individuales, a nivel organizativo y comunitario, se procedió con la consulta a varios líderes de la comunidad dada la gran preocupación de hacer algo incorrecto o que no se ajustara a las necesidades de las personas u organizaciones o bien a las microempresas, por ello realizamos conversatorios con personas claves en las comunidades por su actitud de empeño, innovación, liderazgo y visión de crecer. Se inició con las mujeres de la organización AMESE; “sentados con un cafecito y repostería producida por ellas, poco a poco nos fueron expresando lo que esperarían de nuestro proyecto y entre todas se fueron construyendo las ideas.

Igualmente con don Marvin en su finca entre cafetales, árboles de cacao y naranjas; ese líder comunal, con un espíritu altamente crítico de los aportes que llegan a dar las instituciones públicas al corredor, nos fue direccionando las ideas que tenían en materia de turismo rural y de cómo les gustaría empoderarse de la gestión del mismo.

En el marco de las actividades programadas se lograron ejecutar actividades en función del desarrollo de capacidades a partir de visitas vivenciales a emprendimientos dentro y fuera del corredor biológico, lo cual a partir de un instrumento aplicado considerando variables como producción agrícola, sistemas innovadores, naturaleza, gestión local, relación Parque Nacional y comunidades, experiencia personal y a los participantes se constató la percepción a partir de la aplicación de un instrumento que luego fue procesado.

Se contempló que el objetivo era de fortalecer espacios que permitan un desarrollo más humano e integrado, dado que se realizó un proyecto *Fortalecimiento al desarrollo local de las comunidades que conforman el corredor biológico Alexander Skutch mediante un acompañamiento a grupos organizados que contribuyen a la sostenibilidad de los recursos* (Arauz-Beita y Arias-Navarro, 2012-2014), permitió reconocer las áreas que requerían atención. A partir de este esfuerzo se logró una mayor motivación y que se la creyeran, es decir que lo que ellos hacían era importante, teniendo la posibilidad de apropiarse de nuevos conocimientos y competencias que les permitieran salir adelante y siempre buscando una descentralización en las actividades turísticas.

El proyecto por sus características en todo momento contribuyó al desarrollo de capacidades, principalmente por las metodologías participativas de visitación a otros escenarios de tipo rural (ASOPROLA, San Gerardo de Rivas y emprendimientos en el mismo territorio del Corredor).

Siempre se les inculcó la importancia e interés en la consulta del Plan estratégico basado en 5 áreas estratégicas, una de ellas el turismo rural, que posee el Consejo local (CLCOBAS). Al cabo que ahora existen comisiones de trabajo en el marco del consejo local, aparte del liderazgo positivo generado en muchos de los participantes.

También vale la pena la gestión del desarrollo de capacidades en temas como, educación continua y técnica en campos como turismo rural comunitario y sostenibilidad, esto definitivamente generó transformaciones en el individuo en

las organizaciones y por ende en las comunidades. Podríamos decir que el éxito estará concebido por la capacidad de poder desarrollar estrategias organizativas, tales como:

Lograr impulsar la conformación de una cámara de turismo del Corredor biológico que les permita a los microempresarios poder fortalecer las estrategias grupales de mercadeo y divulgación de cada uno de sus proyectos y poder tener más fuerza para negociar con los entes responsables del desarrollo turístico del país como es el caso del ICT, touroperadoras, agencias de viajes.

Impulsar la creación de un tour operador local, que permita fortalecer los procesos de mercadeo necesarios para poder realizar los contactos que permitan la visita de turistas en el corredor.

Establecer una alianza estratégica con universidades presentes en el cantón que permita el desarrollo de investigaciones y proyectos de extensión en el área de turismo y la formación integral de los habitantes del CoBAS.

Realizar un convenio con el INA para lograr certificar guías locales que puedan ofrecer servicios profesionales a los turistas que visitan la región.

Finalmente y tal como lo plasmó Skutch en su libro *El ascenso de la vida*

Un mundo sin seres que sientan y gocen aparecería carente de significación. No importa cuán hermosos sus cielos, cuan suaves sus aires, cuan verdes sus paisajes, sin habitantes conscientes se mostraría tan desolador como las esferas de Mercurio y la Luna, sin vida y abrasado por el Sol. Todo valor en el Universo –todo aquello que, hasta ahora podemos decirlo, le dé significación y mérito– depende de su aspecto psíquico, infortunadamente mucho menos evidente y accesible a la investigación de su aspecto físico pesado. (Skutch 1991, p. 197).

Referencias


- Arauz-Beita, I. y Arias-Navarro, A. (2012-2014). *Fortalecimiento al desarrollo local de las comunidades que conforman el corredor biológico Alexander Skutch mediante un acompañamiento a grupos organizados que contribuyen a la sostenibilidad de los recursos (FUNDER 0819-11)*. Pérez Zeledón, Costa Rica: UNA.
- Arauz-Beita, I. y Arias-Navarro, A. (2014). Análisis de percepción de los habitantes de las comunidades del Corredor Biológico Alexander Skutch: Un insumo al desarrollo comunal. *Universidad en Diálogo*, 4(1), 31-39. Recuperado de <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/dialogo/article/view/6567/6652>
- Arauz-Beita, I. y Arias-Navarro, A. (2015-2016). *Fortalecimiento y desarrollo de las capacidades para la creación y gestión de Mipymes turísticas en el Corredor biológico Alexander Skutch (FUNDER 0268-14)*. Pérez Zeledón, Costa Rica: UNA.
- Arauz-Beita, I. y Arias-Navarro, A. (Productores). (2016). *Simbiosi Cobas, Costa Rica*. Pérez Zeledón, Costa Rica: UNA, Sede Regional Brunca. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=eaX1TWYtZbM&feature=youtu.be>
- Canet, L. (2005). *Ficha técnica para el diseño y oficialización del Corredor Biológico Alexander Skutch*. San José, Costa Rica: Centro Científico Tropical.
- Instituto Geográfico Nacional. (1974). *Hojas topográficas San Isidro y Repunta escala 1:50 000*. San José, Costa Rica: Autor.

- Jiménez, V. (2004). *Corredor biológico Alexander Skutch*. Costa Rica: CCT. Recuperado de http://www.cct.or.cr/contenido/wp-content/uploads/2015/11/plan_manejo.jpg
- Jiménez, G. (2010). *Mapa de Corredores Biológicos de Costa Rica*. Costa Rica: Ministerio del Ambiente, Energía y Telecomunicaciones. Sistema Nacional de Áreas de Conservación. Programa Nacional de Corredores Biológicos.
- Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC). (2008). *Guía práctica para el diseño, oficialización y consolidación de corredores biológicos en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Comité de Apoyo a los corredores biológicos. Recuperado de http://www.cedaf.org.do/Eventos/LandTrust/Guia_Corredores_Biologicos-CR.pdf
- Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC). (2009). *Plan Estratégico del Programa Nacional de Corredores Biológicos de Costa Rica para el quinquenio 2009-2014*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <https://docplayer.es/12528792-Plan-estrategico-del-programa-nacional-de-corredores-biologicos-de-costa-rica-para-el-quinquenio-2009-2014.html>
- Skutch, A. (1991). *El ascenso de la vida*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica.

Gestión participativa de capacidades para fomentar la producción agrícola ecoamigable en la comunidad escolar de Golfito en Cureña de Sarapiquí

Ingrid Rojas-Hidalgo

Máster en Administración de Empresas con énfasis en Mercadeo; Licenciada en Gestión y Gerencia del Turismo Sostenible. Académica y extensionista de la Universidad Nacional, Costa Rica.

 ingridrojashidalgo@yahoo.com

Carmen Luisa Daly-Duarte

Máster en Gestión de los Recursos Naturales y Tecnologías de la Producción; Licenciada en Ciencias Agronómicas. Académica y extensionista de la Universidad Nacional, Costa Rica.

 carmen.daly.duarte@una.cr

-
1. Se cuenta con el consentimiento informado para la publicación de los nombres y apellidos de las personas participantes.

Resumen

Las actividades que se comparten en este espacio cuentan con un enfoque integral, lo cual permite que se incluya durante el desarrollo de las mismas de manera intrínseca temas como: participación de la mujer y de la juventud, protección del ambiente, el manejo adecuado de los recursos naturales, seguridad/soberanía alimentaria y la participación ciudadana como ejes fundamentales del proceso, buscando en todos los casos el fomento de la sostenibilidad y la identificación de las potencialidades existentes, todo como un mecanismo para lograr su posterior fortalecimiento en la comunidad de Golfito de Cureña.

Palabras clave: producción ecoamigable, experiencias para la gestión participativa.

Abstract

The activities that are shared in this space have an integral focus, which allows them to be included during their development in an intrinsic manner such as: participation of women and youth, protection of the environment, proper management of the natural resources, security / food sovereignty and citizen participation as fundamental axes of the process, seeking in all cases the promotion of sustainability and the identification of existing potentialities, all as a mechanism to achieve its subsequent strengthening in the community of Golfito de Cureña.

Keywords: eco-friendly production, experiences for participative management.

Introducción

La experiencia del proyecto que aquí se expone es la respuesta a las necesidades planteadas por la Comunidad de Golfito de Cureña, la cual es una comunidad rural aislada, que buscaba aprender y desarrollar procesos educativos-constructivos basados en la técnica del macrotúnel, es decir por medio de la producción ecoamigable de hortalizas en verdaderos jardines comestibles, cuyas experiencias pasamos a describir mediante esta sistematización de experiencias que según Jara (2012), se entiende como:

Procesos históricos y complejos en los que intervienen diferentes actores y que se llevan a cabo en un contexto económico, social, cultural determinado, y en situaciones organizativas o institucionales particulares. (p. 52)



Figura 1. Escuela San Francisco de Golfito

Nota: Propiedad de las autoras.

Objetivo de la sistematización

Hacer una interpretación crítica de las experiencias vividas en el marco del proyecto a partir del desarrollo de los talleres del YO-PRODUZCO en La Escuela San Francisco de la comunidad de Golfito en Cureña de Sarapiquí.

Objeto de la sistematización

Capacidades generadas por medio del impacto del proyecto como un mecanismo para lograr un mejoramiento en el área de seguridad/soberanía alimentaria.

Eje de sistematización

Proceso educativo desarrollado en la Escuela San Francisco en Golfito de Cureña durante el año 2016 para la producción de alimentos sanos que sirvan para el consumo de la población escolar.

Cureña, un distrito rural aislado

El cantón de Sarapiquí cuenta con 2842 habitantes, se divide territorial y administrativamente en cinco distritos, Puerto Viejo, La Virgen, Horquetas, Llanuras de Gaspar y Cureña, el cuál es el distrito número cinco tiene un área de 367.51 km, está conformado por los poblados de: Los Ángeles, La Unión, Golfito, Tambor, Remolinitos y Boca Sarapiquí como las poblaciones más grades, según MIDEPLAN (2018) se ubica en la categoría de muy bajo índice de desarrollo social.

Golfito es la cabecera del distrito, cuenta con una caseta de policía, un EBAIS, un colegio, una escuela con *kínder*, agua potable, tiene también dos teléfonos públicos, una plaza de futbol, un comedor comunal y un salón multiusos, cabe resaltar que no hay servicio de transporte público.

Se toman en cuenta las informaciones anteriores como elementos del contexto en que se desarrolló el proyecto desde la perspectiva de las y los involucrados.

Lo que se pretende hacer es potenciar las capacidades de los escolares a partir de los recursos existentes y si fuese posible generar articulaciones con entes que puedan dar sostenibilidad a los procesos como podría ser por ejemplo el gobierno local.

La necesidad alimentaria de una población

En el año 2016, se inicia el proceso de “visitas de campo” por parte de las extensionistas de la Sección Regional Huetar Norte y Caribe, Campus Sarapiquí de la Universidad Nacional, en el marco del proyecto: *Fortalecimiento de las capacidades en la población del distrito de Cureña en Sarapiquí y de la comunidad universitaria del Campus Sarapiquí por medio de procesos participativos sostenibles* (Rojas-Hidalgo y Daly-Duarte, 2016-2017). El mencionado proyecto recibió en el 2015 aprobación y apoyo por un periodo de 2 años. Fue financiado en su totalidad por medio de uno de los fondos concursables no reembolsables internos de la UNA, en este caso es el llamado Fondo Universitario para el Desarrollo Regional (FUNDER).

Uno de los objetivos del proyecto era precisamente identificar la necesidad de las personas de la comunidad con respecto al desarrollo de sus capacidades. Se

planteó la posibilidad de hacerlo por medio de espacios formales, institucionalizados, en este caso La Escuela, para tener un respaldo que permitiese la sostenibilidad y la réplica de procesos a futuro, todo se lleva a cabo por medio de una decisión participativa, un análisis colectivo, ya que se considera que los integrantes de la comunidad son los sujetos más importantes. Todos coinciden con mencionar la necesidad e importancia de contar con los conocimientos necesarios para lograr la producción de hortalizas frescas que se puedan utilizar en el comedor escolar para mejorar la alimentación de las y los niños.

A partir de una petición y un compromiso de las autoridades de La Escuela, la Junta de Educación y la comunidad escolar se inicia el trabajo para el mejoramiento del proceso educativo-productivo desde el ámbito ambiental.

De manera coincidente en la Escuela existía en ese momento una estructura apta para el cultivo de hortalizas en un estado de abandono. A partir de eso se concretó la idea de realizar la capacitación, las maestras de la escuela y las madres de familia pertenecientes a la Junta de Educación, se convirtieron en promotoras de los procesos de desarrollo de las actividades, ellas vieron en la UNA un aliado.

Metodología

Metodología participativa para el fortalecimiento del Yo

Se desarrolló una metodología participativa para el fortalecimiento del “YO”, enfocada a la generación de conciencia ambiental; dicho trabajo es un mecanismo para abordar a todo tipo de población mediante la identificación y aprovechamiento de capacidades para lograr competencias.

Para hacerlo hay que desarrollar una serie de estrategias adaptadas, lo que permite obtener el máximo de información, se les ofrecen las condiciones para que sean capaces de organizarse por ellos mismos, de soñar que es posible producir juntos, educarlos y formarlos para enfrentarse a los retos que les impone la organización interna y asignarles tareas de acuerdo con sus habilidades y destrezas.

Según el PNUD (2009), el desarrollo de capacidades es:

...el proceso mediante el cual las personas, organizaciones y sociedades obtienen, fortalecen y mantienen las aptitudes necesarias para establecer y alcanzar sus propios objetivos de desarrollo a lo largo del tiempo. (p. 3)

Este punto es muy importante para formar cohesión de grupo y desarrollar actividades en conjunto, que todos y todas tengan claro que se busca un mismo objetivo que es mejorar la calidad de vida de todos los involucrados.

Este proceso permite interiorizar la necesidad de los individuos de entender el cambio en sus vidas cotidianas como algo positivo y parte de un proceso del cual son parte.

Esto genera en muchos casos, una elevación en sus niveles de conciencia, se dan cuenta que son capaces de realizar actividades diferentes para lograr resultados diferentes y mejorar su entorno, lo cual puede contribuir al desarrollo local por medio de procesos iniciados o nuevos, que se tienen que vivir de acuerdo a sus perspectivas de avance, permitiendo en el proceso fortalecer capacidades necesarias como lo es el trabajo en equipo, liderazgo, autogestión, cohesión de grupo, manejo de conflictos, empoderamiento, valoración de su entorno, todas necesarias para un desarrollo comunitario saludable y real.

El taller “YO PRODUZCO” nace como un mecanismo para abordar las áreas relacionadas con el eje temático de seguridad/soberanía alimentaria el cual se desarrolla como un componente primordial para las capacitaciones.

Cuenta con un enfoque integral, lo cual permite que se incluya durante el desarrollo temas como: participación de las mujeres y de la juventud, protección del ambiente, el manejo adecuado de los recursos naturales, soberanía/seguridad alimentaria y la participación ciudadana como ejes fundamentales del proceso, buscando en todos los casos la sostenibilidad e identificando las potencialidades existentes para lograr su posterior fortalecimiento.

El “YO PRODUZCO” se desarrolla dentro de una estructura que permite la producción en un espacio físico controlado el cual lleva un techo de plástico, a ese espacio se le llama **macrotúnel** (PYMERURAL y PONAGRO, 2011).

El “YO PRODUZCO” tiene como objetivo “Brindar posibilidades innovadoras de producción amigable con el ambiente, mediante el aprovechamiento/manejo de los desechos y materiales disponibles”.

Temas del proceso del “YO PRODUZCO”:

- Selección del mejor lugar para un Jardín comestible.
- Producción por medio de la agricultura orgánica.
- Manejo del espacio disponible.
- Preparación de suelos y cuidados.

- Importancia de la materia orgánica.
- Cómo hacer los insumos que se requieren: abono orgánico tipo compost.
- Detalle del manejo de los cultivos, riego, escogencia de los cultivos.

El macrotúnel y sus beneficios

Es una técnica viable para el aumento de la productividad del cultivo; permite producir de manera controlada, es un techo de plástico, construido con materiales sencillos, de altura media, cubren varias hileras de plantas y se pueden utilizar durante todo el ciclo de cultivo, generando una protección a los cultivos y facilitando los cuidados para garantizar la producción (PYMERURAL y PONAGRO, 2011).



Figura 2. Macrotúnel Escuela San Francisco de Golfito antes de iniciar el trabajo

Nota: Propiedad de las autoras.

El macrotúnel brinda grandes beneficios, entre ellos:

- Incremento de la producción
- Protección de los cultivos contra patógenos
- Es de baja inversión
- Se obtienen cosechas fuera de época de producción

- Protección los cultivos del cambio climático
- Fácil instalación y mantenimiento
- Materiales livianos y resistentes
- Se facilita el deshierbe de malezas

Con el uso de esta tecnología, las actividades productivas no se ven afectadas por el clima pues están protegidas por la cobertura plástica, este es un tipo de plástico especial que no permite el paso de los rayos ultravioleta (PYMERURAL y PONAGRO, 2011).

Recomendaciones:

- Sembrar plantas aromáticas como la albahaca, el orégano, la juanilama o incluso la menta, en los alrededores, esto sirve como repelente para algunas plagas, gracias a sus propiedades, algunas de estas hierbas son medicinales, por lo que se pueden usar para hacer preparados caseros y le da un aspecto agradable a la vista por lo que se convierte en un jardín comestible.
- Se le debe de dar limpieza constante, según lo requiera para evitar la competencia con las plantas invasoras.
- Tratar de mantener un buen nivel de humedad en el suelo.
- Tratar de no alargar el macrotúnel por más de 16 metros, ya que eso facilita que se vuelque con el viento.

Jardines comestibles, una opción sostenible

Son ideas innovadoras para producir, permiten a los productores tener un espacio “decorado” de un modo autosuficiente y con beneficios comestibles, amigables con el medio ambiente y de interés para mejorar el bienestar humano, desde el punto de vista nutricional. Es una forma novedosa de fomentar que las personas quieran cultivar las hortalizas que van a consumir (González, 2013).

Seguridad y soberanía alimentaria, un enfoque que requiere ser aprendido

Es uno de los ejes transversales del proyecto: *Fortalecimiento de las capacidades en la población del distrito de Cureña en Sarapiquí y de la comunidad universitaria del Campus Sarapiquí por medio de procesos participativos sostenibles* (Rojas-Hidalgo y Daly-Duarte, 2016-2017). Se busca generar en las personas procesos de sensibilización que permitan la valoración de los recursos naturales existentes, así como la necesidad de conocer los procesos de producción de cultivos orgánicos, lo cual es importante para la protección de la salud, se les brindan métodos para el

aprovechamiento de materiales disponibles en sus casas y el manejo de desechos que se generan en las fincas que tienen cada una de las personas de la comunidad donde se trabaja.

Se sabe que el proceso de enseñanza aprendizaje a todo nivel, es gradual, lo cual resulta ser de gran relevancia, pues con las acciones promovidas por este proyecto, se pretende ofrecer metodologías de bajo costo, para el uso diario, de fácil manejo, de sencilla aplicación y sobretodo adaptadas para zonas rurales con comportamientos específicos, todo como una forma de contribuir al desarrollo integral, por medio del establecimiento de jardines comestibles.

La seguridad alimentaria se refiere más a la disponibilidad que tienen las personas a ciertos productos alimenticios, propiamente sostenibles, donde de los mismos se pretende aprovechar al máximo los beneficios biológicos y por ende abastecer de una manera adecuada la cantidad y calidad de nuestros alimentos.

La soberanía alimentaria son las políticas o conductas que toma un lugar en específico, esto dependiendo del desarrollo sostenible que se quiera, es decir, exigir un alimento nutritivo, culturalmente adecuado, ecológico y que sea totalmente accesible, que sepamos de donde vienen las semillas y que tipo de productos le ponemos, es decir podemos estar seguros de que es orgánico e inocuo, es decir sano y limpio.

Cuando se juntan ambos conceptos lo que se desea lograr es que tengamos acceso ilimitado a productos naturales para el consumo de las familias involucradas generados por ellos mismos para su propio beneficio.

Etapas cronológicas

Una vez terminado el macrotúnel se realizaron dos talleres participativos con los chicos de la escuela para el desarrollo de Agricultura del reciclaje, haciendo con ellos abono orgánico, sembrando los cultivos, en eras con plantas medicinales aromáticas alrededor de modo de generar a la vista verdaderos jardines comestibles.

Las facilitadoras del taller fueron las académicas de la Universidad Nacional, estuvo dirigido a las y los niños, así como a las maestras de la escuela de Golfito.

Se hizo para fomentar buenas prácticas productivas y de vida, en armonía con el ambiente, relacionadas con la mejora de la nutrición a nivel escolar, que consideran el uso del concepto de seguridad/soberanía alimentaria, entre ellos el uso y reconocimiento de una diversidad de cultivos que permiten mejorar la nutrición infantil.

Patricia Cambronero Montoya, Cocinera Escuela San Francisco de Golfito: Cureña, (Sarapiquí, Heredia, Costa Rica. 23 de junio del 2017), rescata que:

... hoy fue a traer culantro de ahí y si es diferente es muy bonito y los chiquillos también se emocionan mucho, a veces la maestra los pone a cortar y los manda para al comedor y entonces es bonito en realidad.

Al tener un acceso directo a las hortalizas, es decir no tener que viajar grandes distancias para comprarlas, se propicia el cambio de hábitos de consumo y de esa manera se puede mejorar su dieta.



Figura 3. Macetas hechas con botellas. Agricultura del reciclaje sembradas durante los talleres Escuela San Francisco de Golfito

Nota: Propiedad de las autoras.

Los resultados de un importante proceso educativo

La experiencia positiva

Las niñas y los niños se sintieron motivados y se apropiaron de la experiencia, a partir del desarrollo de sus habilidades, ellos mismos se convirtieron en creadores de sus propias capacidades, mediante la siembra y diversificación de cultivos de alto nivel nutricional, todo dentro del jardín comestible creado por ellos y para ellos en la escuela.

El niño Sebastián Otarolla Carballo, estudiante Escuela San Francisco de Golfito (Cureña, Sarapiquí, Heredia, Costa Rica, 23 de junio del 2017) nos narró que:

Me gustó porque se sembraron matas y comimos de esas mismas matas que uno sembró.

Otro elemento a rescatar de este proceso, es que el cultivo de estos productos representa para ellos, en este caso y en muchos otros casos una alternativa de bajo costo, lo que permite que éstas ideas puedan ser replicadas en las casas de las y los estudiantes escolares capacitados, esto puede llegar a tener un potencial de aprovechamiento para ellos. Existe la posibilidad de generar opciones de encadenamientos locales y que inicien la producción de mayor diversidad de cultivos, los cuales pueden llegar a ser potencialmente comercializables.

El apoyo de la Junta de Educación y las maestras fue fundamental para cumplir el objetivo, pues fueron ellos quienes solicitaron los procesos de desarrollo de los talleres y la generación de las capacidades de las y los estudiantes escolares a la Universidad Nacional en su Sede de Sarapiquí, como parte de ese proceso desarrollaron unión de equipo y motivación.

En este sentido, varios testimonios nos dan cuenta del importante trabajo conjunto:

Según nos cuenta Janneth Zuñiga Araya, Directora Escuela San Francisco de Golfito (Cureña, Sarapiquí, Heredia, Costa Rica Nombre: 23 de junio del 2017)

Quiero manifestarles los beneficios del proyecto que ha llegado acá a La Escuela, tengo actualmente veinte niños más dos niños de preescolar, ellos han participado activamente en lo que es darle el mantenimiento a la huerta, para mí cómo directora el poder fomentar en ellos la conciencia ambiental, el valor y la importancia de la protección al ambiente, amar y cuidar lo que se hace, puede llegar a ser muy importante para la vida tanto de las familias involucradas como de la comunidad.

El desarrollo de las actividades

Se hizo un cronograma de trabajo, en el cual se acordaron las fechas de visita en conjunto con la junta de padres, en este proceso ellos fortalecieron sus capacidades organizacionales, tuvieron que ponerse de acuerdo para lograr arreglar el techo de plástico del macrotúnel.

Las académicas junto con los estudiantes, haciendo cambios guiados que buscaban la apropiación de conceptos y prácticas, así como el mejoramiento continuo. Se realizó la preparación del terreno desde cero, se quitaron las plantas invasoras, se limpió y se alistó el espacio de las eras, se sembraron los cultivos, se produjo con todas las condiciones y consideraciones según la asesoría brindada, siempre respetando el entorno, se cosechó y se consumieron cada uno de los vegetales producidos.

Todo se cumplió según lo planeado, sin embargo, a pesar de haberse logrado el objetivo principal de estos talleres, faltó reforzar la parte relacionada con capacitaciones a las cocineras y a los padres de familia, así como estrategias y/o articulaciones para que ellos pudieran seguir consiguiendo las semillas y seguir con la producción, también la comercialización de los productos obtenidos como una futura iniciativa productiva para las familias que así lo deseen.

El apoyo de otros es fundamental

Hubo varias personas que desde diferentes espacios personales e institucionales se vincularon en el proceso. De forma específica la directora, la maestra, las y los estudiantes involucrados mediante horas asignadas a la capacitación tomaron espacio de sus clases para la enseñanza de la agricultura, esto permite mejorar la nutrición por medio de un cambio de mentalidad.

