

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA  
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A JUNIO DE 2024

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA  
ESCUELA DE MÚSICA

**BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN LA EJECUCIÓN Y LA ENSEÑANZA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS FROTADAS: VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO Y CONTRABAJO**  
**BA-MUEINS 2019-10 / LI-MUEINS 2019-10**

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HDP	**HA	HDT
I	I	EST GEN	Estudios Generales I	3	0	0	0	8	0	0	0
I	I	EST GEN	Estudios Generales II	3	0	0	0	8	0	0	0
I	I	MCC401	Lenguaje Musical I	3	2	2	4	8	4	0	4
I	I	MCC414	Piano Complementario I	3	1	1	5	8	2	0	2
I	Anual	MIN401	Instrumento Principal I	6	1	2	13	16	3	1	4
I	Anual	MIN426	Orquesta I	3	1	2	5	8	3	0	3
			<b>Subtotal</b>	<b>21</b>							
I	II	EST GEN	Estudios Generales III	3	0	0	0	8	0	0	0
I	II	EST GEN	Estudios Generales IV	3	0	0	0	8	0	0	0
I	II	MCC402	Lenguaje Musical II	3	2	2	4	8	4	0	4
I	II	MCC415	Piano Complementario II	3	1	1	5	8	2	0	2
I	II	MCC404	Historia de la música I	3	2	1	5	8	3	0	3
I	Anual	MIN401	Instrumento Principal I	0	0	0	0	0	3	1	4
I	Anual	MIN426	Orquesta I	0	0	0	0	0	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>15</b>							
II	Anual	MIN402	Instrumento Principal II	6	1	2	13	16	3	1	4
II	Anual	MIN408	Música de Cámara I	3	1	2	5	8	3	0	3
II	Anual	MIN444	Orquesta II	3	1	2	5	8	3	0	3
II	I	MCC403	Lenguaje Musical III	3	2	2	4	8	4	0	4
II	I	MCC406	Historia de la música II	3	2	1	5	8	3	0	3

\*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

\*\*Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA  
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A JUNIO DE 2024

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA  
ESCUELA DE MÚSICA

**BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN LA EJECUCIÓN Y LA ENSEÑANZA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS FROTADAS: VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO Y CONTRABAJO**  
**BA-MUEINS 2019-10 / LI-MUEINS 2019-10**

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HDP	**HA	HDT
II	I	MCC408	Armonía I	3	2	1	5	8	3	0	3
			<b>Subtotal</b>	<b>21</b>							
II	Anual	MIN402	Instrumento Principal II	0	0	0	0	0	3	1	4
II	Anual	MIN408	Música de Cámara I	0	0	0	0	0	0	0	0
II	Anual	MIN414	Orquesta II	0	0	0	0	0	0	0	0
II	II	MCC405	Lenguaje Musical IV	3	2	2	4	8	4	0	4
II	II	MCC410	Armonía II	3	2	1	5	8	3	0	3
II	II	MCC407	Historia de la música III	3	2	1	5	8	3	0	3
II	II	OPT	Optativo I	3	0	0	0	8	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>12</b>							
III	Anual	MIN406	Instrumento Principal III	6	1	2	13	16	3	1	4
III	Anual	MIN427	Música de Cámara II	3	1	2	5	8	3	0	3
III	Anual	MIN445	Orquesta III	3	1	2	5	8	3	0	3
III	I	MCC420	Armonía y Polifonía I	3	2	1	5	8	3	0	3
III	I	MIN409	Pedagogía Instrumental I	3	2	1	5	8	3	0	3
III	I	IDIOMA	Idioma integrado I	4	2	2	7	11	4	0	4
			<b>Subtotal</b>	<b>22</b>							
III	Anual	MIN 406	Instrumento Principal III	0	0	0	0	0	3	1	4
III	Anual	MIN427	Música de Cámara II	0	0	0	0	0	0	0	0
III	Anual	MIN445	Orquesta III	0	0	0	0	0	0	0	0

\*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

\*\*Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso

**BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN LA EJECUCIÓN Y LA ENSEÑANZA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS FROTADAS: VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO Y CONTRABAJO**  
**BA-MUEINS 2019-10 / LI-MUEINS 2019-10**

