

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
 INFORMACIÓN ACTUALIZADA A JUNIO DE 2024

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
 ESCUELA DE MÚSICA

BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INTERPRETACIÓN Y ENSEÑANZA DE LA DIRECCIÓN CORAL
 BA-MUDICO 2007-10 / LI-MUDICO 2007-10

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HDP	HA**	HDT
I	I	EST GEN	Estudios Generales I	3	0	0	0	8	0	0	0
I	I	EST GEN	Estudios Generales II	3	0	0	0	8	0	0	0
I	Anual	MDC401	Introducción a la Dirección Coral I	3	1	1	9	11	2	0	2
I	I	MCC401	Lenguaje Musical I	3	2	2	4	8	4	0	4
I	I	MDC402	Piano para Dirección Coral I	2	0	1	4	5	1	0	1
I	I	MDC404	Canto para Dirección Coral I	2	0	1	4	5	1	0	1
I	I	MCC424	Dicción Lírica I	2	1	1	3	5	2	0	2
			Subtotal	18							
I	II	EST GEN	Estudios Generales III	3	0	0	0	8	0	0	0
I	II	EST GEN	Estudios Generales IV	3	0	0	0	8	0	0	0
I	Anual	MDC401	Introducción a la Dirección Coral I	0	0	0	0	0	0	0	0
I	I	MCC404	Historia de la Música I	3	2	1	5	8	3	0	3
I	II	MCC402	Lenguaje Musical II	3	2	2	4	8	4	0	4
I	II	MDC406	Piano para Dirección Coral II	2	0	1	4	5	1	0	1
I	II	MDC407	Canto para Dirección Coral II	2	0	1	4	5	1	0	1
I	II	MCC425	Dicción Lírica II	2	1	1	3	5	2	0	2
			Subtotal	18							
II	I	MCC403	Lenguaje Musical III	3	2	2	4	8	4	0	4
II	I	MDC412	Piano para Dirección Coral III	2	0	1	4	5	1	0	1
II	I	MDC411	Canto para Dirección Coral III	2	0	1	4	5	1	0	1
II	I	MCC406	Historia de la música II	3	2	1	5	8	3	0	3
II	I	MCC408	Armonía I	3	2	1	5	8	3	0	3
II	Anual	MCC413	Taller Coral I	3	0	3	5	8	3	3	6

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

** Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso.

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
 INFORMACIÓN ACTUALIZADA A JUNIO DE 2024

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
 ESCUELA DE MÚSICA

BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INTERPRETACIÓN Y ENSEÑANZA DE LA DIRECCIÓN CORAL
 BA-MUDICO 2007-10 / LI-MUDICO 2007-10

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HDP	HA**	HDT
II	Anual	MDC409	Técnicas de Dirección Coral	4	1	1	11	13	2	0	2
			Subtotal	22							
II	II	OPT	Optativo I	3	0	0	0	8	0	0	0
II	II	MCC405	Lenguaje Musical IV	3	2	2	4	8	4	0	4
II	II	MDC413	Piano para Dirección Coral IV	2	0	1	4	5	1	0	1
II	II	MDC414	Canto para Dirección Coral IV	2	0	1	4	5	1	0	1
II	II	MCC407	Historia de la música III	3	2	1	5	8	3	0	3
II	II	MCC410	Armonía II	3	2	1	5	8	3	0	3
II	Anual	MCC413	Taller Coral I	0	0	0	0	0	3	3	6
II	Anual	MDC409	Técnicas de Dirección Coral	0	0	0	0	0	0	0	0
			Subtotal	16							
III	I	OPT	Optativo II	3	0	0	0	8	0	0	0
III	I	MDC417	Piano para Dirección Coral V	2	0	1	4	5	1	0	1
III	I	MDC418	Canto para Dirección Coral V	2	0	1	4	5	1	0	1
III	I	MDC419	Pedagogía en Dirección Coral I	2	1	1	3	5	2	0	2
III	I	MCC420	Armonía y Polifonía I	3	2	1	5	8	3	0	3
III	Anual	MDC415	Dirección Coral Principal I	6	1	1	14	16	2	0	2
III	Anual	MCC423	Taller Coral II	3	0	3	5	8	3	3	6
			Subtotal	21							
III	II	OPT	Optativo III	3	0	0	0	8	0	0	0
III	II	MDC420	Piano para Dirección Coral VI	2	0	1	4	5	1	0	1
III	II	MDC421	Canto para Dirección Coral VI	2	0	1	4	5	1	0	1
III	II	MDC422	Pedagogía en Dirección Coral II	2	1	1	3	5	2	0	2