Por otro lado, es importante rescatar que, antes el espacio no se utilizaba para nada, con la UNA lograron entender que son procesos sencillos, que requieren de tecnologías básicas apropiadas y probadas en condiciones similares tales como el uso de macrotúneles que reduce la vulnerabilidad con respecto a las condiciones ambientales extremas sobre la producción agrícola, así como el tipo de productos vegetales, nunca antes consumidos en la zona, cuyo valor nutritivo y capacidad productiva es alta.

Doña Susana Carballo, la presidenta de la Junta de Educación de la Escuela San Francisco de Golfito (Cureña, Sarapiquí, Heredia, Costa Rica 02 de junio del 2017) nos cuenta que:

Gracias a la UNA que viene a esta zona a atender a las personas y los niños de las escuelas, cambiamos nuestra forma de pensar, nunca creímos que se podrían sembrar los productos, es un beneficio para las familias sobre todo para los que tienen muy pocos recursos, en todos esos cursos uno aprende que si se puede. Otro beneficio importante es que el pueblo se une, esto trae más desarrollo rural, ya que se tienen comestibles para las casas.

Después de la llegada de la UNA hubo un cambio sustancial, ya que facilitan procesos relacionados con la producción y abastecimiento de ciertos productos agrícolas que nunca se han sembrado en la zona.

Esta situación se ve afectada por la falta de capacitación así como el aislamiento del pueblo, pues es parte de las limitaciones a las cuales se ven enfrentados por las distancias y dificultades de acceso al lugar, mismas que en algunas temporadas se ven acentuadas, específicamente en la época de lluvias. Se logró gracias a la capacitación y participación activa de los involucrados, brindarles herramientas suficientes para hacer frente a las demandas actuales por encima de las barreras antes mencionadas.

Las extensionistas se dieron cuenta de la responsabilidad que tienen, lo primero es responder a las necesidades comunales, pero además, la seguridad/soberanía



Figura 4. Macrotúnel ya sembrado en la Escuela San Francisco de Golfito Nota: Propiedad de las autoras.

alimentarias están amenazadas en la medida en que no haya mecanismos para garantizar un relevo generacional, por otro lado la participación comunitaria es un derecho humano que permite mejorar las condiciones y la calidad de vida de las comunidades rurales.

De manera directa, la participación fue del 100% de los niños y las niñas escolares de la Escuela San Francisco de Golfito: Cureña, Sarapiquí, Heredia, Costa Rica, Se logró la motivación y el desarrollo de capacidades en las siguientes áreas: capacidades organizativas relacionadas precisamente con trabajo en equipo, liderazgo, cohesión de grupo, aprendizaje cooperativo, creatividad y responsabilidad pues se organizó una división de funciones con tareas específicas.

A manera de ejemplo, debían regar y deshierbar de manera continúa dirigidos por las maestras para lograr el objetivo de obtener una buena producción. A ellos fue a quienes se quería fortalecer por medio de una enseñanza teórico-práctica en espacios agrícolas con una combinación de tecnologías antiguas y nuevas.

A pesar de que en la zona existen algunas instituciones de gobierno, no todas tuvieron participación en el proyecto de forma directa, a saber el MEP por medio de la Escuela, La Caja Costarricense de Seguro Social por medio del EBAIS y el Ministerio de Seguridad Social, no jugaron un papel relevante en el desarrollo de las actividades del proyecto, pues no es su área de competencia.

Reflexiones teórico-prácticas en torno a la experiencia desarrollada

Una valoración importante a nivel objetivo, que resalta en este proceso de trabajo comunitario, es que se puede considerar una experiencia exitosa, ya que permite el rescate de la parte relacionada con gestión de buenas prácticas amigables con el ambiente y en el área cultural, es volver a la producción de manera orgánica como lo hacían “los abuelitos”, introduciendo de manera complementaria tecnologías apropiadas de bajo costo, a partir de un nuevo conocimiento que se genera al introducir el macrotúnel como una estructura de apoyo que permite maximizar los procesos de producción.

Natalia Umaña Cordero, Maestra pre-escolar Escuela San Francisco de Golfito (Cureña, Sarapiquí, Heredia, Costa Rica 02 de junio del 2017) nos cuenta su experiencia:

Se les inculca a los chicos que desde pequeños podemos ir cultivando nuestros propios alimentos, que ya cuando ellos sean adolescentes ellos van a saber que pueden sembrarlos por sus propios medios y que no tienen que ir a un supermercado para comprarlos, estos son más beneficiosos porque son orgánicos.

Para el equipo ejecutor de la Sección Regional Huetar Norte y Caribe, Campus Sarapiquí, de la UNA, en el marco del proyecto FUNDER, resulta muy importante el proceso iniciado debido a que se busca garantizar que las nuevas generaciones tengan las capacidades y la conciencia necesaria para evitar que se vea amenazada la seguridad/soberanía alimentaria, de forma tal, que se reduzca su vulnerabilidad ambiental y productiva. Existe una enorme satisfacción pues los aprendizajes logrados se convierten en recomendaciones para procesos futuros.

Así también, una valoración subjetiva de este proceso de enseñanza-aprendizaje, según palabras de una de las académicas del equipo ejecutor.

La experiencia ha sido muy hermosa, ver a los chiquitos trabajando, nos hace sentir que jugamos un rol de facilitadoras y motivadoras para que ellos se conviertan en agentes de cambio en sus casas y en el entorno donde se desenvuelven. (Ingrid Rojas, coordinadora del proyecto, Campus Sarapiquí de la UNA, 23 de junio del 2017)

El grupo de extensionistas ha manifestado de forma expresa que la experiencia para ellos y ellas ha significado crecimiento personal y profesional, pues permitió proponer algo nuevo, desarrollarlo y generar herramientas para mantenerlo.

La intervención del proyecto en la zona, con respeto y consideración de las opiniones de las personas, donde los procesos son participativos y se generan luego del fortalecimiento personal, trae en palabras de los mismos participantes, un beneficio que es amplio, va relacionado con el desarrollo de capacidades en materia de organización y planificación, búsqueda de mejora de manera continua en las técnicas de reciclaje y producción agrícola, cambios positivos en la manera de alimentarse, por otro lado por las metodologías interactivas se deja un valioso aporte para mejorar el abordaje que se le da a las comunidades rurales.

Otra de las experiencias compartidas (Carmen Daly-Duarte, Colaboradora del proyecto, Campus Sarapiquí de la UNA, 23 de junio del 2017)

Tienen que ver con la plenitud con respecto a los logros obtenidos gracias al esfuerzo producto del trabajo de un equipo que asumió la responsabilidad de preparar un taller adaptado a las necesidades y condiciones de una comunidad e impactar la visión de la producción para las generaciones futuras y una enorme satisfacción, pues los estudiantes están dispuestos a comer los vegetales producidos.

El proyecto ofreció oportunidades para la participación de actores locales institucionales, son amplias, por ejemplo el MEP con su programa de huertas escolares por medio de la Escuela es un aliado de la UNA, venía trabajando el Programa Bandera Azul Ecológica, con apoyo del Tecnológico, sin embargo cuándo

la UNA inicia con ellos ya había finalizado el proyecto del TEC, es importante que esta acción se continúe con el apoyo del MEP.

Generación de nuevas capacidades para la producción y consumo de hortalizas

Una experiencia de esta naturaleza, ha representado beneficios para la salud comunitaria escolar, con un valor natural acompañado de conciencia ambiental.

Es necesario seguir con programas de apoyo en relación a los temas iniciados.

Las principales capacidades fortalecidas son Inserción Social, que tiene que ver con la colaboración, los niños fueron los protagonistas de las actividades, lograron la integración al medio, se pone de manifiesto el cambio ya que se interesan por darle continuidad y replicarlo en sus casas, el proceso permitió el establecimiento de relaciones, todos logramos trabajar en conjunto compartir y participar.

Se considera que se generaron las capacidades pues hubo un cambio positivo en los hábitos alimenticios, se le dio continuidad y se siguen produciendo y consumiendo los productos.

En cuanto al fortalecimiento de capacidades institucionales, bajo el enfoque de derechos humanos se considera que se logró fomentar la participación democrática en los talleres con una parte de recreación con la posibilidad de que si las familias deciden replicar los procesos podrían incluso generar empleos para ellos mismos.

La participación comunitaria es un derecho humano para mejorar las condiciones de vida de las personas que viven en lugares alejados.

Con respeto a las valoraciones de las diferentes aristas de la capacidad al nivel de los sistemas, organizaciones y personas al definir la estrategia operativa más

promisoria, se considera que lo mejor que se puede hacer es buscar aliados y de ese modo darle sostenibilidad con el apoyo y participación de los actores locales en el tiempo.

Las capacidades de gestión del proyecto se mejoraron por medio de las medidas relacionadas con la educación técnica continua, la cual genera transformaciones profundas, ya que supone la apropiación de conceptos y prácticas que implican la integración de diversas actividades a su vida cotidiana, generan la responsabilidad de cumplir tareas, asumirlas como propias y disponerse a realizarlas de manera continua. Se fortalece el desarrollo humano integrado, la participación, busca que haya disposición, apropiación de conceptos, propuestas para la innovación y más.

Hay elementos que son cruciales para garantizar la sostenibilidad de los resultados del proyecto tales como: la autogestión, que significa que ellos sigan replicando procesos pero sin ningún acompañamiento y el otro elemento es el empoderamiento, que inicia necesariamente con la apropiación de las tecnologías y conceptos. Estos puntos deben ser trabajados constantemente desde todas las instituciones que tienen presencia en la comunidad para que no se pierda lo aprendido.

Los actores locales pueden vincularse de diferentes formas para seguir los procesos iniciados, brindar soporte y apoyo en espacios comunes que aprovechen las potencialidades comunales existentes.

Referencias

- González, R. (2013). *Huerta casera, manual de hidroponía popular*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Jara, O. (2012). *La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles*. San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones Alforja. Recuperado de <http://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica. (MIDEPLAN). (2018). Índice de Desarrollo Social 2017. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de http://www.conicit.go.cr/biblioteca/publicaciones/publica_cyt/informes/Indice_Desarrollo_Social_2017.pdf
- PNUD. (2009). *Desarrollo de capacidades: Texto básico del PNUD*. Nueva York: Autor. Recuperado de http://www.undp.org/content/dam/undp/library/capacity-development/spanish/Capacity_Development_A_UNDP_Primer_Spanish.pdf
- PYMERURAL y PONAGRO. (2011). *Macrotúneles*. Tegucigalpa: Autor. Recuperado de <http://www.metrocert.com/files/macrotunel.pdf>
- Rojas-Hidalgo, I. y Daly-Duarte, C. L. (2016-2017). *Fortalecimiento de las capacidades en la población del distrito de Cureña en Sarapiquí y de la comunidad universitaria del Campus Sarapiquí por medio de procesos participativos sostenibles* (Proyecto código SIA 091-15). Sarapiquí: UNA.

Sistematización Proyecto: Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra

Marcela Vargas-Sibaja

Maestría en Gerencia Agroempresarial; Ingeniera Agrónoma con Énfasis en Economía Agrícola, Universidad de Costa Rica. Desde el 2014 es extensionista en el Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco, en proyectos de Agro cadenas, Planes de negocios, Fincas integrales y Centros de acopio.



maria.vargas.sibaja@una.cr

William Gómez-Solís

Ingeniero en Ciencias Forestales con énfasis en Manejo Forestal, Universidad Nacional, Costa Rica. Desde el 2016 es extensionista en el Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco, en proyectos de Biojardineras, Cosecha de agua y Fincas integrales.



william.gomez.solis@una.cr

-
1. Los autores de este artículo contamos con el consentimiento de las personas participantes para publicar sus nombres y apellidos.

Resumen

El objetivo de la recopilación de experiencias fue desarrollar un documento de sistematización a partir de la experiencia en el proyecto *Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra* (Vargas Sibaja y Gómez Solís, 2014), el cual inició en el 2014 y finalizó en diciembre 2016, en las fincas aledañas al ecosistema de humedal de Mata Redonda, en Rosario de Nicoya.

El proyecto nació gracias a la necesidad de extensión en cuanto a la relación de la producción agropecuaria sostenible y la conservación de humedales, la cual se identificó en la ejecución de un Plan General de Manejo Refugio Nacional de Vida Silvestre Mata Redonda, ejecutado por el Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco (CEMEDE) de la UNA, en el 2013. El proyecto consistió en un trabajo participativo entre la academia, la comunidad y la administración del Área de Conservación Tempisque (ACT), donde se promovió la utilización de tecnologías sostenibles para la conservación de los ecosistemas de humedal y al desarrollo de capacidades productivas que les permita a los productores de Rosario poder hacer frente a fenómenos climáticos como el ENOS.

Palabras clave: ginca integral, adaptación, cambio climático, humedal, áreas silvestres protegidas

Abstract

The objective of this investigation was about the development of a systematization document based on the experience in the project. Establishment and management of integrated livestock farms bordering the wetland ecosystems in the wild protected areas Mata Redonda and Corral de Piedra (Vargas Sibaja y Gómez Solís, 2014), which initiated in 2014 and finished in December 2016, in the farms surrounding the wetland ecosystem of Mata Redonda, in Rosario de Nicoya.

The Project was born thanks to the results of the relation of the agricultural sustainable production and the conservation of wetlands which were identified in the execution of the Plan General de Manejo Refugio Nacional de Vida Silvestre Mata Redonda by the el Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco (CEMEDE) in 2013. The project consisted of a participatory work between the academy, the community and the administration of the Tempisque Conservation Area (ACT), where the use of technologies was promoted sustainable for the conservation

of the wetland ecosystems and the development of productive capacities that allow Rosario producers to be able to adapt to climate change like ENOS (Vargas Sibaja y Gómez Solís, 2014).

Keywords: integrated livestock farms, adaptation, climate change, wetland, protected wild areas

Introducción

Los procesos de desarrollo social y económico han llevado a que se realicen cambios en la estructura del paisaje natural, al pasar de bosques a áreas pobladas o descubiertas, Costa Rica no ha sido la excepción, ya que durante el periodo de 1950 y 1980 se dio un incremento en las tasas de deforestación, que llevó a transformar el 75% de la cobertura natural del país (Janzen, 1988), al pasar de terrenos boscosos a terrenos descubiertos. Este patrón marco fuertemente la Región del Pacífico Norte del país ya que se dio paso a la ganadería extensiva, dejando como consecuencia una fuerte degradación del paisaje del Bosque Tropical Seco para darle lugar a las grandes haciendas ganaderas, modelo que siguió replicándose a lo largo de esta región.

Como lo menciona el Programa Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible (PEN, 2016): las capacidades del Estado para realizar una gestión en los recursos naturales permiten avances efectivos en la sostenibilidad del desarrollo nacional. Sin embargo, existen notables debilidades para la prevención y la evaluación adecuada de los efectos de las actividades humanas, así como en la capacidad de fiscalización y tutela, más allá de los controles mencionados. La sociedad civil participa en el diseño, ejecución y seguimiento de medidas de protección y manejo responsable y sostenido de los recursos naturales. Las instituciones públicas y privadas generan, amplían y socializan conocimiento e información que permite dar seguimiento al desempeño ambiental y a la sostenibilidad en el uso de los recursos naturales.

El Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco (CEMEDE), es una unidad estratégica académica integral, disciplinaria o interdisciplinaria, que articula sistemáticamente subprogramas, proyectos y actividades para atender y dar soluciones a la problemática económica, social, ambiental, política y cultural de la región Mesoamericana. Como parte de los servicios brindados, elaboró los planes de manejo para las Áreas Silvestres Protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra, enfatizando en la conservación y rehabilitación de los ecosistemas y la integración

con las comunidades. El CEMEDE como instancia generadora de conocimiento para la puesta en práctica de alternativas que promuevan el mejoramiento integral de la calidad de vida de los habitantes y del ambiente en Mesoamérica y el Caribe, determina que es necesario intervenir en las comunidades aledañas a estas Áreas Silvestres Protegidas.

Sumado a esto:

El Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG) incorporó en la Política de Estado para el Sector Agroalimentario y el Desarrollo Rural Costarricense 2010-2021, un pilar de trabajo denominado “Gestión de Territorios Rurales y Agricultura Familiar”, del que se deriva el Plan sectorial de agricultura familiar 2011-2014. En este se definió un eje transversal de cambio climático dirigido al fomento de los sistemas alternativos de producción, tales como agricultura orgánica, manejo integrado de cultivos, los sistemas silvopastoriles y la producción sostenible (MAG, s. f., p. 2).

Ubicación

La comunidad de Rosario se encuentra en la Provincia de Guanacaste, en el cantón de Nicoya y pertenece al distrito 3°, San Antonio, se ubica a unos 36 Km de Nicoya, observe la figura 1; cuenta con una población de 628 habitantes; tiene servicios públicos como: electricidad, telefonía, agua potable y transporte. Está conformada, en su mayoría, por grupos pequeños y medianos productores agrícolas, dedicados principalmente a la ganadería bovina, producción de cerdos y gallinas para autoconsumo. El 30% de la población posee terrenos que van entre 2 y 10 has. Se cultiva para autoconsumo maíz, frijoles y cuadrado. Una de las principales fuentes de recursos es la laguna Mata Redonda, en la que principalmente se dan la pesca de tilapia; la cacería de piches; la recolección de chang, paste uvita, carao, semillas de guácimo y de tempisque. Se corta madera principalmente para postes de cerca.

Laguna Mata Redonda

El Refugio Nacional de Vida Silvestre Mata Redonda, tiene su establecimiento mediante el Decreto Ejecutivo N° 22764-MIRENEM, en 1994, por lo que es propiedad del Estado; cuenta con un espejo de agua del humedal con área aproximada de 397 ha, quedando desprotegidas cerca de 1500 ha con la misma condición inundable, en este decreto, se establece que este refugio puede ser utilizado para pastoreo y abrevadero de especies: bovinas, equinas y porcinas, por lo anterior los pequeños ganaderos de la zona, en el día llevan su ganado a pastar a la laguna. En este decreto,



SIMBOLOGÍA

- Corredores Biológicos
- Límite de Áreas de Conservación

Fuente cartográfica: Atlas Digital ITCR 2014, Hojas Cartográficas Instituto Geográfico Costa Rica. Proyección CRTM 05 Datum: WGS84 Elaborado: William Gómez

Figura 1. Ubicación geográfica de Rosario de Nicoya

Fuente: Gómez, 2017.

se establece que este refugio puede ser utilizado para pastoreo y abrevadero de especies: bovinas, equinas y porcinas, por lo anterior los ganaderos de la zona, en el día llevan su ganado a pastar a la laguna. Además, “el 1 de setiembre del 2002, Mata Redonda se designó como un anexo al sitio RAMSAR del Parque Nacional Palo Verde por ser parte de un sistema de hábitat para las aves acuáticas de la cuenca baja del Tempisque. Se considera el sitio de mayor importancia en el ámbito nacional para la protección del Jabirú (*Jabirú mycteria*), ave acuática en eminente peligro de extinción”. (ACT, 2016, párr. 4)

Según la *Convención Ramsar* (Unesco, 1971), un humedal es una zona de la superficie terrestre que está temporal o permanentemente inundada, regulada por factores climáticos y en constante interrelación con los seres vivos que lo habitan. En la cuenca baja del río Tempisque los ecosistemas de humedal son característicos del lugar, por lo que se consideran sitios Ramsar de interés mundial declarados por dicha Convención. Además, son Patrimonio Nacional del Estado en la categoría de área silvestre protegida (ASP) y administrada por el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (SINAC) del Ministerio de Ambiente y Energía (MINAE). Este reconocimiento mundial claramente requiere de la ejecución de acciones apropiadas por parte de las personas que se encuentran aledañas a estas ASP, en especial quienes ejecutan actividades productivas que, de una u otra manera, impactan el ecosistema del humedal.

Una de las particularidades que presenta la Laguna de Mata Redonda es que una de sus principales fuentes para abastecerse de agua proviene del Río Tempisque, ya que por medio del movimiento de las mareas el agua ingresa a los canales que conectan este río con la laguna y llenan o vacían el agua en la laguna. Entre los resultados dentro del plan de manejo de las ASP Mata redonda y Corral de Piedra se determinó la necesidad de intervenir la afectación que estaban teniendo estos canales que conectaban con el Río Tempisque por la acumulación de sedimentos provenientes de la cuenca alta de este río. Estos cúmulos de sedimentos provocaron obstrucciones para la entrada y salida del agua, por lo que SINAC con colaboración de entes internacionales pudo intervenir esta situación con el establecimiento de compuertas para controlar el ingreso y la salida del agua; así como el dragado de secciones de los canales para que el agua fluya con mayor libertad.

Siendo los humedales un filtro de depuración de aguas superficiales y un captador de dióxido de carbono, su protección debe ser participativa, donde se involucre tanto la comunidad como las entidades estatales (Artavia, 2004). Existe el problema de que la contaminación de las aguas superficiales y subterráneas por parte de las excretas bovinas y la lixiviación de agroquímicos, además de la erosión y compactación de los suelos son parte de los principales impactos negativos que genera la actividad ganadera a los humedales. Esta problemática, sumada a la emisión de metano, gas efecto invernadero proveniente de la digestión de los rumiantes, justifica la importancia de generar alternativas de manejo sostenible para la ganadería aledaña a los humedales. En el caso de Mata Redonda, sus pueblos vecinos inmediatos se dedican, principalmente, a la actividad ganadera, por lo tanto, es necesario desarrollar, en forma conjunta con los grupos productores, alternativas

de manejo pertinentes para una ganadería sostenible en zonas aledañas a humedales como medida de adaptación al cambio climático.

Proceso de trabajo con la comunidad

Rosario es un poblado muy vulnerable, de escasos recursos, con difícil acceso a recursos para el desarrollo. Donde la mayoría de sus pobladores se dedican a la ganadería. Para el año 2013 se formula la propuesta de Proyecto: *Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas Mata Redonda y Corral de Piedra* (Vargas-Sibaja y Gómez-Solís, 2014), el cual se ejecuta entre los años 2014 al 2016. Esta propuesta busca ser parte de una nueva visión de desarrollo para Rosario, brindándoles a los ganaderos la oportunidad de tener una entrada económica fija, mejorar sus condiciones de vida y la riqueza biológica del sitio.

Los objetivos de este proyecto fueron: Generar en conjunto alternativas sostenibles que les permitan a los productores agropecuarios adaptarse a las variaciones del cambio climático, a través de la implementación de tecnologías para el establecimiento y manejo fincas pecuarias integradas. Crear capacidades para la selección y aplicación de instrumentos para el desarrollo de prácticas de manejo viables que aumenten la productividad ganadera y conserven la salud del ecosistema de humedal. Evaluar las prácticas de manejo integrado desarrolladas participativamente en las fincas modelos, para un mejor conocimiento acerca del rendimiento de las prácticas tecnológicas sostenibles y su reducción del impacto negativo sobre los humedales.

Donde el trabajo integrado con los productores fue la base para el éxito de las actividades desarrolladas. El proyecto tuvo una relevancia sorpresiva e inesperada en cuanto a la receptividad de los ganaderos, ya que cuando se enfrentó la sequía del 2015 fue cuando el grupo se fortaleció más, se incorporaron más personas productoras y por solicitud del grupo se les apoyo con la creación de la Asociación de pequeños ganaderos de la laguna de Mata Redonda. Al inicio del proyecto estaban involucradas 8 familias, al finalizar el proyecto había 15 familias.

Como resultados más destacados se encuentra: 30 productores capacitados en los siguientes temas: elaboración de ensilajes, abonos orgánicos, bloques multinutricionales, nutrición de rumiantes, condición corporal de bovinos, manejo de animales doble propósito, establecimiento de biodigestores, inocuidad del ordeño y procesamiento de lácteos. A partir de estas capacitaciones se logró desarrollar cinco manuales, realizados por el apoyo de los productores para productores: 1. Manual Sobre Manejo de Aguas Residuales en Fincas Lecheras o Semi-Estabiladas;

2. Manual Sobre Prácticas de Manejo Sanitario del Hato Bovino Doble Propósito; 3. Manual para la Alimentación de Rumiantes; 4. Manual Sobre Manejo de Registros Productivos; 5. Manual de Biodigestores

Con la intervención de este proyecto los pequeños ganaderos de Rosario del cantón de Nicoya, trabajan en sus fincas nuevas prácticas pecuarias sostenibles, las cuales han rediseñado o replanteado, al mismo tiempo lo hicieron tomando conciencia de sus prácticas para proteger la Laguna de Mata Redonda.

A pesar de enfrentar las consecuencias de un periodo de sequía realmente fuerte en el 2014-2015, de acuerdo a los objetivos del proyecto, se logró realizar el 95% del mismo, quedaron sin realizar las actividades de siembra de silvopasturas, debido a la misma sequía y los análisis de laboratorio, debido a que por los trámites institucionales no coincidió la fecha de realización de los mismos con el depósito de los fondos del proyecto. Pero complementario al proyecto se lograron grandes avances en la comunidad de Rosario que no estaban establecidos dentro de los objetivos desde un principio como lo son:

- La integración de jóvenes al proyecto: la mayoría de estos jóvenes son hijos o familiares de los productores con los que se trabaja en el proyecto y se fueron acercando voluntariamente a los talleres de capacitación, lo que le da un realce y ratifica la continuidad de la producción sostenible en las fincas de los ganaderos tomando en cuenta el cambio generacional.
- Donaciones que ha recibido el proyecto por parte de personas de la comunidad para el proceso de siembra (maquinaria, mano de obra para la preparación del terreno y semilla). Refleja el interés de la comunidad en el proyecto.
- Conformación de la Asociación de Productores Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda. Ya que gracias al proyecto formaron una agrupación de ganaderos organizada.
- Gracias al trabajo del grupo, una persona de la comunidad se ofreció a donar el terreno para la construcción del Centro de Acopio de Leche para la Asociación de Productores Ganaderos.
- Como ya es un grupo bien consolidado la Comisión de Emergencias y el MAG cuando brindaron la ayuda de donación de insumos agropecuarios para enfrentar la sequía en el 2015, les fue muy sencillo identificar a los productores y que se repartirles el producto.

- Al ser un grupo bien conformado, han logrado ayudas y fondos de otras instituciones que llegan a la zona y empiezan a trabajar con el grupo; como el Ministerio de Trabajo, Ministerio de Agricultura y Ganadería, Ministerio de Ambiente y Energía y la Cámara de Ganaderos de Nicoya.
- El grupo de ganaderos mejoró la relación y se integraron a trabajar en equipo con el Área de conservación Tempisque (ACT).

Integración de jóvenes al proyecto: la mayoría de estos jóvenes son hijos o familiares de los productores con los que se trabaja en el proyecto y se fueron acercando voluntariamente a los talleres de capacitación, lo que le da un realce y ratifica la continuidad de la producción sostenible en las fincas de los ganaderos tomando en cuenta el cambio generacional.

Gracias a las experiencias vividas en este proceso se formuló en el 2016 el proyecto Fortalecimiento de las capacidades empresariales y de desarrollo comunal de Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, esta propuesta nace como una iniciativa de la Asociación de Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, buscando una solución a la problemática existente para la comercialización de la leche. Actualmente en la comunidad, no existe un recibidor de leche, el recibidor más cercano se encuentra en la comunidad de Pozo de Agua de Nicoya, que se encuentra a 10 KM de Rosario. Los productores de Rosario no pueden llevar su leche hasta Pozo de agua debido a que la mayoría no posee medio de transporte propio, además el camino a Pozo de Agua está en muy malas condiciones, por lo que la calidad de la leche que se entrega al llegar ha disminuido considerablemente, lo que hace que se le pague al productor la botella de leche entregada a 100 colones, lo cual no resulta rentable para los ganaderos.

Esta propuesta pretende colaborar con el establecimiento de un centro de acopio de leche en Rosario de Nicoya, además de implementar Sistemas Agroforestales en las fincas de los miembros de la Asociación de Ganaderos de esta comunidad. Esta propuesta viene a completar un proceso que se ha trabajado en la zona, iniciando con diferentes Planes de Manejo para el Área de Conservación Tempisque, en donde se identificó la necesidad de desarrollar trabajo conjunto con los pobladores de los alrededores de la Laguna de Mata Redonda. Este proyecto pretende mejorar las condiciones de vida en la comunidad de Rosario de Nicoya desde 4 ejes: estudio Administrativo, Financiero y Técnico para la implementación de un centro de acopio de leche, además de la parte Ambiental con la implementación de los Sistemas Agroforestales en la parte de ordenación y recuperación de terrenos degradados.

Estos proyectos pueden servir de ejemplo y como punto de partida para otras poblaciones aledañas a ecosistemas de humedal que tengan entre sus principales actividades económicas la ganadería.

Antes de la intervención de la Universidad Nacional en la comunidad de Rosario, los productores participantes del proyecto comentan que venían sufriendo con las sequías en la cuenca del Río Tempisque; ellos tradicionalmente llevan su ganado a pastar a la Laguna de Mata Redonda y como principal consecuencia del cambio climático, indican cómo con el paso del tiempo fueron notando que la laguna se fue llenando poco a poco de sedimento, llevándola hasta el punto de casi secarla. En palabras de la presidente de la Asociación Ana Ureña (comunicación personal, 28 de octubre de 2016) expresó:

Gracias a dios junto con la Universidad Nacional y el MINAE, vieron la posibilidad de meter un proyecto, para enseñarnos, educarnos y aprender cómo amortiguábamos la sequía, porque en los lotes que tenemos, en las propiedades que tenemos, que son muy pequeñas, nunca habíamos experimentado eso, nadie nos había enseñado, ninguna institución tuvo la delicadeza de arrimársenos a ayudar, de cómo empezar a sembrar, a cultivar, para poder mantener el ganado cuando hay sequía y cuando no hay pasto.

Todos los productores involucrados indican que antes de la intervención del CEMEDE o la UNA ninguna institución había llegado a brindarles alguna colaboración. Incluso para el manejo del humedal, ellos llevaban el ganado en las mañanas y luego lo recogían en las noches para que durmiera en las fincas. Para las épocas secas, o veranos como ellos comentan, como el acceso al agua era tan limitado tenían que “pulsearla” como fuera para darle agua al ganado. Comentan que su manejo de finca era nulo, que ellos nunca habían utilizado pastos de corta, no habían sembrado pastos mejorados, ni divisiones de los terrenos en apartos para que el ganado pastara en las mismas fincas; tampoco llevaban los registros respectivos.

Desarrollo de capacidades

La percepción general de la comunidad desde su primer contacto con la Universidad, a partir del Plan de Manejo de la Laguna de Mata Redonda, es que la universidad llegó a enseñar a Rosario; los ganaderos que han estado involucrados en el proceso indican un mejoramiento en su calidad de vida gracias al fortalecimiento de capacidades en prácticas como: silos, pastorear el ganado en pequeños apartos,

marcar el ganado y llevar registros sobre que el hato y control de los periodos de apareamiento, nacimiento, la edad, cuanto destetan, etc. para llevar un control. Como mencionaron los productores:

...para tener el ganado que en realidad funcione y lo que no sirve pues sacarlo.

Con respecto a las capacitaciones se les impartieron 8 talleres de acuerdo a los objetivos del proyecto en los siguientes temas: Bloques multinutricionales, Nutrición de rumiantes, Inocuidad del ordeño, Procesamiento de lácteos, Elaboración de ensilajes, abonos orgánicos, condición corporal de bovinos y manejo de animales doble propósito. Pero gracias a la excelente participación de los productores en estos talleres, el interés mostrado y por su solicitud, se impartieron 7 talleres más, los cuales no estaban contemplados en la formulación del proyecto, estos talleres son: Establecimiento de Biodigestores, Condiciones para la aplicación de buenas prácticas agropecuarias dentro de las ASP, Registros productivos para el manejo del hato, Manejo nutricional del hato, Planes de fertilización forrajera sostenible, Programa de control sanitario del hato, Manejo de aguas residuales en instalaciones lecheras o semi-estabulados de carne y Reforestación de potreros.

La opinión de los ganaderos sobre los talleres fue:

Los talleres siempre son muy buenos, las capacitaciones, han sido increíbles. De todos los temas nos han dado. En lo que es manejo del ganado, todo, desde que cuánto dura para cargar, cuanto tiene que parir, de que, si pare dos veces al año, es una vaca que no sirve, de que cuanto da de leche, que si se lleva un registro, registro de cuanto da cada vaca, las vacunadas de las vacas y las vacas no vacunadas. En cuanto a pastos: la siembra, variedades, los riegos, en todo, en eso estamos sobrados. Por ejemplo, la capacitación de reforestación, si nos hacía falta, porque la verdad que aquí la mayoría de la gente cortó todo, entonces no hay postes para cercos ni nada. En cuanto a aguas de manejo, los biodigestores que han sido una gran ayuda, el pozo cuanto sirve, cuanta capacidad tiene el pozo, este, todo eso... Yo creo que en capacitaciones estamos completos, no faltan, pero todo lo que venga, pues será bienvenido. El proceso ha sido muy abierto, se han acoplado mucho al vocabulario, al entendimiento de nosotros que no somos estudiados.

En el proyecto también se realizaron dos mesas redondas de Fincas Integrales, con la finalidad de compartir esta experiencia con otras comunidades, como resultado de estas actividades se realizó una visita a la comunidad de Guayabal de Bagaces,

Guanacaste en donde los productores podían ver otras realidades y problemáticas, en sus propias palabras:

Fue excelente, ver cómo ellos tienen lo que nosotros no tenemos y nosotros tenemos lo que ellos no tienen, porque ellos tienen cantidades de agua y no tienen tierra. Y nosotros tenemos la tierra y no tenemos la calidad de agua que tienen ellos, pero de ver que todo lo que hacen, de cómo trabajan.

El grupo de productores expresa que si hay muchas instituciones que llegan a colaborar, pero es por el momento, no a largo plazo. Como por ejemplo, cuando se presentó la sequía del 2014, el Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG), apoyó regalándole 50 pacas a cada uno de los ganaderos de la asociación, pero nada más. Por lo anterior, los productores indican que necesitan ayudas a largo plazo, que es lo que ha hecho la Universidad Nacional, que ha tenido continuidad desde el Plan de Manejo de la Laguna hasta en la actualidad con un proyecto de Fortalecimiento de las capacidades empresariales y de desarrollo comunal de Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda.

Con respecto a la percepción del resto de la comunidad sobre el proyecto, es importante mencionar que al inicio, se invitó a participar a todos los ganaderos de Rosario y de comunidades aledañas, pero los que se pusieron la camiseta y se comprometieron con el proyecto fueron 20 productores de Rosario, los que formaron la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda. Afortunadamente este grupo de trabajo identifica la necesidad de aprender y como ellos lo llaman “cambiar de mentalidad”. Porque dicen que “no podemos seguir trabajando, pegarle un mecatazo a la vaca y mandarla para la Laguna. No, tenemos que aprender nosotros, que tenemos que aprender a cuidar lo que tenemos. Tenemos que mejorar, porque el mundo está mejorando y con ello, tenemos que mejorar nosotros”. A lo largo del proyecto, mucha gente vecina, ha visto que a estos productores ahora les va muy bien, y quisieron integrarse al proyecto, pero ya no se podía porque el tiempo de vigencia del proyecto había terminado, a estos los ganaderos expresaron:

Esta gente tiene envidia buena o mala, de ver los avances que se han logrado, están muy sorprendidos de ver todo lo que se ha avanzado, gracias a la ayuda de la Universidad.

El grupo ha sido muy unido, hay personas de todas las edades, se ha dado una integración de generaciones muy interesante, en los primeros talleres del proyecto varios jóvenes de la comunidad se acercaron y expresaron su interés en formar parte del grupo, esto ha motivado un millón por ciento al grupo. Los productores indican que:

A nivel de grupo nos hemos llevado muy bien gracias a Dios, metiendo chuzazos cada uno, pero ahí vamos, los más jóvenes tenemos que entender, que no tenemos títulos, no somos profesionales y que lo que nos da comer, de lo que vivimos es de esto y que la Universidad nos están dando herramientas increíbles para salir adelante, solamente así, sino desaparecemos.

La opinión general de los productores sobre el trabajo realizado en el proyecto:

Excelente, muy bueno, muy bueno, la verdad que ahorita todos estamos muy preparados para enfrentar cualquier eventualidad que nos traiga el clima en el futuro, cada uno está aprovechando su pasto para darle al ganado porque como se nos llenó el llano (la laguna), entonces se nos vino el ganado, pero ahora si podemos mantener el ganado aquí en la finca, porque hay pasto.

Uno de los primeros beneficios que encuentran con el proyecto es que ahora, utilizando los registros productivos varios problemas, como la Brucelosis, enfermedad que ha afectado al ganado vacuno en la región Chorotega. Además llevan control actualizado del hato, por lo que su día a día se hace más sencillo.

El grupo sabe la importancia de conservar la Laguna, ellos indican que:

La laguna es y ha sido una parte indispensable, para nosotros los ganaderos, pero hacía falta conocimiento de los que tenemos parcelas aquí, aprenderlas a manejar, aprender. A no depender de la laguna, porque la laguna, algún día se puede secar, o algún día se puede llenar, entonces no podemos depender de ella, es del gobierno sí, es algo que no es de nosotros. Tenemos que aprender a manejar lo que tenemos en casa, que si son dos tres cuatro hectáreas, manejar ese pastoreo en la casa, tener pasto de corta, saber cómo enfrentarnos a una situación, que puede llegar más tarde o más temprano. Porque yo te voy a decir una cosa, si el invierno sigue a como está en setiembre y octubre, no vamos a poder meter ganado allá, entonces, ¿qué vamos a hacer ese ganado?

Sostenibilidad ambiental y adaptación al cambio climático

El último informe del Panel Intergubernamental de Cambio Climático 2014. Informe de síntesis (IPCC, 2014) y publicaciones recientes muestran un escenario futuro preocupante para Centroamérica: posibilidades de sequía, mayores magnitudes de cambio promedio en el clima, cañúculas más intensas y ondas de calor sin antecedentes históricos. Además el IPCC advierte que existe una alta probabilidad de que el fenómeno El Niño-Oscilación del Sur (ENOS) intensifique la variabilidad de las precipitaciones que ya induce en la región.

Es por lo que el trabajo interdisciplinario entre instituciones y comunidades tiene un alto valor, ya que el impacto de los desastres provocados por fenómenos de origen natural o humano es minimizado por medio de las capacidades de prevención, manejo y mitigación.

A pesar de que la experiencia ha sido innovadora para los participantes, estos han valorado todo el proceso, principalmente el hecho de que alguna institución del país se presentara en la comunidad para ayudarlos a enfrentar la sequía y prepararlos para futuras consecuencias del cambio climático, recalcan que actualmente se sienten preparados con buenas herramientas para enfrentar este tipo de situaciones, que ha sido difícil principalmente el cambio de mentalidad. También reconocen lo que se han superado como grupo al involucrarse en el proyecto.

Doña Ana Ureña:

...son cosas que aquí nunca se han hecho, ha sido difícil porque aquí no se había acostumbrado a eso, ha sido una lucha incansable, pero gracias a Dios hemos entrado en razón, de que tenemos que cambiar, de que tenemos que mejorar y gracias a la Universidad Nacional, que siempre lo he dicho y siempre lo voy a agradecer y a los muchachos que trabajan con ellos en el proyecto, nos han enseñado a cómo amortiguar esto (cambio climático) y ahora muchas comunidades lo quieren, porque nos han visto, qué los resultados han sido excelentes, muy buenos. Ya para un futuro nosotros estamos preparados para una eventual sequía otra vez. Hay que trabajar, sí, hay que trabajar con mucha gana, pero nos están dando las herramientas, nos están dando, la técnica, nos están dando la sabiduría para hacer todo, nosotros no sabemos nada, y creo, siento de mi parte muy contenta, muy satisfecha de logros, de ver el aprendizaje para mis compañeros que gracias a eso, pues les ha ayudado y podemos seguir en esto, lo que es la ganadería, porque si no hubiéramos aprendido, pues no tuviéramos ni ganado. ¿Qué íbamos a hacer? Pero gracias a todos esos proyectos, nos mantenemos en pie, seguir luchando, y esperando que siempre nos sigan ayudando como hasta ahora y los muchachos que han sido excelentes, ellos siempre han sido muy abiertos, en todo su profesionalismo, a guiarnos, ayudarnos, a ser muy abiertos a entendernos las necesidades, pues imagínese, un valor increíble y sobre todo en esta comunidad. Yo tengo 24 años de estar aquí y nunca había venido nadie, éramos un pueblo olvidado por la vida, estamos agradecidos y seguiremos siendo agradecidos por todo lo que nos han dado, siempre poniendo todo de nuestra parte y para adelante.

Muchísimas gracias a la Universidad Nacional, que nos han dado todo el apoyo que necesitábamos en el momento exacto.

Con respecto a la divulgación de la información Doña Ana nos comenta:

Bueno la verdad que le voy a decir una cosa, aquí por lo menos a mí, que seguro soy la que más hablo, ha venido muchísima gente. De afuera han venido cantidad de gente, bueno hace poquito vino hasta la prensa internacional a hacer un reportaje, vino precisamente solo para ver cómo íbamos a hacer nosotros para mitigar el cambio climático. Sólo eso fue, no vino a ver lo de la laguna ni nada, ellos vinieron sólo a ver cómo íbamos a hacer nosotros con el cambio climático.

Cuando se le consulta al grupo de ganaderos sobre la afectación en la comunidad por las sequías, ellos mencionan:

Bueno, diay muy duro, había que alquilar un animal, que un gasto de 8000 colones, el ganado en la calle, pastoreándolo, eran muy difícil. Al menos esa sequía que hubo hace 4 años fue muy crítica, ver el ganado morir, que no podía hacer uno nada, fue muy crítica, fue muy dura fue una experiencia nada agradable.

Las sequias anteriores han sido todas iguales de duras, pero no como la de estos últimos años. Para una futura sequía, nosotros estamos preparados, las instituciones ya entendieron que hay que enseñar a la gente a trabajar; que hay que prepararse para un futuro, no para un ratito, entonces mejor invertir, enseñarnos a trabajar, a prepararnos para amortiguar esa sequía.

Más testimonios sobre el proceso vivido

En el taller de sistematización de experiencias del proyecto se les consultó a los productores como era el manejo de las fincas antes del proyecto, para lo que se les solicitó que realicen un dibujo, en dos grupos de trabajo, sobre cómo estaban sus fincas antes y después del proyecto y mientras realizaban los dibujos, comentaron:

Antes del proyecto, trabajábamos alquilando fincas porque no teníamos pastos, el ganado lo trasladaban muy largo, no se le daba buena utilización a las fincas propias (ver figuras 2 y 4).

La experiencia ha sido muy buena, las fincas son pequeñas, nosotros antes no teníamos que trasladar hasta Mata Redonda y el ganado tenía que caminar

mucho alrededor de 15 km, con la llegada de la U, ahora en nuestras fincas hay pastos de cortar, hay manejo, por lo que el ganado ya no camina tanto, y como ahora el llano se nos llenó sino tuviéramos pasto de corta tuviéramos que estar alquilando (ver figuras 3 y 5).

Mmm, diay de nada, charralada, nada más, o sea, se desperdiciaban las parcelitas, nada más era lo que daba el llano y se traía y eso era todo (Ver figuras 2 y 4). Pero actualmente, se maneja. Bueno, el ganado llega de la laguna, hay veces temprano, porque sí llueve mucho, se viene a medio día, sino en la tarde, ahora hay silos o hay pastos de corta para darle al ganado. Nos han enseñado también, bueno por ejemplo a mí, que yo lo que tengo son dos hectáreas aquí, a manejar esto integrado, o sea, yo manejo chanchos, yo hago queso, entonces con el suero manejo los chanchos está el biodigestor, que me da el gas, tengo tres potreros de pasto mejorado y tengo pasto de corta, entonces, más o menos, eso es lo que nos han enseñado a manejar fincas integradas, tener todo en una misma finca, para que así para eventuales necesidades, tengamos de que echar mano (ver figuras 3 y 5).

El manejo de una finca integrada, para nosotros que es de lo que vivimos, es la mejor solución que hay, porque así resolvemos problemas de inmediato, que no sabemos con el cambio climático que va a pasar, si va a ser bueno el invierno, si va a ser seco el verano, entonces estamos preparados para una eventualidad de lo que venga, llámese invierno, o llámese verano o sequía (ver figuras 3 y 5).

ANTES



Figura 2. Dibujos de la percepción de las fincas antes del proyecto. Grupo de trabajo 1

AHORA



Figura 3. Dibujos de la percepción de las fincas después del proyecto. Grupo de trabajo 1



Figura 4. Dibujos de la percepción de las fincas antes del proyecto. Grupo de trabajo 2

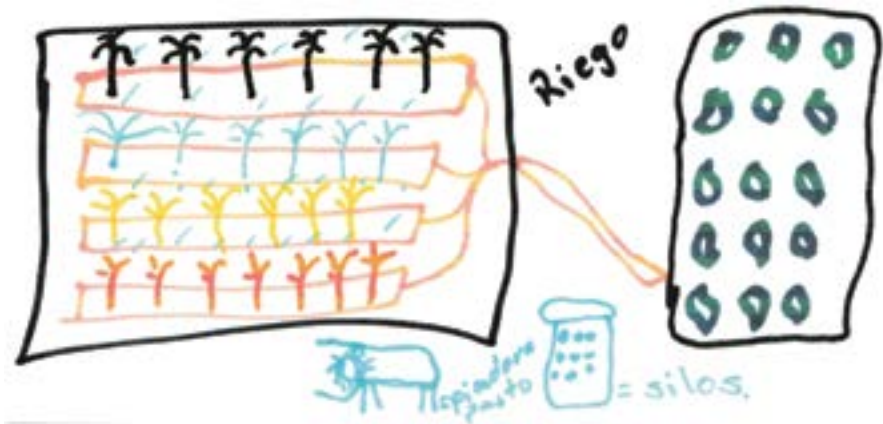


Figura 5. Dibujos de la percepción de las fincas después del proyecto. Grupo de trabajo 2

Como cierre del taller Don Julián comenta:

De mi parte quiero dar una gran felicitación a la UNA por el apoyo brindado, donde nosotros como grupo de ganaderos de la laguna de mata redonda han obtenido muchos beneficios a través de la universidad, donde nos han enseñado a hacer silo, sembrar pastos mejorado de corta, sistemas de riego, que fueron lo que nos sostuvieron durante la sequía, donde pudimos sostener las pocas reses que nosotros tenemos. Con la ayuda de la UNA hemos ido mejorando el sistema de ganadería, los mejores logros que hemos tenido, en este año no tuvimos muerte de reses, en años anteriores si hemos tenido pérdidas de muchos animales, la ayuda de la universidad ha sido un éxito para los ganaderos de mata redonda.

Conclusiones

Los principales aliados del proyecto fueron los funcionarios del ACT, encargados y responsables del Refugio de Área Silvestre Protegida de Mata Redonda, quienes al ir avanzando el proyecto y dándose a conocer el mismo en la comunidad se fueron integrando, hasta tener un alto grado de participación dentro del mismo, sobre todo en los talleres realizados. El proyecto sirvió para acercar y mejorar la relación de la comunidad con los miembros del ACT, ya que al inicio del proyecto esta no era la mejor, debido a las dudas que se generaron en la comunidad sobre los trabajos de rehabilitación del humedal por parte del ACT.

El proyecto impulsa el trabajo integrado con diferentes instituciones como el MINAE con quien la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda, quienes actualmente mantienen una estrecha relación por la pastura del ganado en la Laguna y con quienes trabajan en el mantenimiento del área de conservación, además de relaciones con instituciones relacionadas a la comercialización de productos lácteos como SIGMA, la Cámara Nacional de Productores de Leche de Costa Rica, donde ellos como grupo organizado deben cumplir con estándares para la venta de Leche, por lo que la exigencia que demanda este proceso de comercialización implica un esfuerzo por parte de los vecinos de Rosario a innovar en sus sistemas productivos y mantenerse constantes en cuanto al mantenimiento de su producción.

No se contó con actores que dificultaran el proceso, lo que se presentó como obstáculo para el proyecto en un principio fue la sequía 2014-2015, la cual al final del proyecto se convirtió en lo mejor que pudo pasar para impulsar el trabajo en grupo, la unión y lograr alcanzar un nivel de motivación al máximo, con una actitud positiva, pensando siempre en que íbamos a salir victoriosos de esta sequía.

Esta experiencia ha sido de crecimiento, de satisfacción, de orgullo, al saber que luego de enfrentar la peor sequía de los últimos años en Guanacaste el proyecto fue un éxito, los productores no tuvieron pérdidas en sus fincas y no se murió ningún animal, por lo que los ganaderos se empoderaron con grupo, se la empezaron a creer, fue muy lindo ver como ellos se superaron y trasformaron no solo sus fincas, sino su futuro. Fue una experiencia que uno le agradece a la vida, conocer personas tan maravillosas y trabajadoras que le dan a uno grandes ejemplos de superación personal y en todos los ámbitos, ya que uno es testigo y cómplice al mismo tiempo de como ellos fueron fortaleciendo muchas de sus capacidades y aprendiendo nuevas, para salir exitosos de una situación de emergencia.

La participación de los beneficiarios fue un 100%, siempre estuvieron anuentes a colaborar, con una actitud muy positiva y altruista, ya que la metodología utilizada para el establecimiento de cada una de las fincas fue aprender haciendo, por lo que cada taller realizado fue en una finca de un productor diferente, al terminar el taller, se les asignaban tareas a los productores, las cuales tenían un mes de tiempo para realizar en sus fincas. Era impresionante ver como a los 6-8 días después del taller ya habían realizado estas tareas. Cuando se realizaba la próxima gira, ya los ganaderos habían realizado sus tareas y querían ensañárselas a uno para saber si estaban bien hechas.

Además, hay que resaltar la puntualidad en todas las actividades del proyecto que presento el grupo de productores.

La intervención de este proyecto en la comunidad de Rosario, ha contribuido en un cambio en el estilo de vida de los productores participantes del proceso, porque ellos mismos indican que anteriormente el manejo del ganado era llevarlo a la Laguna Mata Redonda en las mañanas y en las tardes recogerlo y llevarlo a las fincas, a nivel de finca no aplicaban ningún sistema productivo. A lo largo del proyecto, se han capacitado en el control de los animales, la importancia de llevar registros de las diferentes actividades que involucren a los animales; la importancia de mantener los animales sanos; producir pastos dentro de sus propias fincas y hacer rotaciones para que estos pastos crezcan de nuevo y se regeneren y así rotar a los animales dentro de sus fincas; el cómo preparar sus propias pacas de pastos o silos para poder mantener alimento para los animales, aplicación de sistemas de riego con agua de lluvia para los cultivos y el establecimiento de biodigestores como parte de las medidas para mejorar el manejo de aguas residuales.

En palabras de Doña Ana Ureña (presidenta de la Asociación):

Este, una de las cosas también, que más me ha sorprendido, me llenan de mucha satisfacción, es de ver, ellos como personas... como han madurado, como se desenvuelven, porque... si bien es cierto hace, dos, tres cuatro años que empezamos, ellos eran muy tímidos, no estaban acostumbrados a hablar con ni a expresar, las necesidades y lo que ellos sentían y verlos hoy en día, la facilidad que tienen para expresar y decir y agradecer, eso como persona, me tiene satisfecha, es uno de los logros también que gracias a la Universidad, el convivio que hemos tenido, con todos los profesionales que nos han mandado, con Marcela y con ustedes todos, ha ayudado a que ellos como personas, se aprendan a desenvolver y eso les ayuda a crecer como seres humanos.

El proyecto brinda apoyo al fortalecimiento de la capacidad institucional para implementar un enfoque basado en derechos humanos ya que, fomenta la mejora en la calidad de vida de los participantes al tener como objetivo buscar desarrollar mecanismos en los que los sistemas de finca de una manera integral puedan responder ante la eminente amenaza del cambio climático. Además de trabajar en la sostenibilidad de la región para mantener un ambiente sano para las futuras generaciones.

El modelo de fincas integrales busca promover en los productores prácticas que vayan de la mano con la conservación sostenible de los recursos, por lo que el desarrollo de capacidades está íntimamente intrínseco en los modelos productivos, también con la implementación del centro de acopio de leche se lleva a que los participantes del proyecto se capaciten aún más para lograr mantener ese objetivo.

La elección de la modalidad de implementación en términos de la capacidad institucional y local se justifica al promover capacidades productivas sostenibles como respuesta ante las exigencias del mercado y los cambios que presenta la sociedad, también poder estar preparado ante una amenaza como lo es el Cambio Climático.

A nivel organizacional de la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda aún existen elementos a mejorar como el nivel de compromiso de los participantes, pero la relación entre los involucrados en el proceso hace que esto pueda ser resuelto de manera conjunta y participativa entre los actores directos e indirectos.

El apoyo institucional es vital para lograr que las metas alcanzadas se puedan mantener a lo largo del tiempo, pero el éxito que ha mantenido el proyecto y sus diferentes procesos han posicionado a la comunidad de Rosario y la Asociación de Pequeños Ganaderos de la Laguna de Mata Redonda como modelos para otras comunidades aledañas y ha facilitado los canales de comunicación con diferentes instituciones que no se habían involucrado y con las cuales sería posible desarrollar alianzas estratégicas con las que puedan desarrollar más objetivos y expandir los alcances que el proceso ha tenido hasta ahora.

Referencias

- Área de Conservación Tempisque (ACT). (2016). *Refugio Nacional de vida silvestre Mata Redonda*. Recuperado de <https://www.actempisquecr.org/rnvmataredonda.htm>
- Artavia, M. (2004). *Guía para la formulación y ejecución de planes de manejo de áreas silvestres protegidas*. San José, Costa Rica: MINAE.
- Gómez, W. (2017). Ubicación geográfica Rosario de Nicoya. Atlas digital de Costa Rica. Proyección CRTM05. Datum WGS84. CEMEDE, UNA.
- Grupo Intergubernamental de expertos de sobre el cambio climático (IPCC). (2014). *Cambio climático 2014. Informe de síntesis*. Ginebra, Suiza: Autor. Recuperado de https://www.ipcc.ch/pdf/assessment-report/ar5/syr/SYR_AR5_FINAL_full_es.pdf
- Janzen, D. H. (1988). Tropical dry forest, the most endangered major tropical ecosystem. En E. O. Wilson (Ed.), *Biodiversity* (pp. 130-137). Washington: National Academy of Sciences. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/books/NBK219281/>
- MAG. (s. f.). La agricultura tropical frente al cambio climático. Costa Rica carbono neutral 2021. Recuperado de <http://www.mag.go.cr/cambio-climatico/cop18-Caso1-AgriFamiliar.pdf>
- Programa Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible (PEN). (2016). *Vigésimosegundo Informe Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible* (22ª ed.). San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de http://www.estadonacion.or.cr/files/biblioteca_virtual/O22/PEN-22-2016-BOOK-BAJA.pdf
- UNESCO. (1971). Convención relativa a los humedales de importancia internacional. París: Autor. Recuperado de https://www.ramsar.org/sites/default/files/documents/library/current_convention_s.pdf
- Vargas-Sibaja, M. y Gómez-Solís, W. (2014). *Establecimiento y manejo de fincas pecuarias integradas aledañas a los ecosistemas de humedal de las áreas silvestres protegidas de Mata Redonda y Corral de Piedra* (Código O210-13). Guanacaste, Costa Rica: UNA.

Potenciando la expresión y creación artística en el área de la música en el Cantón de Sarapiquí mediante una formación musical básica para los niños, las niñas y adolescentes, y el desarrollo de las habilidades formativas de los educadores de I, II y III nivel de Educación Básica del Ministerio de Educación Pública

Marco Vinicio Redondo-Mesén

Académico desde el 2011 en el Campus Sarapiquí, Universidad Nacional, Costa Rica. Encargado de la Escuela de Música Infantil de Sarapiquí y Promotor Artístico. Creador de los cursos de Apreciación y Comprensión Musical y del curso de Música en el Cine, los cuales imparte como miembro del equipo de humanidades. Fagotista principal de la Orquesta Sinfónica Nacional y profesor de Fagot del Instituto Nacional de Música.



marcovrm@yahoo.com

Resumen

Se presenta un análisis retrospectivo desde el enfoque de sistematización de experiencia de la creación de la Escuela de Música de Sarapiquí, principalmente desde el impacto de un proceso de formación musical formal en el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes, y como esta les ayuda a superar el pánico escénico. Tras realizar un análisis del contexto en que se desarrolla la experiencia tanto a nivel regional, como el contexto institucional para ejecutar un proyecto de extensión de la característica de una Escuela de Música Infantil, se presenta la ruta recorrida para lograr constituir la, que nace desde los Talleres de Música en el año 2011, pasando por dos proyectos financiados con Fondos de Desarrollo Regional (FUNDER), a lo largo de los años 2013-2014, y 2015-2016. En este proceso niños, niñas y jóvenes del cantón de Sarapiquí, recibieron formación formal en el área de la música, y tras recolectar sus experiencias e impresiones de cómo fue su experiencia de participación en la escuela, se logra comprobar como dicha formación los ha ayudado a superar su miedo a presentarse en público, y como este cambio ha impactado en todos los aspectos de sus vidas de forma positiva.

Palabras clave: sistematización experiencia, formación musical, pánico escénico, extensión, niñez y adolescencia.

Abstract

This article presents a retrospective analysis from the focus of experience systematization of the creation of the Escuela de Música de Sarapiquí, mainly from the impact of the process of formal musical training, in the integral development of childrens and young people, and how it helps them overcome of the scenic panic. After analyze the context of the experience in regional and institutional level, for executing an extension project characteristic of a Escuela de Música, is presented the route taken to achieve it, which is born from the Music Workshops in 2011, going through two projects financed with Regional Development Funds (FUNDER), over the years 2013-2014, and 2015-2016. In this process childrens and young people of the canton of Sarapiquí, received formal training in the area of music, and after collecting their experiences and impressions of how was their experience of participation in the school, we can see how this training has helped them to overcome their fear of presenting themselves in public, and how this change has impacted all aspects of their lives in a positive way.

Keywords: systematization experience, musical training, scenic panic, extension, childhood and adolescence.

Recuperando la experiencia

Recuperando la experiencia vivida en la creación de la Escuela de Música de Sarapiquí, se inició con un levantamientos de todo el material que esta experiencia a generado: Memorias, Informes de Avance y Final, los Módulos de Nivel Intermedio que se diseñó, así como los documentos de la experiencia del Fondo Universitario de Desarrollo Regional (FUNDER), *Fortalecimiento de espacios culturales en el área de la música en Sarapiquí* (Redondo, 2012), pues este proyecto es el precursor del actual y por lo tanto un insumo vital para rescatar la experiencia.

Para la sistematización, se consideró de suma importancia la experiencia desde el enfoque de los niños, niñas y jóvenes participantes del proceso, desde su propia historia de vida, por lo que desde un enfoque cualitativo se considera apropiado recolectar esas experiencias mediante ensayos o narraciones de ellos mismos.

Objetivo

Sistematizar la experiencia de como la participación en una formación musical formal impulsa el desarrollo de habilidades y capacidades necesarias para manejar el pánico escénico en los niños, niñas y jóvenes participantes del proyecto.

Objeto

El impacto de un proceso de formación musical formal en el desarrollo integral de los (a) niños y jóvenes

Eje de la sistematización

Formación musical formal para superar el pánico escénico en los (a) niños y jóvenes.

Contexto político, socio-económico, cultural e institucional del Proyecto

Contexto Político, socio-económico y cultural. El cantón de Sarapiquí, tiene 5 distritos distribuidos en 12.000 Kilómetros cuadrados, con una población total de 57.300 habitantes, por lo que llevar cualquier actividad académica de promoción de espacios culturales en el área de la música, implica desplazarse grandes distancias para poder acceder al menos a una comunidad por distrito.

Situación social, económica, educativa y cultural de las regiones Huetar Norte y Huetar Atlántica

Tras análisis de varias fuentes de información secundaria, serán referenciadas: Datos preliminares de población y acceso al empleo de la *Encuesta Nacional de Hogares* (INEC, 2011, realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), datos del *Informe del Estado de la Nación* (Programa Estado de la Nación, 2011, y datos obtenidos del *Diagnóstico Integral de la Región Huetar Norte y Huetar Atlántica* (IDESPO, 2008).

Indicadores socioeconómicos de las regiones de influencia según estadística de INEC 2011

La distribución de la pobreza no extrema es de un 16,9% para la Región Huetar Norte, de un 19,8% en la Huetar Atlántica, lo cual está muy por encima del 13% de la Región Central. La pobreza extrema en la Huetar Norte la distribución de un 8,4, en la Huetar Atlántica de 8,3%, los cuales duplican prácticamente el 4,1% de la Región Central.

La Tasa de desempleo se comporta según se expone:

- En la Región Central en de un 6,9%
- En la Región Huetar Norte es de un 7,2%
- En la Región Huetar Atlántica de un 8,1%

Lo que evidencia una tasa de desempleo 4% mayor de la Región Huetar Norte a la Región Central y de un 15% en la Región Huetar Atlántica.

El perfil del estudiante de las regiones de influencia y el de su familia

- El nivel de instrucción de un 60% de los jefes o jefas de hogar, tanto de la Región Huetar Norte como de la Huetar Atlántica, está concentrado en primaria, y desciende conforme mayor nivel.
- El grueso de colegios de la zona son colegios Públicos, un total de 93%, de los cuales el 25% son telesecundarias y colegios rurales.
- El porcentaje de aprobación a los exámenes de bachillerato de los estudiantes de un 55% en la Región Educativa de Sarapiquí.

Planes Estratégicos Municipales de Sarapiquí, Pococí y San Carlos

- Las áreas prioritarias para desarrollo de los cantones se centran en Turismo y Agricultura.

- Se requieren desarrollar capacidades en emprendedurismo, idiomas, administración y tecnología para ser competitivos.
- La mayoría de los cantones identifican la recreación, las actividades deportivas y culturales como una debilidad en sus cantones.

Principales problemáticas regionales

La percepción de los actores sociales en la región, según el *Informe de Desempeño* del Programa Académico Interdisciplinario de la Región Huetar Norte y Caribe (2012), así como los estudios de la Región Huetar Norte Planes de Desarrollo 2030 (MIDEPLAN, 2014) y de la Región Huetar Caribe Plan de Desarrollo 2030 (MIDEPLAN, 2014), y Plan de Gobierno (2011 – 2016) de la Municipalidad de Sarapiquí y Plan Estratégico de Pococí (2010 – 2015), permiten un acercamiento con la problemática de la región que en grandes rasgos señalan:

- El sector Turismo, Agrícola, MIDEPLAN y el gobierno local de Sarapiquí coinciden en que la desarticulación de las instituciones del estado, entre ellas, y con el sector privado y las fuerzas vivas, son una limitante para el desarrollo de las regiones.
- Tanto para el Sector Turismo como para el sector Agrícola la productividad y la competitividad son los principales problemas de los sectores.
- La preservación de los recursos naturales es vital en todos los sectores consultados: Ministerio de Planificación (MIDEPLAN) plantea como agenda país la preservación de los recursos agua y suelo en conjunto al sector agrícola. Turismo requiere protección a la biodiversidad, practicas conservacionistas y sustentables en el sector.
- Gobiernos Locales y MIDEPLAN consideran la Pobreza, el desempleo, falta de acceso a una buena educación y servicios de salud, otro eje prioritario de atender en las regiones.

Contexto institucional

En Julio de 2008, abrió sus puertas en el Campus Sarapiquí de la Universidad Nacional, el Programa Académico Interdisciplinario de la Región Huetar Norte y Caribe, cuya directriz era desarrollar actividades académicas que le permitieran posicionarse en la región basado en las líneas estratégicas identificadas en el Diagnóstico Integral de la Región Huetar Norte y Caribe, hecho por el Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO), para este fin.

Dentro de las áreas críticas que se identificaron en el informe del IDESPO (2008), al final del capítulo VII, del apartado de Recreación y Organización Comunitaria, concluye:

Con respecto a la población más joven es prioritario emprender el desarrollo de distintas actividades y proyectos sociales que contribuyan a la atención de adolescentes en riesgo social debido al consumo de drogas y alcohol y la práctica de conductas sexuales asociadas a la prostitución.

En el ámbito recreativo es preciso fomentar el desarrollo de actividades culturales, deportivas y recreativas, así como incentivar a la población a aprovechar, restaurar y preservar los espacios de recreación. (p. 169)

Entre los años 2008-2010, se desarrollaron dentro del Programa Académico espacios para el disfrute del deporte, principalmente para el fútbol, se abrió incluso en el 2010 una Escuela de Fútbol Infantil. Sin embargo en el área cultural, las actividades se limitaron a presentaciones de diferentes grupos musicales, de bailes folclóricos, etc.

Para finales del año 2010 y ante una serie de inquietudes comunales y del gobierno local de Sarapiquí de desarrollar una actividad cultural de impacto dentro de la Universidad, dirigida a la enseñanza de la música sinfónica para jóvenes y niños, se iniciaron las respectivas consultas y alianzas con la Escuela de Música de la Universidad Nacional.

Para el 2011, se inicia bajo estos esquemas, con una Escuela de Música Infantil como una actividad académica del programa donde se atienden a 35 niños de la comunidad y se les imparte diferentes talleres de música. Esta iniciativa, ha sido realizada sin mayor promoción solo articulando con comunidades aledañas, y cerró sus actividades en el 2011, con un concierto de flautas que presentaron los niños a la comunidad.

Para el año 2012 se participa con el proyecto *Fortalecimiento de Espacios Culturales en el área de la música en el Cantón de Sarapiquí* (Redondo, 2012), el cual se le asignó fondos FUNDER, con los cuales se readecuó un espacio para el adecuado desarrollo de los talleres y eventualmente la Escuela, se adquirieron instrumentos para impartir las clases y se trabajó durante los dos años con un grupo de 40 niños, los mismos que iniciaron el taller en el 2011. Los estudiantes avanzados de la Escuela de Música en Heredia, daban los talleres y cursos, incentivados como estudiantes asistentes.

Para que las actividades en el área musical permearan en toda la comunidad, debían estar al alcance de todos, por lo tanto era vital crear espacios donde la comunidad y la familia en general, de Sarapiquí, puedan aprender a apreciar la música y disfrutar de esta. En la ejecución de estos espacios se puede comprobar el nivel de respuesta de la comunidad y determinar qué tan preparada está la región para exponerla a acciones de educación formal en el área de la música.

Con este fin, y además con el afán de ir desarrollando en los niños habilidades para estar en público se desarrollaron recitales y presentaciones que iban desde ensambles de flautas, coro, y recitales por instrumentos, entre estos se destacan: Presentaciones para la Municipalidad de Sarapiquí, para el cantonato y la inauguración del nuevo edificio, para el Ministerio de Educación Pública (MEP), en los Festivales Culturales Regionales, En Canal 7, grabación de Villancicos, en el Teatro Nacional en el Festival de Coros.

Reconstruyendo la experiencia partiendo de la práctica

Tras una experiencia FUNDER con el proyecto SIA 118-12 *Fortalecimiento de espacios culturales en el área de la música en Sarapiquí, 2013-2014* (Redondo, 2012), se estableció un primer plan de estudio de etapa básica, se realizó audiciones a niños interesados en participar del proyecto. A partir de esta momento se inició el trabajo con alrededor de 40 niños, en proceso de formación musical formal, que incluía realizar presentaciones en público, como las antes descritas, a los que niños respondían pero siempre con cierto temor.

En la Escuela de Música de la Universidad Nacional y la Escuela de Música Infantil de Sarapiquí, tienen como parte de la formación que reciben las y los niños y jóvenes, la integración de grupos de cámara y ensambles, donde ellos puedan dentro de este proceso educativo presentarse ante públicos y superar los temores que esto puede generar, entre otros objetivos.

Se logró determinar mediante el dialogo con las comunidades la importancia de potenciar aún más los espacios culturales en el área de la música en Sarapiquí y que para ellos debíamos no solo trabajar más con los niños y jóvenes de la comunidad, en un plan de estudio de Nivel de Intermedio, sino que además con los actores sociales que podían apoyarlo y fomentar la oportunidad de que estos niños y jóvenes pudieran crecer en la música como formación integral. Es así como el formar tanto a sus padres como apoyar en capacitar a los docentes de música del MEP era una estratégica que nos permitiría avanzar en este objetivo.

Teniendo en cuenta entonces estos dos elementos; que un cambio cultural es un proceso sistemático que requiere tiempo y que debemos dar las opciones para que esto ocurra, y por otro lado, que tenemos un proceso de enseñanza-aprendizaje que es parte de la formación de los estudiantes de música que requiere del contacto con el público; se pretendía unir ambos y llevar con ello una opción en el campo de la música abriendo los espacios culturales que tanto requiere la zona de Sarapiquí y mediante estas acciones obtener la información necesaria que permita la toma de decisiones de cuáles son las acciones académicas que se deben seguir impulsando.

Los padres y miembros de la comunidad deben creer en ese cambio y abrir la oportunidad para que su niñez y juventud tengan acceso a este tipo de actividades, dándole el peso y la relevancia en su formación y su calidad de vida, permitiendo a los jóvenes evitar ser víctimas fáciles del narcotráfico y la prostitución, entre otros males sociales; generando en ellos habilidades para la vida, como la disciplina, el orden, el manejo del miedo a hablar o estar en público entre otros.

Las autoridades del Programa Académico Interdisciplinario de la Región Huetar Norte y Caribe, impulsaron entonces una segunda iniciativa, con la visión de poder aportar en esta necesidad territorial de espacios culturales para la juventud. La experiencia desarrollada en el área de la música como miembro del Centro de la Música, y la experiencia desarrollada como participante del Proyecto de la Escuela de Música Sinfónica del Pérez Zeledón, permitieron que se pudiera desarrollar un proyecto acorde a la necesidad de la subregión de Sarapiquí

Para el cierre del proyecto SIA 361-14 *Potenciando la expresión y creación artística en el área de la Música en el Cantón de Sarapiquí mediante una formación Musical Básica para los y las niñas y adolescentes, y el desarrollo de las habilidades formativas de los Educadores de I, II y III Nivel de Educación Básica del MEP, 2015-2016* (Redondo, 2014), se logró el 100% de los objetivos propuestos entre los que se incluían:

1. Diseñar plan de estudio de formación Musical básica que permita a los y las jóvenes interesados en el estudio de la música prepararse para acceder a estudios universitarios
2. Implementar el plan Formación básica Musical en la Sección Regional Huetar Norte Y Caribe

3. Desarrollar las capacidades en expresión artísticas de los jóvenes y las jóvenes músicos en su comunidad.
4. Fortalecer las capacidades de los formadores en el área de la Música de I, II y III Ciclo de Educación Básica del MEP en la Región de Sarapiquí.
5. Establecer mediante alianzas estratégicas con Gobiernos locales e instituciones estatales en el área de la música que aseguren la sostenibilidad del programa.

De estos objetivos el objeto de esta sistematización está fijado en el objetivo número 3, “Desarrollar las capacidades en expresión artística de los jóvenes músicos en su comunidad”, donde se resalta el manejo del pánico escénico en los (a) niños y jóvenes que participaron del proyecto.

Las condiciones que fueron facilitando el cumplimiento del objetivo y lo que se hizo con los y las participantes lo suministró la constancia del proyecto. Secuencia que se le dio desde Talleres de Música en el 2011, el Proyecto FUNDER *Fortalecimiento de Espacios Culturales en el área de la música en Sarapiquí, 2013-2014* (Redondo, 2012), y las alianzas estratégicas que nacieron en ese primer momento y que se han mantenido a los largo de todo la acción académica, aunado a una visión integral de un proyecto que se ha construido en etapas va dando bases estables a los niños y jóvenes participantes a lo largo del tiempo.

Durante los años que han transcurrido en esta acción académica, las niñas y los niños han tenido que exponerse cada vez más a presentaciones en público, lo que le has permitido desarrollar las habilidades necesarias para vencer el pánico escénico dándoles más confianza y autoconocimiento.

En la fase de consulta, se le solicitó a varios niños, niñas y jóvenes de la Escuela nos narraran su experiencia a lo largo de los años en el proyecto basándose con cinco preguntas orientadoras; por el poco tiempo se pidió ayuda a los padres de familia para que ellos recopilaran las narraciones de los niños, las preguntas fueron:

¿Por qué entró a la Escuela de Música?

¿Cuál ha sido su experiencia en la Escuela?

¿Cómo se sintieron en las presentaciones, desde la primera vez y hasta la última?

¿Lo que ha vivido en la Escuela de Música les ha ayudado a vencer el miedo a enfrentar el público?

¿En que sienten que les benefició estudiar música de manera formal?

Algunas de las respuestas más significativas sobre como desarrollaron habilidades para enfrentar el pánico escénico, los niños y jóvenes manifestaron que:

- Con las presentaciones se va acostumbrando y se les va quitando los nervios.
- La da menos miedo expresarse.
- En las presentaciones todos tienen oportunidades desde los que tocan instrumentos, y los que no cantan, también, los que están avanzados y hasta los principiantes, es muy bonito y se le va quitando a uno el miedo.
- Yo al principio me daba miedo y me escondía detrás de mi mamá, y ahora ha vencido el miedo y hasta en la escuela en las exposiciones ya no le da miedo.
- Les ayuda a saber que es capaz de hacer las cosas que quiere.

Se entrevistaron a cinco niños y niñas de diferentes edades y niveles.

A continuación se transcriben extensivamente, las tres entrevistas más destacadas:

Sexo: Femenino

Edad: 11 años

Ingreso a la escuela: 2012

Instrumento actual: Flauta Traversa

-Muy buenas noches tenemos aquí (se omite nombre) y vamos a hacerle las siguientes preguntas:

¿Por qué entró a la Escuela de Música?

- Porque me gustaba la música y quería aprender más de ella y aprender a tocar un instrumento.

-¿Cuál ha sido su experiencia en la Escuela?

- Ha sido muy bonito porque una va aprendiendo y hace buenos amigos y conoce a personas y hace viajes.

-¿Cómo se sintieron en las presentaciones, desde la primera vez y hasta la última?

- La primera presentación fue tocando flauta dulce en la municipalidad y la última fue en una actividad que hubo en la U y ha habido muchos avances porque uno ha aprendido más y ya a uno no le da cuando uno va a pasar a hacer la presentación de uno y así.

Cuando fuimos al Teatro Nacional a Teletica, varias veces a la Universidad e inauguración del árbol de Navidad de Puerto Viejo.

Me gustó porque uno conoce gente nueva y lugares nuevos, y hace amigos y es muy bonito.

¿Lo que ha vivido en la Escuela de Música les ha ayudado a vencer el miedo a enfrentar el público?

- Si porque ya uno como que se va acostumbrando a hacer presentaciones y se le va quitando los nervios.

¿En que sienten que les benefició estudiar música de manera formal?

- Si porque uno le cuesta menos expresarse y uno va descubriendo los talentos y las habilidades que uno tiene. En la escuela es como un le es más fácil primero escuchar las explicaciones de los profesores, uno aprende a escuchar.

Sexo: Femenino.

Edad: 9 años

Ingreso a la escuela: 2012

Instrumento actual: Percusión

¿Por qué entró a la Escuela de Música?

- Porque me llama mucha la atención la música y desde pequeñita oigo música mi mama canta y todos cantamos y entonces de que anunciaron eso me llamo mucho la atención.

¿Cuál ha sido su experiencia en la Escuela?

- Ha sido muy bonita porque no solo se aprende a tocar un instrumento, se aprende también lectura musical, a convivir con los demás estudiantes, tener nuevos amigos y conocer a gente nueva.

¿Cómo se sintieron en las presentaciones, desde la primera vez y hasta la última?

- Bueno ha sido muy bonita, la primera presentación fue en la municipalidad y tocaron los primeros estudiante los que estaban más avanzados, los que aprendieron más rápido tocaron saxofón y tocaron flauta, y eso fue lo que más me gusto, o sea que todos tenemos oportunidad y así, y diay lo que no tocaban instrumento todavía pues cantaron y me gustó mucho, hasta la última, que fue ahí mismo en la Universidad, pero que la actividad que hubo sobre la música también me gusto demasiado fue muy bonito, porque todos tocamos hasta los que apenas estaban aprendiendo, no importaba que no se supieran muy las canciones, era para enseñar lo que hacíamos y que se viera lo bonito que es.

-¿Lo que ha vivido en la Escuela de Música les ha ayudado a vencer el miedo a enfrentar el público?

-Si porque yo al principio hasta me escondía detrás de mi mama porque me daba un vergüenzon, pero ahí como eran muchos más chiquitos y ya, ya se mi iban quitando los nervios y quitando cada vez más, entonces me ayudo a soltarme, no solo ahí sino hasta en la Escuela con las exposiciones, porque hasta eso me daba vergüenza.

Fuimos al Teatro Nacional, fue demasiando lindo, dos veces ya, a Teletica, que también fue demasiado lindo, fue una experiencia como muy única, porque pocos son las que las tienen, nosotros las tuvimos, también a la Universidad de Heredia, a la Universidad de aquí, a Puerto Viejo a la Municipalidad y a la Inauguración del Árbol de Navidad, al Colegio de Río Frio, y a un montón de cosas más.

-¿En que sienten que les benefició estudiar música de manera formal?

Me ha ayudado académicamente porque se me hace más fácil escuchar y atender a mis profesores y más cuando sacan un tema sobre música porque me atrae mucho

Sexo: Femenino.

Edad: 10 años

Ingreso a la escuela: 2015

Instrumento actual: Saxofón

¿Por qué entró a la Escuela de Música?

-Porque me gusta la música.

¿Cuál ha sido su experiencia en la Escuela?

-He aprendido muchas cosas, he aprendido a leer música y a tocar saxofón y la guitarra.

-¿Cómo se sintieron en las presentaciones, desde la primera vez y hasta la última?

-La experiencia fue muy linda, fuimos al Teatro Nacional, fue mi primera vez.

-¿Lo que ha vivido en la Escuela de Música les ha ayudado a vencer el miedo a enfrentar el público?

-Sí, me quitó el miedo escénico a cantar o tocar algún instrumento.

-¿En que sienten que les benefició estudiar música de manera formal?

-Sí.

En esta misma fase se consultó a los docentes, entre ellos los estudiantes de música de la UNA, su punto de vista sobre las preguntas formuladas a los niños:

Es un proceso de enseñanza-aprendizaje que se va fortaleciendo conforme hay más práctica en el aula. Algunos niños al principio son muy introvertidos, les da miedo y vergüenza expresarse incluso en frente de sus compañeros. El proceso contribuye a que poco a poco los niños y los jóvenes vayan fortaleciendo su capacidad creativa y de expresión.

Las presentaciones en público, como recitales y conciertos terminan de colaborar con este proceso. En las primeras presentaciones tenemos alumnos que padecieron el pánico escénico en un grado alto, conforme las presentaciones se van volviendo parte de su formación, de su quehacer musical, los alumnos van venciendo esos miedos y fortalecen su confianza, dando margen a explotar su talento. Esto favorece la autoconfianza, lo cual contribuye no sólo en su educación musical sino también en formación integral, pues se refuerzan aspectos como disciplina, memoria, creatividad, análisis crítico.

El rol de los estudiantes y las estudiantes de música de la UNA ha sido de vital importancia para la sostenibilidad, eficiencia y eficacia del proyecto, proponiendo un modelo de enseñanza-aprendizaje que suministra la búsqueda de resultados didácticos e interactivos, guiando a los niños y jóvenes hacia un hacer que tiene que ver con su mundo cotidiano invitándolos a mirar lo que hacen. Su rol en el proceso de enseñanza-aprendizaje proporciona a las y los niños una educación que les permite vivir en la responsabilidad individual y social, que los aleja del abuso y trae consigo la colaboración para construir un proyecto social a través de una inspiración común.

Los y las estudiantes de música de la UNA han estado presentes desde el inicio del proyecto, impartiendo cursos instrumentales, teóricos y de canto, constituyéndose en un instrumento básico y primordial para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje, ajustándose a los cambios que les ha permitido adecuarse a las necesidades y características del entorno. Con su labor se contribuye a la socialización de los estudiantes, a conformar su personalidad. Al brindarle al niño esas categorías menos formales su actuación es más espontánea, favoreciéndose la ruptura de estereotipos, la participación activa en el proceso de aprender y la interrelación de los saberes, tarea fundamental de la enseñanza que es lograr que los estudiantes crezcan intelectual y espiritualmente y tengan autonomía, guían al estudiante en el disfrute al hacer la música, ofreciéndoles las herramientas para el control emocional,

promoviendo su independencia, su formación integral. Su rol es un instrumento para corregir dificultades técnico-musicales y la proyección escénica.

La articulación con actores

- a. En definitiva, la articulación Gobierno Local, comunidad, Ministerio de Educación Pública y Universidad Nacional ha sido la clave de la sostenibilidad en el tiempo del proyecto. La clave de éxito de esta articulación está en el hecho del objetivo común de desarrollar espacios culturales en el cantón que protejan a la niñez y juventud de los peligros como las drogas, prostitución y delincuencia.
- b. La participación de las y los niños y jóvenes la regularidad en el proyecto, a través de los años es lo que en realidad nos ha permitido evidenciar el éxito del proyecto. Los padres de familia han sido aliados vitales para que los niños desarrollen la constancia y disciplina al proyecto a pesar que muchos viven lejos de la Universidad.

La asistencia a las diferentes presentaciones que muchas veces incluyen largas horas de traslado y espera, así como el sacrificio que representó la preparación de las presentaciones. Tener que pedir permisos en las Escuelas y Colegios, demuestran el compromiso de la comunidad con el proyecto y es desarrollo de los niños y jóvenes.

Actores que dificultaron el proceso

No se ha presentado al momento ninguna experiencia de apoyo negativo.

Instituciones locales del gobierno

Ante el objetivo común de procurar espacios culturales para el cantón, el gobierno local ha asignado fondos para apoyar el proyecto, estos fondos han servido para:

- Adecuar un galerón y poder impartir los talleres de música para los niños en un espacio cómodo y agradable, con un aporte de 15 millones de colones.
- Contratación de servicios profesionales de profesores de música que impartan clases a los niños por un monto de 9 millones a la fecha. Aproximadamente 3 millones por año.
- La Federación de Asociaciones de Desarrollo de Sarapiquí donó 500.000 colones en instrumentos base para la Escuela.
- El Ministerio de Educación Pública Regional Sarapiquí, ha coordinado y apoyado con la Universidad para realizar presentaciones de los niños y jóvenes.

- La Escuela de Música de la Universidad Nacional nos permite de sus estudiantes avanzados de la carrera de Música con diferentes énfasis para que el proyecto los traiga como asistentes y abrirles así espacios para desarrollarse sus habilidades de dirección y enseñanza entre otros.

La reflexión personal (aprendizaje personal) desde dos dimensiones

Lo objetivo y lo subjetivo. Los fondos concursables son un conjunto de actividades que se proponen realizar de una manera articulada entre sí, con el fin de alcanzar ciertos objetivos y producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un período de tiempo dado. Es aquí donde considero que en el caso del proyecto en gestión, esos períodos de tiempo son demasiado cortos, pues para la consolidación de un proyecto de música de esta magnitud es imperioso fases más prolongadas que permitan vigorizar y fortalecer el proyecto. Lo que sucede es que en el momento en que el proyecto comienza a tomar el rumbo indicado es también el punto en que está vadeando el periodo de tiempo estimado, esto obliga a incautarse en medidas gráciles muchas veces para poder sostener el proyecto. La UNA debería tomar en consideración este aspecto, de modo que sin crear dependencia las políticas de los fondos concursables extiendan sus lapsos de tiempo permitiendo a los proyectistas afianzar sus iniciativas. Lugares rurales como el cantón de Sarapiquí necesitan en el campo cultural una gran concientización del hecho artístico y esto significa mayor cantidad de tiempo, estabilidad del equipo de trabajo, nuevos integrantes en el grupo que opera, pues este es un proceso continuo, sistemático, creativo, flexible, participativo y colaborativo.

Significado de esta experiencia

- Frustración por un lado: por todo lo expuesto en la pregunta anterior.
- Satisfacción por otro lado: El proyecto es un instrumento que se basa en la mejora de las intervenciones con el fin de conseguir que el “miedo escénico” que aparece en el alumnado cuando tienen que cantar o tocar un instrumento ante la clase o en las presentaciones en público vaya desapareciendo gradualmente, fomentando y fortaleciendo una educación más integral en el estudiante, ofreciéndoles las herramientas para el control emocional, promoviendo su independencia, su formación a nivel general.

- El proceso de enseñanza aprendizaje que se aplica en el proyecto, es en la medida de lo posible, activo y creativo que prepara intelectual y espiritualmente a los niños y jóvenes para la vida.
- Refuerza los valores responsabilidad, pertenencia, humanidad, colectivismo, independencia, identidad y patriotismo.
- El estudiante, como responsable de su propio proceso de aprendizaje hace una apropiación creadora, utiliza este escenario como proceso de retroalimentación.
- La experiencia como funcionario se ha visto enriquecida en programas de extensión a través de este proyecto que ha sido de gran impacto para la comunidad, ayudándome a ser más propositivo, pues la esencia de este proyecto está en movilizar, aglutinar, en articular más y mejorar iniciativas. Ha enriquecido mi visión y enseñanza artística.

Contribución de esta intervención al desarrollo de capacidades para que las personas, grupos, organizaciones y comunidades desarrollen sus habilidades para desempeñar funciones, resolver problemas y fijar y lograr efectos:

- Fomenta las relaciones positivas y la confianza entre los estudiantes de música ayudando a vivir con menos ansiedad la inevitable competitividad de una formación expuesta continuamente a pruebas de evaluación (conciertos, concursos, clases grupales e individuales), lo que desembocará en una actitud positiva hacia todo el proceso de formación como futuros profesionales. Está demostrado que el aprendizaje en equipo facilita el aprendizaje y tiene efectos positivos en la mejora del ego de los aprendices. La interacción entre alumnos es un factor más que puede dar origen a la creación de Zonas de Desarrollo Próximos (ZDP), explicados en la concepción socio-constructivista de la educación.
- Es una buena metodología didáctica que permite un progreso rápido y profundo como también contribuye a conformar modos de aprender, o lo que es lo mismo, actitudes y habilidades que permiten “aprender a aprender”.
- El proceso de enseñanza aprendizaje, tal como lo plantea la didáctica contemporánea, debe ser, en la medida de lo posible, activo y creativo que prepare intelectual y espiritualmente a los alumnos/as para la vida.
- La formación musical formal y continua, ha permitido en los niños desarrollar la capacidad de enfrentar el miedo frente a público, y como ellos mismos manifiestan no solo cuando hay presentaciones de la Escuela de Música, sino además en

su vida cotidiana como en la Escuela. Además ellos narran como esta práctica les ha permitido conocerse y saber cuáles son capacidades y habilidades. Este proceso que busca dar espacios recreativos y culturales a los niños para evitar que puedan ser víctimas de las drogas, de pandillas y demás problemas sociales, les permite también su capacidad de irse superando a sí mismo y como con practica y compromiso van mejorando. Este sentido de responsabilidad con el tiempo los hace disciplinados para desarrollar cualquier tarea que se propongan. El ir superando el pánico escénico, estar frente a público, y después de este esfuerzo lograr una presentación que la gente aplaude, les permite entender cómo, si se lo proponen, lo logran y además se les reconoce, lo cual va forjando un carácter con sentido de logro.

Oportunidades para trabajar en estrecha colaboración con el sistema local institucional y otros asociados con el fin de respaldar los esfuerzos en favor del desarrollo de capacidades a través de: (a) participación de los actores; (b) diagnósticos de capacidades, (c) formulación de respuestas para el desarrollo de capacidades, (d). Implementación de respuestas para el desarrollo de capacidades y (e) evaluación del desarrollo de capacidades:

- La Escuela de Música de Sarapiquí ha sido posible a lo largo de estos años precisamente por lograr la estrecha colaboración del Gobierno Local, de instituciones Estatales como el MEP, y principalmente de la comunidad Sarapiqueña, pues sin el apoyo de los padres de familia y su compromiso con el proyecto, y sin el apoyo de la comunidad cuando participa en las actividades, sería casi imposible lograr este proceso de formación.
- Cuando se aprecia el desarrollo de los niños, no solo en la ejecución de un instrumento o sus estudios de música, sino en todas las actividades de su vida cotidiana, se evidencia el éxito del proyecto. Un padre de familia, después de que su hija ganara en este año, 2017, el Festival de las Artes de la Regional de Sarapiquí, en canto, nos manifestó: “Gracias a ustedes por enseñar a Valentina y a descubrir esos talentos. Ella ama cantar y poco a poco ha ido educando la voz. También a inicios de mes participó en el colegio en el Festival Estudiantil Artístico (FEA) en canto y ganó el primer lugar. Lo que estos chicos hacen es un logro de todos ustedes profesores”. Madre de Familia Escuela de Música Sarapiquí.

Apoyo al fortalecimiento de la capacidad institucional para implementar un enfoque basado en derechos humanos:

Las presentaciones, conciertos y recitales han hecho que tanto el Gobierno como la comunidad pueden ir conociendo el avance de los niños en el proyecto, y además van construyendo espacios culturales que antes no existían.

Un derecho Humano es precisamente el derecho a sus manifestaciones culturales y expresivas, en donde música, viene a sensibilizar despertando la atención social sobre muchos temas concretos, teniendo la capacidad de impactar a todos promoviendo la reflexión y la mejor participación activa. El proyecto ha llevado a la comunidad de Sarapiquí, a las instituciones locales y a la misma Universidad Nacional estos espacios de reflexión.

Los mismos jóvenes y niños participantes en el proyecto son embajadores de las manifestaciones culturales de su comunidad, y generan en toda su audiencia y los aquellos participantes indirectos

Valoración (cualitativa o cuantitativa) de las diferentes aristas de la capacidad al nivel de los sistemas, organizaciones y personas al definir la estrategia operativa más promisoría:

Con el paso de los años se ha ido realizando mejoras en la forma en que se articula con el gobierno local, que ha incluido acuerdos y esquemas de rendición de cuentas fortaleciendo los lazos de trabajo con estos entes.

Elección de la modalidad de implementación en términos de la capacidad institucional y local (sede, beneficiarios, instituciones locales y otros actores):

Sarapiquí como se explicó en la introducción es un Cantón con un grave problema de falta de espacios recreativos, culturales y deportivos, donde la niñez y juventud del cantón encuentren una diversión sana y que les permita ir construyendo capacidades y habilidades para la vida. Esta problemática, la tiene debidamente identificada el Gobierno Local, el Estado, la UNA, y por supuesto la comunidad quienes son los que viven el día a día el temor de que su juventud caiga en problemas de drogas, pandillas, prostitución u otros flagelos sociales. De esta conciencia colectiva es que ha surgido una alianza entre todos estos actores sociales e institucionales, y se busca generar la sostenibilidad del proyecto a lo largo del tiempo.

Capacidades de gestión del proyecto:

Se ha evaluado en diferentes momentos las capacidades de gestión que han venido desarrollando en el proyecto, y al momento el esquema ha sido exitoso. Consecución de fondos Concursables para la parte operativa del proyecto, y el pago de horas asistente con los cuales se logra un bloque de estudiantes avanzados en Formación Musical impartiendo formación básica a los niños y jóvenes. La articulación con la Municipalidad de Sarapiquí, que cubre el pago de Docentes expertos para la formación de instrumentos y formación intermedia. Con estas alianzas y fondos concursables también se ha adecuado los espacios para impartir las clases y los instrumentos y materiales necesarios.

Sin embargo, conforme crece el proyecto y aumenta la matrícula de los niños, se han identificado una serie de elementos que deben ir igualmente evolucionando como generar más alianzas, buscar fondos concursables que permitan mayor tiempo de ejecución.

Elementos cruciales para garantizar la sostenibilidad de los resultados del proyecto tales como, por ejemplo: políticas propicias; mecanismos y apoyo financieros; capacidades individuales e institucionales para mantener:

Existen distintos elementos que garantizan la sostenibilidad del proyecto, tales como:

- Financiamiento del gobierno local a través de partidas presupuestarias destinadas para la contratación de profesores y compra de instrumentos.
- Articulación con el MEP para fomentar las capacitaciones a profesores de música y padres de familia. Préstamos de instrumentos que están inactivos y que la escuela puede utilizar a cambio de becas para estudiantes que quieran estudiar música de manera formal.
- Cobro de mensualidades.
- Continuar gestionando proyectos FUNDER y REGIONALIZACIÓN.
- Concursar para Proyectos tipo PROARTES, en busca de recursos externos.
- Búsqueda de nuevas alianzas como con el Ministerio de Cultura y Juventud, para la contratación de profesores a través del SINEM (Sistema Nacional de Educación Musical).

Referencias

- IDESPO. (2008). *Diagnóstico Integral de la Región Huetar Norte y Huetar Atlántica*. Heredia: Universidad Nacional de Costa Rica.
- INEC. (2011). *Encuesta Nacional de Hogares*. San José: INEC. <http://www.inec.go.cr/censos/censos-2011>
- MIDEPLAN. (2014). *Región Huetar Norte Plan de Desarrollo 2030*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <http://sia.eurosocial-ii.eu/files/docs/1400675065-Region%20Huetar%20Norte.pdf>
- MIDEPLAN. (2014). *Región Huetar Caribe Plan de Desarrollo 2030*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <https://docplayer.es/8487374-Region-huetar-caribe-plan-de-desarrollo.html>
- Municipalidad de Sarapiquí. Plan de Gobierno 2011-2016. Heredia: Municipalidad Sarapiquí. <https://sarapiqui.go.cr/planes-y-proyectos/plan-de-gobierno-2011-2016>
- Municipalidad de Pococí. (2010-2015). *Plan Estratégico 2010-2015*. Limón: Municipalidad Pococi.
- Programa Académico Interdisciplinario de la Región Huetar Norte y Caribe. (2012). Informe de Desempeño. Heredia: Universidad Nacional.
- Programa Estado de la Nación. (2011). *Decimoséptimo Informe Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <https://estadonacion.or.cr/190-estado-de-la-nacion/estado-de-la-nacion/126-informe-xvii-estado-de-la-nacion-2011>
- Redondo, M. V. (2012). *Fortalecimiento de espacios culturales en el área de la música en Sarapiquí (Proyecto: 118-12)*. Heredia: Universidad Nacional de Costa Rica. Sarapiquí: UNA.
- Redondo, M. (2014). *Potenciando la expresión y creación artística en el área de la Música en el Cantón de Sarapiquí mediante una formación Musical Básica para los y las niñas y adolescentes, y el desarrollo de las habilidades formativas de los Educadores de I, II y III Nivel de Educación Básica del MEP (Proyecto código 361-14)*. Sarapiquí: UNA.



Participación social de jóvenes en organizaciones sociales ligadas al sector agropecuario en un contexto rural: Factores que inciden y lecciones aprendidas desde la experiencia de un proyecto de extensión universitaria

Sandra Lezcano-Calderón

Máster en Gerencia de Proyectos de Desarrollo, Instituto Centroamericano de Administración Pública; Licenciada en Ingeniería Agronómica, Universidad Nacional, Costa Rica. 29 años de experiencia en gestión, supervisión y evaluación de proyectos para el desarrollo local en comunidades de Costa Rica.



sandra.lezcano.calderon@una.cr

María Teresa Dobles-Villegas

Máster en Gestión Ambiental y Desarrollo Local, Instituto Centroamericano de Administración Pública; Máster en Administración de Recursos Humanos, Universidad Nacional, Costa Rica; Licenciada en Psicología, Universidad de Costa Rica. Académica de la Universidad Nacional, Subdirectora de la Sección Regional Huetar Norte y Caribe.



maria.dobles.villegas@una.cr

Resumen

El artículo presenta la Sistematización de la experiencia del transitar para alcanzar el objetivo de fomentar la participación de jóvenes en las acciones de desarrollo local del proyecto Fortalecimiento de capacidades locales para la gestión de proyectos en organizaciones sociales ligadas al Sector Agropecuario en Guanacaste, que incluía acciones para aportar al fomento de relevos generacionales con habilidades gerenciales en las organizaciones vinculadas al sector agropecuario, en dos comunidades de la provincia de Guanacaste durante el periodo 2015 y 2016.

El texto se presenta en el formato metodológico de sistematización de la experiencia en la que se determinó como eje la conceptualización y propuesta metodológica del proyecto para la incorporar a los jóvenes en el proceso de capacitaciones en conjunto con los adultos. En conclusión se reflexiona sobre los factores que incidieron en la participación de los jóvenes en el desarrollo del proyecto y las lecciones aprendidas con respecto a la formulación de proyectos que fomenten acciones afirmativas para la inclusión de la población joven en procesos de gestión local.

Palabras clave: juventud rural, participación social, organizaciones sociales, agricultores, inclusión

Abstract

The article presents the Systematization of the transit experience to achieve the objective of encouraging the participation of young people in the local development actions of the project Strengthening local capacities for the management of projects in social organizations linked to the Agricultural Sector in Guanacaste, which included actions to contribute to the promotion of generational relays with management skills in the organizations linked to the agricultural sector, in two communities of the province of Guanacaste during the period 2015 and 2016.

The text is presented in the methodological format of systematization of the experience in which the conceptualization and methodological proposal of the project was determined as an axis for incorporating young people into the process of training together with adults. In conclusion, we reflect on the factors that influenced the participation of young people in the development of the project and the lessons learned with respect to the formulation of projects that encourage affirmative actions for the inclusion of young people in local management processes.

Keywords: rural youth, social participation, social organizations, farmers, inclusion

Introducción

Los procesos comunitarios se desarrollan según la particularidad de cada uno de sus componentes culturales y la relación entre cada una de las diferentes experiencias y formas de vida de quienes participan, es un proceso dialéctico, su forma es de espiral en la que algunas veces se siente dar vueltas en círculo y volver al mismo lugar, sin embargo en el momento de “tomar conciencia” y se empieza a reflexionar sobre ese sentir, los “entendidos” se darán cuenta que el solo hecho de tener la experiencia de transitar por el mismo camino y volver al mismo lugar, este ya no es igual, y por consiguiente el que llega ya no es el mismo.

Así pues, el proyecto desarrollado en las comunidades de Cañas Dulces y Río Naranjo generó una serie de discusiones, académicas, sociales, políticas y hasta existenciales sobre lo que cada una de las experiencias que se iban desarrollando, con la particularidad de estar enmarcadas en el mismo proyecto, pero con el matiz de dos contextos diferentes pertenecientes a una misma provincia. Esto permitió que se generara en el encuentro de dos realidades la confrontación y reconocimiento que lo que a una comunidad le faltaba para el éxito lo tenía la otra y viceversa, esto generó reflexiones en cada uno de los que ahí se encontraron involucrados, incluidas las académicas; dichas reflexiones fueron más allá de pensar en el qué, cómo y con quién producir.

En todo este compendio de análisis, interpretaciones, datos brutos y crudas realidades sobre el sector agropecuario y su relación con los más pobres, los que se encuentran debajo de la pirámide de la economía del país, surgen tantas experiencias y discusiones que sintetizar en una, es tan remoto como enfatizar un hilo de una tela, sin embargo en el esfuerzo más ambicioso nos hemos dado a la tarea de contar, reflexionar y sentipensar la experiencia con respecto a la intención y la acción de generar una acción sustantiva para la inclusión de los jóvenes en el desarrollo local de entornos rurales con economía agropecuaria.

La experiencia que se rescatará en este documento es sobre el transitar para llegar al objetivo de fomentar la participación de jóvenes en las acciones de desarrollo local para el incremento de relevos generacionales con nuevas habilidades gerenciales en las organizaciones vinculadas al sector agropecuario, en Cañas Dulces y Río Naranjo.

Metodología para la realización de la sistematización

La presente sistematización se desarrolló teniendo como elementos que le dieron dirección lo siguiente:

Objetivo

Determinar los factores que incidieron en la participación de los jóvenes en el desarrollo del proyecto, que permita el aprendizaje de lecciones para considerarlas en futuras formulaciones de proyectos.

Objeto

Fortalecimiento de capacidades locales en jóvenes para la gestión de proyecto vinculados a dos organizaciones de productores agropecuarios.

Eje

La conceptualización y propuesta metodológica del proyecto para la incorporar a los jóvenes en el proceso de capacitaciones en conjunto con los adultos.

La realización de esta sistematización requirió la revisión del contexto en que fue concebida, entendiéndolo como los factores que motivaron a realizar la propuesta, la dinámica del sector agropecuario de la región Chorotega en torno a los proyectos de inversión más importante. Así como la revisión de la relación entre las universidades y específicamente de la Sede Regional Chorotega con el Ministerio de Agricultura y Ganadería.

Por otro lado, se realizó una revisión documental, que permitiera retomar las consideraciones previas a la formulación del proyecto, supuestos, principios y posiciones con respecto a la concepción, negociación con el Ministerio de Agricultura y Ganadería y las organizaciones, así como el proceso de ejecución.

Seguidamente se realizó, a los seis meses después de concluido el proyecto, una entrevista telefónica siete jóvenes, cuatro que participaron en el proceso y salieron, así como tres jóvenes que se quedaron hasta concluirlo. Los jóvenes entrevistados que se salieron del proceso eran de Río Naranjo y tres entrevistados, que se quedaron hasta el final eran de Cañas Dulces. En todos los casos, excepto uno, eran hijos de familias productoras, sin embargo, éste mantenía un fuerte vínculo con una familia productora cuyos miembros participaron del proceso. De ellos cuatro eran estudiantes de colegio y universidad, los otros trabajaban.

Si bien es cierto, que tanto para Cañas Dulces como para Río Naranjo hubo una participación en las dos primeras sesiones de al menos 15 jóvenes, fue posible localizar ocho de ellos

La entrevista tenía como propósito responder a los siguientes aspectos:

- Medio por el cual se enteró de la capacitación.
- Motivaciones para participar.
- Motivaciones para dejar de participar o para continuar participando hasta concluir. En caso de que se haya quedado, cual fue el aprendizaje.
- Su opinión sobre las características que debería tener una capacitación para que permanezca en ella.
- Disposición a recibir capacitación en conjunto con los adultos de una organización.

Finalmente, se realiza una reflexión crítica sobre el proceso, con el propósito de explicar las razones que llevaron a los jóvenes a participar para posteriormente desertar en su mayoría y unos pocos a quedarse hasta concluir el proceso.

Contexto

Aspectos socioeconómicos. En CR, según la Encuesta Nacional de Hogares (ENAH), en promedio el 25,6% de la población se encuentra en la pobreza (26,2% en el año 2016 y 25% en el año 2017), pero con marcadas diferencias urbano-rural, 20,1% y 40,15%, respectivamente (Instituto Nacional de Estadística y Censos [INEC], 2015, 2016).

En el caso de los cantones donde se desarrolló la experiencia, los índices de desarrollo social del distrito de Río Naranjo es de 53,2 ubicándose en el quintil 2 (Q2) y ocupa la posición 321, lo que significa que es un área de menor desarrollo relativo, mientras que el índice de desarrollo social del distrito de Cañas Dulces es 65,1 ubicándose en el quintil 4 (Q4) y ocupa la posición 176, lo que significa que es un área de mayor desarrollo relativo (Ministerio de Planificación y Política Económica [MIDEPLAN], 2013).

Por otro lado, en lo que se refiere a educación, el promedio de escolaridad nacional de los agricultores con secundaria completa es de 5,3% mientras que 5,3% no lee ni escribe, 28,4% tiene primaria incompleta, 42,6% primaria completa, 9,8% secundaria incompleta.

En lo que se refiere a la Asociaciones de productores de Río Naranjo, así como la Asociación de productores de Cañas Dulces, el 58,06% de quienes participaron

en el proceso de capacitación no cuenta con secundaria completa, y 29,3% no concluyó la primaria.

Los afiliados a la asociación de productores de Cañas Dulces son 75 de los cuales 60 son jefes de familia, de estos 7 (13,2%) son mujeres jefas de hogar con un promedio de miembros por familia de 4,3 personas, en donde la cantidad de jóvenes (adolescentes) es de 16, adultos mayores 46 y niños 33. Se puede establecer que la cantidad de jóvenes y niños es baja con respecto a los adultos y adultos mayores (Asociación de Productores Agropecuarios de Cañas Dulces, 2016).

Las familias se dedican a la actividad agrícola y ganadera de doble propósito. El total de terrenos disponibles para producir es de 175 hectáreas.

En el proceso de desarrollo del proyecto, se entrevistaron 51 asociados determinándose que contratan en sus procesos de producción 125 personas, de ellos 95 son familiares y 30 particulares o externos. Estas familias producen 35 productos agrícolas (hortalizas, granos básicos, frutas, raíces y tubérculos, cucurbitáceas y musáceas –plátano y cuadrado–, así como leche y derivados –queso y cuajada– y carne a través de la venta de ganado (Asociación de Productores Agropecuarios de Cañas Dulces, 2016).

En lo que se refiere a Río Naranjo, los afiliados a la asociación son 27 y el promedio de miembros por familia es de 3,3 personas. Las familias se dedican a la actividad agrícola y ganadera. Un aspecto que determina a esta organización es que de los 27 asociados 9 son propietarios, 7 alquilan y 11 trabajan en terrenos prestados, es de decir que el 67 % no es propietaria (Asociación de Productores Agropecuarios de Río Naranjo, 2016).

Los asociados a través de las actividades productivas contratan mano de obra de 48 personas de las cuales 33 son familiares y 15 son externas.

Las familias afiliadas a la organización producen 17 cultivos diferentes, estos son hortalizas, granos básicos y raíces y tubérculos, sin embargo, las primeras son su principal actividad y por la cual son reconocidos por las instituciones y con las que ellos mismos se identifican (Asociación de Productores Agropecuarios de Cañas Dulces, 2016).

La tenencia de la tierra, en Río Naranjo y específicamente en los agricultores marca una dinámica en la toma de decisiones a largo plazo, pues su esperanza de mejorar a futuro es poca, ya que sus posibilidades de seguir produciendo están dependiendo de la voluntad o no de que los dueños de los terrenos se los presten o alquilen, y esto también marca las expectativas de los jóvenes.

En general, ambas organizaciones, a pesar que se ubican en distritos con índices de desarrollo diferentes, estando Cañas Dulces en una mejor condición que Río Naranjo, lo cierto es que, para los productores agropecuarios, las problemáticas son similares y estas son que, existe un desconocimiento del mercado, la comercialización ha sido realizada de manera individual por cada familia, la producción es poco planificada, lo que provoca que no sea estable y diversificada.

Es situación les genera angustias a las familias porque no tienen seguridad de que puedan vender sus productos, los recursos económicos son pocos para satisfacer las necesidades básicas como alimentación y educación para los hijos, todo esto desemboca en desmotivación en el productor para continuar en la actividad agropecuaria.

Condiciones de contexto

En la formulación del proyecto se tenía claro que las organizaciones sociales vinculadas al sector agropecuario, tienen conocimiento de que existen recursos disponibles para ellas, esto porque las mismas instituciones los promocionan, sin embargo, aunque exista la necesidad de unas y otras de que se utilicen, esto no está sucediendo con la rapidez que cada una de ellas esperaría, pues para acceder a ellos se requiere presentar un estudio de factibilidad del proyecto, que requiere de capacidades para su diseño con las que no cuentan los miembros de las organizaciones, en las cuáles según el INEC (2014) el 76,30% de los agricultores de país y un 69% de los agricultores de Guanacaste apenas alcanzan la primaria como máximo, y de ellos alrededor de un 5% no tienen ningún grado de instrucción.

Por otro lado, tal y como se indicó en la formulación:

En estas organizaciones, un factor común es el poco liderazgo joven, que permita una proyección futura de la labor actual, lo que refleja la necesidad de contribuir con el desarrollo de capacidades en jóvenes para que se den relevos generacionales en las organizaciones ligadas al sector agropecuario, elemento clave en torno al tema de seguridad alimentaria en el espacio rural y urbano (CEMEDE, UNA, 2015, Resumen, párr. 1).

Adicionalmente, en la región Chorotega, las universidades públicas forman parte del Comité Regional Sectorial Agropecuario, lo que genera una disposición de estas instituciones a trabajar en proyectos conjuntos y facilita identificar los agentes institucionales con los cuales se pueden desarrollar articulaciones institucionales, esto desde los niveles técnicos hasta directivos de las organizaciones a nivel regional.

Además, la cercanía con el sector agropecuario, permitió a las académicas conocer los proyectos de interés regional y establecer propuestas que permitían el desarrollo de capacidades desde aspectos concretos según el interés de otros, en este sentido uno de los proyectos que se identificó como prioritarios para el sector agropecuario fue la constitución y puesta en marcha del Mercado regional mayorista de la Región Chorotega, incluyendo las inquietudes sobre la generación condiciones en los productores de la región para tener acceso a este.

Por otro lado, existía la preocupación de algunos integrantes del sector por el envejecimiento de los miembros de las organizaciones de agricultores y ausencia de relevos generacionales, situación que se presenta en la región como en toda Latinoamérica según la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO, 2016).

El tema con respecto a la participación de jóvenes en las organizaciones sociales del sector agropecuario, contaba con el interés de parte de las instituciones involucradas en el sector agropecuario, especialmente del Ministerio de Agricultura y Ganadería; así como también de las comunidades Cañas Dulces y Río Naranjo, lo que incentivó a tomar la decisión de abordar este tema en el proyecto.

Consideraciones conceptuales previas a la formulación de proyectos

La filosofía que fundamenta la formulación del proyecto, consiste en la consideración de que la extensión universitaria debe de contribuir a los esfuerzos que realizan otras organizaciones, sean sociales o estatales, dirigidos a sectores vulnerables, de tal manera que la articulación o coordinación interinstitucional es una condición necesaria, si se quiere que lo realizado tengan continuidad, desde la institucionalidad pública.

Esto implica reconocer, que los proyectos de extensión, como cualquier otro tiene un inicio y un final, que en el caso de los fondos FUNDER concursados en el 2014, el periodo era de dos años. Si bien es cierto en este lapso se contribuye al desarrollo de capacidades, no es suficiente para que las personas u organizaciones puedan construir “los rieles” que los dirigirán a lo que se considera es “vivir bien”.

Considerando ese principio, la formulación de un proyecto debería asegurar que responde a la resolución parcial o total de una situación problemática o el aprovechamiento de una oportunidad en la región, que beneficia a un sector o grupo específico. El otro principio, es que el proyecto debe ser de interés de una institución

y sea parte de los planes operativos de la contraparte de manera que la acción tenga una designación de recursos de trabajo ya sea económicos o humanos. Esto también, requiere que el beneficiario al cual se dirigen los esfuerzos, tenga ciertas condiciones necesarias para poder actuar y cumplir sus objetivos. Esta relación busca la complementariedad entre instituciones, no se trata de asumir los roles de otra institución, se trata de aportar en aquellas áreas, en que ella por normativa o recursos no puede asumir.

Durante este proceso de articulación, quedan en evidencia algunos vacíos que existe en la institucionalidad pública que inhiben las posibilidades de desarrollo de los sectores más vulnerables, generando el proceso como un potenciador de mejora continua para los actores sociales involucrados.

Estas situaciones se exponen desde el proceso inicial de investigación y articulación con las organizaciones del sector agropecuario, en este caso, se identificó que existe una preocupación por los bajos indicadores de desarrollo en las zonas rurales, entre ellos el grado de escolaridad que alcanzan, en cual según el INEC (2014) es de 56%, lo que dificulta las posibilidades de que las organizaciones de productores puedan tener las herramientas para formular proyectos, condición necesaria para poder acceder a recursos dirigidos a ellos. Esto fue uno de los elementos justificantes en los que se consideró la pertinencia del proyecto, expresado de la siguiente manera:

Un aspecto que se ha planteado abiertamente, es que las capacidades de los actuales miembros de las organizaciones, quiénes son adultos y adultos mayores, y mayoritariamente hombres, no cuentan con suficientes herramientas para hacer frente a las demandas actuales. Aunado a esto, existe la preocupación de que la población joven no se involucra con la organización comunal y particularmente en las organizaciones relacionadas con el sector agropecuario, amenazando la seguridad alimentaria, en la medida de que no se garantiza un relevo generacional que permita continuar las acciones para el mejoramiento de este sector. Esta exclusión de los jóvenes es mayor al referirse a las mujeres, quiénes tienen menores oportunidades de participación comunal y espacios de toma de decisiones que los hombres en el sector rural. (CEMEDE, UNA, 2015, Justificación, párr. 6)

Por otro lado, en la formulación del proyecto se consideró la participación como un derecho humano y que la inclusión de los jóvenes es necesaria para potencializar el desarrollo local:

La participación comunitaria es un derecho humano, la misma se da fundamentalmente para mejorar las condiciones de calidad de vida de la población concentrada en una localidad específica, es decir la participación ciudadana es inherente a los procesos de desarrollo local sostenible, en la medida que incorpora la importancia de vincular el aprovechamiento de los recursos naturales, el crecimiento económico que garantice el acceso a los recursos que permitan el mejoramiento de la calidad de vida y que esto pueda ser gozado por todos y todas los miembros de esa localidad con justicia social y equidad, es por tanto que la integración de una participación juvenil con equidad de género es fundamental para alcanzar mejores posibilidades de desarrollo haciendo un uso significativo del potencial local que existe en las comunidades. (CEMEDE, UNA, 2015, Justificación, párr. 7)

Por otro lado, el desarrollo de este proyecto parte de que la mejoría del entorno de una comunidad requiere el desarrollo de capacidades en el nivel micro, lo que implica el fortalecimiento técnico, social y político para desarrollar su misión, generar cohesión interna y capacidad de acción (Velásquez y Gonzáles, citado por Lezcano y Dobles, 2014), esto les permitiría tener una herramienta para interactuar con las instituciones en función de lograr sus propósitos como organización.

Proceso de discusión de la idea de proyecto con el MAG

Una vez definido por las académicas la propuesta y las condiciones para desarrollar el trabajo, se sostuvo en el marzo del 2014, una reunión con el director del MAG para discutir si el proyecto era del interés de la institución. Actividad en la que se presentaron:

- Los objetivos del proyecto.
- Los criterios de selección de las organizaciones que podrían ser sujeto del proceso, que indicaban:
 - Que tuvieran más de dos años de mantenerse vigentes.
 - Formaran parte de las organizaciones priorizadas por las Agencia de Servicios Agropecuarios.
 - Tenían definidos los proyectos que esperaban que se les financiara.

- Habían desarrollado algún proyecto, independientemente del tamaño.
 - Existían jóvenes no mayores a 21 años supieran leer y escribir.
 - Tenían apertura para que participaran jóvenes.
- En los términos de la relación con el MAG, se indicaba que la Agencia de Servicios Agropecuarios (ASA) realmente fuera parte del acompañamiento en el desarrollo del proyecto.

Los propósitos y condiciones planteados a la dirección del MAG, fueron discutidos por su director con los jefes de las 11 ASAS y se seleccionaron los grupos que respondían a los criterios indicados. Posteriormente los nombres de las organizaciones fueron comunicados a las académicas en diciembre del 2014.

En febrero del primer año de ejecución del proyecto O246-14 *Fortalecimiento de capacidades locales para la gestión de proyectos en organizaciones sociales ligadas al Sector Agropecuario en Guanacaste* (Lezcano-Calderón y Dobles-Villegas, 2014), se realizó una reunión con los jefes de las ASA de los cantones donde se ubicaban las organizaciones, se les presentó el proyecto y se discutió nuevamente los términos de la relación entre el MAG y el proyecto FUNDER, especificando los principales aportes que se esperaban de ellos. Así mismo ellos, plantearon sus consideraciones.

Seguidamente, se realizaron reuniones conjuntas del MAG y UNA con cada una de las organizaciones seleccionadas para presentar el proyecto y discutir las condiciones del proceso. Esto incluyó, la solicitud a los miembros de las organizaciones para que invitaran a jóvenes de sus familias o de la comunidad a participar en el proceso.

La propuesta definida para los jóvenes

El eje articulador del proyecto se planteó como el fortalecimiento de capacidades organizacionales para la gestión de recursos, teniendo como punto de partida la formulación de perfiles de proyectos o estudios de prefactibilidad, lo que incluirá el estudio técnico, estudio de mercado, evaluación financiera y evaluación ambiental, según las necesidades.

Se indicaba que:

...como una acción afirmativa, las organizaciones deberán incorporar en el proceso a jóvenes menores de 21 años de las familias que la conforman, quienes tendrán un proceso paralelo para fortalecer el ejercicio de su ciudadanía, logrando un empoderamiento que les permita insertarse con seguridad a las discusiones de la organización y queden establecidas bases para que desarrollen sus propias agendas. (CEMEDE, UNA, 2015, Resumen, párr. 3)

Se reconocía que los jóvenes tienen habilidades y conocimientos complementarios que podían contribuir con el proceso de los adultos por lo que se planteaba que trabajaran la formulación del proyecto de la organización en conjunto.

Se consideraba importante, que en las organizaciones se fortaleciera habilidades técnicas del uso de la computadora e internet, ya que son medios que les permitiría vincularse a instituciones, colocar productos en el mercado, entre otros, por lo que se proponía que si los jóvenes no tenían dichas habilidades, se les brindaría apoyo a través de estudiantes, que preferiblemente fueran de la misma comunidad o comunidades aledañas, todo esto con la intención de fortalecer a la organización y comunidad. Así entonces, se indicaba como una de las actividades, la identificación de jóvenes como red de apoyo juvenil de las organizaciones seleccionadas.

Paralelo al trabajo con las organizaciones, se preveía llevar a cabo un proceso organizativo con un grupo de 15 jóvenes de la localidad, quienes participarán en varias sesiones de trabajo diseñadas para contribuir al mejoramiento de las habilidades gerenciales de los jóvenes y su empoderamiento como agentes de cambio.

Para el cumplimiento de este objetivo se requería como primer paso la identificación de los jóvenes, esto lo harían los miembros de la organización; luego se llevarían a cabo sesiones de trabajo basadas en el modelo de investigación acción participativa para fortalecer las habilidades conceptuales de los jóvenes con respecto a la gestión comunitaria. En estas sesiones se reconoce cuál es el papel de las y los jóvenes en la comunidad, la situación actual del país y de la comunidad, y la importancia del liderazgo.

En este espacio se desarrollarían dos investigaciones que brindarían información que pudiera ser utilizada en tomar decisiones sobre las acciones de la población joven que sean pertinentes para contribuir con el proyecto identificado por la organización.

Este proceso pretendía mejorar las habilidades técnicas y humanas para la gestión; en el primer caso porque se aprenderían técnicas para la recopilación de información que es necesaria para la toma de decisiones y creación de nuevos proyectos y en el segundo caso, porque se incentivaría el trabajo cooperativo, la comunicación asertiva, la generación de consensos e interacción con el resto de la comunidad, lo que promovería en las y los jóvenes una oportunidad para el fortalecimiento de su autonomía y construcción de su identidad social.

El proceso incluía desarrollar una actividad para la comunidad en donde ellos pudieran ser reconocidos como sujetos capaces de planear y ejecutar un proyecto que incentivara la participación comunitaria.

Se esperaba como productos que los jóvenes manifestaran interés en participar en actividades y organizaciones comunales, así como el manejo de herramientas tecnológicas básicas y de investigación sobre la realidad comunal.

Análisis, reflexión e interpretación del eje y síntesis

En proceso de capacitación en formulación de proyectos inicia con los adultos y jóvenes, sin embargo, ya que la tercera sesión, el 100% de los jóvenes de Río Naranjo había dejado de ir, mientras que en Cañas Dulces solo se mantuvieron 3 jóvenes, quiénes concluyeron el proceso.

Los jóvenes que fueron entrevistados, en el caso de Río Naranjo, indicaron que no habían continuado debido a otros compromisos como el estudio o la oportunidad de trabajar, y que, con el horario acordado con los adultos, los sábados en la tarde, no les era posible participar.

Las motivaciones iniciales de los jóvenes de participar en el proyecto

Los padres y miembros de la comunidad tuvieron la capacidad para convocar a jóvenes a las reuniones de presentación del proyecto, prueba de ello es que en la primera sesión hubo una alta participación, que disminuyó drásticamente en las sesiones siguientes. La mayoría estaba clara que era una capacitación en formulación de proyectos principalmente, y les interesaba porque era una oportunidad de aprender y sobre todo de formular un proyecto.

Todos los jóvenes que participaron eran hijos de agricultores, algunos de ellos cultivaban y todos estudiaban, ya sea en el colegio, la universidad o el INA, en las entrevistas realizadas a los jóvenes, estos indicaron que los elementos que les motivaban a participar en las capacitaciones eran:

1. Tener acceso a un proyecto y conocer su funcionamiento.
2. La posibilidad de formular su proyecto para que después se les financiara.
3. Iniciar de una vez un proyecto de producción agrícola que le generara fuentes de empleo e ingresos para ellos, sus familias y la comunidad.

En lo acontecido se identificó que los primeros jóvenes en desistir del proyecto, fueron aquellos que tenían expectativas de generar un proyecto individual que al final fuera financiado por el IMAS u otra organización, por lo tanto, al comprender que este no era el fin, no continuaron con el proceso. Esta posición evidencia la inclinación al individualismo que a la gestión compartida del desarrollo.

Los que tenían interés de desarrollar un proyecto agrícola, se caracterizaban por tener la expectativa de que estos se desarrollaran con métodos de producción diferentes a los de sus padres, como por ejemplo producción en invernaderos para lograr una mayor productividad. En estos casos estaban claros que no deseaban seguir los métodos tradicionales, pues consideraban que estos requerían de mucho esfuerzo y poca remuneración. Además, esto incluía la posibilidad de abrirse posibilidades de nuevos mercados y hasta la adquisición de terreno para el desarrollo de las actividades productivas de la organización.

Todos los jóvenes entrevistados, manifestaron que su retiro se debió a que estudiaban o surgieron oportunidades de trabajo, lo que en ambos casos requería del traslado a otras comunidades y la trasposición de horarios de sus diferentes responsabilidades.

Además, se identificó que el proyecto al no dar titulación que respaldara la capacitación desmotivó a algunos jóvenes a continuar con el proceso, lo que deja en evidencia un interés por un título y no por el conocimiento, realidad que muchas veces las facilitadoras enfrentan en las aulas universitarias, y que constituye una coincidencia digna de analizar sobre el sentido de la educación en los sectores jóvenes de nuestro país.

De los jóvenes que se retiraron durante el proceso, se destaca el caso de uno de ellos que se estaba preparando en contabilidad y que asumió un trabajo en la parte administrativa en una asociación de lecheros, en la que se está involucrando en la toma de decisiones.

Características que debería tener una capacitación desde el punto de vista de los jóvenes

La característica común que esperarían los jóvenes de una capacitación dirigida a ellos es que sea teórica y práctica, que incluya visitas de campo. Las capacitaciones deben permitir generar fuente de empleos e ingresos, tanto para ellos como para el resto de la comunidad.

En este caso es importante retomar la perspectiva de desarrollo en la que nos encontramos en las comunidades, dónde se habla de empleo y empleabilidad en lugar de trabajo y emprendedurismo, que son realmente las posibilidades atinentes al desarrollo local en la ruralidad.

Así pareciera que hay una coincidencia entre ellos y es el interés por que el proyecto sea agrícola, porque están en una zona agrícola, que se pueda desarrollar en la comunidad. Además, debe ser una parcela trabajada entre todos, porque no

todos tienen tiempo completo para estar solo en la agricultura. Algunos son más precisos e indican que las capacitaciones tienen que ser en nuevas tecnologías de producción.

Estas capacitaciones deben ser más intensivas y no tan espaciadas como lo proponía el proyecto, cada 15 días, evidenciando una tenencia a la inmediatez y a la generación de resultados a corto plazo.

Un aspecto que se rescata para todos los entrevistados, es la disposición a recibir las capacitaciones en conjunto con los adultos de la asociación. Mencionan dos de los jóvenes, que cursaban una carrera universitaria, y que se quedaron en todo el proceso de capacitación, que lo valoran como positivo debido a que con ellos se aprende más, porque, aunque los jóvenes entendían los conceptos, cuando los aplicaban se les facilitaba porque los agricultores adultos sabían o conocían desde la práctica, tenían experiencia. Así mismo, fue una experiencia que los hizo darse cuenta que, aunque todos tenían grados de escolaridad diferentes, era posible desarrollar el trabajo.

Este es un resultado importante de acercamiento intergeneracional que permitió la confrontación de diferencias y la asociación de similitudes entre jóvenes y adultos.

La articulación con actores

El proyecto es conceptualizado desde su inicio como un esfuerzo articulado con el Ministerio de Agricultura y Ganadería. Entendiendo esta articulación como acciones que se complementen para lograr un objetivo. Esto significa que cada uno aporta desde sus posibilidades y competencias.

Un elemento que se tenía como punto de partida es que el MAG no estaría en cada capacitación, pero si estarían pendientes de lo que se hacía y apoyarían en el desarrollo de algunas tareas establecidas en cada módulo y que los agricultores deben resolver. Entre estas actividades se facilitó la identificación de lugares adecuados para la realización de las giras, así como la coordinación de las giras.

La vinculación con el MAG y específicamente con las ASA, permitió que la actividad de presentación, de los proyectos por parte de los agricultores participaron el INA, INDER, MAG, IMAS y SINAC, lo cual les permitió obtener orientaciones relacionadas con sus posibilidades de financiamiento.

La articulación de los beneficiarios con las instituciones, dependió de las relaciones previas que estos tenían con las ASAS. En el caso del ASA de Liberia la relación ha sido fuerte con la Asociación de Cañas Dulces, desde antes del proyecto y esto se

reflejó durante el proceso con el seguimiento que tuvo la organización por parte de la ASA. En lo referido al ASA de Bagaces la vinculación era débil, lo cual también se reflejó en el proceso. Sin embargo, esta situación no tuvo una incidencia sobre el desarrollo del proyecto, en lo que se refiere al logro del producto, aunque si generó desmotivación e incertidumbre en la organización social en medida que no se sentían respaldados por la institución pertinente.

El aprendizaje personal

La salida de los jóvenes se dio y no hubo acciones para tratar de comprender la situación, pues la responsabilidad de su participación se quedó en los miembros de la organización. Sin embargo, había un pensamiento común no compartido de académicas y agricultores adultos, y era que estos jóvenes no estaban interesados en el trabajo comunal, esperaban recursos en efectivo y que se estaba reproduciendo en ellos el paternalismo. Este pensamiento inhibió toda posibilidad de acción para establecer mecanismos que permitieran conocer el alejamiento de los jóvenes.

Esto refleja que, aunque tengamos una intención de generar cambio, tenemos pensamientos preconcebidos que inciden en la formulación y ejecución de un proyecto y hacemos lectura del proceso a partir de esa concepción.

También implicó el cuestionamiento sobre la realidad que existe en la correlación de tiempos académicos, tiempos de proyectos y expectativas de resultados de los mismos, ya que aunque los procesos y las proyecciones tengan sentido, las maniobras de ajuste en la marcha se disminuyen si estas requieren de un mayor tiempo al que es posible atender, lo que limita el accionar de los facilitadores y genera sentimientos de impotencia, y deseos de que en la “próxima” se tengan elementos más “confiables” de la realidad, aún si sabemos que esto en alguna dimensión del universo pudiera ser posible, ya que hablamos de procesos sociales, personas, comunidades, políticas y entramados organizacionales.

Sobre los elementos determinantes de la participación de jóvenes, se reflexiona en los siguientes aspectos:

- Horarios adecuados a las actividades de los jóvenes, en las que se incluyan sus actividades de ocio, trabajo y educación.
- Mayor acompañamiento en cuanto a tiempo y cercanía, aunque los jóvenes se manejen en entornos virtuales, los procesos de formación para la participación ciudadana siguen siendo personales, cercanos y confrontativos, el mirar y ser mirado no sólo construye a la persona, también construye al ciudadano.

- Es indispensable generar una formación de valores democráticos en las organizaciones sociales que permita una apertura real a la participación de los jóvenes y esto incluye, el respeto y la tolerancia hacia sus pensamientos, sus sentimientos, sus ideas y sus motivaciones. La participación juvenil no puede quedar remitida a una estructuración adultocéntrica ya que esto reduce el potencial de aporte con el que puede contribuir la población joven.
- Es importante iniciar cada uno de los procesos con jóvenes entendiendo su cotidianidad y su sentido de pertenencia, ya sea este poco o mucho, siempre algo dice por dónde podemos empezar, en el sentido que toda acción debe ser dirigida en relación a sus intereses e involucrar estos temas como elementos de aporte local, ya fueran estas actividades recreativas o productivas.

Sobre el desarrollo de capacidades

El proyecto planteaba un objetivo específico para los jóvenes, sin embargo, al iniciarse el desarrollo del objetivo referido a la formulación de un único proyecto que sería el de la organización, los jóvenes perdieron en interés porque no les permitiría elaborar el suyo propio, aunado a esto tenían otras actividades prioritarias como estudiar u oportunidades de trabajo.

En definitiva, la salida de los jóvenes, se asumió como un desinterés de ellos por la actividad comunal u organizacional, sin embargo, las entrevistas ponen en evidencia que ellos están interesados en el desarrollo de su comunidad, en permanecer en ella, en trabajar en las actividades agrícolas, que además la ven como una oportunidad de generación de empleo e ingresos, siempre y cuando se utilice tecnologías modernas que son más productivas y con menor desgaste físico, que el utilizado por sus padres.

Lo anterior indica, que hubo un supuesto que no permitió a las académicas ni a los agricultores tratar de comprender la situación para encontrar alternativas que les permitiera incorporarlos al proceso.

Por otro lado, considerando los planteado por dos jóvenes que se quedaron, un aspecto que pareciera que facilitó su permanencia es el apoyo o motivación de los padres o amigos, quienes lograban visualizar que el aprendizaje en la formulación del proyecto, podría permitirle a la familia elaborar posteriormente uno para su propio beneficio.

Los jóvenes valoran de manera positiva el trabajar en conjunto con los adultos, pues consideran que estos les aportan conocimiento a partir de su experiencia y

facilitaba formular el proyecto. Tal y como indicó uno de los entrevistados, que está en su cuarto año de carrera universitaria, en sus términos de joven “me pareció super chiva trabajar con los agricultores porque, aunque tenían diferentes niveles de estudio, sabían mucho”.

Conclusiones y propuestas

Los procesos de coordinación interinstitucional para realizar una acción dirigida organizaciones sociales, requiere construir primeramente relaciones de confianza y posteriormente tiempo para coordinar las acciones a los diferentes planes operativos, estas alianzas deben desarrollarse como mínimo con un año de anterioridad y un proceso en que quede en evidencia que el esfuerzo por alcanzar el objetivo es bilateral.

Procesos de capacitación de jóvenes y adultos es posible, siempre y cuando estos respondan a las expectativas de los primeros, que consiste básicamente en el desarrollo de proyectos que generen ingresos y empleo para ellos y la comunidad. Así, se podría suponer que en la medida que una organización de agricultores o una institución promueva a través de las organizaciones capacitaciones que incluya a los jóvenes en donde ellos se vean beneficiados, estaría incentivando su interés en formar parte de dicha organización.

Los jóvenes están interesados en capacitarse en conjunto con los agricultores porque reconocen que el conocimiento que estos últimos tienen, independientemente de su escolaridad, es valioso en el proceso de capacitación. También identifican que ellos, los jóvenes, en el proceso de capacitación son valorados por los agricultores las capacidades que tienen relacionadas con su escolaridad porque les ayudan a comprender los aspectos conceptuales que implica una capacitación. Entonces, se podría afirmar, a partir de este caso, que, si se pretende incorporar a los jóvenes a las organizaciones de agricultores, deben ser incluidos en los procesos de formación a los cuales tienen acceso sus miembros, lo cual es posible si se ajustan los horarios y las capacitaciones tienen un alto contenido de práctica.

Las capacidades que se desarrollan se potencian para ambas partes, jóvenes y adultos, pues ambos tienen conocimientos complementarios que permiten maximizar los procesos de capacitación que se les ofrece.

El vínculo de los jóvenes con lo agrícola, ya sea porque es agricultor o forma parte de una familia de agricultores, también es un factor que ayuda a generar interés en mantenerse en un proceso de capacitación, siempre y cuando este perciba posibilidades de que va a tener beneficios personales, pero también para el desarrollo de su comunidad.

Finalmente, es válido considerar que la participación de los jóvenes, parte de su contexto cultural, definiendo los factores de motivación, en los muchos casos busca correspondencia a las demandas de género y desde una visión adultocéntrica, lo que tergiversa el rol del joven y sus características generacionales, y en cambio se aspira a “calzar” en los ideales sociales de transición a la adultez en la que los intereses de la juventud se desplazan de la agenda social.

Referencias

Asociación de Productores Agropecuarios de Cañas Dulces. (2016). *Proyecto mejoramiento de las capacidades de los productores de Cañas Dulces de Liberia para la producción de calidad y oportunidades de insertarse al mercado*. Liberia, Guanacaste: UNA.

Asociación de Productores Agropecuarios de Río Naranjo. (2016). *Proyecto organización de producción y comercialización agrícola de la Asociación de Productores Agropecuarios Río Naranjo*. Bagaces, Guanacaste: UNA.

Centro Mesoamericano de desarrollo sostenible del trópico seco (CEMEDE), Universidad Nacional (UNA). (2015). *Fortalecimiento de capacidades locales para la gestión de proyectos en organizaciones sociales ligadas al Sector Agropecuario en Guanacaste (Resumen)*. Nicoya, Guanacaste: Autor. Recuperado de <http://www.cemedede.una.ac.cr/index.php/fortalecimiento-de-capacidades-locales-para-la-gestion-de-proyectos-en-organizaciones-sociales-ligadas-al-sector-agropecuario-en-guanacaste>

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (2014). CENAGRO: Fincas y personas productoras por nivel de instrucción, según provincia y cantón. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de http://inec.cr/agropecuario?title=&shs_term_node_tid_depth=All&field_periodo_tid=All&field_anio_documento_value%5Bvalue%5D%5Bdate%5D=

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (Julio, 2015). (ENAHO): *Distribución de los hogares por zona y región de planificación según condición de pobreza multidimensional*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <http://www.inec.go.cr/encuestas/encuesta-nacional-de-hogares>

- Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC). (Julio, 2016). (ENAHO): *Asistencia a educación regular y nivel educativo de la población según zona y región de planificación*. San José, Costa Rica: Autor. Recuperado de <http://www.inec.go.cr/educacion>
- Lezcano-Calderón, S. y Dobles-Villegas, M. T. (2014). *Fortalecimiento de capacidades locales para la gestión de proyectos en organizaciones sociales ligadas al Sector Agropecuario en Guanacaste (Código 0246-14)*. Guanacaste, Costa Rica: UNA.
- Ministerio de Planificación y Política Económica (MIDEPLAN). (2013). *Costa Rica: Índice de Desarrollo Social (IDS) 2013*. Recuperado de <https://www.mideplan.go.cr/component/content/category/249:indice-de-desarrollo-social-2013.html>
- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) (2016). *Juventud rural y empleo decente en América Latina*. Santiago, Chile: Autor. Recuperado de <http://www.fao.org/3/a-i5570s.pdf>



INICIO

Fortalecimiento de la competitividad de 10 microempresas del cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca

Melvin Bermúdez Elizondo

Profesional en Ciencias Económicas y Administrativas. Académico. 20 años de experiencia. Emprendedor de proyectos productivos.



melvin.bermudez.elizondo@una.cr

Hairol Johan Romero Sandí

Profesional en el área de Ingeniería en Sistemas. 10 años de experiencia académica y en el desarrollo de aplicaciones comerciales en cooperativa de la Región Sur de Costa Rica.



hairol.romero.sandi@una.cr

Resumen

La necesidad de tomar decisiones con mayores grados de certidumbre ha motivado la implantación de sistemas de información en la mayoría de medianas y grandes empresas, no obstante, para las micro y pequeñas empresas este proceso ha caminado a pasos más lentos, principalmente por los altos costos de inversión que requiere la implementación de estos sistemas. Con la ejecución del proyecto *Fortalecimiento de la competitividad de 10 microempresas del cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca* (Bermúdez y Rmero, 2015), se logró generar un proceso de coordinación y articulación entre dos áreas de conocimiento que logran conjuntarse en la concreción de sistemas de gestión administrativa a nivel de manuales y procedimientos; pero además con la creación de prototipos de sistemas de información gerencial (SIG) desarrollados por estudiantes de la carrera de ingeniería en sistemas, de la Sede Regional Brunca de la Universidad Nacional. Del proyecto se pueden rescatar y destacar una serie de productos, sin embargo, el hecho más relevante del proyecto, lo constituyó la activa participación de los estudiantes de las carreras de administración e ingeniería en sistemas, pues fueron ellos (tutelados por los profesores responsables del proyecto) quienes desarrollaron los manuales de procedimientos administrativos y también quienes realizaron el levantamiento de los requerimientos de los sistemas de información.

Palabras clave: Sistemas de información, procedimientos, manuales, competitividad.

Presentación

Durante los últimos años la sociedad civil ha estado demandando una mayor presencia proactiva de las Universidades Públicas dentro del ámbito productivo y social, al mismo tiempo los estudiantes requieren cada vez más de vinculación entre los contenidos teóricos propios de su formación y la aplicación práctica de los mismos. Por otro lado, según diagnósticos regionales realizados por la oficina regional del Ministerio de Economía, Industria y Comercio (MEIC) la oficina Regional de Procomer y de las oficinas regionales del MAG (que constituyen la Red de Apoyo Regional a las Pymes), las organizaciones productivas de la Región Brunca requieren aumentar la competitividad por medio de un fortalecimiento de la gestión técnico-administrativa que realizan, ya que se ha detectado una fuerte debilidad en esta gestión que limitan su crecimiento empresarial.

La presente sistematización de la experiencia del proyecto FUNDER (Bermúdez, Romero, 2015), pretende resaltar la participación que tuvieron los actores involucrados en el aumento de las capacidades técnico administrativas

Este proyecto tenía como objetivo central el fortalecimiento de la competitividad de 10 microempresas del cantón de Pérez Zeledón, a través de la aplicación de una metodología de formación, capacitación y acompañamiento a las microempresas seleccionadas. Se buscaba fortalecer las capacidades técnico-administrativas de las Microempresas e implementar sistemas administrativos que coadyuvarán en la administración de dichas organizaciones y en donde la participación estudiantil tendría un papel fundamental durante el desarrollo del proyecto

Objetivo de la sistematización

La gestión de capacidades en el ámbito personal y empresarial, han de ser una aspiración para todas aquellas personas, organizaciones y empresas que desarrollen actividades productivas y que aspiren a la sostenibilidad de sus negocios.

El objetivo que persigue la sistematización de la experiencia del proyecto Fortalecimiento de la competitividad de 10 Microempresas del Cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca”, se puede resumir de la siguiente forma:

- Visualizar y comunicar de manera crítica los resultados y experiencias que se generaron durante la ejecución del proyecto por parte de sus dos principales actores: dirigentes y dueños de las organizaciones y empresas y estudiantes que participaron en la ejecución del proyecto.

Objeto de la sistematización

Se eligió trabajar un elemento sustantivo del proyecto, contenido en su objetivo general, referido **al aumento de las capacidades técnico-administrativas** como condición necesaria para fortalecimiento de la competitividad de las organizaciones.

Diferentes estudios a nivel latinoamericano han señalado que el principal factor que propicia el estancamiento y muerte de micro y pequeñas empresas no es su falta de capital, como mucha de ellas lo argumentan, sino más bien sus falencias en la gestión administrativa.

La sistematización pondrá entonces, especial atención en la forma como mediante la ejecución del proyecto se logró un aumento en las capacidades técnico-administrativas de las microempresas y organizaciones seleccionadas, para lo cual se hará un relato de la forma en que estás organizaciones fueron seleccionadas

para participar en el proyecto y la metodología utilizada para abordar cada una de ellas, resaltando una diferencia entre las organizaciones de carácter privado y aquellas de base comunal.

Eje de la sistematización

La sistematización pondrá entonces, especial atención en la forma como mediante la ejecución del proyecto se logró un aumento en las capacidades técnico-administrativas de las microempresas y organizaciones seleccionadas, para lo cual se hará un relato de la forma en que estas organizaciones fueron seleccionadas para participar en el proyecto y la metodología utilizada para abordar cada una de ellas, resaltando una diferencia entre las organizaciones de carácter privado y aquellas de base comunal.

Como eje de sistematización se ha seleccionado la selección de las microempresas y metodología de enseñanza para el desarrollo de las capacidades para la gestión empresarial. Este eje de sistematización guiará la misma hacia un proceso que describirá como los actores más importantes del proyecto, a saber: estudiantes participantes y cuerpo gerencial y directivo de las empresas y organizaciones, aprovecharon la ejecución del proyecto para aumentar sus capacidades, pero también para salir fortalecidos del proceso.

Por un lado, los estudiantes participantes en los diversos niveles: asistentes, horas colaboración, desarrolladores de software, proyectos específicos en diversos cursos, lograron aumentar sus capacidades técnico administrativas que les permitirá enfrentar el mercado laboral y profesional con una caja de herramientas mayor, producto de la puesta en práctica de sus conocimientos teóricos en procesos puntuales, mismos que se describirán en los siguientes apartados.

Por otro lado, las organizaciones participantes en el proyecto comprendieron la importancia del aumento de las capacidades técnico-administrativas como requisito básico para fortalecer su competitividad dentro de un mundo globalizado cada vez más competitivo.

Contexto referencial del área de influencia

El proyecto fue desarrollado en el cantón de Pérez Zeledón, cantón 19 de la provincia de San José, tiene una extensión de 1.905, 51 Km², lo que significa que ocupa el 38.42% del territorio provincial y el 3.33% del territorio nacional. Posee una población total de 134,534 habitantes al año 2011, su promedio de habitantes por kilómetro cuadrado es de 71.

A nivel de las regiones de planificación, Pérez Zeledón pertenece a la Región Brunca, siendo el cantón más desarrollado de esta región y en donde se ubican las principales sedes regionales de las instituciones públicas, siendo también el cantón que posee la mayor presencia de instituciones de intermediación financiera y en donde se ubica la Creapyme del Ministerio de economía Industria y Comercio.

En el contexto educativo, este cantón cuenta con la presencia de al menos de 6 universidades privadas y la sede Regional Brunca de la Universidad Nacional, sede del Instituto Nacional de Aprendizaje, tres centros privados de enseñanza del inglés e institutos privados de capacitación y educación técnica, en general su oferta educativa es amplia y variada, por lo que en principio no habría justificación por el lado de la oferta, para que las empresas y organizaciones presenten debilidades técnico-administrativas en su gestión productiva y administrativa.

Por otra parte, según los diversos diagnósticos realizados por el Ministerio de Economía Industria y Comercio, se han identificado algunas características básicas de las microempresas que en ocasiones limitan su operar, como lo son:

- Tienen capital proporcionado por una o dos personas que establecen una sociedad.
- Los dueños dirigen la empresa.
- Son empresas familiares, la toma de decisiones depende de ellos.
- La administración es empírica.
- Utilizan maquinaria y equipo, aunque se basen en el trabajo más que en el capital.
- Obtienen algunas ventajas fiscales
- Falta de liquidez y solvencia.
- Bajos niveles de productividad.
- Acceso restringido a fuentes de financiamiento

Para la selección de los participantes en el proyecto se definieron dos estrategias, la primera de ellas enfocada a la participación estudiantil, por lo cual en el segundo semestre del 2014, tres estudiantes de último año de la carrera de administración fueron motivadas para presentar un proyecto FOCAES, la segunda enfocada en la invitación a las empresas a aventurarse en una relación con la Universidad Nacional, pero sobre todo con estudiantes avanzados de las carreras de administración e ingeniería en sistemas.

En este proyecto FOCAES las estudiantes con el asesoramiento del responsable del proyecto que iniciaba en el 2015, definieron como objetivo fundamental realizar

un diagnóstico inicial a 20 organizaciones y empresas del cantón de Pérez Zeledón que pudieran servir de base para la selección de las organizaciones participantes en el proyecto. Cabe señalar que con herramientas e instrumentos facilitados por el Ministerio de Economía, Industria y Comercio (MEIC) se logró aplicar un adecuado diagnóstico, mismo que fue presentado a finales del año 2014.

A partir de este diagnóstico elaborado por las estudiantes y revisado por el responsable del proyecto, se definió que serían 10 las organizaciones seleccionadas, de las cuáles 5 correspondían a empresas de capital privado y 5 corresponderían a organizaciones de base productiva comunal, es decir, asociaciones de productores. Importante resaltar que dos de las tres estudiantes del proyecto FOCAES participaron como estudiantes asistentes del proyecto durante los dos años de ejecución del mismo.

Una vez seleccionadas las empresas y organizaciones productivas se les convocó a una reunión en la Sede de la Universidad Nacional, con el objetivo de lograr pertinencia e identificación de estas organizaciones con la Universidad. Dicha reunión sirvió para establecer un compromiso de trabajo recíproco para con los objetivos del proyecto, enfocado principalmente en el aumento de las capacidades técnico-administrativas de las organizaciones y en donde indudablemente los estudiantes participantes también verían aumentadas sus capacidades por medio de la realización de trabajos prácticos en los diferentes cursos de la carrera de administración y también en los estudiantes de la carrera de ingeniería en sistemas.

Para el aumento de las capacidades se definieron entonces dos niveles de acción. El primero de ellos enfocado a la parte administrativa, en donde 5 estudiantes de administración fungieron como estudiantes asistentes, recibiendo por ello el expendio económico contemplado en el presupuesto del proyecto.

El segundo, estuvo enfocado en el área de sistemas de información en donde según el diagnóstico realizado, solo una organización tenía en funcionamiento un sistema de información, sin embargo, dicho funcionamiento se consideraba débil por parte de la misma organización. En este campo se logró la participación de un estudiante asistente de la carrera de informática durante un periodo lectivo, mismo que sirvió para realizar un levantamiento del equipo tecnológico y de los paquetes informáticos que tenía cada una de las organizaciones, además se logró mediante una explicación detallada de los objetivos del proyecto, “enamorar” a 17 estudiantes de tercer año de la carrera de informática para que a partir del curso de ingeniería en sistemas I, pudieran iniciar con el desarrollo de un prototipo de

sistema de información que le significara a las organizaciones una solución de la parte administrativa.

Dadas estas dos aristas y al hecho que los profesores participantes del proyecto tenía uno la especialidad en administración y el otro la especialidad en sistemas de información, inició esta fascinante y apasionante aventura, con el claro objetivo que el aumento en las capacidades, no solo se daría en las organizaciones, sino también en nuestros estudiantes por medio de la vinculación de los contenidos teóricos de los cursos con la aplicación práctica en las empresas y organizaciones productivas participantes en el proyecto.

Análisis, reflexión e interpretación del eje y síntesis

Como se ha mencionado el proyecto involucró la participación de distintos actores, entre los que se destacan, académicos, empresarios, dirigentes y estudiantes, éstos últimos a nivel de asistentes y de participantes.

Se considera necesario reflexionar sobre las dos aristas que tuvo el proyecto, es decir, sobre el componente administrativo y sobre el componente de desarrollo de un prototipo de sistema de información que llegara a solventar una necesidad de automatización de los involucrados en el proyecto, toda vez que uno es complementario del otro, es decir, existió una coordinación a nivel de los académicos, pero sobre todo de los estudiantes de ambas carreras para definir los requerimientos administrativos de cada uno de los prototipos de sistemas que fueron diseñados.

En primera instancia se describirá la forma como se trabajó el componente administrativo del proyecto, para posteriormente pasar a la definición del proceso que conllevó el desarrollo de los sistemas de información propuestos para cada una de las organizaciones, mismos que en algunos casos quedaron como prototipos de sistemas y en donde las organizaciones participantes conocían de previo la posibilidad de que los sistemas de información no quedaran totalmente finalizados y operando en la organización.

Componente administrativo

El componente administrativo incluyó la realización de dos talleres iniciales con la participación de las organizaciones seleccionadas, en donde se explicó la forma de abordar el componente administrativo y el componente tecnológico del proyecto.

Como previamente se había realizado un diagnóstico general de cada una de las organizaciones, los talleres sirvieron para sensibilizar a los participantes en temas

como: la organización empresarial, planeación estratégica y sistemas de información.

Dada la presencia de 3 estudiantes de administración de empresas durante el primer año del proyecto y de 5 estudiantes durante el segundo año, se asignaron organizaciones específicas a cada uno de los estudiantes con el objetivo de brindarle seguimiento y coordinación a los trabajos desarrollados en estas organizaciones. En el último ciclo del año 2016, un estudiante fue asignado exclusivamente para la capacitación en ofimático, logrando brindar una capacitación en Word, Excel y Power Point a 15 personas de 7 organizaciones participantes en el proyecto, lo cual significó, no solo cumplir con un objetivo específico propuesto en el proyecto, sino también elevar las capacidades de quienes llevaron los cursos, pero también el empoderamiento del estudiante que impartió dichos cursos, potenciando incluso su habilidad para transmitir conocimientos.

En cada una de las organizaciones y empresas se realizaron talleres con los dueños y dirigentes, en estos talleres se realizó un análisis FODAL de la organización, que permitió generar una matriz de estrategias a partir de este análisis. De singular importancia resultó el desarrollo de procedimientos administrativos en áreas específicas como: crédito, cobro, recursos humanos.

La incorporación paulatina de grupos de estudiantes que llevaban cursos en los diferentes ciclos, generó trabajos específicos en estas organizaciones, en este sentido es importante mencionar que en muchas ocasiones cuando a los estudiantes se les solicita generar por ejemplo una estrategia comercial en alguna microempresa, dicha labor es vuelve muy difícil dada la poca apertura que tienen muchas empresas del cantón de abrir sus puertas a los trabajos prácticos de los estudiantes.

Las organizaciones participantes en el proyecto estuvieron siempre disponibles para que los estudiantes de tercer cuarto ciclo de la carrera de administración desarrollarán trabajos específicos en cursos como:

- Mercadeo.
- Investigación de Mercados.
- Administración de Recursos Materiales.
- Análisis de procesos Productivos.
- Gestión de Presupuesto.
- Elaboración y Evaluación de Proyectos

Los trabajos desarrollados por los estudiantes en estos cursos, aplicando la teoría en empresas y organizaciones reales, fue sin duda un valor agregado que el

proyecto en principio no había contemplado, pero que originó un aumento en las capacidades de los estudiantes de administración.

En determinadas etapas de ejecución del proyecto, los estudiantes asistentes fueron también actores del desarrollo de los prototipos de sistemas de información que estaban desarrollando los estudiantes participantes de la carrera de sistemas, dado que en su momento validaron los procesos administrativos que serían automatizados con el desarrollo de los sistemas de información.

Componente de los sistemas de información

El proceso de desarrollo de software en cada una de las organizaciones se realizó de forma paralela, iniciando con la recolección de información para tener una idea clara de la necesidad a resolver. Para ello se realizaron distintas técnicas de recolección de información como encuestas y entrevistas, esta parte gracias a la intervención del grupo de estudiantes en el área de Administración. Esta información fue analizada por parte de los grupos de estudiantes del área de Ingeniería en Sistemas y se obtienen los requerimientos informáticos iniciales para comenzar el proyecto.

Posteriormente al contar con los requerimientos informáticos necesarios, cada grupo de estudiantes de la carrera de Ingeniería en Sistemas de Información, tomaron su respectiva organización y realizaron una serie de fases para desarrollar el software. A continuación, se explica cada una de estas fases, según la Metodología en Cascada, utilizada por la mayoría de los grupos de desarrollo.

El Modelo en Cascada da las pautas que permiten la organización en el desarrollo del software a través de la implementación de sus fases, esto quiere decir que cuando se esté llevando a cabo todas las tareas pertinentes dentro de esa fase, no se podrá avanzar a la siguiente fase hasta no concluir con todas las tareas (Fox, 1982).

Este modelo se compone de distintas fases, a saber: Análisis, Diseño, Programación, Pruebas, Implantación y Capacitación, y finalmente Mantenimiento. El análisis a su vez se subdivide en Análisis de Requisitos y Análisis del Diseño. El diseño del programa se enfoca en determinar la propuesta de la solución, para la posterior fase que es la de programación o codificación. Seguida de la fase de pruebas, capacitación e implantación para terminar en la fase final de mantenimiento de la solución informática.

Como bien se indicó previamente, todos los grupos de desarrollo utilizaron esta metodología de desarrollo. Es importante mencionar que la selección de esta

metodología se basó en el tipo de proyecto a desarrollar, donde las mismas fases que se describen a continuación son las más apropiadas para los proyectos.

El Análisis de requisitos o especificación de características que ha de cumplir el software que se va a desarrollar es la primera fase del modelo en cascada. Y probablemente sea la más importante. Al fin y al cabo, lo que sea o no sea el producto final depende de decisiones tomadas en esta fase. Se trata fundamentalmente de estudiar las necesidades y preferencias del usuario. Es también muy importante dejar clara constancia de las decisiones tomadas en esta fase, para ser tenidos en cuenta posteriormente (Fox, 1982). Por ello, la documentación producida en esta fase debe ser concreta y estar siempre disponible durante el resto del proceso.

En el Diseño y posterior al análisis, hay que analizar desde un punto de vista técnico las posibles soluciones. En el análisis de cada una de las partes nos encontraremos normalmente con que hay varias soluciones posibles y se plantea el diseño del programa a partir de los requisitos. Una de las principales decisiones a tomar en esta fase es la del lenguaje a emplear para desarrollar el proyecto, en el caso específico de las 7 soluciones informáticas, se seleccionaron herramientas de software libre y que no implican un costo a las organizaciones, que son con fines académicos.

El proceso de desarrollo de cada uno de los proyectos en cada una de las organizaciones participantes tuvo una serie de pasos o fases, las cuales se mencionan a continuación:

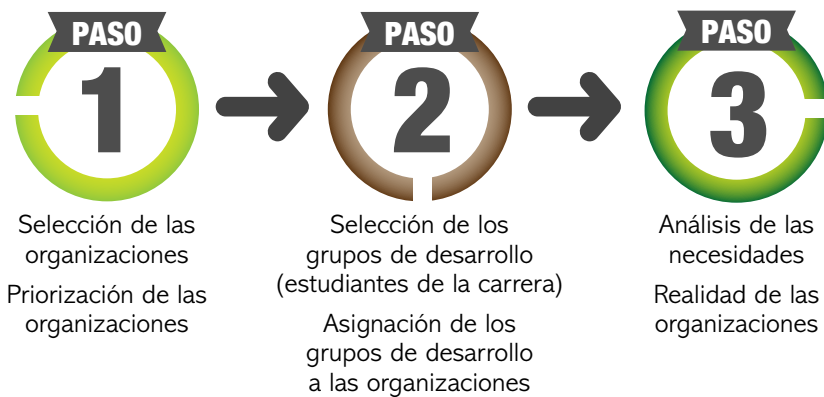


Figura 1. Pasos de los proyectos

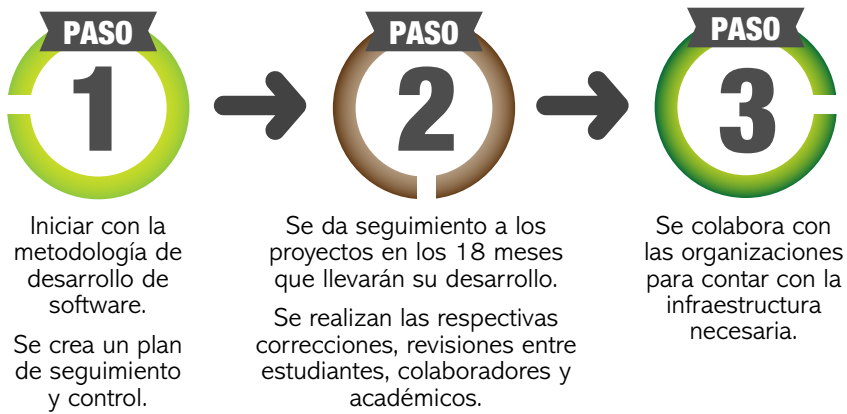


Figura 2. Pasos de los proyectos.

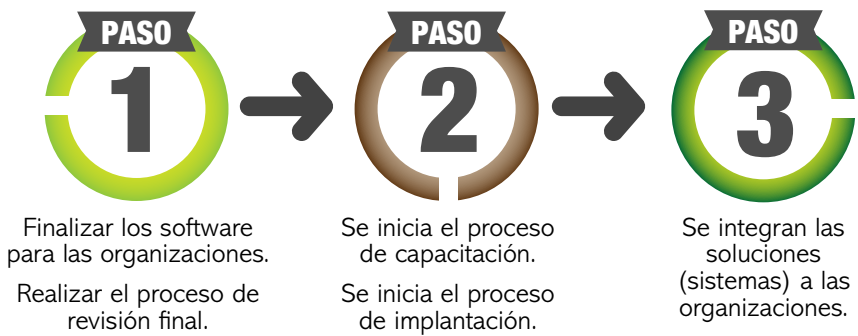


Figura 3. Pasos de los proyectos

Las tres figuras anteriores ejemplifican a gran escala el proceso por el cual pasaron los involucrados en este proyecto de extensión desde la perspectiva de desarrollo de sistemas de información. Este proceso fue experimentado tanto por los estudiantes que desarrollaron los proyectos, como por las empresas y organizaciones en donde se desarrollaron dichos proyectos.

En forma de resumen, se puede indicar que estos nueve grandes pasos representan dos años de esfuerzo dedicados al proyecto, iniciando con la selección de las organizaciones, la selección de los estudiantes de ingeniería para que posteriormente

se realizara la asignación de éstos en las organizaciones, donde cabe destacar que fueron los mismos estudiantes quienes seleccionaron los proyectos, demostrando con ello, el entusiasmo y compromiso de parte de ellos en el proyecto de extensión.

En los siguientes pasos los académicos responsables establecieron los planes y controles a realizar para iniciar la elaboración de cada proyecto en cada organización. En conjunto con los cursos de la carrera (Ingeniería en Sistemas I, II y III) y con la colaboración de los académicos a cargo de ellos, se establecieron una serie de entregables/avances de los proyectos, lo que llamamos prototipos.

Al finalizar cada uno de los cursos mencionados, los estudiantes entregaron avances significativos del prototipo, y con base en ese entregable, iban aprobando o no los cursos.

Para el segundo año, los estudiantes participantes y asistentes desarrollaron los pasos 8 y 9, donde se realizaron las respectivas capacitaciones a los colaboradores de todas las organizaciones involucradas, así como la paulatina implementación de las soluciones de software en los equipos de las organizaciones, lo que denominamos prototipos para convertirse en soluciones.

Significado vivencial para las y los involucrados

Como bien ya se indicó el proyecto FUNDER integró la participación de académicos y estudiantes de las dos carreras involucradas, a saber: Bachillerato en Administración de Empresas y Bachillerato en Ingeniería en Sistemas de Información.

A continuación, se describe la sistematización de las opiniones de cada tipo de actor participante:

Actores: Académicos

Dentro del marco de integración, la participación de los académicos fue importante para la culminación del proyecto, ya que fueron los encargados de coordinar, velar y controlar el avance de los análisis administrativos y tecnológicos en cada una de las organizaciones participantes.

El papel de coordinación que ejercieron los académicos según los comentarios finales presentados por ellos mismos, es que la experiencia fue muy enriquecedora y de un alto grado de aprendizaje. Este aprendizaje fue traducido por parte de los académicos en el poder acercar a la Universidad Nacional y a los estudiantes de ambas carreras a organizaciones que presentaban problemas técnico-administrativos importantes. El poder enfrentar a los estudiantes a una problemática real y más que enfrentarse, el poder dar solución a una problemática de una organización.

A nivel personal cada académico responsable, determinó la importancia de involucrar a estudiantes en los proyectos de esta índole, ya que son de vital importancia para contar con una gestión adecuada en cada una de las actividades desarrolladas en las organizaciones.

Los académicos indicaron que a nivel personal se sintieron satisfechos del papel logrado, así como a nivel profesional donde pusieron en alto el nombre de la institución en la cual laboran, logrando integrar la teoría con la práctica.

El papel del estudiante, tanto asistente como participante, fue vital en el desarrollo de cada proyecto en cada organización del FUNDER. A continuación, se describen los aspectos más relevantes de la participación de ellos en el proyecto:

Actores: Estudiantes

En este apartado de participantes, intervienen dos tipos de estudiantes: los asistentes, encargados de coordinar ciertas actividades y los participantes, que desarrollaban actividades para cada proyecto en una organización en particular.

En el caso de estudiantes asistentes, se determinaron que tuvieran un alto grado de responsabilidad y que tuvieran un record académico sobresaliente. Se escogieron por parte de los académicos responsables, los asistentes, tanto en el área de Administración como de Ingeniería en Sistemas. Una vez determinados, se hicieron talleres – capacitaciones con ellos para darles a conocer el proyecto y lo que se esperaba de las funciones para el proyecto.

Cada estudiante asistente colaboró con la coordinación de las áreas involucradas, administración e informática, a la vez, determinaron reuniones y fungieron como puentes de comunicación entre cada una de las organizaciones y los estudiantes participantes en desarrollar las actividades en cada organización. Se presentó un empoderamiento en cada una de las áreas involucradas de los estudiantes asistentes, colaborando en gran medida con el éxito del proyecto.

Mediante la aplicación de una pequeña encuesta en el mes de junio del presente año, se logró sistematizar la experiencia de los estudiantes asistentes del proyecto, estos son extractos de sus apreciaciones en cuanto a su participación en el proyecto y como esta lo marco en su desarrollo estudiantil y profesional.

En vista que incorporar todas las observaciones y comentarios de los estudiantes asistentes, podría devenir en un documento muy extenso, se resumirá a continuación los comentarios de ellos con relación a su participación en el proyecto. En el apartado de propuestas se consignarán las recomendaciones emanadas por los estudiantes

asistentes con relación a procesos de mejora en las capacidades, tanto de ellos como de las organizaciones participantes en el proyecto.

Creo que como estudiantes uno de los mayores temores, es cuando nos ponemos a pensar de cómo será la realidad cuando podamos salir a trabajar, y de esta manera pasamos toda la carrera intentando realizar nuestras tareas y trabajos de la mejor manera, pero ninguna experiencia te da un acercamiento tan importante a la realidad que se vive en el mercado cómo lo son los proyectos de extensión de la Universidad Nacional de Costa Rica, estos proyectos le permiten al estudiante vivir la realidad y el día a día, poder aportar el conocimiento de las aulas a la práctica, y aportar un granito de arena durante el proceso de la carrera al desarrollo del cantón de Pérez Zeledón.

Me atrevo a decir que los proyectos de extensión son la mejor experiencia que puede vivir un estudiante en su carrera Universitaria, para salir a enfrentar la realidad que existe en el mercado laboral costarricense. (Entrevista Javier Gamboa, junio 2017)

Otra estudiante menciona:

Fue una experiencia que me permitió desarrollar mis habilidades profesionales de manera integral, por ello califico de excelente la experiencia, el poder conocer el entorno que las empresas enfrentan en el mercado me permitió una visión más amplia de lo que la carrera puede proyectar a la sociedad mejoras que permitan un desenvolvimiento más adecuado, además del apoyo recibo por el profesor, fue el pilar para lograr los objetivos del proyecto. (Entrevista Hellen Alvarado, junio 2017)

Una estudiante que participó en el proyecto desde el 2014, cuando planteo un proyecto a FOCAES, menciona:

Fue una experiencia verdaderamente enriquecedora, ya que me permitió tener un acercamiento con la realidad empresarial que se desarrolla en el cantón, pasar de recibir conocimiento únicamente teórico, a poner dicho conocimiento en práctica, lo que me permite desarrollar mayores destrezas para desempeñar mi carrera en el momento que así lo requiera.

Así mismo, este tipo de proyectos nos permite, a nosotros como estudiantes, poder colaborar de alguna manera con el desarrollo regional, y poder compartir el conocimiento que nos ha dado nuestra carrera, con aquellos empresarios que se desarrollan de forma completamente empírica, creando una alianza importante entre la experiencia y el conocimiento académico.

Cabe destacar que además el apoyo económico que reciben los estudiantes asistentes de este tipo de proyectos, les significa una gran ayuda para suplir las necesidades que la vida universitaria conlleva. (entrevista María Cordero, junio 2017)

Por su parte el estudiante encargado en capacitar a funcionarios de las organizaciones en temas de ofimática sostiene:

Es una experiencia sumamente gratificante, el acercamiento que se da con las empresas es de manera directa, lo cual, ayuda a fortalecer todos los conocimientos tanto teóricos como los prácticos que se adquieren durante la carrera, estos se llevan a la pericia en circunstancias reales en donde y como profesional se va a vivir una vez se culminen los estudios. La relación que causa la incursión de estudiantes con colaboradores de empresas ayuda a ver de una manera diferente la extracción de la información que los docentes intentan transmitir a sus educandos, obteniendo un enriquecimiento mucho mayor de la misma. Con lo cual me siento sumamente agradecido con el proyecto Funder 269-14 por haberme tomado en cuenta y formar parte de este. (Entrevista Wagner Ceciliano, junio 2017)

El quinto estudiante asistente, mencionó.

Lo describiría como una oportunidad única para mí como estudiante de administración de empresas. Porque este proyecto no solo permite el desarrollo o participación del enfoque social universitario. El mismo permitió que en un periodo atinado (cuarto y quinto año de carrera) se desarrollarán capacidades prácticas que no pueden construir todos los estudiantes en la carrera. Acercándonos a un perfil teórico y empírico idóneo para el desarrollo de nuestras carreras. cualquier estudiante que participe en esta clase de proyectos aventaja a los compañeros de carrera, por lo que en la medida de lo posible se debería involucrar más estudiantes. (Entrevista Kenneth Jiménez, junio 2018)

Con relación a la incorporación de los estudiantes de los cursos de tercer y cuarto nivel de la carrera de administración para desarrollar sus trabajos prácticos en las organizaciones participantes del proyecto, los estudiantes asistentes, que fueron sus enlaces, manifiestan.

Me atrevería a decir que es uno de los impactos más grandes que puede tener un estudiante, creo que muchos estudiantes tuvieron la experiencia de poder transmitir todo aquello que aprenden las aulas a la vida real, no es lo

mismo que le digan a un estudiante qué es una marca o que un color se debe utilizar de esta manera, y otra muy distinta que él tenga que hacerlo para una empresa, negociar, explicar, experimentar y fundamentar el porqué hace las cosas de esa manera.

La Universidad Nacional de Costa Rica debería de invertir más en proyectos de esta magnitud, que impactan directamente al estudiante, me atrevería a decir que es más productivo un día de campo en un proyecto extensión, que una gira que realizan los estudiantes a conocer un lugar o conocer un país, es más impactante, más productivo y más realista para el estudiante salir y enfrentar los problemas que se dan en el mercado costarricense y poder plantear soluciones viables que se ven reflejadas en una organización y en el alcance de metas de la misma. (Entrevista Javier Gamboa, Junio 2017)

Fundamental, es primordial la incursión de estudiantes tanto de la carrera de administración como de otras en la incursión de proyectos, esto con el fin de llevar las experiencias a un nivel más avanzado en donde los estudiantes logren un mejor nivel de entendimiento de la materia con la realidad de las empresas. (Entrevista Wagner Ceciliano, junio 2017)

Con respecto a los estudiantes participantes, aquellos que desarrollaron los prototipos (carrera de ingeniería) o las políticas administrativas de créditos – producción, entre otros (carrera de administración) se destacó la experiencia adquirida en el proceso del proyecto. Y como cierre del proyecto, entre todos los actores participantes se realizó un conversatorio.

Según con el conversatorio realizado en el mes de febrero del 2017, con los académicos, estudiantes asistentes y participantes, que sirvió como cierre del mismo, se rescataron ciertos aspectos positivos y negativos en esta experiencia de dos años de duración.

A nivel de aspectos positivos los estudiantes rescataron los siguientes:

- Se adquirió experiencia en el manejo de la comunicación con organizaciones reales.
- Se conoció el proceso administrativo y productivo de cada una de las organizaciones involucradas en el proyecto.
- Se trabajó con personas, se lidió con recurso humano, conociendo la mejor forma de resolver conflictos.

- Se adquirió experiencia en resolución de problemas administrativos-productivos y de informática para cada una de las organizaciones presentes en el proyecto.
- Se desarrollaron talleres-capacitaciones para los colaboradores de las organizaciones participantes en el proyecto.
- El involucrarse y resolver problemas reales generó más que conocimiento, experiencia que no sería similar a si fueran ejercicios productos de un salón de clase.
- Se realizaron capacitaciones a los colaboradores en el uso del software desarrollado.
- Se realizaron capacitaciones con respecto a las políticas desarrolladas a nivel crediticio, productivo, financiero, entre otras más.

A nivel de aspectos negativos los estudiantes asistentes rescataron los siguientes:

- La inexperiencia de tratar con personas en organizaciones reales, que tienen sus propios objetivos o metas y que muchas veces no contaban con el tiempo suficiente para colaborar con la explicación de las necesidades o revisiones requeridas en cada una de las actividades definidas en los distintos proyectos.
- Se presentaron problemas de índole disponibilidad con los colaboradores de las organizaciones, ya que contaban con poco tiempo para atender las consultas de los estudiantes. Se tuvo que manejar canales de comunicación más eficientes para mitigar este inconveniente.
- Se tuvo que lidiar con el poco conocimiento tecnológico por parte de los colaboradores de las organizaciones. En este punto es importante mencionar que fueron los mismos estudiantes que colaboraron en la capacitación por medio de talleres hacia los colaboradores.
- A nivel tecnológico no se contó con el equipo por parte de las organizaciones, por tanto, varios de los proyectos solo fueron entregados en disco y no pudieron ser implementados al momento del cierre del proyecto FUNDER.
- El proceso de desarrollo del software en cada una de las organizaciones fue complejo. Se presentaron muchos inconvenientes de entendimiento entre lo esperado por los colaboradores en las organizaciones y lo que se iba desarrollando, se tuvo que mejorar los canales de comunicación.
- Por distintas razones algunos prototipos no llegaron a convertirse en software para implementar en las organizaciones.

Los otros actores del proyecto fueron los empresarios o dirigentes de las asociaciones de productores, quienes al finalizar el proceso manifestaron las siguientes conclusiones.

Actores: Empresarios y Dirigentes

En cuanto a los empresarios y dirigentes de las organizaciones que participaron en el proyecto, la experiencia resultó ser innovadora, puesto que nunca antes habían tenido una relación de dos años con una institución de educación superior.

Hay que decir que el proceso de trabajo con estos actores fue lento, puesto que su administración de la organización se basa casi y exclusivamente en un conocimiento empírico de la actividad.

Se hubiese deseado contar con el testimonio de más participantes, no obstante, solo 4 contestaron las preguntas generadoras que se les plantearon, orientadas a determinar cómo visualizan ellos la participación de la universidad en las organizaciones mediante este proyecto Funder, al respecto las organizaciones participantes perciben la iniciativa como muy buena, puesto que hace una vinculación con la sociedad, al respecto un participante expresó:

La participación fue excelente, por la asesoría, las ideas que aportaron los profesores y estudiantes, por las giras realizadas, charlas, cursos de contabilidad, etc., en realidad uno se siente complacido que profesores y estudiantes estén tratando de ayudarlo a uno que no tiene estudio y que está al frente de una organización. (Entrevista con presidente de ASOPROLAC, junio 2017)

Igual criterio manifestaron otros dos dirigentes, quienes estaban sumamente complacidos de poder haber recibido a la Universidad Nacional en su organización. Particular la percepción de una asociación de productores de frutas tropicales (Asofrubrunca) quien recibió un apoyo incondicional para la realización de sus dos ferias del Rambután, durante el 2015 y 2016 y en donde los estudiantes asistentes y de horas de colaboración, lograron coadyuvar en procesos operativos de la feria y en donde la Universidad apoyo con la logística de promoción de dicha feria, confeccionando afiches, volantes y comunicando por las redes sociales el evento.

Con relación al crecimiento administrativo algunos empresarios estuvieron de acuerdo en que “Se creció mucho, en lo administrativo, en los controles financieros. Se logró iniciar con la formalización de la organización, personería jurídica al día, inscripción a tributación, planificación de operaciones, búsqueda de nuevos clientes”

Cuando se les preguntó ¿Qué fue lo más positivo que les generó el proyecto Funder?, coincidieron en que lo más positivo fue

El aumento del conocimiento y capacidades de administración, poder llevar bien la contabilidad y conocer que existen sistemas de cómputo que le facilitan la administración. Los procedimientos administrativos que hicieron los estudiantes y la capacitación en cómputo que se le brindó a una de nuestras colaboradoras fue también un aspecto muy positivo. En general existe un sentimiento de mucho agradecimiento a la institución a los profesores, pero mucho más a los estudiantes que se les noto un gran empeño y dedicación

En general se podría concluir que el proyecto de extensión vino a colaborar en gran medida con todos los involucrados, en donde los aspectos más relevantes e importantes serán descritos en el siguiente apartado de Resultados, donde se describirán y mostrarán parte de las soluciones tecnológicas desarrolladas por parte de los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Sistemas de Información de la Universidad Nacional, Sede Regional Brunca así como también se describirán los manuales y procedimientos que fueron generados por los estudiantes de administración. Ambos productos contribuyeron al aumento de las capacidades tanto de los empresarios y dirigentes de organizaciones, como de los estudiantes asistentes y participantes del proyecto.

Propuesta

En cuanto a las propuestas organizativas y socioeducativas que deberían de implementarse para brindarle una sostenibilidad y continuidad formativa de las y los beneficiarios involucrados en la gestión de capacidades, se describen las siguientes, considerando en primera instancia lo expresado por los estudiantes asistentes.

Entre las recomendaciones que se podrían dar, están:

- El estudiante pueda tener más tiempo en el proyecto es decir que comience desde cero hasta que lo terminé, se podría planear que comience en segundo año de carrera y lo termine en el cuarto año, de esta manera puede ver el crecimiento de las organizaciones que ayudan y poder presentar un proyecto final con todos los resultados obtenidos durante el proceso.
- Otra recomendación es que se involucren más cursos de la carrera si bien es cierto que en el proyecto presentes involucraron proyectos de mercadeo de administración de proyectos de finanzas y algunos otros, sería bueno que se pongan en práctica proyectos de otros cursos de la carrera.

- Que se desarrollen más proyectos que involucren mayor cantidad de estudiantes para que los trabajos sean más en estas empresas.
- De acuerdo a la intervención en la parte administrativa de las empresas y organizaciones participantes del proyecto, como se puede mejorar dicha intervención por parte de la Universidad.
- Brindando apoyo en giras, que exista participación de profesores en el proceso y no solo el tutor que haya más profesores a cargo para que la retroalimentación sea mayor con diferentes perspectivas los trabajos pueden mejorarse aún más.
- Un elemento que sería de gran utilidad para las empresas participantes, sería la posibilidad de recibir capacitaciones teórico prácticas, porque no basta con diseñar las herramientas de la mano de ellos y que sepan para que sirven, sino también, es fundamental que se encuentren en la capacidad de utilizarlas por ellos mismos.
- Intervención de áreas contables, proyectos, presupuestarias, recursos humanos y otros.
- Mayor cantidad de estudiantes asistentes.
- Apertura a estudiantes voluntarios (ad honorem).
- Mayor utilización de instalaciones y herramientas universitarias.

Desde la perspectiva académica se exponen las siguientes propuestas

- Programar proyectos de extensión con contenido de aumento de capacidades a tres años plazo, donde el último año sea exclusivamente de acompañamiento y asesoría empresarial.
- Que los profesores especializados en temas de mercadeo, finanzas, ingeniería industrial, contabilidad y otras áreas de la administración puedan colaborar de forma proactiva dentro del proyecto Funder.
- Que se puedan involucrar otras unidades académicas de acuerdo a las necesidades de las organizaciones participantes, así, por ejemplo, si se tiene una organización de productores de granos básicos, la escuela de agrarias puede participar activamente en aspectos técnicos, así como veterinaria podría apoyar proyectos de producción pecuaria o el CINAT proyectos apícolas.
- Que se incorpore las TIC's y los idiomas como ejes transversales en los proyectos, hoy en día estas competencias son fundamentales en un mundo globalizado y muy competitivo.

- Seguimiento de las organizaciones participantes a nivel de trabajos teórico-prácticos a nivel de licenciatura, como forma de un seminario y en donde los estudiantes puedan mediante estos trabajos aumentar, fortalecer o implementar capacidades técnico administrativas de las organizaciones que han participado en un proyecto Funder. Por ejemplo, en ASOFRUBRUNCA dos estudiantes están desarrollando su trabajo final de graduación en esta organización que perteneció al proyecto Funder 269-14.
- Que se pueda gestionar un alto grado de coordinación y articulación con instituciones que puedan aportar al aumento de capacidades de las organizaciones que participan en un proyecto Funder.
- Vincular en un mayor grado la extensión-investigación con la docencia.

A continuación se presentan las caratulas de algunos sistemas de información que se pudieron plantear a raíz de la ejecución del presente proyecto de extensión.



Figura 5. Menú Principal. Proyecto HILJO

Fuente: Venegas y Zúñiga, 2015.



Figura 5. Menú Principal. Proyecto HILJO

Fuente: Venegas y Zúñiga, 2015.



Figura 6. Proyecto MOPICE

Fuente: Jiménez, Valverde y Mora, 2015.



Figura 7. Menú Principal. Proyecto MOPICE

Fuente: Jiménez, Valverde y Mora, 2015.



Figura 8. Proyecto ASOFRUBRUNCA

Fuente: Barrantes y Alvarado, 2015



Figura 9. Manejo de Factura, Búsqueda Productos. Proyecto ASOFRUBRUNCA

Fuente: Barrantes y Alvarado, 2015

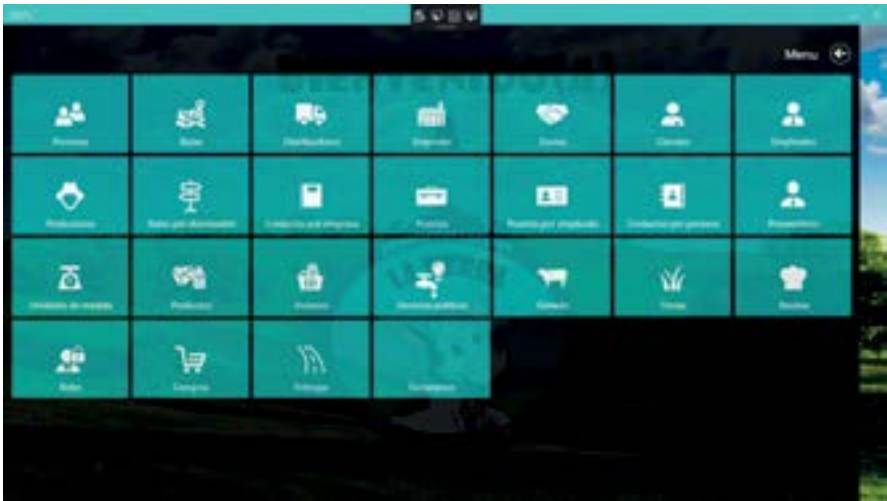


Figura 10. Proyecto COOPESIERRA

Fuente: Calderón y Valverde, 2015.

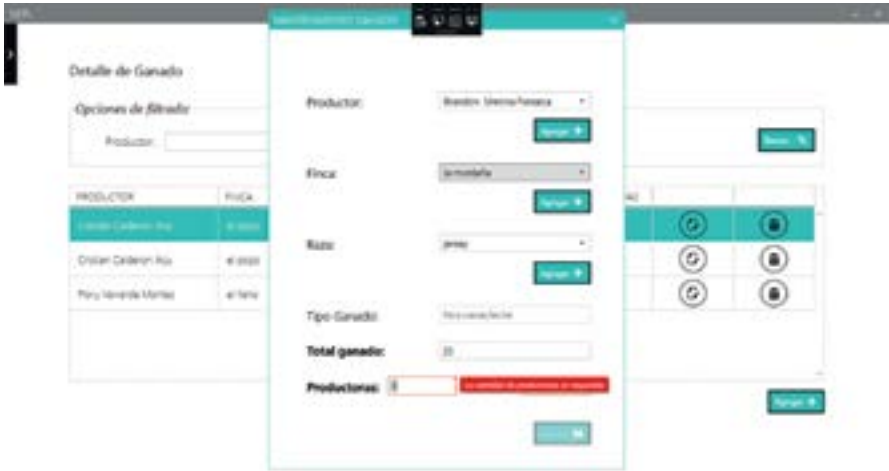


Figura 11. Módulo Ganado. Proyecto COOPESIERRA

Fuente: Calderón y Valverde, 2015.

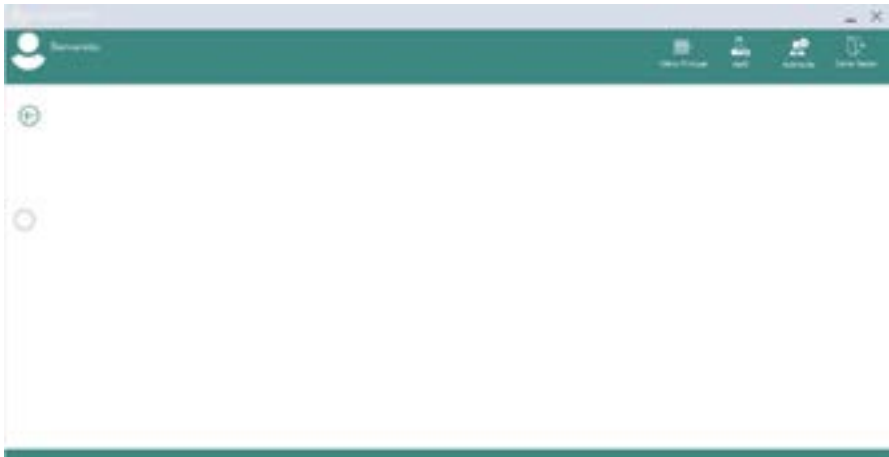


Figura 12. Menú Principal. Proyecto ALMACIGOS DEL SUR

Fuente: Mora y Castro, 2015



Figura 13. Módulo Ventas. Proyecto ALMACIGOS DEL SUR

Fuente: Mora y Castro, 2015.

Referencias

- Barrantes, L. y Alvarado, R. (2015). Software ASOFRUBRUNCA. Aplicación desarrollada para ASOFRUBRUNCA.
- Bermúdez, M. y Romero, H. (2015). *Fortalecimiento de la competitividad de 10 Microempresas del Cantón de Pérez Zeledón, Región Brunca* (Código O269-14). Heredia, Costa Rica: Universidad Nacional, SIA.
- Calderón, C. Valverde F. (2015). Software COOPESIERRA. Aplicación desarrollada para COOPESIERRA.
- Fox, J. M. (1982). *Software and its development*. USA: Prentice-Hall.
- Jiménez, W., Valverde, R. y Mora J. Software MOPSOFT. Aplicación desarrollada para MOPICE S.A.
- Mora, A. y Castro, D. (2015). Software SASUR. Aplicación desarrollada para ALMACIGOS DEL SUR.
- Venegas, E. y Zúñiga L. (2015). Software HIJO. Aplicación desarrollada para HIJO S.A.