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HDP	**HA	HDT
III	II	MIN421	Armonía y Polifonía II	3	2	1	5	8	3	0	3
III	II	MIN411	Pedagogía Instrumental II	3	2	1	5	8	3	0	3
III	II	IDIOMA	Idioma Integrado II	4	2	2	7	11	4	0	4
III	II	OPT	Optativo II	3	0	0	0	8	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>13</b>							
IV	Anual	MIN446	Orquesta IV	3	1	2	5	8	3	0	3
IV	Anual	MIN412	Instrumento Principal IV	6	1	2	13	16	3	1	4
IV	I	MCC411	Análisis Musical I	3	2	1	5	8	3	0	3
IV	I	MIN414	Improvisación I	3	1	2	5	8	3	0	3
IV	I	OPT	Optativo III	3	0	0	0	8	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>18</b>							
IV	Anual	MIN446	Orquesta IV	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	Anual	MIN412	Instrumento Principal IV	0	0	0	0	0	3	1	4
IV	II	MIN428	Práctica Profesional Supervisada	4	1	1	9	11	4	0	4
IV	II	MCC412	Análisis Musical II	3	2	1	5	8	3	0	3
IV	II	MIN417	Improvisación II	3	1	2	5	8	3	0	3
IV	II	MCC422	Tecnología Musical	3	2	1	5	8	3	0	3
IV	II	OPT	Optativo IV	3	0	0	0	8	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>16</b>							
			<b>TOTALES DE CRÉDITOS DEL</b>	<b>138</b>							

\*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

\*\*Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso

**BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN LA EJECUCIÓN Y LA ENSEÑANZA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS FROTADAS: VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO Y CONTRABAJO**  
**BA-MUEINS 2019-10 / LI-MUEINS 2019-10**

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*							
					T	P	EI	HT	HDP	**HA	HDT	
			<b>BACHILLERATO</b>									

\*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

\*\*Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA  
INFORMACIÓN ACTUALIZADA A JUNIO DE 2024

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DOCENCIA Y EXTENSIÓN ARTÍSTICA  
ESCUELA DE MÚSICA

**BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN MÚSICA CON ÉNFASIS EN LA EJECUCIÓN Y LA ENSEÑANZA DE INSTRUMENTOS DE CUERDAS FROTADAS: VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO Y CONTRABAJO**  
**BA-MUEINS 2019-10 / LI-MUEINS 2019-10**

NIVEL	CICLO	CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	No. CRÉDITOS	HORAS POR SEMANA*						
					T	P	EI	HT	HD	**HA	HD
V	I	MIN500	Instrumento Principal de Licenciatura I (A)	6	1	2	13	16	3	1	4
V	I	MIN501	Música de Cámara de Licenciatura (A)	3	1	2	5	8	3	0	3
V	I	MIN502	Arreglo y Composición de Licenciatura	3	2	1	5	8	3	0	3
V	I	MIN507	Principios de Investigación en Música	3	1	2	5	8	3	0	3
			<b>Subtotal</b>	<b>15</b>							
V	II	MIN500	Instrumento Principal de Licenciatura I (A)	0	0	0	0	0	3	1	4
V	II	MIN501	Música de Cámara de Licenciatura (A)	0	0	0	0	0	0	0	0
V	II	MIN504	Improvisación de Licenciatura	3	1	2	5	8	3	0	3
			<b>Subtotal</b>	<b>3</b>							
VI	I	MIN505	Instrumento Principal de Licenciatura II (B)	6	1	2	13	16	3	1	4
VI	I	MIN506	Pedagogía Instrumental Especializada	3	2	1	5	8	3	0	3
VI	I	OPT	Optativo	3	0	0	0	8	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>12</b>							
VI	II	MIN505	Instrumento principal de Licenciatura II (A)	0	0	0	0	0	3	1	4
VI	II	OPT	Optativo	3	0	0	0	8	0	0	0
VI	II	MCC501	Ética y Currículum Musical	3	2	1	5	8	3	0	3
VI	II	MCC502	Trabajo Final de Graduación	0	0	0	0	0	0	0	0
			<b>Subtotal</b>	<b>6</b>							
			<b>TOTALES DE CRÉDITOS DE LA LICENCIATURA</b>	<b>36</b>							

\*Horas: T: teoría, P: Práctica, EI: Estudio Independiente, HT: Total de horas del curso, HDP: Horas Docente Principal, HA: Horas Acompañamiento, HDT: Horas Docente Total

\*\*Las horas contacto al estudiante para los cursos que cuentan con horas de acompañamiento, se mantienen.

La participación del profesorado acompañante pianista, se lleva a cabo de manera integrada en la ejecución de la hora de práctica que ya está establecida en cada curso