

Escuela de Arte Escénico

Modalidad: Concurso por oposición

Perfil N°: 11 Dirección y puesta en escena

Área Estratégica de Conocimiento: FORMACIÓN INTEGRAL

Año: 2021

Grado académico:	Bachillerato en Artes Escénicas y Licenciatura en Artes Escénicas o su equivalente en títulos otorgados y Maestría con énfasis en Artes Escénicas
Experiencia docente:	Experiencia docente universitaria de más de 4 años en Artes Escénicas en aspectos de Puesta en Escena y Dirección de Espectáculos, así como experiencia en la formulación y desarrollo de programas, proyectos o actividades académicas de extensión, producción o investigación en los campos indicados en el ítem anterior.
Producción académica:	Producción y creación artística y académica. La Dirección Escénica de por lo menos 5 montajes profesionales.
Dominio de idiomas:	Tener dominio instrumental de una lengua diferente de la materna, certificado por una institución reconocida.
Competencias necesarias para el puesto:	Capacidad comprobada de dirigir espectáculos dentro del ámbito universitario y facilitar espectáculos de carácter estudiantil, así como de tutorar Proyectos Finales de Graduación. Capacidad para entregar productos en plazos establecidos según objetivos, liderar procesos de investigación, trabajar en equipo, habilidad para la redacción y elaboración de programas de curso, informes y propuestas de investigación, dominio de metodologías y técnicas de acuerdo con el área de especialidad y disposición de manejo de paquetes de cómputo y de sistemas internos de la Universidad Nacional. Cumplir con las competencias disciplinarias descritas en la propuesta del Plan de Estudios en lo que corresponde al área estratégica de este perfil. Disponibilidad para participar en procesos institucionales de evaluación, procesos de capacitación y formación docente, rendir cuentas de labores asignadas y capacitaciones en pedagogía universitaria.
Disponibilidad:	Trabajar en cualquier horario que demande la Unidad Académica en los programas y los proyectos académicos de docencia, extensión e investigación de la unidad académica, en cualquiera de los campus y las sedes regionales de la Universidad.
Jornada:	1 TC
Prueba técnica:	Deberá impartir una clase maestra de conformidad con el perfil.

NOTA IMPORTANTE

La presentación de los atestados debe seguir el siguiente orden, además debe incluir una foto tamaño pasaporte. Los oferentes extranjeros deberán aportar el permiso de trabajo vigente. No se recibirán atestados que no cumplan con todos los rubros establecidos en el perfil.

1. CARTA DE POSTULACIÓN

2. CURRICULUM VITAE

3. GRADOS ACADÉMICOS

Se solicita que, para títulos obtenidos en el extranjero, se aporte la respectiva convalidación de CONARE y el respectivo historial académico.

4. EXPERIENCIA DOCENTE

Se aclara que las certificaciones de experiencia deben entregarse en original y una copia por ambos lados, que la experiencia académica debe ser estrictamente a nivel universitario y que las certificaciones producto de contratos por medio de fundaciones no se considerará para el rubro de docencia universitaria. Las constancias de tiempo servido en docencia universitaria deben ser extendidas a nivel nacional por el Departamento de Recursos Humanos de la institución y a nivel internacional por la oficina homóloga en el extranjero.

5. PRODUCCIÓN ACADÉMICA

Original y fotocopia de las publicaciones realizadas.

6. CERTIFICACIÓN DE PRUEBA DE DOMINIO DE UNA LENGUA DIFERENTE A LA MATERNA

7. COMPROBACIÓN DE LAS COMPETENCIAS SOLICITADAS

8. DECLARACIÓN DE DISPONIBILIDAD

9. OTROS

Los certificados de seminarios, cursos, coloquios, talleres y congresos deben tener consignado el número de horas y deben ser extendido por una institución de educación superior (Universitaria), de lo contrario no serán aceptados.

Yo, _____, en fecha _____
he entregado mis atestados en la Escuela de Arte Escénico, para participar en el concurso
por oposición publicado en el periódico La Nación el ____ de _____ del 2021, en el
perfil de N°: 11 Dirección y puesta en escena, del Área Estratégica de Conocimiento:
FORMACIÓN INTEGRAL.

Nombre del académico interesado

Firma

Nombre de quien recibe

Firma

Fecha y sello