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

** Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso.

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA
 INFORMACIÓN ACTUALIZADA A JUNIO DE 2024

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA
 ESCUELA DE MÚSICA

BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INTERPRETACIÓN Y ENSEÑANZA DE LA DIRECCIÓN CORAL
 BA-MUDICO 2007-10 / LI-MUDICO 2007-10

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HDP	HA**	HDT
III	II	MCC421	Armonía y Polifonía II	3	2	1	5	8	3	0	3
III	Anual	MDC415	Dirección Coral Principal I	0	0	0	0	0	0	0	0
III	Anual	MCC423	Taller Coral II	0	0	0	0	0	3	3	6
			Subtotal	12							
IV	I	OPT	Optativo IV	3	0	0	0	8	0	0	0
IV	Anual	MED412	Taller Coral III	3	0	3	5	8	3	3	6
IV	Anual	MDC423	Dirección Coral Principal II	6	1	1	14	16	2	0	2
IV	I	MCC411	Análisis Musical I	3	2	1	5	8	3	0	3
IV	I	IDIOMA	Idioma integrado I	4	2	2	7	11	4	0	4
IV	I	MDC425	Literatura Coral I	2	2	0	3	5	2	0	2
			Subtotal	21							
IV	Anual	MED412	Taller Coral III	0	0	0	0	0	3	3	6
IV	Anual	MDC423	Dirección Coral Principal II	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	II	MCC412	Análisis Musical II	3	2	1	5	8	3	0	3
IV	II	MDC427	Práctica Profesional Supervisada	4	2	2	7	11	4	0	4
IV	II	MCC422	Tecnología Musical	3	2	1	5	8	3	0	3
IV	II	IDIOMA	Idioma integrado II	4	2	2	7	11	4	0	4
			Subtotal	14							
			TOTALES DE CRÉDITOS DEL BACHILLERATO	143							

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

** Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso.

BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN INTERPRETACIÓN Y ENSEÑANZA DE LA DIRECCIÓN CORAL
 BA-MUDICO 2007-10 / LI-MUDICO 2007-10

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA						
					T	P	EI	HT	HDP	**HA	HDT
V	Anual	MDC500	Dirección Coral I de Licenciatura	6	1	1	14	16	2	0	2
V	I	MDC501	Seminario de Literatura Coral	2	1	1	3	5	2	0	2
V	I	MDC502	Piano I para Licenciatura en Dirección Coral	2	0	1	4	5	1	0	1
V	I	MDC503	Canto I para Licenciatura en Dirección Coral	2	0	1	4	5	1	0	1
V	I	MIN507	Principios de Investigación en Música	3	1	2	5	8	3	0	3
			Subtotal	15							
V	Anual	MDC500	Dirección Coral I de Licenciatura	0	0	0	0	0	0	0	0
V	II	MDC504	Piano II para Licenciatura en Dirección Coral	2	0	1	4	5	1	0	1
V	II	MDC505	Canto II para Licenciatura en Dirección Coral	2	0	1	4	5	1	0	1
			Subtotal	4							
VI	Anual	MDC507	Seminario de Dirección Coral	6	1	1	14	16	2	0	2
VI	I	MDC508	Pedagogía Coral especializada	2	1	1	3	5	2	0	2
			Subtotal	8							
VI	Anual	MDC507	Seminario de Dirección Coral	0	0	0	0	0	0	0	0
VI	II	OPT	Optativo V	3	3	0	5	8	3	0	3
VI	II	MDC509	Recital	3	0	2	6	8	2	0	2
VI	II	MCC501	Ética y Curriculum Musical	3	2	1	5	8	3	0	3
VI	II	MCC502	Trabajo Final de Graduación	0	1	2	8	11	3	0	3
			Subtotal	9							
TOTALES DE CRÉDITOS DE LA LICENCIATURA				36							

*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

** Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso.