



29, 30 de noviembre y
01 de diciembre de 2022

Campus Liberia, Sede Regional Chorotega

MEMORIA DEL **IV CONGRESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA**

¡Unámonos en un nuevo contexto!



VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN

UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA



378

U58m

Universidad Nacional. Vicerrectoría de Extensión
Memoria del IV Congreso de Extensión Universitaria: ¡Unámonos
en un nuevo contexto / Vicerrectoría de Extensión -- 1ª ed. --
Heredia, Costa Rica: Editorial, 2023.
Pdf. 52 Mb

ISBN 978-9930-9539-8-3

1. EDUCACIÓN SUPERIOR 2. EDUCACIÓN I. Título II. Parada
Gómez, Álvaro Martín, comp. III. Brenes Malkal, Alice, comp.
IV. Mora Morales, Diego, comp. V. Silva Pereira, Marcia, comp.
VI. Silva Maffio, Natalia, comp.

Equipo editorial:

Alice Brenes Maykall

Álvaro Martín Parada Gómez

Luis Diego Mora

Márcia Silva Pereira

Natalia Silva Maffio

Diseño gráfico: Rubic Hub



MEMORIA DEL
**IV CONGRESO
DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA**



CONTENIDOS

PRESENTACIONES

Palabras de bienvenida del rector	12
Palabras de bienvenida del vicerrector de Extensión	16
Palabras de bienvenida del decano de la Sede Regional Chorotega	18
Declaratoria de interés institucional del IV Congreso de Extensión Universitaria	19

I. INFORMACIÓN GENERAL

Sobre el Congreso	23
Objetivos del Congreso	26
Comité del Congreso	27

II. CONFERENCIAS MAGISTRALES

Orígenes de la extensión en la UNA y la transformación de la acción social	29
La universidad necesaria en el desarrollo territorial y regional	35
Vinculación universidad-sociedad, extensión crítica, teorías y prácticas en América Latina y el Caribe	41

III. PANELES

Panel #1: Integración de la acción sustantiva de la UNA con perspectiva territorial, regional y local	50
Panel #2: Retos y desafíos de la extensión universitaria	50
Panel #3: Voces reveladoras de realidades humanas	51
Panel #4: Enfoques desde la extensión universitaria para el abordaje del desarrollo sostenible, la pobreza y la innovación social con perspectiva territorial y regional	51
Panel #5: Contribución de Darcy Ribeiro al origen del modelo de universidad necesaria: Universidad Nacional	51

PONENCIAS DEL EJE 1: ENFOQUES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE EXTENSIÓN PARA LA CONTRIBUCIÓN A LOS TERRITORIOS Y COMUNIDADES

Encuentro con UNA mirada TEA	54
Una experiencia lúdica sobre el cuidado desde la educación para la paz en la extensión universitaria	60
Turismo rural como estrategia para la reactivación económica en las comunidades del Golfo de Nicoya: avance fases I y II	61
Turismo rural, empoderamiento y vinculación interinstitucional: la extensión universitaria como medio de desarrollo comunitario en San Ramón de La Virgen de Sarapiquí	62
UNAPROPYMES: Incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para mipymes costarricenses en respuesta a la pandemia de la covid-19	65

La Escuela Agroecológica: un modelo de desarrollo educativo territorial en San José de Upala, Alajuela, Costa Rica	69
Aprender desde la extensión: epistemologías de la conversación	70
Abordaje de factores emocionales en tiempos de pandemia: estudio de caso en el Colegio Científico Costarricense, Sede Universidad Nacional, Región Brunca	71
Educación científica en tiempos de pandemia	73
Innovación de estrategias metodológicas del proyecto Cursos Participativos a partir del proceso de adaptación de la presencialidad a la virtualidad durante el periodo 2020-2022	87
Aplicación de principios de gimnasia laboral para la promoción de ambientes de trabajo saludables en las organizaciones participantes de prácticas profesionales supervisadas	92
La familia: oportunidad para una autonomía en la diversidad funcional	93
Abordando la transdisciplina desde el cuerpo: hacia una pedagogía de la creatividad	94
Desde y en la universidad: construyendo lazos solidarios con la población adulta mayor y fomentando la educación accesible e intergeneracional en la Escuela de Danza y Arte Escénico	95
Influencia de la educación musical en población de edad preescolar	96

Manifestaciones artísticas como propuesta metodológica para el encuentro y bienestar en las comunidades de Sarapiquí	98
La construcción de una caja de herramientas fundada en el <i>coaching</i> emprendedor	99
Propuesta de un modelo de extensión de lo interdisciplinario hacia la transdisciplinariedad	100
Educación ambiental desde los proyectos Interlace y Encuentros Literarios UNA	101
Gestión comunitaria del agua clave en el desarrollo sostenible de la Región Chorotega: un enfoque para el fortalecimiento de capacidades desde la academia	106
La atención integral del riesgo desde el territorio como ejercicio de participación y articulación de y entre actores clave. Caso: Río Cuarto	111
Acompañamiento a comunidades de la península de Osa desde la inter y transdisciplinariedad	113
Análisis de las contribuciones teóricas y metodológicas del proceso de extensión desarrollado en comunidades y territorios costarricenses con apoyo de la Subcomisión Interinstitucional Aula Móvil	115
Fortalecimiento de las organizaciones de personas productoras de la Región Brunca por medio de una unidad para la formulación de proyectos	116
Selección de modelo de negocio adecuado para microempresas de personas artesanas en el cantón de La Cruz, Guanacaste	118
El camino de la revitalización de la lengua buglere costarricense a través de la extensión universitaria	120

Inglés con fines específicos (IFE) para el fortalecimiento de destrezas comunicativas de personas trabajadoras de la artesanía en Guaitil, Guanacaste	122
Línea de base con evaluación rápida, metodología para la investigación del trabajo infantil y adolescente en zonas fronterizas y territorio indígena costarricense	123
La extensión desde las posibilidades virtuales del Museo de Cultura Popular. El estudio de caso del programa El Museo Dialoga	127
La alfabetización digital para personas adultas mayores en contextos comunitarios	128
Experiencias de cuidado propio, colectivo y afectos comunitarios en organizaciones de mujeres de La Palma, Puerto Jiménez	129
Reconstruyendo la esperanza: una espiritualidad de liberación y resistencia	134
Hacia la ruta de la inclusión etaria	135
Proyecto Generación Dorada: Perspectivas Hacia el Nuevo Milenio. Liberia, Guanacaste	136

PONENCIAS DEL EJE 2: APORTES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA LA AGENDA PÚBLICA NACIONAL

Estación Acuícola Experimental del Sur: lecciones aprendidas del proceso de acompañamiento y desarrollo de proyectos productivos a partir de la extensión universitaria	139
---	-----

Un esfuerzo por mejorar la resiliencia de los sistemas de producción bovina, Unión de Productores Agropecuarios de Puriscal, Costa Rica	140
Propuesta de un modelo de extensión de lo interdisciplinario hacia la transdisciplinariedad	142
Protocolo para el monitoreo ecológico de manglares en Costa Rica: institucionalización de una experiencia generada desde la academia y en conjunto con el SINAC	147
Aplicación del comercio electrónico al sector agrícola: la experiencia obtenida en el proyecto UNAPROPYMES	152
Utilización del comercio electrónico para la venta de productos artesanales de la cabuya: la experiencia del proyecto UNAPROPYMES	156

PONENCIAS DEL EJE 3: LA EXTENSIÓN CON LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL ESTUDIANTIL

Experiencia compartida docencia-extensión: propuesta de desarrollo de cadenas de valor de los emprendimientos apícolas que contribuyan a la competitividad productiva del cantón de Nicoya, Costa Rica	158
La participación y formación estudiantil en el proyecto Creando Capacidades de Programación, de la Escuela de Informática	162
Experiencia del estudiantado del Campus Sarapiquí en el taller de Teatro Kärätiä como una propuesta para una formación integral	166
Capacitaciones por parte de estudiantes a las organizaciones vinculadas al sector agroproductivo en La Cruz, Guanacaste	167

Experiencias docentes en la integración de prácticas profesionales en proyectos vinculados a instituciones públicas y pymes en Guanacaste, Costa Rica, en tiempos de covid-19, años 2020-2022	168
Importancia del proyecto MATEM en la agenda nacional de la educación media costarricense	174
Manual de buenas prácticas en la gestión de proyectos agrícolas del plátano	176

PONENCIAS DEL EJE 4: DILEMAS Y DESAFÍOS ÉTICOS DE LA EXTENSIÓN Y COPRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO

Etnociencias: un camino hacia el reconocimiento y revitalización de saberes comunitarios propios	178
Ley de Desarrollo Regional y Políticas de Extensión Universitaria y Desarrollo Regional de la Universidad Nacional, Costa Rica: retos y oportunidades	179

V. TALLERES

180

VI. AUDIOVISUALES

201

VII. PÓSTERES

208

VIII. DECLARATORIA DEL IV CONGRESO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

226

IX. ANEXOS	230
Programa completo del congreso	231
Ponencias	238
Pósteres	253
Audiovisuales	256
Talleres	258
Estands	262
Memoria Audiovisual del Congreso	264
Entrevistas	264
Galería fotográfica	265



Palabras de bienvenida del rector

Muy buenos días tengan todas y todos, de manera particular quienes me acompañan acá en la mesa principal, el señor Martín Parada Gómez, vicerrector de Extensión y persona que ha liderado y puesto un gran empeño para que hoy estemos todas y todos aquí convocados. Por supuesto que, con el apoyo del grupo, muy trabajador, acucioso y prolijo también de la Vicerrectoría de Extensión. A la señora Marianela Rojas Garbanzo, la rectora adjunta, al señor Juan David Castro Castillo, decano de la sede anfitriona de este Congreso, a doña Rosmery Ruiz, primera rectora, de nuestra universidad y de América Latina, quien siempre ha sido una guía para mantenernos fuertes, incólumes a los principios fundacionales de nuestra casa de estudios superior.

A don Miguel Sobrado, también una persona referente en nuestra Universidad. de los primeros académicos que permitieron trazar ruta, a la par de nuestros fundadores, entre ellos el padre Benjamín Núñez; a la señora Ivanna Padilla Contreras, que nos visita y nos acompaña también como parte de esta actividad; a los señores y señoras del Consejo de Rectoría del Consejo Universitario.

Académicos en general y académicas. Estudiantes que también hacen hoy con su presencia gala y nos dan una esperanza fundamental por esta universidad y este país. Es un verdadero gusto tener la oportunidad de encontrarnos nuevamente de manera presencial luego del

enclaustrado por casi dos años, al que nos llevó la pandemia de la covid-19.

A pesar de ello, acá estamos demostrando que a todas y a todos logramos encarar con valentía y decisión, día con día, desafíos que nos golpearon el rostro sin aviso. ¿Y qué mejor escenario para ello que la realización del IV Congreso de Extensión Universitaria? Unámonos en un nuevo contexto acá en la Sede Regional Chorotega, Campus Liberia, un evento académico que se enmarca en los avances generados por el III Congreso de Extensión Universitaria, dialogando en territorios, celebrado pocos años atrás en la Sede Regional Brunca, Campus Pérez Zeledón y en la declaratoria, por parte del Consejo Nacional de Rectores de este año 2022, de las universidades públicas por los territorios y las comunidades.

Expresiones que aseveran la importancia que le otorga la universidad pública en general y la UNA en particular a la extensión como labor sustantiva de su quehacer, con rasgos distintivos y naturaleza propia, como un constructo siempre complejo, dinámico y, ante todo, consecuencia del diálogo con la sociedad.

Permítanme iniciar señalando que en la actualidad Costa Rica enfrenta y discute la urgencia de ajustes que eviten una profundización en la crisis fiscal que agrave el *shock* productivo y social que vivimos en el país.

Sin embargo, debe considerarse la forma más adecuada de distribución de los sacrificios de la población y la política pública, sin comprometer de manera irreversible el desarrollo humano y mucho menos el Estado democrático y social de derecho, con propuestas que atentan contra la solidez del respeto constitucional y el equilibrio de poderes, tal y como ha sucedido a propósito del proyecto de ley presentado hace pocas semanas por el Poder Ejecutivo a la Asamblea Legislativa, que pretende modificar radicalmente la forma constitucional en que se financia la educación superior estatal y cuyas repercusiones cambiarían drásticamente el sentido misional de estas casas de estudio superior hacia otro con tintes claramente privatizadores.

Hoy, más que nunca, debe señalarse que la apuesta por la educación, entendida como un bien público, social y derecho humano con responsabilidad directa del Estado, sigue siendo central. Si algo podemos apreciar en la Costa Rica del presente es que, a lo largo de las últimas tres décadas, el sistema educativo costarricense experimentó avances importantes. Hubo mejoras en el financiamiento, se ampliaron las oportunidades de acceso en los ciclos preuniversitarios, se renovó la oferta educativa y aumentó el acceso de los sectores más vulnerables a la educación superior.

Especialmente en nuestras universidades públicas, la especial reflexión sobre la educación superior pública apunta a que esta experimentó un crecimiento sostenido del FES por cerca de diez años entre el 2009 y el 2019, y que reflejó una inversión sin precedentes en el aumento de la matrícula. La inversión en infraestructura científico-tecnológica de más alto nivel, la apuesta por el desarrollo regional y la formación de personal académico en las mejores universidades del mundo.

Si esto no hubiese sido posible, no hubiésemos tenido la oportunidad de visitar el campus que hoy nos recibe con entero desarro-

llo de infraestructura, capital e inversión humana y, sobre todo, con un ingente grupo de estudiantes que vienen a formarse y a transformar acá sus vidas. Una verdadera excepción en sus casi ochenta años de existencia desde la creación de la Universidad de Costa Rica.

Estas acciones repercutieron en dos importantes resultados en el contexto de la pandemia. El servicio educativo no se interrumpió y tampoco se redujo la matrícula en ninguna de nuestras universidades. Por el contrario, en el caso de la Universidad Nacional, logramos en el 2021 tener la matrícula más grande desde que abrimos hace casi cincuenta años. El aporte del sector Educación superior a la Costa Rica que venimos construyendo y a la que aún seguimos edificando es innegable.

Y así lo valora la sociedad costarricense, tomando como referencia los recientes sondeos hechos tanto por el Instituto de Estudios en Población, de nuestra universidad, como por el Centro de Investigación y Estudios Políticos SIEP, de la Universidad de Costa Rica, para quienes las universidades públicas, en términos del sondeo, son las instituciones de mayor confianza entre la población costarricense.

Pese a ello, contradictoriamente, las universidades públicas enfrentamos hoy la mayor amenaza, no solo por la estrategia sistemática impulsada en contubernio por los poderes ejecutivo y legislativo por acabar con el financiamiento constitucional y la autonomía universitaria que posibilita el desarrollo de su quehacer sustantivo, sino por la aplicación de medidas de corte fiscalista, como la regla fiscal que tiene a la universidad pública y al resto de las instituciones del Estado costarricense al borde de un inminente cierre técnico.

No obstante, en este último punto de aplicación de la regla fiscal, los últimos meses han marcado un grado de mayor sensibilidad por parte de la legislatura actual frente a las observaciones serias y responsables que de la

Escuela de Economía de nuestra universidad hemos presentado de manera amplia y transparente y que confiamos conduzca a una pronta modificación integral de este mecanismo de ahogo fiscal.

En este contexto socioeducativo y socioeconómico de alta complejidad se enmarca este IV Congreso de Extensión Universitaria, cuyo objetivo es contribuir en la reflexión crítica del quehacer de esta particular forma de acción sustantiva, mediante el intercambio de saberes y experiencias de los distintos actores implicados.

No perdamos de vista que la universidad pública latinoamericana, fundamentada a partir de la reforma estudiantil de Córdoba de 1918, ha destacado por su acento en el desarrollo de la extensión universitaria como parte esencial de su acción sustantiva. Precepto que evidencia el sentido político teleológico y el marco ético de su quehacer. Tal preocupación se expresa con suficiente claridad en prácticamente todas las declaratorias estatutarias de las universidades públicas de la región, que contemplan entre sus principios, fines y valores la contribución decidida en la transformación de las sociedades desde una perspectiva democrática e inclusiva, a través de un mayor acercamiento con la identificación y solución de los problemas históricos y coyunturales de las poblaciones más excluidas.

Sin embargo, no puede sostenerse el argumento de que la extensión universitaria constituya un corpus conceptual homogéneo. Por el contrario, tanto desde el discurso como en la práctica exhibe diferentes posiciones o modelos. De ahí que se considere la discusión sobre la extensión universitaria como un territorio teórico en disputa y que, siguiendo a Stein 2018: “Ha estado sujeto a diversos enfoques que sin lugar a duda guardan una relación directa con los diferentes modelos o corrientes ideológicas
14
construidos en torno a la universidad en diferentes contextos políticos y geográficos”.

Argumentación que posibilita y justifica la actividad académica que hoy nos convoca. Particularmente porque este terreno sigue... siguiendo las aportaciones de Serna, González y González, Ortiz y Morales, entre otros. Representa variedad de modelos, entre los que resalta el denominado altruista, que emerge junto a la concepción de extensión propia y generada alrededor de los postulados de la Reforma de Córdoba y que impulsa la acción desinteresada, humanista y humanitaria de las universidades a favor de los sectores más desprotegidos.

El divulgativo, que parte de la concepción de que la ciencia y la cultura universitaria deben rebajarse para ser comprometido por el pueblo. El concientizador; diferente a los anteriores. Un modelo que propone que la extensión universitaria sea una herramienta educativa transformadora de la sociedad o el vinculatorio empresarial con el cual las necesidades sociales son identificadas como análogas a las del mercado y de las empresas privadas. En consecuencia, la extensión universitaria se orienta a cubrir tales demandas.

El reto que hoy nos convoca es hacernos preguntas frente al modelo y al tipo de extensión que la universidad ha logrado acumular a través del tiempo. Una pregunta urgente en el marco de este IV Congreso de Extensión Universitaria y en particular del contexto histórico al cual asistimos, que sin duda impulsará la discusión provocativa, sugerente y oportuna... es ¿cuáles son los rasgos distintivos de la naturaleza y carácter propio de la extensión de nuestra universidad?

Permítame atreverme a señalar cuatro perspectivas de la extensión a manera de respuesta preliminar y provocativa de este maravilloso encuentro. Una primera perspectiva considera la transformación social como un elemento imprescindible en la extensión universitaria de nuestra universidad, que expresa su vinculación con los principios fundamentales de nuestra casa superior de estudios y también

explicita el propósito central, el reconocimiento y posterior desarrollo de estrategias de inserción universitaria orientadas al cambio y modificación de las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales de las comunidades más vulnerables del país.

También, la perspectiva de la transformación social expresa un triple significado. Por un lado, se plantea como una estrategia posible para reconocer los problemas sustantivos de la sociedad. Por otro, considera el impulso de las transformaciones necesarias que permitan atenderlos al facilitar acciones particulares de superación de las condiciones de exclusión social históricamente construidas con especial énfasis en el ámbito del desarrollo rural.

Finalmente, también contempla el ineludible compromiso transformador sobre la universidad misma desde un posicionamiento de carácter dialéctico. Una segunda perspectiva parte de la concepción de comunicación cultural mediante la cual se expone el papel de la extensión como una forma de comunicación e inserción social y distingue a la vez diferentes niveles en la consecución de esa tarea misional.

Un trabajo prolijo, detallado y muy visionario que nuestra exrectora aquí presente trazó en un libro que sigue siendo guía de la extensión universitaria. De igual manera, esta consecución de la tarea misional, que es considerada como la opción ético-política, marca los límites respecto a otras formas típicamente orientadas de la extensión y centradas meramente en la dimensión social del quehacer universitario.

En este punto se diferencian las formas de extensión típicamente instrumentalistas de aquellas verdaderamente transformadoras. Una tercera perspectiva reconoce la extensión como una de las acciones centrales del quehacer particular de la universidad. Es decir, la extensión es una forma de la acción sustantiva de carácter inter, multi y transdisciplinario que nunca pue-

de ser admitida en un plano residual respecto a las otras formas de la acción sustantiva. Es decir, no puede ser residual a la investigación y a la docencia y debe proponer y propender a una postura siempre de interrelación dinámica permanente e intencional, respecto a las otras dos. Desde esta perspectiva la extensión se expresa como el resultado de un proceso integrador del quehacer sustantivo y como una tarea imperativa de comunicación en perspectiva de ecología y diálogo de saberes.

Universidad-sociedad. Una cuarta perspectiva considera la vinculación social orgánica de la extensión, profundizando en los sectores sociales considerados de atención prioritaria por parte del ejercicio de la extensión misma. Estos son los grupos más excluidos del modelo del desarrollo social costarricense. Vinculación que reviste particulares enfoques y metodologías participativas, democráticas e inclusivas.

Finalizo esta breve reflexión con una cita del padre Benjamín Núñez, nuestro primer rector.

“Se afirma que la Universidad democratiza el modelo de desarrollo cuando contribuye orientarlo hacia el bienestar de todos y todas con base en una amplia participación popular y sin detrimento de los derechos de cualquier sector de la comunidad nacional”.

Les auguro mucho éxito en estos días de trabajo. Muchas gracias a todas y todos por tanto compromiso.

Francisco González Alvarado

Rector

Universidad Nacional, Costa Rica



Palabras de bienvenida del vicerrector de Extensión

La Universidad Nacional les da la mejor bienvenida a las personas estudiantes, administrativos y académicos.

También les damos la bienvenida al señor rector Francisco González Alvarado, a la señora rectora adjunta Marianela Rojas Garbanzo al Consejo Rectoría, que nos acompaña este día, y a las personas con miembros del Consejo Universitario y del Consejo Académico de nuestra universidad, CONSACA, en nombre de la comunidad abstencionista en particular y académica en general, les brindamos la mejor bienvenida en el IV Congreso de Extensión Universitaria por las Comunidades y los Territorios.

Agradecidos con la sede de la Región Chorotega, Campus Liberia, para albergar el magno evento y con todas las personas también que han puesto su compromiso de trabajo para que este evento académico sea todo un éxito, desde el quehacer propio de la Vicerrectoría de Extensión.

La sociedad costarricense, en el contexto global, enfrenta problematizaciones profundas como el desempleo urbano y rural, la pobreza extrema, la pobreza, la falta de oportunidades económicas, el crecimiento económico altamente inequitativo, la insostenibilidad ambiental, la ausencia del desarrollo artístico y cultural en las comunidades pobres y territorios abandonados, así como

la profunda desigualdad en materia de derechos humanos, género y migración.

En síntesis, la universidad no puede ser miope ante la existencia de seres humanos que a lo largo y ancho de este país no logran vivir satisfaciendo las condiciones mínimas de alimentación, de vivienda, salud, educación, calzado, vestido, entre otras carencias sociales que nos afectan.

Desde esta perspectiva, la Universidad Nacional, desde su quehacer sustantivo, la extensión, la investigación, la docencia y la producción, genera iniciativas como proyectos, programas, actividades académicas que efectivamente atienden problemáticas sociales, económicas, culturales, ambientales e incluso políticas, conducentes a la solución relativa en el corto y mediano plazo.

Esto ha sido así desde su base fundacional en el año 73. En este nivel, las sedes regionales como la Sede Región Chorotega, pero la Sede Región Brunca y la Sede de Sarapiquí, con amplia presencia en los territorios y las comunidades vulnerables de Costa Rica y con escasos recursos, han generado alternativas valiosas. El análisis del capital social, por ejemplo, en la Región Brunca y el fortalecimiento del emprendimiento social en la Región Chorotega para el desarrollo socioproductivo.

El fortalecimiento de ASADAS en regiones como Sarapiquí y aquí en la Región Chorotega. La enseñanza a campesinos en Upala y Los Chiles por medio de la Escuela Agroecológica apoyada por la Sede de Sarapiquí, así como el impulso a distintos modelos de desarrollo territorial que son la combinación del esfuerzo, de la investigación, de la extensión e incluso de la misma docencia universitaria.

Así se han construido viveros en bambú. Así se han construido apiarios por parte del SINAC, granjas de cultivo de camarón apoyados por la Escuela de Biología y se ha desarrollado la enseñanza de la danza por parte de la Escuela de Danza.

Cultivo de hortalizas y tubérculos por parte de la Escuela de Ciencias Agrarias e incluso ayudar a recuperar la capacidad cardiaca de las personas por parte del Centro de Rehabilitación de la CIEMHCAVI, entre otras iniciativas que esta gran universidad ha tejido y ha mancomunado con las distintas unidades académicas.

Estas son iniciativas consecuentes con los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, que ha impulsado la Rectoría Adjunta a lo largo de esta estrategia de trabajo de dos años y medio. Las ponencias que tendremos estos dos días y medio, los talleres, los pósteres, los paneles y los conferencistas nacionales e internacionales que nos acompañan hoy pondrán sus contribuciones teóricas y metodológicas fundamentales en el impulso de la transformación social en el marco del desarrollo nacional que ocupa este país.

Esto, aunado al conocimiento y a las buenas prácticas de poblaciones interlocutoras que son parte del quehacer universitario y particularmente la Universidad Nacional. Estas son agricultores que nos acompañan hoy, agricultoras, pequeñas y medianas, artesanas, ar-

tesanos, pescadores y pescadoras, entre otros grupos que son parte del quehacer universitario.

Muy agradecido con la Sede Regional Chorotega, con el liderazgo de su decano Wagner Castro Castillo y de sus directores académicos y académicas que lo acompañan en ese esfuerzo mancomunado en la realización de este magno evento.

Desearles a todos y a todas el mejor de los éxitos en estos dos días y medio, esperando que la dinámica sea perfecta. Aunque lo perfecto es enemigo de lo bueno.

Que Dios nos acompañe y que disfrutemos cada segundo, minuto, hora y día. Aquí en Liberia, Sede Chorotega.
Muchas gracias.

Álvaro Martín Parada Gómez

Vicerrector
Vicerrectoría de Extensión
Universidad Nacional, Costa Rica



Palabras de bienvenida del decano de la Sede Regional Chorotega

Estimados asistentes, autoridades académicas, estudiantes, profesores y compañeros universitarios, sean todos bienvenidos al Campus Liberia de la Universidad Nacional. Es un honor dirigirme a todos ustedes en este Congreso de Extensión Universitaria. Un especial saludo y reconocimiento a los organizadores, compañeras funcionarias de la Vicerrectoría de Extensión y comisión local del campus por brindarnos esta oportunidad de compartir y debatir ideas en torno al impacto de la extensión universitaria en nuestro país y su aporte para nuestra sociedad.

La extensión universitaria es una manifestación concreta del compromiso que tenemos como institución académica de trascender los muros de nuestras aulas y llevar nuestros conocimientos y habilidades a la comunidad. Es el puente que conecta el saber universitario con las necesidades y desafíos de la sociedad en la que estamos insertos, es la herramienta que ponemos a disposición para la evolución de los participantes y los territorios en los que participan.

A través de la extensión universitaria, logramos poner en práctica nuestra responsabilidad social, generando un impacto positivo y sostenible en nuestro territorio. Nos permite no solo transmitir conocimientos, sino también escuchar y aprender de quienes nos rodean, reconociendo que el aprendizaje es un proceso bidireccional, aprendemos todos de todos.

Durante este congreso, tendremos la oportunidad de compartir experiencias exitosas de extensión universitaria, proyectos innovadores que han generado transformaciones significativas en diferentes ámbitos. Estos proyec-

tos son el resultado de la colaboración entre la academia, el sector público, las organizaciones de la sociedad civil y la comunidad en general. Juntos, hemos logrado crear espacios de diálogo y colaboración que promueven el desarrollo social, cultural, económico y ambiental.

En este sentido, debemos destacar la importancia de la multidisciplinariedad y la interdisciplinariedad en los proyectos de extensión universitaria. La solución de los problemas complejos de nuestra sociedad requiere enfoques integrales, donde diferentes disciplinas converjan para abordar las necesidades de manera holística.

Además, no podemos dejar de mencionar la participación activa de los estudiantes en la extensión universitaria. Ellos representan la energía, la creatividad y el entusiasmo que impulsa estos proyectos. A través de su participación, los estudiantes tienen la oportunidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos en las aulas, desarrollar habilidades socioemocionales y convertirse en agentes de cambio en sus comunidades.

La extensión universitaria es un desafío constante que nos invita a superarnos y a trascender los límites de nuestras zonas de confort. Nos exige mantenernos actualizados, aprender de nuevas realidades y adaptarnos a los cambios. Pero, sobre todo, nos brinda la oportunidad de marcar una diferencia, de construir una sociedad más justa, inclusiva y equitativa.

Sigamos trabajando para lograr un futuro mejor.

Muchas Gracias.

Wagner Castro Castillo

Decano, Sede Chorotega

Universidad Nacional, Costa Rica

Declaratoria de interés institucional del IV Congreso de Extensión Universitaria

TRANSCRIPCIÓN DE ACUERDO
UNA-SCU-ACUE-195-2022

26 de agosto de 2022

PhD Martín Parada Gómez
Vicerrector de Extensión

Estimado señor:

Le transcribo el acuerdo tomado por el Consejo Universitario de la Universidad Nacional, según el artículo 2, inciso 2.4 de la sesión ordinaria celebrada el 25 de agosto de 2022, acta no 45-2022, que dice:

DECLARATORIA DE INTERÉS INSTITUCIONAL DEL IV CONGRESO DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL, DEL 29 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE DE 2022, EN LA SEDE REGIONAL CHOROTEGA, CAMPUS LIBERIA, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL.

RESULTANDO:

1. El oficio UNA-VE-OFFIC-164-2022, del 14 de junio de 2022, suscrito por el PhD Martín Parada Gómez, vicerrector de Extensión, dirigido a la Dra. Jeannette Valverde Chaves, presidenta del Consejo Universitario; en el cual solicita declarar de interés institucional el IV Congreso de Extensión de la Universidad Nacional, del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2022, en la Sede Regional Chorotega. Campus Liberia.

CONSIDERANDO:

1. El Reglamento del Consejo Universitario de la Universidad Nacional, publicado en el Alcance n.º 1 a la UNA-GACETA no. 7-2017, del 21 de junio de 2017, establece, en los artículos del 113-115, lo siguiente:

Artículo 113. Eventos o actividades de interés institucional.

Se considerarán de interés institucional aquellos eventos o actividades que sean de relevancia académica, cultural, artística y científica, cuyos aportes signifiquen una proyección y enriquecimiento global para la institución y el país, independientemente de si se realizan dentro o fuera de la Universidad Nacional. Por eventos o actividades se entiende: congresos, seminarios, jornadas culturales y deportivas, conferencias internacionales y otros que guarden una estrecha armonía con los principios, los valores, los fines, la misión, las funciones y las prioridades institucionales.

ARTÍCULO 114. CRITERIOS PARA LA DECLARATORIA DE INTERÉS INSTITUCIONAL.

Los criterios en los cuales se deberá sustentar la declaración de interés institucional son los siguientes:

a) El evidente beneficio para la Universidad Nacional, fehacientemente justificado y motivado.

b) Respeto a los principios, los valores y los fines institucionales establecidos en el preámbulo y título I del Estatuto Orgánico.

c) Concordancia con los objetivos y las prioridades formuladas en el Plan Institucional de Mediano Plazo y el Plan Institucional Anual.

d) Vinculación con los objetivos del Plan Académico de las facultades, centros, unidades académicas o administrativas, sedes y secciones regionales, o de sus principales planes o programas específicos

ARTÍCULO 115. PRESENTACIÓN DE SOLICITUD PARA DECLARATORIA DE INTERÉS INSTITUCIONAL

La solicitud ante el Consejo Universitario para la declaratoria de interés institucional podrá ser presentada por

a) Cualquier miembro de la comunidad universitaria

b) Los órganos colegiados existentes en la institución

c) Cualquier otro grupo organizado, de naturaleza gremial, reconocido por la institución

2. Los argumentos que justifican esta declaratoria de interés institucional, presentados por la Vicerrectoría de Extensión, en el oficio UNA-VE-OFIG 164-2022, del 14 de junio de 2022, son los siguientes:

El IV Congreso de Extensión tiene el objetivo de contribuir con la reflexión crítica del quehacer de la Extensión, en la Universidad Nacional, mediante el intercambio de saberes y experiencias de los distintos actores implicados en el quehacer de la extensión universitaria ante los desafíos de un contexto socioeducativo condicionado por la pandemia y otras crisis estructurales. Además de

1. Promover la comprensión y reflexión sobre los contenidos filosóficos, teóricos y metodológicos de la extensión universitaria conseguidos con la práctica extensionista de la UNA.

2. Incentivar la producción intelectual de la línea editorial de extensión, así como la sistematización de experiencias que faciliten la reflexión crítica de los aprendizajes, vivencias y prácticas presentes en la extensión de la Universidad Nacional y su difusión nacional e internacional.

3. Definir acciones para el fortalecimiento del vínculo de la extensión de la Universidad Nacional con las comunidades y los territorios a partir de las capacidades académicas, saberes locales y su integración a los desafíos del contexto.

Estos objetivos se articulan y harían cumplir con lo indicado en el Plan de Mediano Plazo Institucional 2021, en especial lo que indica en el eje 1, denominado Universidad pertinente, transformadora y sustentable, cuyo objetivo indica:

Promover una universidad con autonomía y basada en una visión histórica y holística del ser humano para contribuir a la transformación sustentable de sí misma y de la sociedad en general, comprometida preferentemente con los sectores socialmente vulnerables y en riesgo de exclusión educativa y social.

Reforzando respectivamente la línea de acción 1.1, en la que se menciona el impulso de las acciones orientadas a lograr una gestión universitaria, flexible, integral e integrada y cumpliendo con la meta estratégica 1.1.3 que señala:

Promover espacios de reflexión que propicien el diálogo de saberes, la interdisciplinariedad, el intercambio de experiencias y la reflexión acerca de temas pertinentes para la comunidad universitaria y la sociedad en general.

En el marco de lo anterior, se solicita declarar de interés institucional el IV Congreso de Extensión de la Universidad Nacional a realizarse del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2022, en la Sede Regional Chorotega, Campus Liberia.

Los ejes y las modalidades de participación pueden ser consultados desde la Plataforma UNA Eventos, en el siguiente link:

<https://eventos.una.ac.cr/83892/detail/iv-congreso-de-extension-de-la-universidad-nacional.html>

3. El objetivo planteado por la organización del IV Congreso de Extensión de la Universidad Nacional que se realizará en la Sede Regional Chorotega, Campus Liberia, del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2022, se articula con el Plan de Mediano Plazo Institucional 2017- 2021, el eje 1, que relaciona las acciones por desarrollar en el marco de una “Universidad pertinente, transformadora y sustentable”, específicamente en la línea de acción 1.1: “Impulso de acciones orientadas a lograr una gestión universitaria flexible, integral e integrada”. De forma específica la meta estratégica 1.1.3 indica: “Promover espacios de reflexión que propicien el diálogo de saberes, la interdisciplinariedad, el intercambio de experiencias y la reflexión acerca de temas pertinentes para la comunidad universitaria y la sociedad en general.”

4. Se le recuerda a la Vicerrectoría de Extensión y a la comisión encargada de las actividades conmemorativas que, de acuerdo con lo esta-

blecido en el Reglamento del Consejo Universitario, Capítulo XVII sobre la Declaratoria Interés Institucional, artículo 119, se apoyará administrativa y materialmente la realización de estas actividades académicas, en la medida de las posibilidades institucionales; por consiguiente, los proponentes deben asegurar su viabilidad.

5. La Comisión de Asuntos Académicos y Estudiantiles reconoce y comparte lo expuesto por la Vicerrectoría de Extensión sobre la importancia de esta declaratoria para la comunidad universitaria en general y la trascendencia que representa este evento académico; además, considera que la Vicerrectoría de Extensión de la UNA cumple con su función de promover los espacios de reflexión al proporcionar el diálogo de saberes, la interdisciplinariedad, el intercambio de experiencias y la reflexión acerca de los temas pertinentes para la comunidad universitaria.

POR TANTO, SE ACUERDA:

A. DECLARAR DE INTERÉS INSTITUCIONAL EL IV CONGRESO DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL, DEL 29 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE DE 2022, EN LA SEDE REGIONAL CHOROTEGA, CAMPUS LIBERIA, DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL. ACUERDO FIRME.

Atentamente,



Jeannette Valverde Chaves

Presidenta del Consejo Universitario
Universidad Nacional, Costa Rica



I. INFORMACIÓN GENERAL

Sobre el Congreso

Reseña histórica de los congresos de extensión universitaria 1998-2022

Razón de ser académica de los congresos de extensión universitaria

La Real Academia Española define *congreso* como “conferencia generalmente periódica en que los miembros de una asociación, cuerpo, organismo, profesión, etc., se reúnen para debatir cuestiones previamente fijadas”. En la Universidad Nacional, un congreso es un evento académico que reúne a un conjunto de personas de los tres estamentos (académico, administrativo y estudiantil) para analizar temáticas derivadas de procesos de docencia, extensión, investigación y producción cultural que realimenten sistemáticamente su quehacer.

Desde el área académica de extensión universitaria, a partir de los nuevos retos en el orden nacional e internacional, que periódicamente la sociedad plantea a las universidades, se han desarrollado cuatro congresos, cuyo propósito fundamental ha sido tener un espacio de encuentro y reencuentro para el análisis y la discusión de las problematizaciones que enfrenta nuestra sociedad; la importancia de la interdisciplinariedad y la integración de las áreas de acción sustantiva planteadas en nuestro estatuto orgánico; así como la presentación de resultados de iniciativas de extensión universitaria con amplia presencia en las regiones y territorios en situación de vulnerabilidad.

Relación histórica de los congresos anteriores y cómo se llega al IV Congreso

El primer congreso de extensión universitaria se tituló Congreso Iberoamericano y del Caribe de Extensión Universitaria. Cele-

brado del 09 al 11 de setiembre de 1998 en el Campus Omar Dengo de la UNA, con sede en Heredia, en el marco de la celebración del XXV aniversario de creación de la UNA. Tuvo como objetivo “poner a nuestros académicos en contacto con sus colegas iberoamericanos para que compararan y evaluaran su quehacer con la labor desarrollada en países hermanos y valoraran su labor a la luz de los más altos estándares internacionales”.

En este congreso se contó con la participación del rector de la UNA don Jorge Mora A. y del ministro de Educación Pública don Guillermo Vargas, quienes en su discurso inaugural plantean la importancia de la extensión como una de las principales fortalezas de la UNA en esa tarea positiva que asume con pensamiento crítico, creador y con voluntad dirigida hacia el logro de las metas comunes para nuestras poblaciones y comunidades.

Las conferencias inaugurales estuvieron a cargo de tres pensadores críticos latinoamericanos: don Clodomir Santos de Moraes de la Universidad Autónoma de Chapingo, México, D. F., desarrollando en su presentación la temática de la sociobiología científica y la imprescindible mutación del discurso lógico formal de la extensión universitaria; don Óscar Sambrano Urdaneta, del Consejo Nacional de la Cultura de Venezuela, quien planteó un análisis del estímulo y apoyo a la creatividad artística como política de Estado; don Raff Carmen del Center for Adult Education and Community Development the Manchester Gran Bretaña, quien expone la temática del desarrollo autónomo.

Se presentaron sesenta ponencias para la discusión académica del evento. Según plantea don Jorge Alfaro Pérez, director de Exten-

sión y coordinador de la Comisión Organizadora, las conclusiones de la sesión plenaria se sistematizaron en el documento titulado “Elementos para una agenda de extensión universitaria”, que, junto con la memoria del congreso, plantea los retos para la contribución al mejoramiento de las labores de extensión universitaria en los siguientes años.

El segundo fue el Congreso Latinoamericano de Extensión Universitaria: Organizaciones y Sociedad para el Desarrollo Humano. Celebrado del 18 al 21 de noviembre del 2008 en el Campus Omar Dengo de la UNA, con sede en Heredia, en el marco de la celebración del XXXV aniversario de creación de la UNA. Tuvo como objetivo “ofrecer un espacio de análisis, discusión y profundización sobre la importancia de la extensión en el nuevo contexto mundial y regional mediante la interacción de saberes del trabajo desarrollado en las universidades y organizaciones de Latinoamérica”.

Se dictaron en el evento cuatro conferencias magistrales a cargo de la Licda. Rose Marie Ruíz Bravo, de la Universidad Nacional (UNA), Costa Rica, quien conversó sobre el proceso de comunicación universidad-sociedad: el papel de la extensión; el Dr. Raff Carmen, de la Universidad de Manchester, Inglaterra, planteando la temática de extensión y compromiso social: jalones hacia un paradigma integrando la agencia humana autónoma; el Dr. Paul L. Younger Freng de la Universidad de Newcastle, Reino Unido, en su exposición plantea la contribución de la Universidad de Newcastle al desarrollo cívico y regional; la Dra. Jacinta Castelo Branco de la Universidad de Rondonia, Brasil, quien cierra con su conferencia sobre neoliberalismo en crisis y los retos de la extensión universitaria dialógica y transformadora.

Durante el evento se presentaron 72 ponencias desarrolladas en siete mesas temáticas y una mesa redonda. Como actividad de precongreso, el lunes 17 de noviembre, en la

Facultad de Ciencias Sociales, se desarrollaron tres cursos impartidos por académicas de gran experiencia en el área de la extensión universitaria, provenientes de Cuba y Brasil, para un promedio de veinte personas académicas por curso.

Atendiendo las temáticas de “Medios de comunicación y métodos a servicio de una extensión universitaria dialógica y transformadora”, Impartido por la Dra. Jacinta Castelo Branco Correia de la Universidad Federal de Rondonia, Brasil; “La cultura que la universidad latinoamericana demanda”, impartido por la Dra. Maritza González Moreno del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría de Cuba; y “Enfoques de la comunicación en el proceso de extensión: experiencias de la articulación de la sociedad, universidad y género, impartido por Maribel Brull González, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.

Las reflexiones finales de este evento se incluyen en la memoria, rescatándose de estas la relevancia y necesidad de que las personas académicas asuman el reto de la sistematización de sus diferentes experiencias en extensión universitaria. Así mismo, este congreso se consideró como parte de las nuevas oportunidades para profundizar en la elaboración de políticas, conocer iniciativas novedosas de alto impacto positivo y crear potenciales proyectos específicos en los diferentes ámbitos sectoriales, con la participación de las comunidades, instituciones, ONG, comunidad académica y empresas.

El tercero fue el Congreso de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional: Dialogando en Territorio, celebrado del 21 al 23 de noviembre del 2017 en el Campus Pérez Zeledón de la UNA, de la Sede Regional Brunca, enmarcado en la celebración del tema del año “la UNA por la Vida, el Diálogo y la Paz”, tuvo como objetivo “concertar, a través de diversos momentos dialógicos, una concepción renova-

da de extensión universitaria, así como una propuesta de nuevas políticas de extensión 2018-2028 que se deriven de esta”.

El evento se dividió en dos etapas: una de precongreso conformado por jornadas territoriales desarrolladas en las diferentes regiones del país en las cuales se discutieron y presentaron propuestas relacionadas con los ejes temáticos que orientan el congreso, desarrollados de junio a septiembre del 2017.

La etapa del congreso contó con dos ponencias magistrales, a cargo de José Luis Díaz Naranjo, decano de la Sede Regional Brunca, quien compartió su reflexión sobre la propuesta programática y el impacto regional, y Francisco Gonzales Alvarado, vicerrector académico, quien plantea las perspectivas del discurso sobre la extensión en la Universidad Nacional: aportes histórico-conceptuales para el diseño de políticas universitarias.

Además se presentaron tres conferencias magistrales a cargo de Rose Marie Ruiz Bravo, exrectora de la UNA, Yadira Cerdas Rivera, vicerrectora de Extensión, y Humberto Tomasino, invitado internacional de la Universidad de la República de Uruguay.

En el evento como resultado del proceso de trabajo de las mesas, se presentaron 69 propuestas debidamente fundamentadas con aspectos puntuales y consideraciones para su desarrollo (diecisiete propuestas para el eje de teorías, metodologías y producción del conocimiento; diez en el de políticas de extensión de cara al 2028; veinticuatro en el de incidencia política y resultados de la extensión; y dieciocho del eje de integralidad de la extensión con investigación y docencia.

Se aprueba en la asamblea de cierre la Declaratoria del III congreso que “constituye una manifestación formal sobre la extensión como acción sustantiva del quehacer universitario, resultado

de voluntades, reflexiones, propuestas de acciones y sentires de las personas participantes en el III Congreso de Extensión Universitaria”, que define la continuación de la ruta para formular las políticas de extensión de la UNA.

Se nombra una Comisión Redactora del Congreso, conformada por tres representantes de la asamblea, una persona de CONSACA, una de la FEUNA, una de sedes y sección regional, dos miembros honorarios y dos de la Vicerrectoría de Extensión, cuyo objetivo central de dicha comisión fue la redacción de la propuesta de las políticas de extensión y propuesta de plan de ejecución. Así mismo, se acuerda que la celebración del IV Congreso de Extensión Universitaria será en la Sede Regional Chorotega.

Finalmente, el cuarto es el Congreso de Extensión de la Universidad Nacional: Unámonos en un Nuevo Contexto. Celebrado el 20 y 30 de noviembre y el 01 de diciembre del 2022 en el Campus Liberia de la Sede Regional Chorotega, enmarcado en la celebración del tema del año: las Universidades Públicas por los Territorios y las Comunidades.

Tuvo como objetivo “Contribuir con la reflexión crítica del quehacer de la Extensión en la Universidad Nacional, mediante el intercambio de saberes y experiencias de los distintos actores implicados en el quehacer de la extensión universitaria ante los desafíos de un contexto socioeducativo condicionado por la pandemia y otras crisis estructurales”. Los resultados de este evento se sistematizan en esta memoria.

Marlene Flores Abogabir

Catedrática de la Universidad Nacional
Vicerrectoría de Extensión

Objetivos del Congreso



General

- Contribuir con la reflexión crítica del quehacer de la extensión en la Universidad Nacional, mediante el intercambio de saberes y experiencias de los distintos actores implicados en el quehacer de la extensión universitaria, ante los desafíos de un contexto socioeducativo condicionado por la pandemia y otras crisis estructurales

Específicos

- Promover la comprensión y reflexión sobre los contenidos filosóficos, teóricos y metodológicos de la extensión universitaria conseguidos con la práctica extensionista de la UNA
- Incentivar la producción intelectual de la línea editorial de extensión, así como la sistematización de experiencias que faciliten la reflexión crítica de los aprendizajes, vivencias y prácticas presentes en la extensión de la Universidad Nacional y su difusión nacional e internacional
- Definir acciones para el fortalecimiento del vínculo de la extensión de la Universidad Nacional con las comunidades y los territorios a partir de las capacidades académicas, saberes locales y su integración a los desafíos del contexto



Comité del Congreso

Comisión organizadora

Álvaro Martín Parada Gómez
Coordinador del Congreso

Wagner Castro Castillo
Coordinador logístico

Ruth Víctor Peña
Augusto Guerrero Urbina
Representantes FEUNA

Luis Diego Mora Morales
**Coordinador
Producción académica**

Alice Brenes Maykall
Carmen Monge Hernández
Gabriela Gamboa Jiménez
Leidy Jiménez Dalorzo
Nancy Astorga Miranda
Nancy Sánchez Acuña
Noelia Garita Sánchez
Marlene Flores Abogabir
**Asesoras
Vicerrectoría de Extensión**

Natalia Silva Maffio
Productora y realizadora audio-visual

Ricardo Castro Blanco
Diseño gráfico

Marcia Silva Pereira
Comunicación y difusión

Laura Ortiz Cubero
Prensa y cobertura institucional

María José Espinoza Espinoza
Hazel Montoya Gamboa
Vicerrectoría de Extensión

Comité científico

Álvaro Martín Parada Gómez
Coordinador del Comité

Luis Diego Mora Morales
**Coordinador
Producción académica**

Alice Brenes Maykall
Vicerrectoría de Extensión

Priscila Mena García
**Escuela de Planificación
y Promoción Social**

Esteban Arboleda Julio
Escuela de Ciencias Agrarias

Sandra Lezcano Calderón
**CEMEDE
Sede Regional Chorotega**

Rocío Loría Bolaños
**Instituto Regional de Estudios
en Sustancias Tóxicas-IRET**

Enid Sofía Zúñiga Gómez
**Escuela de Danza
Centro de Investigación, Docencia
y Extensión Artística-CIDEA**

Tirso Maldonado Ulloa
**Sede Regional Brunca
Campus Pérez Zeledón**



II. CONFERENCIAS MAGISTRALES

Orígenes de la extensión en la UNA y la transformación de la acción social

Muy buenos días. Un gusto. Como no tienen ni idea. Una alegría estar de nuevo en la comunidad universitaria de la cual nunca me he ido. Pero hoy quiero agradecer la invitación. Y saludar al señor rector Francisco González, a Marianela Rojas, la rectora adjunta; a Martín Parada, a quien felicito por la organización de este IV Congreso de Extensión en momentos en que pudiera pensarse en nuestro país que la extensión es una labor que tal vez gasta mucho y produce poco entre algunas cabezas duras.

Y Wagner, mis respetos a la sede de la Región Chorotega y en usted y en todos los que aquí están. En realidad, es muy placentero para mí estar en la Región Chorotega, porque cuando asumí la Rectoría estaba cerrada, no íbamos a trabajar la Universidad Nacional en la Región Chorotega y había solo un cuarto de tiempo y una secretaria para terminar con un curso de Educación y dar por terminada la labor de la Universidad Nacional en esta región.

Entonces, venir hoy aquí significa recordar con muchos de ustedes la tarea de deconstruir y construir en el marco de CONARE, que no era nada fácil. Por eso, antes de empezar la intervención, no puedo dejar de decirle a don Francisco que con todo mi corazón lo acompaño a él y a los otros cuatro rectores en la lucha interminable por que el poder político entienda, claro que lo entiende, pero no quiere entender porque no le conviene, el papel de las universidades estatales en nuestra sociedad y que comprenda que la extensión es un quehacer fundamental y que es el corazón, por lo menos en la Universidad Nacional,

de la labor académica; es a través de la extensión que la universidad extiende las manos y recibe las manos de los que más necesitan.

Y eso no hay palabras cómo explicarlo, a menos de que usted lo haga. Y entonces esa la situación, hoy me toca hablar de las raíces. Eso fue lo que me pidieron de la extensión. Entonces yo les voy a contar que estuve 42 años trabajando en la Universidad Nacional, 42 años de mi vida y cinco más en grupos y sectores deprimidos económicamente.

Pero en la UNA 42 años, y qué hice 42 años en la UNA: extensión. Nunca dejé de ser extensionista y me fui al IMAS, la otra institución hermana que se crea para superar la pobreza, promocionando y desarrollando los seres humanos para que salgan de ahí, que tiene una concepción filosófica muy hermana de la Universidad Nacional, porque fue establecida por las mismas personas.

El mismo grupo parecido al que creó la UNA, creó el IMAS, o al revés. Primero fue el IMAS y luego la UNA. Entonces, lo que sí puedo decirles a través de sus 42 años de vida en la extensión, aquí y en el IMAS, donde sea, es que sí se puede y que las personas pueden con la participación de ellos como sujetos salir de donde están, porque se trata de afirmarlo.

Se trata de abrir ventanas, pero se trata también de respetuosamente recuperar el conocimiento estratégico que ellos han generado para sobrevivir y que no guarda historias porque

casualmente es estratégico y la UNA lo ha tenido que recuperar.

Entonces, la historia, la historia, no me quiero pasar porque hay otros compañeros, pero vean, el asunto está así, cuando la UNA se crea, porque no tenían acceso sectores populares y sectores sociales de Costa Rica. A ese momento. A la educación superior. Y el presidente de la República, don José Figueres Ferrer, dice: “La pobreza es superable en diez años, si hay muchas condiciones, pero principalmente si hay educación y capacitación”. Y entonces crea, bueno, por muchas otras razones, la Universidad Nacional, pero me interesa rescatar eso. Pero él no piensa en una universidad napoleónica, ni el grupo que formula con la cabeza del par de Núñez está pensando en una universidad cerrada.

Están pensando en una universidad abierta. ¿Y qué quiere decir eso? Para nosotros, jóvenes como ustedes, que estábamos ingresando a trabajar en el barco en una cáscara de nuez en tempestad y construyendo y haciendo. Entonces era una situación difícil, jóvenes idealistas que confundimos la gordura con la hinchazón y entonces creíamos que íbamos tras los ideales de aquel partido político y aquel otro, las ideas de no sé quién y no sé quién.

Y la UNA tenía un planteamiento muy abierto. El padre Núñez tuvo la posibilidad de tener gente muy valiosa y de traer espíritus latinoamericanos como Paulo Freire, como Darcy Ribeiro, como Hugo Fernández, pero no por venir en una semana, no, permanecían aquí trabajando con nosotros y entonces nosotros nos aprovechamos de todo un pensamiento latinoamericano, muy jóvenes, con grandes ideales, pero había que construir y ese es el asunto.

Dentro del modelo de la Universidad Nacional hay varias cosas. Primero es una universidad abierta. Eso quiere decir que podemos trabajar con sectores, grupos sociales. Es una universidad que se define como conciencia lúcida de

la nación. ¿Y cómo vamos a hacer en una conciencia lúcida de la nación si no tenemos el conocimiento de la realidad? ¿Dónde estamos parados? ¿Y quién da ese conocimiento?

No solo en la investigación teórica. Es el trabajo con los que tienen el conocimiento de cómo vivir en dificultades máximas. Ese conocimiento, la UNA lo ha tenido que ir recuperando. ¿A través de quién? De la extensión y de la investigación que alimenta y deriva de la extensión y formando los profesionales comprometidos con la realidad costarricense, centroamericana, latinoamericana. ¿Y cómo se hace eso?

¿Por teoría? Perdónenme, pero no, es una parte. Viene por la reflexión teórica, pero la parte de la praxis, de práctica y recuperación, es el norte, el trabajo de la UNA. Entonces, no solo nos pide abrir extensión, sino algo más allá. Integrar en la labor académica la investigación, la extensión y la docencia.

Entonces, estamos gateando en extensión y hablando de integrar en programas las tres áreas del quehacer académico. Ah y me van a decir: ¡Qué linda la teoría! pero bueno, después ahora mostrar modelos de lo que la UNA, no en la teoría que escribimos, sino en la práctica, ha logrado, además de lo que escribimos porque no es en el aire que escribimos. Yo soy en esto muy enfática, es decir, para transformar hay que transformarnos y para transformarnos hay que interactuar, y si no interactuamos, olvídenlo.

Entonces, en la historia de la universidad hay fases en la extensión. La primera fase fue de sorpresa. Oh, nadie enseña a nadie. Vamos por la pedagogía del oprimido a esto. Y entonces aparte de que estábamos creando, teníamos la inserción en la UNA de la política partidista ideológica que nos confundía... muy jóvenes e idealistas.

Y entonces hacíamos callar la extensión y por eso nos llevamos el mote de “heredio-comunistas”, que de alguna manera nos deprimía ante

la sociedad costarricense, bastante preocupada por la situación. Yo quisiera que el padre Núñez estuviera hablando aquí de ese momento difícil, muy difícil, pero no había otra forma. Fuimos entonces reflexionando sobre la extensión.

Viene la segunda parte, de 1977 a 1982, que fue cuando el Congreso Luis Felipe González Flores de extensión terminó. Aquí está Miguel para contar, en una debate ideológico-política en donde levanten la mano y la voz unos y levanten la mano a la voz de un julio otros/as. Y no había forma de ponernos de acuerdo. Confundíamos divulgación y relaciones públicas con difusión del quehacer académico. El que hacía algo en la labor académica y un seminario es en extensión, el que hacía investigación y extensión.

Si íbamos a una comunidad con un grupo artístico extensión, entonces era confusión de términos. Entonces el Congreso Luis Felipe González Flores, que fue bien duro, pide que haya un seminario de extensión para que defina que son divulgación, difusión del quehacer académico, difusión cultural universitaria y extensión. Hay un libro sobre eso en donde se caracteriza cada una de esas labores y se ubica en la Universidad Nacional cada una de esas tareas, porque hasta hacer una actividad social después de un evento como este es hacer extensión entonces.

Y también teníamos trabajando gente valiosísima de la escuela La Vaca, La Vaquita, COPE Silencio; la Escuela de Ciencias Agrarias en otros lugares; la Escuela de Ciencias del Deporte, que la voy a tomar como modelo, haciendo extensión que la lleva a generar excelencia en salud y ciencias del movimiento humano, a través de escuelas de fútbol, de piscinas para niños con síndrome de Down y parálisis cerebral, medicina del deporte y ahora es un centro de alto nivel en todas esas áreas.

Bueno, cuando hicimos la reflexión sobre los diferentes quehaceres que se parecían a la extensión, pero que no eran extensión,, nos

acomodamos de mejor manera, empezamos a dialogar tirios y troyanos sobre el quehacer académico y no sobre la ideología política. Y entonces ahí fue cuando vino otro seminario para establecer las políticas de extensión en donde se aclaraba en primer lugar que la es una labor sustancial, como lo dijo ahora Francisco, igual que la investigación y la docencia; la extensión es la apertura de la universidad a aprender, no a enseñar, aprender y enseñar. No hay un proceso de aquí para allá. Es mutuo y la responsabilidad es recuperar ese conocimiento y devolverlo a la comunidad académica y a la comunidad nacional. Es una tarea que no puede hacer la docencia y no la puede hacer la investigación.

La investigación puede alimentar la extensión y la extensión puede darles a los estudiantes, profesores más alertas, para que estén más despiertos y ellos participando en el accionar con los grupos y sectores comunitarios. Cuando como presidenta ejecutiva viajé por el país cuatro o cinco, es cuando encontraba un proyecto que yo decía que proyecto más interesante, cómo lograron meter esta comunidad en la producción de vainilla, o cómo lograron meter esta comunidad en la producción de cacao orgánico para la exportación.

¿O ya X? Seguramente había un egresado de la Universidad Nacional conduciendo y los del IMAS siempre me decían ya va a decir que es alguien de la UNA. Pues si era alguien de la UNA, entonces no estábamos arando en el desierto, estábamos haciendo la tarea y la tarea era colectiva, en la comunidad y en nosotros mismos, con humildad, no puedes ser un académico de torre de marfil el que haga extensión porque no oye.

Y lo primero que hay que hacer en extensión es escuchar y después trabajar juntos, no dando la lección. Entonces son miles de características humanas, sociales, que favorecen al planeta, no solo a la sociedad costarricense, porque requiere humildad solidaria, aceptación, generosidad, entrega.

La otra situación. Hicimos ese congreso, se acabó, se aclaró bien la extensión y empezamos a visitar proyectos de extensión y allí nos llevamos grandes sorpresas.

Gente que humildemente, como Gerardo Martí, movió la ciudad y a los niños con su proyecto Extensión en Arte; la Escuela de Danza con Margarita Esquivel, moviendo comunidades a través de la alabanza. Y estoy poniendo esos ejemplos porque soy del área de ciencias. Filosofía, las Escuelas de Inglés y Español, trabajando con los profesores y las profesoras en servicio. Compañeros, si ustedes me escuchan les voy a decir el origen de institutos y centros que ahora nos enorgullecen por la calidad de su accionar.

Ya les dije, la Escuela de Ciencias del Deporte, voy a mencionar el proyecto de extensión de manejo de vida silvestre. Ahora tiene un nombre muy distinto, Instituto de Estudios de la Preservación y el Manejo de la Vida Silvestre. Integrandó investigación, extensión y docencia. Primero como programa interdisciplinario, que integra investigación, extensión y docencia. Luego como un centro. El IRET (Instituto Regional de Estudios en Sustancias Tóxicas) desarrolló un proyecto extensión con campesinos sobre toxicología y los defendió porque habían sido envenenados por los contaminantes.

Ese proyecto de extensión ahora es un instituto de toxicología de los más avanzados que tiene Costa Rica y no sé si más allá. Y el Centro de Investigaciones Apícolas Tropicales (CINAT). Ese proyecto, aquí está uno de los compañeros que no me deja mentir, era un proyecto de extensión totalmente pequeño, pero trabajaba con los apicultores del país, haciendo extensión y generando conocimiento y ahora es un centro con cooperación holandesa reconocido a nivel internacional.

¿De dónde nació? De un proyecto de extensión. Déjenme ver si me acuerdo de algún otro más. El INISEFOR, el Instituto de Investigación y Servicios Forestales, era un proyecto de extensión con pequeños/as productores/as, de made-

ra que podían sustituir y no deforestar, etc, etc. Para crear ese instituto hubo que llevarse a la Rectoría, acusada de un asunto no legal porque se consiguió un financiamiento con el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y las facultades no lo querían, entonces íbamos a cerrar eso.

Cuando fui al 25 aniversario del INISEFOR, si oyeran la historia, nada de lo que les estoy contando es la verdad. Entonces, bueno, pero esa es la verdad. Por lo menos mi verdad. Entonces. ¿Qué era? Un proyecto de extensión. Y yo le puedo señalar en Agrarias la magia, el desarrollo rural, todo tiene una base en la relación con las comunidades y el aprendizaje mutuo.

No mencioné el trabajo en la costa porque fui gestora, pero lo mismo dice el IEM cuando correspondió hacerlo. Me habla para crear un programa universitario interdisciplinario en Estudios de la Mujer. Yo los invito a revisar las actas del Consejo Universitario. Primero era la única mujer en el Consejo y decían ¿pero cómo estudios de la mujer?

Eso suena como una universidad con estudios de la mujer. Eso suena como a la niña Pochita en son de bueno difícil, dos períodos, la Secretaría General cuando me tocó presentarlo y la Rectoría cuando se le dio la aprobación de lo que es ahora un Instituto de Estudios de la Mujer respetable, que genera conocimiento y que, uno puede estar de acuerdo o no, es vital.

Entonces compañeros, extensión no es la cosa, como se llama la lavandería de la universidad, es el corazón de la Universidad Nacional. Si es una universidad abierta, es obligatorio hacer extensión. No hago difusión del quehacer, acá no; extensión significa despojarme de lo que sé, despojarme de ideologías e ideas.

Vean lo que les estoy diciendo. Puedo tener miles de ideologías, pero no manipular hacia donde yo quiero llevar a las comunidades. Son ellas las que se van a empoderar.

Cuando a los años de trabajar en isla Venado ya yo no estaba tal vez coordinando mucho, estaba un poco alejada. Me llama uno de los líderes comunales que ha permanecido ahí. Me dice mire que necesito que me haga un favor, que me consiga una cita con el ministro de Seguridad Pública.

Está bien, yo no le pregunté para qué. Y entonces conseguimos la cita y le mandé a decir tal día. Sí, pero yo quiero que usted vaya conmigo; está bien yo voy. Ustedes no tienen ni idea de la temática que ese hombre le presentó al ministro de Seguridad. ¡Con qué valor, con qué conocimiento, con qué fortaleza! Él lo logró. Ni toco el tema, Pero se lo imaginan entonces; ellos no sabían al principio a qué instituciones tenían que recurrir.

No sabían las ofertas, digamos, que el Estado costarricense tiene para ellos. Ahora se manejan solos. Cuando tuvimos que trabajar en la isla Caballo, quienes capacitaron a esa gente, además de nosotros, los de Venado, quienes asumieron las secundarias que se crío, gracias al pique. Yo no tuve que ver en eso. Ahí está Silvia, ahí no, está más ahí.

Pero ella fue la rectora de eso. Hay una secundaria que se paralizó, cuando tuvimos que sacar a doce niños de sexto grado de la isla Caballo en bote, ya que se le metía el agua todos los días a las 05:00 y recogerlos a las 17:00 de la tarde para salir de la isla al territorio, ir al colegio y regresar a la isla por la noche, al otro día, a las 04:00 otra vez.

Y cuando quisimos comprar salvavidas nos dijeron que la U no puede donar y los niños en el bote. ¿Entonces cómo hicimos? Bueno, los académicos necesitan un salvavidas y los niños los van a usar mientras los académicos no estén. Asunto, para que escuche. ¿Qué fue lo que hicimos? Invitar a todos los directores de la planta administrativa con el rector incluido a una visita a la isla, porque ya no, pero nos pedían una factura timbrada.

En una isla donde no hay ni una sola. Comíamos en las casas de los pescadores. Una foto-

grafía de la cédula de lancharo y no hay fotocopiadora en la isla. ¿Entonces, cómo hacíamos eso? Porque les quiero decir que la labor de extensión es una entrega permanente de un ser que se llama académico/a de la Universidad Nacional en el área de extensión que de por sí sabe que su trabajo no tiene el mismo precio que los *papers* y los artículos científicos, porque escribir un artículo en extensión compite con los problemas que la comunidad va generando en tiempo y esfuerzo.

Pero, además, porque cuando usted saca un libro, que le agradezco a Francisco que lo haya tocado, es colectivo. Yo solo fui ahí. En realidad, fue el grupo el que lo escribió y la comunidad fue actora, pero cuando quisimos poner las personas de las instituciones del Estado y de la comunidad que fueron coautores del libro, porque fueron los que hicieron la tarea, nos dijeron que eso parecía un documento, que eso no era un libro, que es un informe.

Entonces, ¿no vale eso para levantar nuestro currículum en la carrera académica? Entonces la labor de extensión es solitaria, es lamentablemente dolorosa y es una entrega permanente. Pero entonces yo rescato los valores humanos. Para hacer extensión hay que ser un académico humilde, respetuoso del conocimiento de los demás, tener la capacidad de escuchar, tener la capacidad de integrar. ¿Y cómo es?

¿Cómo es? ¿Compañeros que los funcionarios de las instituciones del Estado son o no son profesionales? ¿Quién los formó? ¿Qué es lo que están haciendo? y ¿cómo nosotros los académicos decimos es que no, ellos no son académicos, no los escuchamos hoy, no son de hoy, son del IMAS? ¿Cómo es eso? Entonces la universidad cuando dice abierta es abierta, no es que esto es bueno, está mal, No, así no es.

Lo que aprendimos de esos funcionarios es que hacen la tarea si tienen panga, comida y dormida y no se quedan en el escritorio, se van a trabajar y consiguen la carretera de isla Venado y

un millón de dólares para poner los teléfonos en la isla Venado, ya que solo había un teléfono de mesa con llave; y la Casa de la Juventud, que la pidieron los jóvenes de la isla para poder de alguna manera avanzar y ellos lo que querían era tener libros y juegos de mesa.

Acabó siendo una telesecundaria. Ahora es una secundaria. Cuando abrimos la de Caballo, no había profesores que quisieran ir de la meseta del Valle Central, tres horas, no sé cuántas, cinco o seis, a la isla Caballo para dar dos clases, o tres de Historia, o de Matemáticas, o de lo que sea. Pedimos en la Isla Venado si había posibilidad de tener graduados.

Cuando llegamos ahí hasta sexto grado, cuando pedimos si había graduados para atender la secundaria de Caballo en la otra isla; ellos fueron los profesores graduados. Entonces terminó aquí.

Conciencia lúcida de la nación, creación de una unidad cultural o recreación de una unidad cultural. Es la labor de la UNA y lo máximo, el lema que nos cobija a todos. “La verdad nos hace libres”. ¿Y quién tiene la verdad? Yo, como química pensionada con 78 años, dispuesta a dar el brinco, o el colectivo que se parte la vida para sobrevivir. Son reflexiones que van más allá de la labor académica y que ahora las veo clarísimas.

Si usted quiere mover una hormona en alguien, cambie usted... Mis respetos y mi agradecimiento a todos los extensionistas que han permitido que la UNA, modelo tras modelo, reflexiones y reflexiones desde la dual de 1972 que viene dis-

cutiéndose la extensión tiene con qué demostrar cómo funcionan esos modelos, si funcionan o no funcionan y son los seres humanos que los ejecutan los que lo logran o no lo logran.

Ojo, cuidado con las ideas de juventud de que vamos a transformar el mundo a garrotazos. No es así. No es así ni en género, ni en desarrollo sostenible, ni en nada. Es trabajando conjuntamente hombres y mujeres por el bienestar, más allá de mi nariz. Gracias, compañeros universitarios, les deseo éxito en el Congreso.

*Académica jubilada, exrectora y vicerrectora de Extensión de la Universidad Nacional. Ingresó a la institución en el año 1977 y empezó su trabajo en el desarrollo del Programa Nacional de Mejoramiento de la Enseñanza de la Química. Fue miembro del Consejo Editorial de la Universidad Nacional y vicerrectora de Extensión en el período 1993-1986. En el período 1989-1995 asumió la Rectoría de la Universidad Nacional, convirtiéndose en la primera mujer rectora elegida en una universidad estatal en América Latina. Para finales de 1995, asumió la presidencia del Instituto Mixto de Ayuda Social y en el año 1998 regresó a la Universidad Nacional para reincorporarse como académica del Departamento de Química, específicamente en el Instituto Internacional del Océano (IOI).

Rose Marie Ruiz Bravo

Exrectora y exdirectora de Extensión
Universidad Nacional



La universidad necesaria en el desarrollo territorial y regional

Muchísimas gracias por la invitación a la Universidad Nacional al vicerrector de Extensión, al rector y al decano de la Facultad aquí de Liberia. Y por los compañeros que están hoy comparto el honor de estar en esta conferencia. Voy a tratar de ser lo más breve posible porque traía muchas cosas, pero entiendo que se las van a mandar por correo, ¿verdad?

Nosotros hemos hecho alrededor de este trabajo dieciséis videos, porque esta época ya no es una época simplemente de escribir. ¿Ahora la comunicación pasa por otros canales, verdad? Ustedes 300 páginas en estática de verlo le lee este cambio.

Ustedes tienen un medio visual y las cosas fluyen de otra manera. Esta es la época. No es que no hay que escribir, pero sí es una de las formas de comunicación que hay que acompañar de la imagen, del sonido, esto y lo otro para que funcione.

Entonces les van a pasar esto. Son dieciséis publicaciones. Tienen que ver con educación, salud y todo tipo de temas de esta estructura institucional, malas prácticas, etc., porque doña Rose Marie tocó un tema muy importante. Lo tocó de rebote, pero y es que está hablando de una estructura institucional que está desfasada de la época, centralizada, burocratizada. Sobre eso incluso hay un video que hacemos aquí, porque aquí en Nicoya tuvimos un proyecto de extensión juntamente con el Consejo de Desarrollo Chorotega.

Yo estaba aquí ayudando a los compañeros y ahí se demostró que la pobreza extrema es totalmente posible de erradicar con los recursos que hay, pero que las instituciones hacen lo que les da la gana. Y que están amarradas por estructuras totalmente anticucas. Así como doña Rose Marie, con lo que tuvo que hacer para que pudieran darle un salvavidas a la gente.

A mí me pasó, cuando tuvimos un programa en el sur este, donde estábamos formando a cincuenta promotores con el Club de Surf; de repente en la tercera etapa había que mandarlos a diecisiete comunidades diferentes a los que estábamos formando y había que contratar señoras que les dieran de comer, ¿verdad? Y ahí empezó Cristo a padecer, ahí en la misma universidad.

Un momentico: ¿Cómo va a ser que esta señora no tiene una factura timbrada? No tiene cotización de la CCSS, no se puede. Yo le digo que sí se puede y si quiere meterme a la cárcel acá, hágame mi juicio, a mí me apoyó la rectora, entonces doña Sandra León. Pero fue así, si yo no me planto, se acaba.

Sí, vamos a perder cien millones de pesos, porque simplemente se les ocurría que no se podía. Cuando la lógica dice que sí se puede y que hay que hacer, pero bueno, ese es el país que tenemos y ese país que hay que cambiar, porque si no cambiamos este país, vamos a tener que pasar días muy difíciles y la educación es el primer chivo expiatorio de todo este proceso.

Pero bueno, me pidieron que hablara un poquito de la historia. Yo lo voy a hacer un poquito sobre el contexto del nacimiento de la Universidad Nacional. Hoy que estoy dando las pin-celadas, porque no se puede de otra manera. El año 72 fue el tercer Congreso de la Universidad de Costa Rica y en ese congreso se empezaron a plantear reformas radicales y lagunas que la Universidad de Costa Rica tenía.

Simultáneamente, se agitaban las aguas políticas, se incrementaban los conflictos agrarios y algunos universitarios. La UNA no existía, estaba por nacer. Nos metimos a ayudar a estos movimientos agrarios, ¿verdad? De esto hay un detalle que ustedes el que quiera consultarlo lo puede consultarlo en la página de Extensión de la Universidad Nacional.

Es un libro que se llama *Luchas campesinas y el papel de las universidades públicas*. Y en esas luchas se dieron las primeras experiencias de cooperativas comunitarias con los campesinos y se logró crear una alianza muy interesante entre el movimiento campesino y el Instituto de Tierras y Colonización (ITCO) de entonces, que era dirigido por don Teodoro Quirós Castro.

Entonces bien, la cosa era muy seria porque se habían acabado las tierras baldías donde iban los campesinos y además las compañías bananeras estaban metiendo la famosa revolución verde que incorporaba aviones en lugar para la fumigación, en lugar de la fumigación manual. Entonces una plantación que tenía 6000 trabajadores quedaba en 2500 o 3000.

Entonces... pero además, ¿ustedes saben lo que es eso, una bananera? No es que perdió el trabajo, es que perdió la casa, perdió la comunidad, perdió todo. No es como una comunidad campesina donde él se va y consigue no tener masas de gente. Masas de campesinos que empezaban a ver conflictos muy violentos. Disparos, machetazos. Y en este contexto logramos

hacer una alianza con don Teodoro Quirós, que entendió muy bien que las bananeras, que además querían irse y estaban vendiendo las tierras, sobre todo a la gente del Gobierno para que les adelantaran la finalización del contrato.

En ese contexto, nosotros logramos que don Teodoro, y ustedes pueden ver eso. Hay una película hecha por Canal 13 sobre don Teodoro Quirós que cuenta lo que estoy diciendo y dice en ese contexto de 1970 las tierras que se estaban vendiendo a los bananeros políticos nacionales, pero las necesitaban los campesinos y hubo un gran debate en el ITCO y en la Junta Directiva y eso lo cuenta don Teodoro.

Y en ese debate don Teodoro dijo: Señores, a mí me pusieron aquí para darle tierra a los que no tienen y no a los que ya tienen. Y hasta ahí llegó el conflicto, porque don Pepe intervino para defender a Teodoro, porque lo querían botar. Y, dicho sea de paso, fue interesante porque en esa alianza, además de don Teodoro, estuvo don Rodrigo Chaves, el papá del actual presidente.

Es un hombre muy conocido, muy en materia y comprometido. Bueno, porque menciono esto, por qué estas cooperativas empezaron a funcionar. ¿Cuál era el principio? El principio es que era porque la gente decía, pues sí estos no son campesinos y no, y efectivamente no son campesinos, eran obreros bananeros especializados, imagínense ustedes en una bananera donde hay seiscientos especialidades seiscientas de trabajo, ¿qué hace esa persona?

No es un campesino que sabe producir todo, pero sí tenía una cosa la organización de la empresa, por eso podían hacer cooperativas. Bueno, y empezamos a hacerlas. COOPESILENCIO cumple cincuenta años en enero próximo, producto de estas luchas, y fue un éxito. Los obreros haciendo una gran empresa en ese entonces decían Miguel, vos estás loco. Sus patas en el suelo no pueden hacer una empresa.

Y sus hijos estudiaron y sus nietos son profesionales y han sido alcaldes. La gente hace las cosas cuando tiene la organización y un respaldo mínimo del Estado. Bueno. ¿Por qué cuento todo esto? Porque vean que hay un contexto en ese entonces, internacional, muy difícil, políticamente hablando. Los norteamericanos están saliendo con las bayonetas en el fundillo de Vietnam. En América surgen guerrillas por todos lados.

¿Por qué? Porque es un continente con una altísima y gran tasa de desigualdad. Exactamente. Sí, es la distribución de la tierra. Y entonces los norteamericanos que ya habían visto ese problema lo habían resuelto en Japón con un ejército de ocupación. Repartieron tres millones de parcelas. ¿Y así les quebraron el espinazo a los sogunes de revistas, ¿verdad? Y crearon una clase media que a su vez creó un mercado interno fuerte.

Lo mismo en Corea del Sur y lo mismo en Taiwán. Cuando vino la Revolución cubana dijeron hay alianza para el progreso porque echamos un proyecto de reforma agraria. Pero ese proyecto de reforma agraria lo tenían que manejar nacionales y entonces decían hagamos colonización, porque aquí en este continente americano hay mucha tierra y esa famosa colonización para lo que sirvió fue para que hicieran negocios los políticos y los campesinos terminaban metidos en un hueco en el quinto pirucho, sin caminos, sin comunicación, sin nada.

Entonces, de repente, aparecen estas cooperativas que son modernas y entonces, y ahí aparece don Hugo Fernández y era un muchachito joven, estaba en la junta directiva del IICA, que era vecino del padre Núñez. Entonces es don Hugo quien le dice al padre, pero mire padre, ahí están haciendo algo bueno.

Traigan a Miguel Sobrado y monten la Escuela de Planificación para reproducir esto. Y así nació la escuela y planificación, porque el IICA trabajaba en conjunto con las fundaciones, por

ejemplo, la Fundación Interamericana y otras fundaciones holandesas que tenían claro que la solución en América Latina era crear mercado interno y crear una reforma agraria. Pero bueno, de ahí surge esto, ¿verdad?

Y cuando se creó la escuela, yo que estaba trabajando con el movimiento campesino desde la Universidad de Costa Rica y me dijeron montemos esa escuela, yo decía hay cuña, pero es que no se pueden hacer buenos promotores si no hay gente que venga de las zonas rurales, de gente que maneje el lenguaje de las zonas rurales.

Y entonces me puse difícil y le dije no padre, vea yo para salir de esto, la verdad que es una gran tarea, yo necesito que haya becas y comedores escolares, comedores estudiantiles y que la gente pueda venir, que no tenga Estudios Generales, que entre directo acá, vamos a seleccionar nosotros. Y así fue, así fue como nacieron las primeras residencias y comedores estudiantiles en la universidad pública.

No había ninguna. Entonces ahí empezó con esta escuela. Fue muy interesante porque, claro, se armó la de San Quintín, porque había una serie de modelos encontrados y se fue configurando la universidad necesaria en parte por este modelo, que tenía docencia, investigación y extensión.

Porque la extensión es la antena a tierra que tiene cualquier realidad, es la que le permite ver si las cosas funcionan o no funciona y además es la que abre la puerta a la sabiduría, porque ser erudito, mucha gente que es erudita de la capacidad de memoria. Ahora hay supercomputadoras también que manejan eso, pero apliquen ustedes conocimiento, lo concreto y directo. Eso solo los sabios lo hacen. Y ahí el sentido, para mí, más profundo de la extensión, estar en contacto continuamente y estar adecuándose. Bueno, esa fue la intuición que nosotros teníamos entonces.

Pero claro, eso se juntó con un montón de cosas. Por eso es que cuando nace la universidad nace toda una serie de respuestas que no existían. Ciencias Ambientales. Mucha gente decía: ¿Pero qué es eso? ¿Los chavales no lo entendían, verdad? Pero logramos que se hiciera Biología Marina y tampoco había tenido nosotros más mar que territorio.

Es una Escuela de Economía que no fuera tecnocrática, Veterinaria, Ciencias del Deporte, lanza planificación y promoción social y el fortalecimiento de las regionales que han establecido una serie de oportunidades que antes no existían y que han contribuido a reducir la marginalización.

Ahora, viendo que cuando la gente se apodera de la organización las cosas se transforman porque ya no es el funcionario que viene a darle una solución, sino que es la comunidad organizada alrededor de sus necesidades, con apoyo técnico, pero ejecutando las cosas, donde aprende el técnico, que antes no tenía idea de cómo eran las cosas en lo concreto, y donde las comunidades se integran al trabajo del Estado y resuelven, eso sí, con posibilidad de evaluar qué posibilidad de orientar el quehacer.

Por eso es que me ha parecido muy importante retomar esto. Aquí hay muchas cosas de historia que van a tener que brincar, por ejemplo, todo. ¿Qué fue lo que pasó en las décadas de los setenta y los noventa?

Pero yo seguiré narrando lo que pasó en los setenta, hubo incluso mucho apoyo de la Fundación Interamericana y de las fundaciones holandesas, que tenían incluso porque obedecían a la Trilateral, que tenían esa visión de cambio y transformación y decían en América Latina no hay cambio si no hay reforma agraria. Así de simple. Y eso chocaba con, incluso, posiciones del Gobierno de Estados Unidos y de los funcionarios para no decir aquí, por eso lo he leído.

¿Comunismo? surgió porque, incluso *La Nación* una vez hizo un editorial diciendo bueno ¿quién está jodiendo a quién? Porque yo, en ese entonces, era miembro del Partido Comunista, ¿verdad? Y a esa escuela le daba plata la Fundación Interamericana. ¿Entonces imagínense ustedes, pelo parado, verdad? Porque no están entendiendo el asunto de las coyunturas internacionales o locales, las que son esenciales en países pequeños como este, que lo que tenemos es una posición geopolítica, económica, fundamental, estratégica.

Bueno, ya en los ochenta, porque incluso la ONU estuvo vendiendo capacitaciones a través del ICA a gente agraria en República Dominicana, en Colombia, Perú e incluso Guatemala y El Salvador, donde hicieron lo que podían, pero ya muy tarde para ver si era posible impedir la lucha armada. Pero ya era demasiado tarde. En Honduras sí se logró, porque el mismo brasileño que vino acá y nos instruyó a nosotros, Clodomiro Santos de Morais, fue el que montó el programa de Reforma Agraria en Honduras y ahí se evitó la guerra armada, porque se descargó la presión agraria en forma de producción.

Ahí está ONDU Palma JUA Palma, que la compañera puede hablar 15.000 hectáreas en una a 5000 en la otra. Aquí COOPESILENCIO, tiene mil hectáreas. Entonces ahí se descargó la presión. Bueno, pero vienen los ochenta, se arma la guerra y se congela un poco este tipo de cosas y se retoma hasta los noventa. Precisamente aquí en la sede regional de la UNA con un programa conjunto que había mencionado con el Consejo de Desarrollo Local, fue interesantísima la experiencia en los ARA.

Porque no solamente hicimos un gran laboratorio en el que participaron trescientas personas de mil habitantes, sino que cuando llegó doña Lineth Saborío nos preguntó: Miguel, ¿cuánto les costó traer toda esta gente? Yo le dije: Nada, la gente viene, viene porque viene. O

sea, son sus cosas o sus empresas o sus cursos. Todo lo hicieron ellos, ¿verdad? Entonces dice: ¿Y podemos eliminar la pobreza?

Y le digo: Claro, dígame al IMAS que nos pase el censo. El IMAS hizo el censo de las 900 familias, 450 en pobreza, de esas 150 en pobreza extrema. Entonces agarramos la computadora del IMAS. ¿Qué pasó con esto? Y resultaba que se podía eliminar la pobreza extrema con los recursos que había. Simplemente había que tomar una serie de decisiones, porque una de ellas era darles pensión no contributiva a los viejos, porque esos 150 personas en pobreza extrema, 120 eran mayores de 65 años.

Entonces dijimos yo llegué aquí a la IN y en la sede con el Consejo de Desarrollo. Estaba muy jovencito porque yo me creía Tarzán, que íbamos a acabar con esas cosas, ya la tecnología nos permite definir dónde están las cosas y actuar. Y les dijimos bueno, aquí están, se acaba la pobreza extrema, pásenle tanto a esta gente.

Entonces ahí apareció el de la Caja. Ah, no, no, no, no, no, es que esas encuestas las hizo el IMAS, que es el Instituto Mixto de Ayuda Social, encargado de combatir la pobreza extrema. Pero las pensiones las manejábamos nosotros en la Caja. Entonces, desde el piso 16 de la caja seguro decían tiene más de 500 metros de propiedad. Seguro deben tener una propiedad como la del Teatro Variedades.

Esa gente tiene plata... si no entiende qué es un minifundio, y está planchado y revisamos el problema de las becas a los estudiantes, las aprobaban en San José, se las pasaban a Liberia, Liberia las pasaba a Nicoya y en Nicoya se les olvidaba para qué eran.

Y les decían estas becas son para los buenos estudiantes. Eso ya no se dice así. Pero entonces no les demos trabajo a las escuelas docentes, que ya tienen mucho. Pasemos el a casa

ya y la esperanza ya, ya nos dará. Y ahí la repartieron 60% de los niños no eran pobres, Sí. Por eso les digo, hay una estructura que no está descentralizada y la gente no participa en la toma de decisiones, porque si la gente hubiera sabido, eso no pasa.

Pero si todo es desde San José y operan con indicadores. A mi hermana, que está pensionada, le ofrecieron ahora una ayuda por pobreza porque seguro la tienen, sí sé que hay madre soltera con este color tiene una pensióncita. Entonces a ella le llegaron a ofrecer una pensión porque salió en el país. La gente no tiene contacto, no tiene comunicación, no se hacen las cosas y este país gasta plata en política social extraordinariamente y no avanza.

Uruguay, que tenía la misma pobreza que nosotros en el año 2010. Hoy en día tenemos 20 y pico por 100, hoy en día tiene el 7%. Nosotros estamos en 23. Entonces ven, yo por eso aquí he brincado muchas cosas, pero la universidad necesaria es la que gestó el espíritu del Estado de la Nación. Fue el primer director de planificación de la zona, don Miguel Gutiérrez, el que fundó el Estado de la Nación y vean que hace el Estado de la Nación.

Estudiar en concreto, lo que está pasando es que para alimentar las políticas públicas, integrando los esfuerzos de todas las universidades de la universidad necesarias, se salió de Heredia y tenemos que recuperarla, porque en esta época, amigos, en esta época, y ustedes han visto que todas las baterías se dirigen contra los funcionarios públicos, especialmente en las universidades, por qué este... Es muy fácil decir miren, esa gente que está ahí gana más que ustedes, es privilegiada.

Y además hay algunas instituciones que no ayudan y hacen huelgas en el sector de salud, contribuyendo al apagón educativo, hacen huelgas paralizando a todos los hospitales.

Entonces, un señor que viene de la zona sur lee: ¡Ah no! estamos en huelga. Venga dentro de seis meses, son sindicatos que no están aterrizados en la realidad.

Si la fuerza de los sindicatos y las organizaciones populares es por la calidad del servicio, nosotros los empleados públicos, estamos para servir, no para que nos sirvan y eso si no lo entendemos no vamos a poder salir adelante en esto y si tenemos que emprender la iniciativa de la reforma educativa, porque ya ahora hay tres niveles de reforma educativa.

La primera es actualizarse, porque los muchachos que están en la universidad, en el colegio, tienen que recibir *software* libre, tienen que conocer sobre inteligencia artificial e internet, tienen que estar al tanto de eso porque tienen que estar al tanto también de nuestra posición geopolítica, de las ventajas que eso nos da, del medio ambiente, de que no podemos estar en un medio ambiente en que cortamos las ramas donde estamos sentados, tienen que educarse así.

Entonces ese es un primer nivel, actualizar la educación para el siglo XXI, pero también actualizar a los que no tuvieron oportunidad de estudiar. Si no actuamos en esas líneas, vamos

a tener llanto y crujiendo de dientes y hay elementos para hacerlo, pero hay que pellizcarse. Como decía doña Rose Marie, hay que servir y no servirse, porque a menudo tenemos condiciones mejores salariales que en otros lados, pero que esas condiciones deben responder a un servicio que se les entrega a las comunidades.

Muchas gracias

Miguel Sobrado Chaves

Profesor catedrático jubilado
Universidad Nacional



Vinculación universidad-sociedad, extensión crítica, teorías y prácticas en América Latina y el Caribe

Muy buenos días a todos y todas, estudiantes, docentes, investigadores, investigadoras, amigos, amigas. Señor rector Francisco González Alvarado. Señor Álvaro Martín Parada. Señor Warner Castro. Señora Rose Marie Ruiz. Señor Miguel Saavedra. Es un honor para mí compartir este espacio de disertación con todas y todos ustedes y poder aprender muchísimo de la experiencia.

La trayectoria de la Universidad Nacional, Costa Rica, como una universidad referente en Centroamérica para la vinculación y la extensión universitaria, sobre todo comprometida con el desarrollo de nuestros países, vinculada con los sectores más postergados y subalternos.

En esta mañana me toca hablar un poquito sobre la experiencia de Honduras. Es una experiencia que comparto con mucha humildad, porque nuestra universidad ha pasado por muchísimos procesos que se han enriquecido del vínculo universidad-sociedad.

No obstante, todavía alberga muchísimos retos para poder superar su modelo educativo tradicional de formación profesional, vinculado únicamente con el profesionalismo y con el ámbito laboral.

Y son aspectos que en nuestra universidad aún conviven. Y creo que en el resto de las universidades de Latinoamérica también. Es un desafío poder superar esto.

En función de esa preocupación, que es una preocupación universitaria de su comunidad,

de sus estudiantes, de sus profesores, actualmente, de sus autoridades. Y obviamente, desde grupos y redes de trabajo, tanto regionales como latinoamericanos, como Hailey y como el grupo de CLACSO, Extensión crítica: teorías y prácticas en América Latina y el Caribe.

Entonces nos corresponde acompañar en la reflexión y el diálogo para hacer avanzar este debate a lo interno de nuestras universidades, buscando también que eso permee y provoque la transformación en nuestras universidades, de aquellas instancias, de aquellos estamentos, de aquellas normativas, de aquellos reglamentos que se vuelven una camisa de fuerza para poder transitar hacia un modelo integrador, tal y como lo ejemplifican muchos de los que disertaron esta mañana y en especial sobre la experiencia de la Escuela de Planificación y Promoción Social, que es un baluarte de la integración de las fusiones en Centroamérica y un referente de aprendizaje para todas y todos nosotros.

Diciendo esto, quisiera hablar sobre nuestra universidad, sobre el contexto que tenemos. Tenemos más de 94.000 estudiantes. Es la universidad pública más grande de Honduras y tiene presencia prácticamente en la mayor parte del territorio nacional.

Tenemos más de cuatro mil docentes, en su mayoría con un contrato permanente de trabajo, es decir, que su principal ocupación está vinculada con la universidad y la prestación de sus servicios a lo interno de las funciones académicas.

Y tenemos también personal administrativo y de servicio, cuyo enfoque, al menos normativamente, está para el apoyo al quehacer académico. Esto creo que son elementos fundamentales para hablar sobre cómo entonces comprender lo que voy a contar un poco más adelante sobre nuestra universidad, que es considerada una macro universidad por la cantidad de estudiantes y por supuesto sobre los retos para poder trabajar un modelo integrador son entonces también atravesados por esta cobertura importante que tiene nuestra universidad.

Aun así, quiero aclarar que en Honduras la cobertura en educación superior no supera el 15 % de la cantidad de personas que deberían estar en la universidad, pero que por diferentes razones, que no podría compartir por el tiempo que tengo en esta conferencia, no están estudiando en la universidad y creo que hay un reto también de reconocer que durante la pandemia hemos tenido deserción de estudiantes.

Creo que todas las universidades en Centroamérica la han tenido. Deserción importante de estudiantes que se vieron en dificultad para continuar con sus estudios y que, por supuesto entonces tuvieron que decidir, entre otras cosas, entre trabajar, entre permanecer en la universidad, migrar, que es otro de los elementos fundamentales del contexto regional que estamos viviendo día a día. Nuestro entorno centroamericano.

(La siguiente por favor, Ricardo. Gracias Ricardo por. Por estarnos apoyando en pasar las diapositivas). Ahí ustedes pueden ver el mapa en donde están ubicados nuestros regionales.

La cobertura de estos más de noventa mil estudiantes se brinda principalmente en las zonas del país con nodos regionales en donde funcionan, además de centros universitarios también funcionan telecentros, que son instancias académicas en donde se puede acceder median-

te tecnologías de la información y la comunicación a ciertas carreras, no todas, que están virtualizadas de manera completa y que ya estaban actualizadas antes de la pandemia.

Además de eso, contamos con un sistema de educación a distancia, donde hay algunas carreras que están bajo ese enfoque y que permiten entonces ampliar un poco más la cobertura. Cuando hablamos de cobertura en instituciones como las nuestras, en países como los nuestros, donde la brecha de acceso a la educación superior es importante, también estamos hablando de extensión universitaria y también estamos hablando de extensión crítica, en tanto estamos luchando por democratizar el acceso a la educación, que es vital, así como lo ha colocado aquí nuestro señor rector de la Universidad Nacional, es vital para el progreso, para el desarrollo de nuestros países.

Ahí tenemos algunos datos que me gustaría relevar con respecto a poder entender entonces cómo nos atraviesan las vertientes de la extensión crítica, entendida la extensión crítica desde la perspectiva del grupo de trabajo de CLACSO, Extensión crítica: teorías y prácticas en América Latina y el Caribe.

Nuestra universidad tiene un proceso también de lucha por la autonomía en el año 1957 y además de ello una serie de acontecimientos que pueden explicar de una manera no tan extensa, pero sí importante, cómo ha marcado esto las relaciones de la universidad con la sociedad y el Estado en estos hitos que están señalados.

En esta mañana, por el tiempo, voy a hacer énfasis en algunos de ellos, no en todos, pero me parece importante rescatar cómo se marca el vínculo entre universidad, sociedad y Estado en el año 1957, cuando se lucha y se logra la autonomía de la universidad, cuando se le asigna en el año 1982 a nuestra universidad no solamente la potestad de dirigir y ordenar la educación su-

perior en el país, sino que además se le asigna el 6 % constitucional para su funcionamiento, siendo esta una de las principales problemáticas actuales que experimentan nuestras universidades en toda América Latina.

En este momento la Universidad Nacional de Asunción, en Paraguay, está presentando comunicados importantes y están ahorita en paro todos los docentes y la comunidad universitaria, luchando también por mantener sus presupuestos.

Esto no es diferente en muchos espacios y ya lo ha puesto de relevo aquí nuestro vicerrector de Extensión de la UNA, en donde este es una constante y es además entonces una tarea permanente en la defensa de los presupuestos públicos para la educación superior.

Para nosotros el año 1982 fue clave en ese sentido. Igual también nos toca seguirlo defendiendo el 2004, que fue cuando inicia el cuarto proceso de reforma, aunque todavía hay muchas discusiones de si es el tercer o el cuarto, no vamos a entrar en ello. Pero para efectos de este espacio en donde vamos a dialogar sobre este tema, será considerada la cuarta reforma universitaria, en donde se crea entonces la Dirección de Vinculación Universidad Sociedad, la cual dirijo y represento desde el año 2018.

Luego por supuesto, el proceso de pandemia y en el 2022, es decir, hace unos meses, el retorno de los y las estudiantes a participar de la toma de decisiones en el máximo de dirección de la universidad: “el Consejo Universitario”.

Creo que van a ser unos espacios en donde vamos a poder ver de manera rápida, apretadita, pero un poco más claro, cómo hay, cómo ha influido el vínculo universidad-sociedad y esos rasgos identitarios de la extensión crítica que han atravesado la historia de nuestra universidad.

Hay como cuatro elementos fundamentales que se han tomado en cuenta para seleccionar estos momentos, estos hitos. Uno es: ¿Cómo ha tenido la universidad esa capacidad de lectura interna y externa del contexto cuando han sucedido estos hitos?, ¿cómo ha propiciado y ha participado en encuentros, en escuchas, debates y en la concertación de ideas entre los actores? ¿Cómo ha participado también en los procesos conflictivos de lucha y de disputa de sentidos?

Cuando han sucedido estos procesos y cómo eso también ha generado para la universidad un poder simbólico en el terreno cultural y científico del país.

Obviamente, estos sitios no han sido hechos únicamente por las personas universitarias, sino que ahí se ha reflejado mucho el vínculo universidad-sociedad en cada uno de esos momentos. En la siguiente diapositiva vamos a adelantar una más.

En la siguiente diapositiva ven una fotografía en donde hay una de las una de las tantas discusiones que se tuvieron cuando se luchaba por la autonomía, a partir del año 40 inician con más fuerza los posicionamientos a favor de la autonomía de la universidad y es cuando se reconoce por muchos autores como una necesidad histórica sentida como prioridad popular y nacional.

Es decir, que se logra traspasar la idea de la autonomía universitaria únicamente desde la comunidad universitaria hacia la necesidad de que la universidad sea autónoma. Y esto lo piensa la población y los sectores populares.

Esto fue una exigencia nacional, popular y política y por ello creemos que fortaleció mucho el hecho de que muchísimos años antes ya se venía colocando en el imaginario de la población hondureña la necesidad de contar con la autonomía de la universidad.

Para ello se tuvieron muchísimos encuentros de reflexión, de debate, en donde, por supuesto, la universidad estuvo inmersa.

En la siguiente diapositiva podemos ver algunos de los actores que fueron claves para poder lograr la autonomía de la universidad, las fuerzas democráticas consideradas subversivas y procomunistas, el Partido Democrático Revolucionario y el Partido Liberal de Honduras, específicamente, el Movimiento Estudiantil Democrático Revolucionario, la Federación de Estudiantes Universitarios, también estudiantes de educación media, la clase obrera y campesina organizada, fueron aliados fundamental para poder colocar esta idea en el imaginario colectivo.

Las Fuerzas Públicas Revolucionarias y algunos medios de comunicación afines al tema de la autonomía universitaria. Por supuesto, todos estos actores tuvieron que hacer una disputa sobre este proceso contra el *statu quo* en ese momento y contra todos aquellos actores y sectores proclives a mantener la universidad sin autonomía. Y este creo que es uno de los hitos más importantes para mostrar cómo los vínculos universidad-sociedad, en la búsqueda, en la lucha colectiva de un bien tanpreciado como la autonomía universitaria, se conjugan y reflejan los matices identitarios de la Reforma de Córdoba.

Allí lo que cuenta un poquito, así de manera rápida es cómo pasamos entonces al proceso de la cuarta reforma en el 2004; en el año 1957, a partir de la autonomía se crea la primera Ley Orgánica de nuestra universidad, pero en el 2004, después de muchísimos procesos de crisis institucional vinculados también con los que estaban ocurriendo en nuestra región, en nuestro país y, por supuesto, en la región centroamericana.

Entonces todo eso creó un clima de necesidad sentida también de parte de factores tanto internos como externos de la universidad, para

entonces promover una reforma a la universidad que diera la luz a una nueva Ley Orgánica y que con esa nueva ley entonces se resignifican muchísimas de las funciones de la universidad.

Grupos internos de la universidad que trabajaron fuertemente en esto, la Duna, que es la Asociación de Docentes de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, la Federación de Estudiantes Universitarios, el Sindicato de Trabajadores de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras, grupos organizados en sectores populares y en general trabajadores y trabajadoras de la Universidad Nacional, se vieron también convocados en este espacio.

Aparte de ello, y en la siguiente diapositiva podemos también ver a los actores externos que confluyeron en este espacio para disputar el sentido de esta nueva reforma de nuestra universidad. Y, por supuesto, muchos de esos sectores. Dentro de esos muchos sectores había muchísimos intereses y hubo que hacer una concertación de ideas para lograr un proyecto político de reforma universitaria que le diera vida nuevamente al trabajo y al quehacer académico de nuestra universidad.

No podemos dejar de lado mencionar que esto se vio muy influenciado por la época y, por supuesto, por las presiones que se hacen hacia nuestras universidades para la producción de conocimiento vinculado con sectores productivos, por ejemplo, para poder cumplir con los *rankings*, las evaluaciones y acreditaciones institucionales que estaban en ese momento emergiendo con fuerza en nuestros contextos latinoamericanos y caribeños.

Y por supuesto, para poder ir entrando en la lógica de un proceso de la educación superior. Esto no es ajeno a esas discusiones y, por supuesto, hay elementos que se permean y es parte de los procesos políticos en donde las universidades y los actores sociales entran en juego. Eso es

parte del proceso. Una de las pérdidas concretas que hubo en esa negociación fue la pérdida de la paridad estudiantil.

Es decir que los y las estudiantes universitarios perdieron durante esa disputa su espacio de decisión en el Consejo Universitario y esto tuvo sus consecuencias, que más adelante las vamos a poder ver. Entonces, en la siguiente diapositiva relevo el retorno de los estudiantes al Consejo Universitario.

Ellos inician una lucha fuerte y decisiva desde el año 2016 para poder reivindicar su derecho a disentir, su derecho a que sus peticiones sean escuchadas, su derecho a organizarse y su derecho a vincularse con otros actores externos para poder defender la idea de su retorno al Consejo Universitario para poder tomar decisiones colegiadas referentes a sus trayectorias formativas, por ejemplo, y a todo lo que tiene que ver con la política institucional universitaria, que también le atañe como movimiento estudiantil organizado.

Allí pueden ver una de las tantas fotografías que podrían encontrar ustedes en las redes sobre las luchas estudiantiles que se mantuvieron durante muchos años y que, por supuesto, en muchas ocasiones detuvieron el quehacer fundamental de la universidad en tanto el quehacer de la extensión y de la vinculación universidad-sociedad son sus estudiantes.

Y, por supuesto, la militancia de estos movimientos logró que en el año 2022, atravesado por todas las dificultades que ustedes se puedan imaginar por el tema de la pandemia, logran ellos en julio del 2022 entonces retornar al Consejo Universitario ya en propiedad, para poder entonces sí tener voz y voto en las decisiones que les atañen como parte de la comunidad universitaria.

En la siguiente diapositiva lo que podemos ver entonces y con este recorrido que les acabo de hacer bastante rápido, cómo hay vertientes de la extensión crítica presentes en nuestra universidad, como el ideario de la Reforma de Córdoba, que es una reforma en pro de la autonomía, en pro de la mejora de la calidad de la docencia de nuestras universidades, en la búsqueda de la investigación más pertinente, en la búsqueda de la extensión universitaria vinculada con los sectores y actores postergados y, sobre todo, en el involucramiento de la universidad en la resolución de los grandes problemas nacionales.

Cómo estas vertientes atraviesan no solo a mi universidad sino a la mayoría de las universidades latinoamericanas, muchas de ellas surgen el seno de esta disputa de sentidos de qué universidad, para qué sociedad estamos construyendo y para ello, desde nuestra universidad, se sientan bases para buscar que en los enfoques el modelo de extensión crítico, como lo llama mi querida amiga Carmen Monge en su libro, que este sea un modelo que pueda promover prácticas científicas y sociales cada vez más pertinentes, que además de poder generar mayores capacidades para el análisis de la realidad, para discutir y criticar esa realidad, pero para también comprometerse con acciones y transformar esa realidad y que todo eso desemboque entonces en procesos de desarrollo entendiendo el desarrollo, con la amplitud y respeto necesario de un vínculo con los actores con los cuales nos relacionamos.

Y que sean ellos los que definan entonces esos marcos hacia donde la transformación social es tan necesaria. Ese es uno de los elementos entonces para nosotros, que es potencialidad para poder hablar de un modelo de extensión crítica viable en nuestra universidad.

En la siguiente diapositiva pueden ustedes apreciar algunas fotografías de algunos de los proyectos con los cuales estamos trabajando,

que está dando entonces la posibilidad en ese proceso de vínculo fructífero, de resignificación de nuestro concepto de extensión, que en este caso nosotros lo denominamos “vinculación universidad-sociedad”, que consideramos un intercambio de aprendizajes teóricos y prácticos entre profesores, entre estudiantes y los distintos actores sociales, y que estos aprendizajes, en la medida en que son colectivos, son enriquecedores para todos y todos los sujetos involucrados.

Para nosotros esto es fundamental en el sentido de poder entonces, trabajar produciendo y construyendo conocimiento nuevo a la par de los sectores. Pero sobre todo que sea útil y pertinente para sus luchas de emancipación.

Que estos conocimientos no se queden en un anaquel, que estos conocimientos sean útiles en lo concreto, en el día a día, que son las necesidades más importantes y los retos más importantes que tienen nuestros proyectos de extensión y de vinculación universidad-sociedad en el contexto hondureño, centroamericano y latinoamericano.

Además de ello, estamos con el reto de un nuevo modelo de integración de actores en donde puedan caber esos postulados de la extensión crítica, en donde tengan sentido. Entonces, hablar sobre participación real.

Entonces tenemos que hacer disputa de sentido sobre estos aspectos, tenemos que empezar a ver y a autocriticar toda la terminología que usamos muchas veces para la construcción de un modelo de extensión que tenga como base fundante un proceso de aprendizaje horizontal y que además estimule el diálogo de saberes.

Y entonces, esta nueva forma de integración expansionista que buscamos es una integración a nivel interdisciplinario, pero también a nivel intersectorial y con ello entonces lograr que los conocimientos sean cada vez más pertinentes

para la solución de los problemas, allí donde se están gestando, pero también escuchar atentamente cuáles han sido y cuáles están siendo las formas, los métodos, las estructuras y todos los procesos y acciones que están llevando a cabo nuestras organizaciones sociales, nuestros movimientos sociales, cómo están actuando ellos en función de los problemas y cómo han aprendido a resolverlos.

Escucharlos como universidad, sistematizar, darle sentido, pero además reflexionarlo. Y eso hay que traerlo al aula. Hay que romper la idea de solamente conocer esto y discutirlo. Hay que traerlo al aula y volverlo contenido, porque la experiencia de trabajo con actores sociales externos es un libro vivo para cada una de las experiencias de las asignaturas con las cuales atravesamos en la universidad. No hay ni un solo espacio de aprendizaje en nuestras universidades que no sea posible enriquecer con una práctica de este tipo.

El reto es ¿cómo lo logramos, pero además, cómo no generalizamos? Y en Honduras especialmente, con estos 94.000 estudiantes que tienen una dinámica de trabajo enorme entonces. Pero ahí es donde toca hacer el esfuerzo institucional desde las cabezas y empezar a pensar cómo logramos entonces permear un modelo de formación con estas características.

Nuevas metodologías de trabajo en territorio. Por supuesto que esto es parte del trabajo de compromiso que tenemos que realizar actualmente.

Solo para un ejemplo que hemos desarrollado a lo largo de más de una década más de 1500 proyectos que se vuelven enriquecedores para la práctica de extensión de vinculación de nuestra universidad en el año 2020-2021, con todas las dificultades de distanciamiento provocadas por la pandemia.

Aún con ello logramos tener más de noventa proyectos funcionando con muchas dificultades, pero con el protagonismo de los actores sociales, porque en ese momento las universidades nos quedamos sin agenda por el tema del saqueo de la presencialidad.

Sin embargo, nuestros actores comunitarios continuaron con sus procesos, continuaron con sus retos, con sus desafíos y con sus proyectos. Y fueron ellos los que sostuvieron el vínculo para que como universidad pudiéramos continuar en el territorio. Eso demuestra que hay confianza de los actores hacia la universidad por la trayectoria, por la permanencia, por el estar ahí de la universidad y el compromiso de acompañar sus luchas.

No un fin de semana, como decía la compañera Rose Marie, esto es permanente y por ello se requiere la presencia universitaria en los territorios de manera permanente. Por eso, transitar de programas a centros es una de las vías más fructíferas, porque la presencia de la universidad en el territorio se siente cada vez que se invoca la necesidad de crear conocimiento, estamos ahí como parte, no como líderes, sino como parte del proceso de creación de conocimiento.

Entonces, el mapa que pueden ver ahí ustedes tiene algunos tonos verdes un poco más fuertes. Eso refleja que hay más proyectos. Ahí vemos que todavía hay zonas blancas en el mapa, es decir, hay zonas que todavía como universidad no hemos cubierto con proyectos de vinculación.

Hay un desafío enorme como universidad para asumirlo y, por supuesto, eso tiene que ver con presupuestos universitarios, que ya es otra discusión que tendríamos que tener en otro espacio y en otro momento, pero sin duda es parte de la imagen que ustedes están viendo ahí.

Existen desafíos identificados a nivel institucional, por lo menos desde la perspectiva de

la Dirección de Vinculación, para poder adoptar el modelo de extensión crítica y sobre todo la praxis de la extensión crítica, analizar los tiempos comunitarios y los tiempos académicos que no siempre coinciden. Es más, es lo más complejo que tenemos hoy.

El reto entonces es analizar y poder organizarlo. Es decir, nos corresponde hacer un análisis de la organización académica actual en la universidad para darle cabida a un paradigma de formación integral en diálogo con el entorno.

Esto no es fácil, no es tan sencillo y tampoco es barato. Así que toca repensar muchísimo en qué consiste este análisis y cómo hacer la lectura crítica adecuada.

Recuerden las bases fundantes de la correspondencia de este modelo con la gestión y el inicio de nuestra universidad, que es la capacidad de lectura hacia adentro y hacia afuera de la misma, la capacidad de transformación que tenga la superación entre los actores universitarios y no universitarios del paradigma asistencialista. Muchas veces el vínculo universidad-sociedad inicia estableciéndose acciones que tienen que ver con el asistencialismo y con el voluntariado.

Eso no debe quedar ahí, eso debe germinar, debe ponerse en una perspectiva crítica para poder entonces generar ese aprendizaje recíproco del que estamos hablando en el marco de la extensión crítica.

Asimismo, es para nosotros un desafío asumir un compromiso pedagógico y político del proceso en el cual, además de tener resultados concretos, útiles para la toma de decisiones y para la superación de las problemáticas, hay también resultados de transformación, las relaciones que se establecen entre los actores.

Y eso toca también ponerlo en análisis. Y por supuesto que ya se ha dicho aquí y se va

a seguir discutiendo en las mesas y los talleres. La integración de las funciones sustantivas con la consecuente circularización de prácticas integrales.

En este momento en la ciudad universitaria, que es en donde está asentada la Dirección de Vinculación, hay más de 53.993 estudiantes que participan activamente de muchos de los procesos.

Pero la mayoría de estos 53.000 estudiantes no conocen los conceptos de extensión crítica y tampoco se vinculan con procesos de participación en las comunidades. La virtualidad tampoco nos ha ayudado mucho con eso.

Por ello es un desafío para nosotros que el modelo de extensión crítica, tal y como lo propone Carmen, un modelo para promover la formación integral y comprometida con la sociedad, tenemos que lograr que tanto la extensión como la investigación sean parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.

También reconocer que este modelo nos posibilita la fragmentación de la disputa de los sentidos de qué universidad, para qué sociedad necesitamos. Y por supuesto, esto tiene que ser en vínculo con nuestros movimientos sociales, con sus colectivos, y saber qué piensan nuestros

movimientos sociales y nuestros colectivos organizados sobre la universidad.

¿Qué piensan sobre el acompañamiento que les hemos dado en otras épocas y en la actual para sus procesos de emancipación?

Y cómo ese pensamiento y esa opinión que tienen sobre la universidad también puede gestar otras formas de vincularse con la misma.

Nuestra universidad, entonces, está atravesada por la vertiente de la Reforma de Córdoba, pero esta reforma es la extensión crítica. Va a ser una guía política si y solo si es emancipatoria, no conformista, que sea militante y no protocolar y que su campo de aprendizaje privilegiado sea la comunidad y sus problemas para la construcción de propuestas de transformación social en una dinámica de praxis social y política.

Muchísimas gracias

Merlin Ivania Padilla Contreras

Académica de la Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH)





III. PANELES

Panel #1

Integración de la acción sustantiva de la UNA con perspectiva territorial, regional y local

Moderador: Francisco González Alvarado

Panelistas:

Alejandra Gamboa: ¿Cómo integrar de mejor manera al estudiantado en los procesos de extensión universitaria?

Randall Hidalgo: ¿Qué alcances y limitaciones considera usted que afronta la curricularización como mecanismo de integración de la extensión universitaria con las otras áreas sustantivas?

Jorge Herrera: ¿Cuáles potencialidades existen en la investigación que puedan desarrollarse en las

regiones y territorios de manera articulada con la extensión y la docencia?

Álvaro Martín Parada: ¿Qué factores críticos están limitando la integración de la extensión con las otras áreas de la acción sustantiva en los territorios y las regiones?

Marianela Rojas: ¿Cómo afecta la normativa vigente el proceso de integración de las áreas sustantivas y su presencia regional o territorial?

Panel #2

Retos y desafíos de la extensión universitaria

Moderadora: Monique Leivas Vargas

Panelistas:

Yalile Jiménez Olivares, decana de la Sede Regional Brunca

Wagner Castro Castillo, decano de la Sede Regional Chorotega

Juan Manuel Luna Angulo, director de la Sección Regional Huetar Norte y Caribe

Juan Carlos Flores Cornejo, representante de la Sede Interuniversitaria de Alajuela



Panel #3

Voces reveladoras de realidades humanas

Presentadora: Dra. Helen Marengo Rojas

Moderador: Juan Diego Gómez Navarro

Panelistas:

Miguel Baraona Cockerell

Marcela Gutiérrez Miranda

Ana Monge Barrantes

Débora Leal Rodríguez

Panel #4

Enfoques desde la extensión universitaria para el abordaje del desarrollo sostenible, la pobreza y la innovación social con perspectiva territorial y regional

Moderador: Álvaro Martín Parada Gómez

Panelistas:

Ivania Padilla Contreras (Honduras)

Anderson Carlos Nogueira Oriente (Brasil)

Silvia María Valenzuela Tovar (Colombia)

Monique Leivas Vargas (España)

Carmen Monge Hernández (Costa Rica)



Panel #5

Contribución de Darcy Ribeiro al origen del modelo de universidad necesaria: Universidad Nacional

Moderadora: Silvia Zúñiga Guerrero, directora del Cemedede

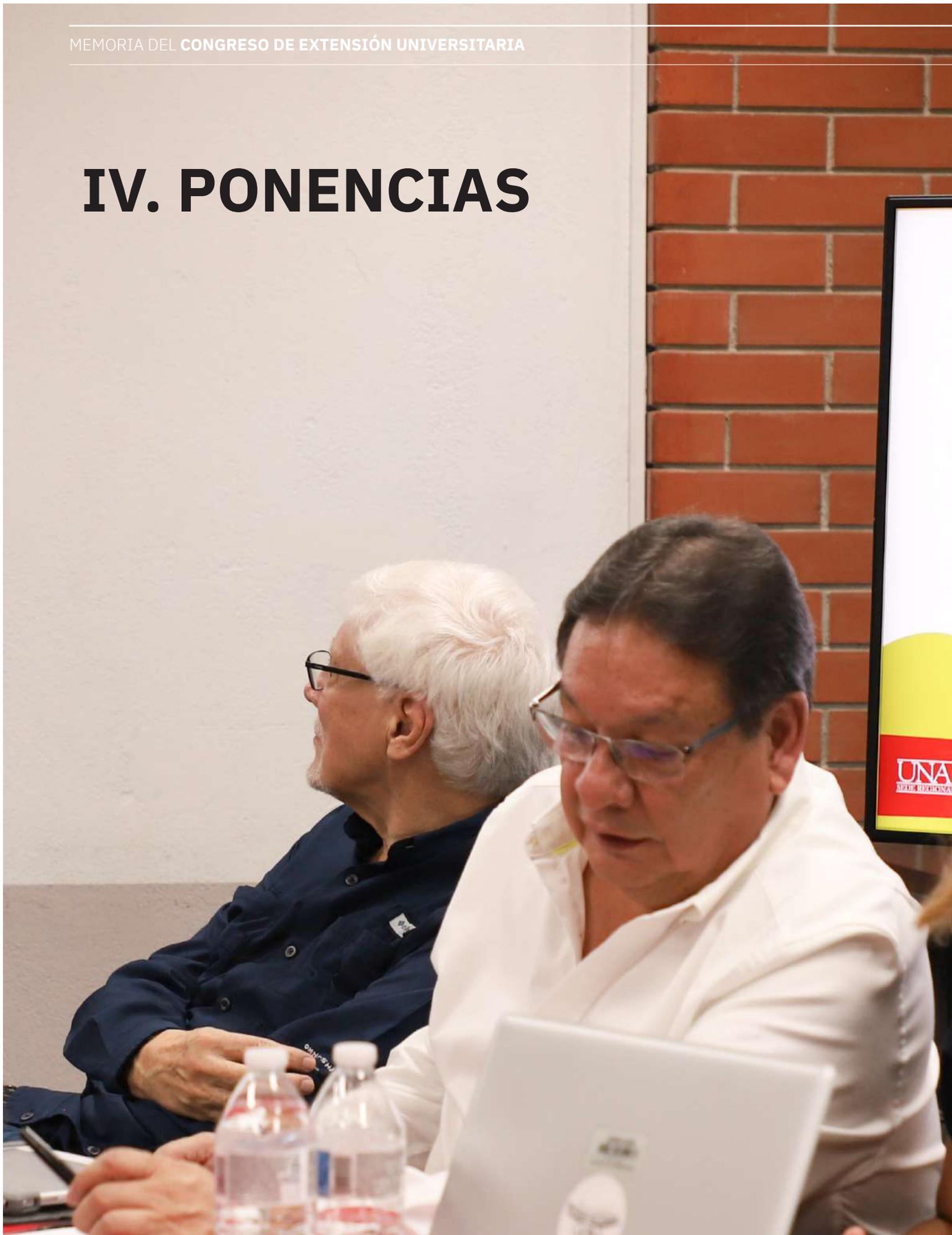
Panelistas:

Alejandra Gamboa Jiménez

Miguel Calderón Fernández

Silvia Rojas Herrera

IV. PONENCIAS



Experiencias académicas en
personas adultas mayores
Generales (CEG) de la

IV CONGRESO
DE EXTENSIÓN
UNIVERSITARIA



PONENCIAS DEL EJE 1

ENFOQUES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS
DE EXTENSIÓN PARA LA CONTRIBUCIÓN A
LOS TERRITORIOS Y COMUNIDADES

Encuentro con UNA mirada TEA

Resumen

El trastorno del espectro autista (TEA) es un trastorno de neurodesarrollo con origen neurológico al inicio de la infancia, este afecta el desarrollo de la comunicación social y de conducta, con presencia de comportamientos e intereses repetitivos y restringidos. Presenta una evolución crónica, con diferentes grados de afectación, adaptación funcional, funcionamiento en el área del lenguaje y desarrollo intelectual, y esto varía según el caso y momento evolutivo.

En Costa Rica, en los últimos años, se han actualizado y aprobado leyes que abren oportunidades en todos los niveles a muchas personas que tienen alguna discapacidad. Sabemos muy bien que todas las redes de apoyo (la familia, la escuela y la misma sociedad), para un desarrollo sano y estimulante de nuestros niños y niñas, deben trabajar de una forma interdisciplinaria, actualizándose y creciendo como personas y profesionales.

Siendo testigos de un aumento en los diagnósticos de personas con TEA y su inclusión educativa, nos encontramos ante la necesidad de desarrollar un proyecto como este, desde la academia, de forma interdisciplinaria, con estudiantes voluntarios y profesionales conocedores de la materia, que darán el seguimiento necesario y continuo para responder al llamado de los compañeros de las escuelas públicas y privadas de nuestro país, a las familias y la sociedad en general.

El proyecto inició años atrás, cuando apoyamos las leyes sobre la inclusión educativa desde la Asociación del Autismo Costa Rica, y sigue creciendo cada año, ya que las familias y los y las profesionales del MEP han expresado la gran necesidad de actualizarse y aprender sobre di-

Dra. Darinka Grbic Grbic
Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0002-7509-6137>

Bach. María Valeria Rivas Miranda
Universidad Nacional, Costa Rica

ferentes mediaciones inclusivas, individuales y grupales, dentro y fuera de sus hogares y aulas, junto a la población diagnosticada con TEA.

Hemos respondido a este llamado y, como parte de las actividades prácticas de diferentes cursos de la carrera de Pedagogía y Humanidades, decidimos involucrar a los y las estudiantes, abriéndoles oportunidades para realizar actividades en función de la proyección social a nivel nacional (modalidad presencial) e internacional (modalidad virtual, en especial en las provincias de Guanacaste y Alajuela).

Las personas estudiantes tienen la oportunidad de ser parte de una gran campaña de concienciación sobre el TEA, impartiendo talleres y capacitaciones actualizadoras e innovadoras en la mediación pedagógica interdisciplinaria, basada en la neuropsicología, la neuropedagogía y la fonoaudiología. Esto se aplica tanto en las familias como en las escuelas y en todos los involucrados, dejando una huella significativa que busca generar y fortalecer la conciencia colectiva con valores inclusivos.

Palabras clave

Extensión, inclusión, multidisciplinario, neurodesarrollo, pedagogía, TEA, trastorno del espectro autista

Resumen Ampliado

Introducción

En Costa Rica, recientemente, se han actualizado y aprobado leyes que abren oportunidades en todos los niveles a muchas personas que tienen alguna discapacidad. Sabemos muy bien que todas las redes de apoyo (la familia, la escuela y la misma sociedad), para un desarrollo sano y estimulante de nuestros niños y niñas, deben trabajar de forma interdisciplinaria, actualizándose y creciendo como personas y profesionales.

Siendo testigos de un aumento en los diagnósticos de personas con TEA y su inclusión educativa, nos encontramos ante la necesidad de desarrollar un proyecto como este desde la academia, de forma interdisciplinaria, con nuestros estudiantes voluntarios y profesionales concedores de la materia, quienes darán el seguimiento necesario y continuo para responder al llamado de compañeros de las escuelas públicas y privadas de nuestro país, a las familias y la sociedad en general.

El proyecto dio sus primeros pasos hace unos años atrás, cuando apoyamos las leyes sobre la inclusión educativa desde la Asociación de Autismo Costa Rica. El mismo sigue creciendo cada año, ya que los y las profesionales del MEP nos han expresado la gran necesidad de actualizarse y aprender sobre diferentes mediaciones inclusivas, individuales y grupales, dentro y fuera de sus aulas, con la población diagnosticada con TEA.

Para optimizar el proceso de aprendizaje de personas con TEA, en autonomía e integración social, el profesional educativo necesita aprender las habilidades requeridas y evaluar al estudiante, valorar su condición en el aula, descubrir sus fortalezas y sus debilidades, respetar su propio ritmo y estilos de aprendizaje,

diseñando y poniendo en práctica adaptaciones curriculares específicas y eficaces para cada uno de ellos.

Sin duda alguna, es una tarea muy compleja y retadora, pero una actuación constante les permitirá una integración educativa a nuestros estudiantes. La mejora continua de la calidad de vida constituye una condición esencial para el desarrollo pleno y satisfactorio de todas las personas, en cualquier etapa de su ciclo vital (OMS, 2015).

Hemos respondido a este llamado, por lo que se decidió, como parte de las actividades prácticas de diferentes cursos de la carrera de Pedagogía y Humanidades, involucrar a las y los estudiantes, abriéndoles la oportunidad de realizar actividades en función de la proyección social.

Como lo expresó Eduardo Galeano: “Los científicos dicen que estamos hechos de átomos, pero a mí un pajarito me contó que estamos hechos de historias”. Por lo tanto, a continuación, compartimos algunas de esas historias, mejor dicho, las actividades realizadas a lo largo de este proceso.

ARTÍCULO COMPLETO



Metodología propuesta

Como parte de las actividades prácticas del curso Optativo V - Trastorno del Desarrollo Espectro Autista y del curso Atención a las Necesidades Educativas Especiales, ambos de la carrera de Pedagogía, así como también del curso Genética Humana, Ambiente y Sociedad y el curso De la Discapacidad a Otras Capacidades en Entornos Favorables: Una Mirada Humanista, ambos del área de Humanidades, las y los estudiantes tendrán la oportunidad de realizar actividades en función de la proyección social.

Una de estas actividades, denominada “Encuentro con UNA Mirada TEA”, se organizó en conjunto con la Asociación del Autismo Costa Rica, Dirección Regional Norte Norte-Upala del MEP y la Universidad Nacional, Costa Rica, Sede Regional Chorotega, Campus Liberia, con el motivo del Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo.

La Asamblea General de las Naciones Unidas declaró por unanimidad el 2 de abril como el Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo para poner de relieve la necesidad de ayudar a mejorar las condiciones de vida de los niños y adultos que sufren este trastorno. En el mes de abril alrededor del mundo, y en Costa Rica, se desarrollan diferentes actividades para las personas con TEA, sus familias y la población en general. Sin embargo, creemos que nuestra presencia y participación en diferentes actividades es indispensable no solo durante el mes de abril, sino todo el año.

A lo largo del camino, en estos últimos cinco años (desde que iniciamos con este proyecto de extensión), nos dimos cuenta de que las necesidades son múltiples y que trabajar de una forma interdisciplinaria y multidisciplinaria podría ser una de las soluciones para acercar a

las y los profesionales en el área de pedagogía a la realidad de las personas con trastorno del espectro autista, de tal manera que logren identificar y atender integralmente a esta población como parte de su quehacer pedagógico.

Con el fin de lograr dicho cometido, se analizan las características, las necesidades y el tipo de apoyo requerido por las personas con TEA, a través de los diferentes ciclos vitales (infancia, adolescencia y etapa adulta), así como también el diseño y la aplicación de estrategias de atención a las necesidades educativas.

Para promover mejoras en la mediación pedagógica inclusiva se diseña y propone un plan de capacitación continua, dirigida tanto a los profesionales como a las familias, con las siguientes temáticas:

1. “Arteterapia en un entorno terapéutico hospitalario y educativo. La creatividad al servicio de la salud mental”
2. “Trastorno del espectro autista (TEA). Nuevos programas de intervención neuropedagógica”
3. “La importancia de las habilidades blandas (soft skills) en el estudio y en el trabajo”
4. “Estrategias neuropedagógicas para la detección e intervención de la dislexia y disgrafía en el aula”
5. “Inteligencias múltiples, creatividad, talento y altas capacidades”
6. “Estudiantes con capacidades diferentes en el aula. NEE asociadas a la discapacidad y NEE no asociadas a la discapacidad”
7. “Funcionalidad visual y auditiva para la lectura, el lenguaje, los idiomas y el aprendizaje”

8. Procesos de Memoria, Habilidades y TIC

9. Bases de las Neurociencias, la Neuroeducación y la Neuropsicología

10. “Neuropedagogía. Las metodologías que permiten la transformación de la educación en neuroeducación. La atención, la emoción, la motivación, la creatividad y el aprendizaje”

11. Intervención en Memoria, Habilidades de Pensamiento y Estrategias

12. “Propuesta del programa multidisciplinario de mediación para el adulto mayor basado en la neuroplasticidad cerebral y el envejecimiento”

13. “Afasias y trastornos neurológicos asociados. Nuevos retos de la intervención en fonología clínica”

14. Cursos Prenatales y de Estimulación Temprana

Las temáticas propuestas se desarrollaron con los profesionales y con las familias a lo largo del año en diferentes centros educativos y comunidades.

Resultados de la evaluación del lenguaje

Respiración

La respiración de la niña es inferior o abdominal, el modo respiratorio es mixto, su capacidad respiratoria es adecuada y la permeabilidad de las fosas nasales izquierda y derecha es normal.

Nivel perceptual

Presenta dificultad con la ubicación temporal, esquema corporal, percepción de formas, color y tamaño. Tampoco maneja la

coordinación visomotora y la construcción de secuencias. Las mismas tareas se le hacen difíciles de cumplir por la presencia de extravío de la mirada (no tiene o tiene muy poco contacto visual). Esta característica, junto con la falta de comprensión, puede llevar a mayores dificultades para interpretar emociones ajenas o en la forma como lo interpretan los demás, entre otros aspectos de la comunicación.

Nivel semántico

Con respecto a las categorías semánticas de animales de la selva, granja, frutas, números, prendas de vestir, funcionalidad de objetos, semejanzas, diferencias y opuestos, se pudo notar que presenta gran dificultad tanto a nivel del léxico pasivo como activo. En algunos momentos imita sonidos onomatopéyicos, palabras cortas, habla telegráfica y muy frecuentemente ecolalia.

Nivel morfosintáctico

Presenta graves dificultades.

Nivel pragmático

La niña no tiene intención comunicativa, no asume roles. Algunas veces logra mantener el contacto visual y muestra interés en comunicarse por su propia iniciativa.

Nivel fonético y fonológico

Los test de integración fonética, Wepman y Mira Stamback. La discriminación de pares mínimos, combinaciones de trisílabas y bisílabas, el lenguaje por repetición y la discriminación fonética están afectadas. M. P. responde al llamado, pero cuando desea comunicar algo toma la mano de los adultos y les señala lo que desea, acompañando las palabras claves o frases cortas.

De acuerdo con los test de integración fonética, Wepman y Mira Stamback, no presenta dificultad en la discriminación de pares míni-

mos, combinaciones de trisílabas y bisílabas.

Se le aplicó el test articulatorio, determinándose que no presenta problemas significativos:

- En ciertos momentos se detecta la omisión del fonema /r/ en posición inicial y media (durante el proceso terapéutico la dificultad fue superada).

De acuerdo con el test fonológico, se observó la presencia de los procesos fonológicos:

- Desviación velar
- Reducción de grupos consonánticos

Ritmo del lenguaje

M.P. presenta el habla enlentecida, pausas más frecuentes, espera al inicio de la conversación e inseguridad al momento de responder.

Diagnóstico

Como resultado de la evaluación aplicada, se puede concluir que M. P. presenta dificultades en el nivel pragmático, perceptual, semántico, morfosintáctico, fonético y fonológico, responde al llamado, no mantiene o mantiene poco contacto visual, se interesa más por las personas, llora y se ríe sin ninguna razón aparente, se frustra con facilidad, sonrío de forma muy agradable. Se concluye que la niña presenta un grave retraso en el desarrollo del lenguaje (RDL), con todos los signos sugestivos de un trastorno generalizado del desarrollo.

Referencias

- Angulo, M. (2019). Lo que nadie te dirá del autismo. Kindle Edition.
- Amat, O. (2010). Aprender a enseñar. Una visión práctica de la formación de formadores. Editorial PROFIT, Barcelona, España.
- American Psychiatric Association (2013). «Autism Spectrum Disorder» [Trastornos del Espectro del Autismo]. En American Psychiatric Pub, ed. Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (DSM-5®) [Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5®)] (en inglés) (quinta revisada edición). Arlington, VA. pp. 50-59. ISBN 9780890425572.
- Assman, H. (2001). Placer y ternura en la educación. Hacia una sociedad aprendiente. Narcea Edición, España.
- Bahar-Fuchs, A., Clare, L. & Woods, B. (2013). Cognitive training and cognitive rehabilitation for persons with mild to moderate dementia of the Alzheimer's or vascular type: A review. *Alzheimer's Research & Therapy*, 5(4), 35. doi:10.1186/alzrt189.
- Berk, L. (2013). *Child Development*. Pearson Education, NJ, USA.
- Bohm, D. (2014). *Sobre el diálogo*. Editorial Kairos.
- Castanedo, C (2012). Bases psicopedagógicas de la educación especial. Evaluación e intervención. Editorial CCS. Alcalá, 166/28028 Madrid.
- Clifford, M. (2009). *Enciclopedia de la psicopedagogía, pedagogía y psicología*. MMXI Editorial Océano, Barcelona, España.
- Colors Little Park. (2017). *De niño fuerte a adulto fuerte: aspectos fundamentales sobre desarrollo infantil*. Edición Kindle.
- Covarrubias, A. (2013). *Psicología del desarrollo. Manual para la formación del docente*. Editorial MZO, Santiago de Chile.
- Córdoba, N. (2011). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia*. Editorial Innovación y Cualificación, S. L.
- Doyle, B. & Doyle, E. (2010). *Los trastornos del espectro autista. De la A a la Z*. Emily Iland, Inc.
- Ferrer, F. (2013). *La escuela moderna*. Editorial Biblioteca Nueva, S. L., Madrid.
- Freire, P. (2016). *El maestro sin recetas - El desafío de enseñar en un mundo cambiante*. Siglo Veintiuno Editores Argentina S. A.

- García, E. (2017). Su majestad el cerebro - Historia, enigmas y misterios de un órgano prodigioso. La Esfera de los Libros, S. L, Madrid.
- George, J. (2010). El manual del autismo. Kindle Edition
- Gimeno, J. (2013). En busca del sentido de la educación. Ediciones Morata, S. L.
- Goleman, D. (2012). El cerebro y la inteligencia emocional: nuevos descubrimientos. Editorial B, S. A, Barcelona, España.
- Guerrero, J. y Zaragoza P. (2017). El hombre que recogía monedas con la boca. Una visión diferente del autismo. Kindle Edition.
- Harari, Y. (2019). Sapiens, de animales a dioses. Una breve historia de la humanidad. Penguin Random House Grupo Editorial.
- Hudson, D. (2015). Dificultades específicas de aprendizaje. Guía básica para docentes. Narcea, S. A de Ediciones, Madrid.
- Madrigal, M. (2013). Autismo: Nadie dijo que sería fácil. Testimonio de vida. Kindle edition.
- Maldonado, C. E. (2016). Complejidad de las ciencias sociales. Y de las otras ciencias y disciplinas. Desde Abajo, Bogotá.
- Mandoki, K. (2013). El indispensable exceso de la estética. Ciudad de México, México, Siglo Veintiuno Editores.
- Mason, Ch. (2019). Autismo: guía para padres sobre el trastorno del espectro autista. Kindle Edition.
- Maurice, C. (2010). Behavioral Intervention for Young Children with Autism. Pro - Ed, An International Publisher, Austin, Texas.
- Najmanovich, D. (2005). Estética del pensamiento complejo. Andamios, 1(2), 19-42.
- Notbohm, E. (2019). Diez cosas que todo niño con autismo desearía que supieras. Kindle Edition.
- Ortiz, T. (2002). Neuropsicología del lenguaje. Editorial General Pardiñas, Madrid, España.
- Panek, R., Temple, G y Fillela, R. (2019). El cerebro autista: el poder de una mente distinta. Kindle Edition.
- Pérez, L. (2011). Intervención psicoeducativa. Estrategias para elaborar adaptaciones de acceso. Ediciones Pirámide, S. A. Madrid, España.
- Pérez, N. (2011). Psicología del desarrollo humano, del nacimiento a la vejez. Editorial Club Universitario. <http://www.editorial-club-universitario.es/pdf/5330.pdf>
- Perry, B. y Szalavitz, M. (2008). El chico a quien criaron como perro. Capitán Swing Libros, S. L. Madrid, España.
- Pfeiffer, B. A., Koenig, K., Kinnealey, M., Sheppard, M. & Henderson, L. (2011). Effectiveness of Sensory Integration Interventions in Children with Autism Spectrum Disorders: A Pilot Study. The American Journal of Occupational Therapy: Official Publication of the American Occupational Therapy Association, 65(1), 76-85.
- Piñero, B. (2017). Neuroeducación: gestiona sus emociones. Mejora su aprendizaje. Editorial Escuela con Corazón.
- Rancière, J. (2010). El maestro ignorante. Editorial Sedición.
- Richards, T. (2011). Body Language, Complete Guide to Enhancing Your Social Skills and Understanding Nonverbal Communication in Business and Romantic. Encounters. Kindle Edition.
- Riviere, A. y Martos, J. (2000). El tratamiento del autismo. Nuevas perspectivas. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Madrid, España.
- Robinson, K. (2015). Escuelas Creativas - La revolución que está transformando la educación. Penguin Random House, Grupo Editorial España.
- Rodríguez, M. P. (1995). Juegos creativos y la iniciación en la lectoescritura. Guía para maestros de preescolar, primer grado y padres de familia. Editec Editores S. A., Costa Rica.
- Rodríguez, S. (2004). Salud mental del niño de 0 a 12 años. La etiología en la salud y en la enfermedad mental. Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José.
- Rogoff, B. (2003). The Cultural Nature of Human Development. Oxford University Press.
- Roselli, M., Matute, E. y Ardilla, A. (2010). Neuropsicología del desarrollo infantil. Editorial El Manual Moderno, México.
- Siegel, D. (2011). The Whole - Brain Child, Revolutionary Strategies to Nurture your Childs Developing Mind. Delacorte Press, The Random House Publishing Group, USA.
- Taylor, L. E., Swerdfeger, A. L. & Eslick, G. D. (June, 2014). «Vaccines are not associated with autism: an evidence-based meta-analysis of case-control and cohort studies». Vaccine, 32(29), 3623-9.
- Whild, R. (2011). Etapas del desarrollo. Herder Editorial, S. L., Barcelona.

Una experiencia lúdica sobre el cuidado desde la educación para la paz en la extensión universitaria

Dra. Evelyn Cerdas Agüero
Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0003-1214-6982>

Resumen

Este trabajo se enmarca en el proyecto de extensión del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA): Comunidades Educativas que Construyen Paz. Su propósito es aportar al análisis de la pedagogía del cuidado como eje para la construcción de paces desde una experiencia concreta de educación para la paz. Se hace necesario profundizar en el sentido que le dan las personas participantes al cuidado y lo que esto implica para el respeto a los derechos humanos y la construcción de espacios promotores de paz, como la familia, la escuela y la comunidad.

Se comparte la sistematización de un taller realizado con madres de familia y sus hijos e hijas, en una comunidad educativa de primaria de la provincia de Heredia. Esta experiencia utiliza una metodología participativa basada en los juegos cooperativos y actividades lúdicas en las que se privilegia el disfrute, las experiencias y el diálogo.

El trabajo muestra aspectos fundamentales del cuidado vinculados con la observación del contexto y la realidad, la empatía, el reconocimiento mutuo, las prácticas y actitudes de cuidado (autocuidado y cuidado mutuo), la afectividad, así como el reconocimiento de los derechos humanos.

La experiencia plantea una serie de retos en la comunidad educativa desde la extensión universitaria y desde la educación para la paz, en tanto, el propósito de la pedagogía para la paz implica un compromiso social hacia la construcción conjunta y comprometida de una cultura de paz y de respeto a los derechos humanos.

Palabras clave

Cuidado, educación para la paz, extensión, participación

ARTÍCULO COMPLETO



Turismo rural como estrategia para la reactivación económica en las comunidades del Golfo de Nicoya: avance fases I y II

Resumen

Las comunidades del Golfo de Nicoya se han caracterizado por tener una economía dependiente de la actividad pesquera de carácter artesanal, la cual durante los últimos años ha tenido un decrecimiento importante a causa de situaciones ambientales y sobreexplotación de los recursos, además, que se ha visto impactado por condiciones normativas y legales que limitan temporadas y zonas con restricciones para la pesca.

A partir de esta realidad, el turismo se ha constituido como una de las alternativas para la reactivación económica, generación de empleos y promoción del desarrollo local para estas comunidades.

La finalidad de este artículo es dar a conocer los resultados del avance de la implementación de estrategias para el fortalecimiento del turismo rural en las comunidades costeras e isleñas del Golfo de Nicoya, durante el periodo 2021-2022, que se han llevado a cabo en las dos primeras fases de implementación del proyecto “Turismo rural como estrategia para la reactivación económica y promoción del desarrollo local sostenible en comunidades del Golfo de Nicoya”, ejecutado por el Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco (CEMEDE) y la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional.

Como resultado de este proceso, se presentan los avances de las fases I y II del proyecto. En relación con la fase I, se presentan resultados de las acciones para el fortalecimiento de la gestión turística, como el diagnóstico de los productos turísticos, el inventario de atractivos, el diseño de mapas de recursos turísticos y los talleres de capacitación para la aplicación de inventarios y recorridos de campo.

Grethel Ulate Garita
<https://orcid.org/0000-0002-0879-4138>

José Andrés Barrantes Ortega
<https://orcid.org/0000-0001-9913-687X>

Juan Carlos Ramírez Brenes
<https://orcid.org/0000-0003-0578-3908>

Evadne Lucía Salas Sibaja

En la fase II, se presentan los avances de las distintas acciones desarrolladas para el fortalecimiento de la gestión comunitaria, como el diagnóstico de las organizaciones, la construcción de planes de trabajo y los talleres de capacitación en temas de gestión turística, idioma inglés y redes sociales.

A manera de conclusión, es importante resaltar que, a pesar de lo acontecido a nivel nacional e internacional en torno a la reducción de la visitación turística, esto se constituye en una oportunidad para la reactivación económica de las comunidades costeras e isleñas, a través de la implementación de acciones de acompañamiento técnico que permitan potenciar el turismo y mejorar los procesos de planificación y gestión comunitaria.

Palabras clave

Turismo rural, gestión comunitaria, desarrollo local, Golfo de Nicoya

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Turismo rural, empoderamiento y vinculación interinstitucional: la extensión universitaria como medio de desarrollo comunitario en San Ramón de La Virgen de Sarapiquí

Resumen ampliado

En el 2014, la comunidad de San Ramón de La Virgen de Sarapiquí de Heredia atendió a la Escuela de Planificación y Acción Social de la Universidad Nacional y al Instituto de Desarrollo Rural (Inder) mediante un trabajo comunitario universitario. Este proceso empoderó a la comunidad para conformar la Cooperativa Agroturística y Servicios Múltiples de San Ramón de La Virgen de Sarapiquí (Cooproturs R. L.), con el apoyo de aliados estratégicos: el Inder, el Instituto Nacional de Fomento Cooperativo (Infocoop), el Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac) y la Municipalidad de Sarapiquí.

De 2015 a 2020, la Escuela de Idiomas y Ciencias Sociales (EICS) del ITCR del Campus Tecnológico Local San Carlos, mediante la carrera de Gestión del Turismo Rural Sostenible, continuó el proceso a través de tres proyectos de extensión titulados “Aprendiendo sobre la actividad turística como un medio para complementar las actividades primarias de la comunidad de San Ramón, Sarapiquí” (2015-2016), “Fortalecimiento del emprendedurismo de los asociados de Cooproturs R. L. en la comunidad de San Ramón de La Virgen, Sarapiquí” (2017-2018) y “Diagnóstico de las necesidades del idioma inglés de los asociados de la Cooperativa Agroturística y de Servicios Múltiples de San Ramón de La Virgen de Sarapiquí (Cooproturs R. L.)” (2020).

En el 2021, los alcances de estos proyectos permitieron que la EICS y la Escuela de Ciencias

Patricia López-Estrada
<https://orcid.org/0000-0002-4811-5865>

Tania Molina Villalobos
<https://orcid.org/0000-0002-2831-0196>

Leonardo Brenes Rojas
<https://orcid.org/0000-0002-9969-6700>

Lady Fernández-Mora
<https://orcid.org/0000-0002-4985-5128>

Estefanía Pérez-Hidalgo
<https://orcid.org/0000-0003-3552-1781>

Tatiana Quintero-Cedeño
<https://orcid.org/0000-0002-0521-0272>

del Lenguaje (ECL) del ITCR del Campus Tecnológico Central Cartago formularan un proyecto de extensión titulado “Fortalecimiento de las competencias del idioma inglés de los asociados de Cooproturs R. L. para el desarrollo del turismo rural” (2022-2024). El propósito fue fortalecer las competencias del idioma inglés de las personas de Cooproturs R. L. mediante un proceso de capacitación, con el fin de contribuir a la preparación para el desarrollo del turismo rural en San Ramón de La Virgen de Sarapiquí.

La suma de estos proyectos busca potencializar el desarrollo comunitario enfocado en la gestión de los emprendimientos de turismo rural, para que estén preparados ante la oportunidad que tendrá la zona para desarrollarse como un destino turístico. Esto toma relevancia debido a la apertura del sector de El Ceibo del Parque Nacional Braulio Carrillo, puesto que se proyecta como un punto estratégico para la visitación turística nacional e internacional.

El proceso de extensión se ha llevado a cabo mediante tres fases: la primera surge a partir de la articulación universitaria, en este caso, la Universidad Nacional con el ITCR; la segunda suma actores interinstitucionales con la academia, puntualmente el Inder, el Sinac, la Municipalidad de Sarapiquí, el Infocoop, Cooproturs R. L. y el ITCR; y la tercera es donde converge un equipo multidisciplinar a nivel académico, mediante las escuelas (EICS y ECL) participantes con expertos en el idioma inglés y en turismo.

El proyecto vigente se lleva a cabo mediante cinco fases que incorporan las primeras ya consolidadas, las cuales se dieron en los dos primeros proyectos de extensión y estuvieron enfocadas en la formación en turismo rural y en empresariedad (fase I), y el tercer proyecto de extensión, el cual específicamente se trató del diagnóstico de las necesidades del idioma inglés (fase II). Las tres nuevas fases incluyen la elaboración (fase III) y la impartición (fase IV) del programa para el fortalecimiento del inglés, así como la apropiación del conocimiento (fase V).

En la fase III se elaboraron los contenidos de un programa en inglés de dos años en temas generales (primer semestre del primer año) y en temas específicos sobre los planes de negocios y actividades socioproductivas de la comunidad (primer semestre del segundo año). En la siguiente fase, se procedió con la impartición del programa (durante dos años). El proyecto continúa en su ejecución buscando cumplir tanto su objetivo como el propósito amplio de todos los proyectos de extensión realizados en San Ramón de La Virgen de Sarapiquí.

A lo largo de los años, el ITCR ha llevado a cabo estos procesos tomando como fundamento distintas acciones sociales que contribuyan al crecimiento de la zona y aportando a la agenda pública nacional. Además, el ITCR ha sido consciente del potencial de crecimiento integral de las personas participantes de estos proyectos, entendiendo que este crecimiento conducirá a una calidad de vida mejor y más justa.

El objetivo de esta ponencia es mostrar los aportes de un desarrollo comunitario en San Ramón de La Virgen de Sarapiquí tras un proceso de extensión universitaria. Entre estas acciones se encuentra el fomento del desarrollo regional, que responde a la necesidad del Estado de descentralizar las actividades productivas en aras de un equilibrio que refleje una justicia social mayor.

Asimismo, estos procesos han generado un empoderamiento comunitario, principalmente en las mujeres, y emprendimientos locales para la creación de oportunidades de empleo verde relacionadas con el potencial turístico de la zona. Otra acción ha sido el fomento del uso del inglés, que contribuye a la Política Educativa del Consejo Superior de Educación, todo esto de la mano con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (Naciones Unidas, 2018), específicamente con el número 4: “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (p. 27), con el número 8: “Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos” (p. 39) y con el número 12: “Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles” (p. 55).

Como parte del acompañamiento universitario, un desafío ha sido la consolidación del proceso de desarrollo comunitario debido a la crisis sanitaria del covid-19 y al constante crecimiento de la comunidad. En primera instancia, la crisis sanitaria representó un atraso en el crecimiento de la comunidad en términos de la visitación para generar oportunidades de desarrollo y como forma de apalancamiento desde el turismo en la zona.

Por otro lado, la academia ha representado un apoyo fundamental para la comunidad a la hora de enfrentar procesos nuevos y complejos. Dado esto, la cooperativa ha sido dependiente de la ayuda institucional para sobrellevarlos. La academia no debe ser ajena a las comunidades a las cuales ha contribuido; sin embargo, quienes conforman estas últimas deben desarrollar las capacidades requeridas para enfrentar los procesos con independencia y empoderamiento para completarlos con éxito.

Por esto, la desvinculación e independencia de los asociados ha sido un proceso lento, pero beneficioso, tanto para la experiencia del ITCR en extensión como para un mayor aprendizaje para la comunidad. Adicionalmente, la comunidad ha sido líder y ha atendido las necesidades con una participación comprometida, colectiva y vinculada a la cooperativa, los aliados estratégicos y al ITCR. En conclusión, la extensión, junto con el trabajo estratégico y colaborativo con distintas instituciones, es vital para el crecimiento de las zonas rurales y el aporte a un desarrollo integral del país. El caso de la comunidad y la cooperativa de San Ramón de La Virgen de Sarapiquí ha sido de grandes logros en el corto, mediano y largo plazo, gracias al aporte de la academia e instituciones públicas. Asimismo, las metodologías para un desarrollo rural sostenible y contextualizado empleadas en comunidades rurales deben ser trazadas según las necesidades de la población meta, para obtener un progreso y resultados genuinos que mejoren las condiciones laborales y de vida. De la mano con el desarrollo rural, debe haber un balance donde se busque generar impacto en línea con los ODS, desde el ámbito internacional y a nivel nacional, focalizado en zonas de bajos índices de desarrollo con dificultad de oportunidades de desarrollo, sin acompañamiento interinstitucional.

De esta manera, surge un compromiso adquirido donde las instituciones se deben a las comunidades, con un proceso longitudinal para abordar las necesidades de forma plena, dando seguimiento y registrando los resultados de un desarrollo rural legítimo. Queda en evidencia la

importancia de la presencia de la academia y las instituciones públicas, sin anteponer sus objetivos a las necesidades de las comunidades.

Finalmente, la comunidad de San Ramón de La Virgen de Sarapiquí, específicamente Cooproturs R. L., ha sido parte de un proceso de muchos años con grandes desafíos de por medio, pero con el compromiso y el esfuerzo enfocado en los objetivos para un desarrollo rural que se demuestra día a día en su realidad. La extensión es un medio ejemplar que tiene metodologías y herramientas adecuadas para aportar al desarrollo socioeconómico a nivel país, con un esfuerzo interinstitucional y multidisciplinario colaborativo y estratégico.

Referencias

Naciones Unidas. (2018). La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: una Oportunidad para América Latina y el Caribe. <https://www.cepal.org/es/publicaciones/40155-la-agenda-2030-objetivos-desarrollo-sostenible-oportunidad-america-latina-caribe>

UNAPROPYMES: Incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para mipymes costarricenses en respuesta a la pandemia de la covid-19

Resumen ampliado

Introducción

El proyecto UNAPROPYMES fue desarrollado por la Escuela de Informática, en conjunto con las Escuelas de Arte y Comunicación Visual, Ciencias Agrarias y Relaciones Internacionales, todas ellas de la Universidad Nacional, Costa Rica, con el propósito de desarrollar un servicio de incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico en respuesta a la pandemia de la covid-19.

La Escuela de Arte y Comunicación Visual, en una primera cohorte, seleccionó al colectivo artesanal de mujeres Asociación de Artesanas La Cabuya Cuenta del Cantón El Guarco, referido por simplicidad de ahora en adelante como La Cabuya Cuenta.

La Cabuya Cuenta es un colectivo artesanal constituido en el año 2011, cuyo propósito es activar el oficio autóctono de la cabuya, que se dio originalmente en el Valle de El Guarco en Cartago. Sus integrantes son en su mayoría mujeres, quienes trabajan junto a Juan Camacho Leiva, “Martina”, a quien se le otorgó el Premio Nacional al Patrimonio Cultural Inmaterial “Emilia Prieto Tugores” 2018, por ser un portador cultural de la producción, elaboración y uso social de la cabuya (La Cabuya Cuenta, s. f.).

Paulina Ortiz Stradtmann
<https://orcid.org/0000-0001-6875-3461>

Ariella Quesada Rosales
<https://orcid.org/0000-0002-4891-8916>

Raquel Navarro Cantillo
<https://orcid.org/0000-0002-3513-4223>

José Vives Arroyo
<https://orcid.org/0000-0001-9062-1238>

El colectivo elabora a mano productos de cabuya, siguiendo los procesos tradicionales de recolección de la fibra, su extracción, su hilatura y posterior tejido, unido a las finas técnicas e inspirado en tradiciones y memoria colectiva que reflejan la riqueza de la vegetación de la zona y de sus pájaros. Con ello se busca salvaguardar el conocimiento del oficio artesanal de la cabuya con productos de calidad, innovadores en sus diseños y portadores de identidad.

ARTÍCULO COMPLETO



Metodología

La perspectiva del proyecto conlleva un enfoque multidisciplinario y fundamentado en el diseño e innovación de servicios, el cual integra la extensión, la investigación, la docencia y la transferencia tecnológica. Lo cual va de la mano de la misión de la UNA de ser la universidad necesaria (UNA, 2015).

En primera instancia, se utilizó la docencia al desarrollar prototipos de sitios de comercio electrónico como parte del curso optativo EIF4390 Uso Estratégico del Comercio Electrónico. Para estos prototipos se utilizó el software libre y de código abierto PrestaShop (s. f.). En el curso se incluyeron aspectos metodológicos de experiencia de usuarios/as (Knemeyer, 2015) (UX, como es conocida en inglés), junto con métodos y herramientas relacionadas con “design thinking” (Brown, 2008; IDEO, 2022).

Luego, se promueve la investigación en la búsqueda de opciones para la propuesta de mejora y estandarización de los productos. También se promueven la extensión y la transferencia tecnológica a través del trabajo en conjunto con los grupos identificados para la puesta en operación de los prototipos de los sitios desarrollados. Con ello, se propicia un espacio de construcción colaborativa que permite vincular los procesos de formación, investigación y acción ante los cambios que demanda la realidad nacional.

Resultados

El proyecto UNAPROPYMES, en su planteamiento de la extensión universitaria como función integral y con una interrelación múltiple, ejecutó su trabajo en el desarrollo de un sitio de comercio electrónico.

Mejora y optimización de productos

En el proceso de implementación del prototipo del sitio de comercio electrónico, y como primera fase de intercambio con el grupo de artesanas La Cabuya Cuenta, se hizo un estudio de los productos que el colectivo había venido elaborando y vendiendo a través de los años y de aquellos con los que las mujeres participantes se sintieran más satisfechas al producir. En este nivel, se planifica y definen los recursos requeridos y otros aportes para la mejora y optimización de los productos del colectivo para el sitio.

En la selección de productos se procedió a recolectar las fotografías de los productos realizados hasta el momento y luego se clasificaron. Se escogieron aquellos con mayor potencial al estar mejor resueltos técnicamente desde el diseño y el manejo de la materialidad. Entre ellos, principalmente, el bulto de mercado tradicional, bolsos colgantes de correa larga y el carterón.

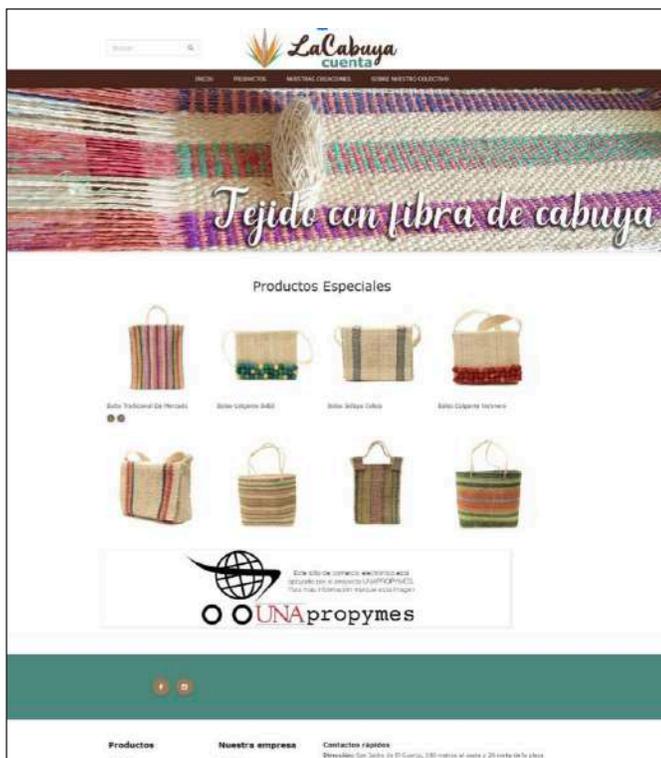
Luego se hizo una propuesta de optimización de estos productos, para lo cual fue importante estandarizar atributos, condiciones, presentación, entre otros, que permitiera ofrecerlos mediante el comercio electrónico. La propuesta cromática fue hecha por las artesanas, sustentadas en sus experiencias de la memoria colectiva e inspiradas en la flora y fauna de los alrededores del cantón de El Guarco.

Sitio de comercio electrónico

Uno de los resultados de UNAPROPYMES, desarrollado entre el Énfasis de Textiles de la Escuela de Arte y Comunicación Visual y la Escuela de Informática, fue el sitio La Cabuya Cuenta, disponible en la dirección <https://lacabuyacuenta.unapropymes.com>.

Después de la elaboración del prototipo en el curso EIF4390, se brindó acompañamiento y seguimiento con el apoyo de académicos y estudiantes de la UNA, para la puesta en operación incorporando las funciones operativas, de logística, mercadeo, entre otras. En la Figura 1 se aprecia la página principal del sitio para La Cabuya Cuenta.

Figura 1
Página principal del sitio de La Cabuya Cuenta



El encabezado es la sección superior del sitio web, este siempre va a ser accesible para la persona usuaria desde cualquier página del sitio. La barra de búsqueda se colocó para facilitarle a la clientela localizar específicamente lo que desea. En la barra de menú se encuentran los botones para acceder a las páginas principales del sitio. Se utilizó el imagotipo de la marca, el cual se colocó centrado en el encabezado de manera legible e identificable para la clientela. Por último, está el botón para acceder a la cuenta o para registrarse.

En la categoría de “Productos” se encuentran dos subcategorías que corresponden a “Bolsos” y “Tradicionales”. En la opción “Nuestras creaciones” se hace referencia a la elaboración de los productos y los pasos para el procesamiento de la cabuya. Por último, la opción “Sobre nuestro colectivo” está formada por dos páginas, una referente a la descripción de La Cabuya Cuenta y otra de La Cabuya en la memoria colectiva, que narra la historia de esta fibra.

Después se ubica el carrusel de imágenes con fotos del colectivo artesanal, la hoja de cabuya, el tejido con fibra de cabuya y las creaciones.

Luego se colocó la imagen con el logo del proyecto UNAPROPYMES, la cual redirecciona a la página que brinda la información sobre este. Seguido por un cintillo donde se encuentran los enlaces a las redes sociales del colectivo.

El pie de página presenta tres columnas de información, la primera es para las páginas de productos, seguido por las páginas de nuestra empresa y en la tercera columna está la información básica para el contacto rápido con el colectivo. Además, se habilitó el plug-in de WhatsApp para comunicarse por ese medio.

El lanzamiento oficial se realizó el 9 de setiembre de 2021 a través de una conferencia de prensa en la que participó la Vicerrectoría de Extensión, la Oficina de Comunicación UNA, el equipo del proyecto y una de las representantes de La Cabuya Cuenta. Actualmente, el sitio se encuentra en modo catálogo por solicitud de la Asociación.

Conclusiones

En el contexto de la universidad necesaria, la acción sustantiva de extensión se hace desde un modelo democrático y comprometido socialmente que valora el conocimiento procedente de las culturas y sus historias. Cuando UNAPROPYMES integró dentro de su servicio de incubación/aceleración al colectivo de mujeres de La Cabuya Cuenta, el mayor reto era innovar sus productos y establecer parámetros de calidad en la producción, sin que el grupo asesor llegara a sentirse impositivo y mientras se conservaba la esencia de su experiencia histórica en vinculación con sus agentes productivos y, por otro lado, se respetaban los modos de procesar la cabuya.

Así, el desafío consiste en ser una universidad que conversa, que conoce a sus interlocutores, que construye relaciones y está consciente de las diferentes relaciones que se dan en las sociedades, a la vez que conoce sus organizaciones y cómo se dan las interacciones entre los saberes y los diversos sectores sociales. Esta dimensión comunicacional de la universidad está moderada por las experiencias históricas y los usos políticos y es la que

finalmente conlleva la identificación de los interlocutores, con y para quienes se va a accionar en el proyecto de extensión.

Referencias

Brown, T. (2008). Design thinking. Harvard Business Review, 86(6), 84-92.

IDEO (2022). Design thinking defined. <https://design-thinking.ideo.com/#design-thinking-in-context>

Knemeyer, D. (2015). Design thinking and UX: Two sides of the same coin. Interactions, 22 (5), 66-68.

La Cabuya Cuenta. (s. f.). La Cabuya Cuenta. <https://lacabuyacuenta.unapropymes.com/content/19-la-cabuya-cuenta>.

Mata, F. J., Quesada, A. y Hernández-Ruiz, I. (2022). Teaching e-commerce in support of Costa Rican SMEs due to the COVID-19 pandemic. XLVIII Latin American Computer Conference (CLEI), Armenia, Colombia.

PrestaShop. (s. f.). Libera el potencial de tu comercio electrónico. <https://www.prestashop.com/es>

Universidad Nacional. (2015). Estatuto Orgánico. Universidad Nacional.

La Escuela Agroecológica: un modelo de desarrollo educativo territorial en San José de Upala, Alajuela, Costa Rica

Resumen

La Escuela Agroecológica, desarrollada en San José de Upala, es un modelo de desarrollo territorial implementado de forma conjunta entre la Universidad Nacional y la Organización No Gubernamental Senderos, que opera en el territorio de Guatuso, Upala y Los Chiles de Costa Rica.

El propósito consiste en generar capacidades humanas en el territorio para contribuir al bienestar social de las poblaciones interlocutoras, mediante el acceso al conocimiento de cultivos agropecuarios, seguridad alimentaria, economía solidaria, producción animal, apicultura, entre otras.

El enfoque teórico y metodológico se basa en la inter, multi y transdisciplinariedad, donde un equipo de personas académicas de distintas instancias, como la Escuela de Ciencias Ambientales, el Centro de Investigaciones Apícolas Tropicales (CINAT), la Escuela de Ciencias Agrarias, la Sección Regional Sarapiquí, entre otras, contribuyen en una relación entre teoría y práctica al proceso de enseñanza-aprendizaje con las personas beneficiarias.

Los resultados han sido elocuentes en materia de mejorar la base educativa de las personas, el desarrollo de experiencias prácticas que promueven el fortalecimiento de iniciativas socioproductivas, así como el mejoramiento de las habilidades de liderazgo y capacidad organizativa de las personas y comunidades.

Álvaro Martín Parada Gómez

<https://orcid.org/0000-0002-5923-3330>

Sonia Montero Herrera

<https://orcid.org/0000-0002-9994-2895>

Willy Pineda Lizano

<https://orcid.org/0000-0001-8309-6164>

Miguel Castillo Umaña

<https://orcid.org/0000-0001-8114-744X>

María José Avellán Zumbado

<https://orcid.org/0009-0004-0416-4691>

Palabras clave:

Agroecología, capacidades humanas, seguridad alimentaria, transformación social, multidisciplinariedad

ARTÍCULO COMPLETO



Aprender desde la extensión: epistemologías de la conversación

Kattia Isabel Castro Flores

<https://orcid.org/0000-0001-5620-8933>

José Mario Méndez Méndez

<https://orcid.org/0000-0002-3838-5298>

Resumen

Estas páginas son una contribución para quienes quieren construir comunidades aprendientes universitarias, enriquecidas por los distintos caminos de aprendizajes que han sido ya recorridos por las personas con las cuales se entra en contacto desde los proyectos de extensión.

De esa manera, se promoverá el diálogo entre la epistemología dominante en las instituciones de educación superior (criterio que suele ser llamado “científico”) y los saberes comunitarios (criterios locales y contextuales).

Este trabajo tiene como fuentes principales las conversaciones con grupos de personas que participan en dos de los proyectos de extensión adscritos a la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión: el proyecto “Bioaprendizaje, aprender desde la vida”, y el proyecto “Educaciones, espiritualidades y resistencias: vivencias pedagógicas y sociorreligiosas liberadoras para la niñez y adolescencia”.

En la propuesta metodológica de estos proyectos se encuentra, de forma explícita y reiterada, la voluntad de conversar. En vez de entrevistas, se promueven espacios de diálogo y de búsqueda compartida, y los talleres dan lugar a la promoción de enriquecedoras experiencias de convivencia en las que todas las personas toman-recuperan las palabras para comunicar sus saberes, temores, luchas y esperanzas.

Palabras clave

Bioaprendizaje, epistemologías, extensión, pedagogías

ARTÍCULO COMPLETO



Abordaje de factores emocionales en tiempos de pandemia: estudio de caso en el Colegio Científico Costarricense, Sede Universidad Nacional, Región Brunca

Resumen

La pandemia originada por el covid-19 ha generado un profundo impacto psicológico y emocional en la población educativa a nivel mundial. Los Colegios Científicos de Costa Rica no han sido la excepción a esta seria realidad. La presión psicológica y la ansiedad llevaron al alumnado y a los docentes a niveles altísimos de estrés, generando la necesidad de cambios adaptativos a nivel emocional y mental para enfrentar el proceso educativo con éxito.

Por otra parte, es relevante considerar que la modalidad científica secundaria en Costa Rica tiene la característica de ser en sí misma una modalidad de altísima exigencia académica para la población estudiantil, que tiende a generar ciertos conflictos emocionales en las personas estudiantes y, al haberse adicionado elementos externos, como las complicaciones que la pandemia originó, estos elementos ejercieron una presión extra en el estudiantado y los docentes, para la cual no estaban preparados.

Las circunstancias del momento llevaron a un incremento considerable en la incidencia de inseguridad, ataques de ansiedad, tristeza, depresión, incertidumbre, deseos de deserción y otros. Para lograr esta tarea, el Colegio Científico de Costa Rica, Sede Universidad Nacional, Región Brunca, debió innovar e implementar nuevas estrategias para el abordaje de las crisis emocionales que surgieron en la

Juan Manuel Méndez Valverde
<https://orcid.org/0000-0002-2800-9846>

Roberto Mora Sánchez
<https://orcid.org/0000-0002-3971-5201>

Fabián Hernández Vargas
<https://orcid.org/0000-0002-6727-1679>

Ana Gabriela Pérez Blanco
<https://orcid.org/0000-0002-6999-9858>

población estudiantil durante el periodo de la pandemia, así como talleres dirigidos a funcionarios para dar a conocer las características de la población estudiantil y concientizarlos sobre la importancia de abordar debidamente los factores emocionales en el aula.

También se crearon propuestas de mediación pedagógica para esta población meta acordes a la modalidad presencial remota y se implementó una bitácora diaria de incidencias para el reporte de hallazgos socioemocionales en tiempo real a orientación y al personal docente y administrativo para la atención oportuna de las crisis, así como la horizontalización del proceso educativo y la atención individualizada.

Esto permitió potenciar en los estudiantes y docentes el desarrollo de competencias emocionales para afrontar el proceso educativo de manera exitosa, fortaleciendo a su vez el pensamiento crítico para la toma de decisiones más acertadas. El propósito de esta investigación consiste en explorar el abordaje de los factores emocionales que afectaron a los estudiantes durante la pandemia, tanto en las clases virtuales como presenciales y mixtas y la eficacia de las estrategias implementadas desde la institución como respuesta a las necesidades mostradas por la población estudiantil.

Podemos concluir que el abordaje efectivo de los factores emocionales permitió a la institución proporcionar a los estudiantes las mejores condiciones para desenvolverse en el proceso educativo exitosamente, a pesar de las condiciones adversas imperantes. La educación emocional genera en la población educativa el desarrollo de competencias para afrontar los momentos de crisis de manera más efectiva. La atención temprana de las crisis emocionales permite una respuesta oportuna y favorece una cultura de prevención ante una posible deserción escolar o traslados al colegio de procedencia.

Palabras clave

Factores emocionales, pandemia, educación emocional, presencialidad remota

ARTÍCULO COMPLETO



Educación científica en tiempos de pandemia

Resumen

El Colegio Científico de la Universidad Nacional nace en 1993 en el Campus Pérez Zeledón, mediante la Ley No. 7169 de Promoción del Desarrollo Científico y Tecnológico. Su funcionamiento se reguló mediante el Decreto No. 24961-MEP. Debido a la pandemia por covid-19 en marzo de 2020 en Costa Rica, esta institución tuvo que implementar enfoques metodológicos y teóricos innovadores para dar continuidad a su proceso educativo.

Ante este escenario sin precedentes, se tomaron decisiones de altísimo riesgo e incertidumbre, donde los sujetos de aprendizaje y el conglomerado social de los territorios del área de influencia construían una nueva forma de gestionar la extensión universitaria.

Esta ponencia deja constancia de esta innovadora gestión y contribuye a la gestión del conocimiento para futuras generaciones. Los objetivos de la presente ponencia son divulgar los resultados de la gestión del Colegio Científico durante la emergencia nacional por covid-19 durante los cursos lectivos 2020 y 2021.

Se pretende demostrar los enfoques teóricos y metodológicos implementados por esta actividad académica durante la emergencia nacional por covid-19 y recomendar los enfoques teóricos y metodológicos más acertados durante su implementación para administrar la contingencia ante escenarios futuros de pandemia.

La metodología utilizada fue de tipo cualitativa, lo que permitió realizar un análisis cua-

Roberto Mora Sánchez
<https://orcid.org/0000-0002-3971-5201>

Fabián Hernández Vargas
<https://orcid.org/0000-0002-6727-1679>

Ana Gabriela Pérez Blanco
<https://orcid.org/0000-0002-6999-9858>

Juan Manuel Méndez Valverde
<https://orcid.org/0000-0002-2800-9846>

litativo de los datos que se generaron durante los años 2020 y 2021, tiempo en que se manifestó la mayor gravedad de la pandemia por covid-19. Los principales resultados fueron los siguientes: 1. Se diagnosticó al 100 % de la comunidad educativa en cuanto a disponibilidad de recursos tecnológicos, medios digitales y conectividad, con el propósito de determinar las rutas de gestión necesarias para garantizar la continuidad del servicio educativo y el derecho a una educación de calidad. 2. Se tomaron medidas administrativas, como el análisis del entorno y el uso de plataformas digitales en línea, tales como Zoom, Google Meet, Teams, Google Classroom, Schoology y Moodle de aula virtual de la UNA, con el propósito de transicionar gradualmente de la educación presencial a virtual, bimodal y el retorno temprano a la presencialidad. 3. Se gestionaron los recursos para garantizar el acceso a la tecnología, conectividad, licenciamiento y equipamiento de toda la comunidad educativa, de forma que se pusieran en práctica los enfoques teóricos y meto-

dológicos de más uso emergente en el mundo durante la pandemia. 4. Se descartó entre tecnologías, licenciamiento, plataformas virtuales, escenarios de baja funcionalidad y aquellos que facilitaron los mejores resultados.

Las principales conclusiones de esta investigación son las siguientes: 1. La puesta en marcha en forma temprana de un plan de acción ante la emergencia permite con anticipación cualquier medida contingente, lo que genera un menor impacto negativo en los sujetos, poblaciones y territorios. 2. El estudio de escenarios de gestión de la emergencia por covid-19 en territorios donde había iniciado en forma temprana genera un insumo invaluable a considerar para amortiguar la emergencia en el contexto local.

La población participante fue la comunidad educativa del Colegio Científico de Costa Rica, Sede Universidad Nacional, Región Brunca, en los territorios de Pérez Zeledón, Buenos Aires, Osa, Golfito, Corredores y Coto Brus. Los principales retos, desafíos y oportunidades son implementar los escenarios educativos virtuales y bimodales como medidas alternativas ante contingencias.

Palabras clave

Educación, ciencia y tecnología, estudiante superdotado, estudiante de secundaria, pandemia

ARTÍCULO COMPLETO



Resumen ampliado

Introducción

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud, el primer caso de covid-19 fue notificado por primera vez en Wuhan (China) el 31 de diciembre de 2019. Centers for Disease Control and Prevention, CDC (2021), define el covid-19 de la siguiente manera:

COVID-19 (enfermedad por coronavirus 2019) es una enfermedad causada por un virus llamado SARS-CoV-2 y fue descubierta en diciembre de 2019 en Wuhan, China. Es muy contagiosa y se ha extendido rápidamente por todo el mundo. El COVID-19 con mayor frecuencia causa síntomas respiratorios que pueden parecerse mucho a un resfriado, gripe o neumonía. COVID-19 puede atacar más que sus pulmones y sistema respiratorio. Otras partes de su cuerpo también pueden verse afectadas por la enfermedad. (párr. 1-2)

A partir de esa fecha, fue necesario que la humanidad iniciara una carrera por la supervivencia y una búsqueda inmediata de una vacuna o un tratamiento que inmunizara a toda la población mundial contra los efectos mortales que producía el virus covid-19.

Los Gobiernos de todos los países del mundo declararon estado de emergencia en sus respectivas naciones, con el propósito de invertir todos los recursos disponibles en la investigación médica y en brindar una respuesta de contención a lo inevitable, la llegada del primer caso de covid-19 en sus respectivos países.

En Costa Rica, el primer caso de covid-19 fue reportado el 6 de marzo de 2020, de acuerdo con PRAIS (Plataforma Regional de

Acceso e Innovación para la Salud). Esta noticia fue cubierta por todos los medios de noticias del país, incluyendo la prensa radial, televisiva, escrita y de internet. Por ejemplo, el periódico digital Delfino cubrió la noticia así:

El primer caso es de una turista norteamericana de 49 años de edad, aislada con su pareja en un hotel de San José. La paciente positiva llegó a Costa Rica con su esposo el domingo 1 de marzo sin síntomas, al Aeropuerto Juan Santamaría y visitaron Alajuela y Puntarenas. Actualmente las autoridades realizan las investigaciones para darle seguimiento a los contactos, así como a las 152 personas que viajan en el vuelo que los trajo a nuestro país. Entre los contactos se ubican las personas que atienden los distintos centros turísticos que visitaron. (Delfino, párr. 3-5)

Una medida para contener la rápida propagación del covid-19 en el país fue la suspensión de clases presenciales en todo el país a partir del martes 17 de marzo de 2020, según Arce (2020), periodista del diario digital El Observador:

Este lunes, el Gobierno anunció que se suspenden las lecciones en escuelas y colegios públicos y privados, así como en centros de capacitación del Instituto Nacional de Aprendizaje (INA). El cese de clases rige desde este martes y hasta el 4 de abril, aunque el reingreso será el 13 del próximo mes. (El Observador, párr. 1)

Ante este escenario sin precedentes, fue necesario que el Sistema Nacional de Colegios Científicos definiera una estrategia para dar continuidad al proceso educativo de su modalidad educativa. En esta ponencia se divulgan los resultados de la gestión del Colegio Científico de Costa Rica, Sede Universidad Nacional,

Región Brunca, durante la emergencia nacional por covid-19 durante los cursos lectivos 2020 y 2021. También se dan a conocer los enfoques teóricos y metodológicos implementados por esta actividad académica durante esta emergencia nacional y se brindan recomendaciones a los lectores de aquellos enfoques teóricos y metodológicos más acertados durante su implementación, para administrar la contingencia ante escenarios futuros de pandemia, como una contribución a la gestión del conocimiento en materia educativa.

Referentes teóricos

El Colegio Científico de la Universidad Nacional nace en 1993 en el Campus Pérez Zeledón, mediante Ley No. 7169 de Promoción del Desarrollo Científico y Tecnológico. Su funcionamiento se reguló en materia de evaluación mediante el Decreto No. 24961-MEP, denominado Normas Regulatoras del Proceso Educativo en los Colegios Científicos de Costa Rica.

Otro decreto importante de esta modalidad educativa es el Decreto No. 21731-MEP-MICITT, denominado Reglamento al Capítulo II del Título IV de la Ley 7169 Creación de los Colegios Científicos N°- 21731-MICITT-MEP.

Ante el anuncio del primer caso sospechoso de covid-19 en Costa Rica dado por el Ministerio de Salud el 5 de marzo de 2020, el mismo día el señor Roberto Mora Sánchez, director ejecutivo del Sistema Nacional de Colegios Científicos de Costa Rica, solicitó la activación de los protocolos del Ministerio de Educación Pública contra la influenza como primer medida para reforzar en los estudiantes estas prácticas de higiene personal y procurar formas de saludo que disminuyan las probabilidades de contagio de virus y bacterias, así como el incremento de la limpieza de superficies y equipos en cada institución.

El 8 de marzo de 2020 a las 6:00 p. m., el Ministerio de Salud de nuestro país declaró alerta amarilla sanitaria ante el incremento de casos confirmados a nueve personas y 34 casos sospechosos por covid-19 en el país, según un comunicado de prensa de dicha entidad. El ministro de Salud, Daniel Salas, y el presidente de la CNE, Alexander Solís, informaron esta decisión a la población luego de un análisis detallado de la difusión actual del virus, donde se registran nueve casos confirmados y 34 casos sospechosos (párr. 2).

Conocida esta medida, el mismo día, el domingo 8 de marzo de 2020 a las 9:01 p. m., el director nacional de los Colegios Científicos envió un correo electrónico a todas las sedes de los Colegios Científicos de Costa Rica, donde anunciaba una lista de medidas preventivas para prevenir el contagio del coronavirus; hasta ese momento no se habían suspendido lecciones en el país ni en los colegios científicos, a saber:

1. Solicitar a madres y padres de familia, estudiantes, personal docente y administrativo verificar que no estén con síntomas de gripe o fiebre de 38 grados para que puedan asistir al centro educativo. Si algún estudiante, docente o administrativo tiene síntomas de gripe, como dolor de cabeza y garganta o fiebre de 38 grados o más, deberá buscar atención médica inmediatamente y seguir las indicaciones de los médicos, entre ellas permanecer en cuarentena en un hospital o en casa hasta que sea dada de alta.

2. Solicitar a madres y padres de familia, estudiantes, personal docente y administrativo que se presenten a laborar y suspender a partir de mañana el uso del aire acondicionado dentro de las aulas y de las oficinas administrativas hasta nueva indicación, a criterio de cada ejecutivo/a institucional. Esta medida con el fin de prevenir cualquier propagación viral.

3. Solicitar a madres y padres de familia, estudiantes, profesores y administrativos que quienes asistan al centro educativo lleven alcohol en gel (si logran adquirirlo). Se debe activar el protocolo de lavado de manos y saludo recomendado por el Ministerio de Salud.

4. Recomendar a los/as ejecutivos/as institucionales seguir al pie de la letra las indicaciones que den las autoridades de Rectoría, Ministerio de Educación, Ministerio de Salud, Fuerza Pública, comités locales de emergencia y Presidencia de la República (párr. 2-5).

Ante este escenario sin precedentes, las decisiones se iban tomando conforme iba evolucionando el comportamiento de casos confirmados y casos sospechosos en el país y en el Sistema Nacional de Colegios Científicos de Costa Rica.

Mora (2022), en su oficio SRB.PZ.CCC-27-2020 y SRB.PZ.CCC-28-2022 “Trámites Administrativos y Medidas a Tomar debido al Coronavirus”, dirigido a padres y madres de familia del Colegio Científico de Costa Rica, Sede Universidad Nacional y comunidad en general respectivamente, el 10 de marzo de 2020, indicaba lo siguiente:

Se les informa las medidas que se tomarán a partir de hoy en cuanto a cualquier trámite administrativo, sean (debidos procesos, solicitudes de ayudas, comunicados, permisos de salida de la institución, permisos de giras, entre otros), las cuales se detallan a continuación:

1. Se suspende hasta nuevo aviso el trámite de forma personal en las instalaciones del Colegio Científico, esto para evitar la afluencia de personas y evitar posibles contagios de Coronavirus. Los trámites y debidos procesos se recibirán al correo ccc@una.cr. Los padres de familia podrán utilizar como medio alternativo el envío de

estas comunicaciones o trámites el WhatsApp 6016-6937.

2. Todo trámite por medios digitales, se realizará si provienen de una cuenta de correo registrada por el centro educativo, o número celular proveniente del chat de padres de familia. La gestión debe agregar la siguiente información:

- a. Número de identificación
- b. Nombre de quien realiza la gestión.
- c. Asunto.
- d. Medio para notificaciones.

No venir al centro educativo ya que no serán atendidos. Esto supone un riesgo de contagio tanto para los padres de familia, el personal docente y administrativo, así como para todos los estudiantes. (párr. 2-5)

Con la medida administrativa tomada por el ejecutivo institucional se evitaba la aglomeración de visitantes en el centro educativo y se implementaba un mecanismo digital para resolver cualquier trámite de carácter administrativo. No obstante, no era suficiente tal medida, porque todavía se ponía en riesgo la salud de los estudiantes y del personal docente y administrativo si se mantenían las clases presenciales, pues el riesgo de contagio estaba en todo lugar, excepto en sus hogares, siempre y cuando mantuvieran estrictos protocolos sanitarios y de desinfección en casa.

Este año, el ejecutivo institucional del Colegio Científico de la Universidad Nacional también fungía como director ejecutivo del Sistema Nacional de Colegios Científicos de Costa Rica, por lo que cada decisión que tomaba debía pesarla con el marco de legalidad, los decretos y las publicaciones que hacía el Ministerio de Educación Pública, con el fin de adaptarla a la modalidad educativa, el contexto de cada sede y la realidad epidemiológica de cada territorio donde había un Colegio Científico en el país.

Se tuvo que hacer una seria reflexión sobre la viabilidad de implementar enfoques metodológicos y teóricos innovadores para dar continuidad al proceso educativo dentro del marco de legalidad, donde el derecho a la vida, el derecho a la salud y el derecho a la educación se encontraban en juego.

El primer caso sospechoso por covid-19 en el Colegio Científico de la Universidad Nacional, conocido como Colegio Científico de Pérez Zeledón en adelante, se dio el jueves 12 de marzo de 2020, según oficio SRB.PZ.CCC-31-2020, emitido por el ejecutivo institucional. Según el informe de hallazgos de ese día, se trataba de un estudiante de undécimo nivel, quien presentaba un resfrío común, infección de oídos y era vecino de Barrio Morazán, San Isidro de El General, Pérez Zeledón, San José y la recomendación médica era guardar reposo en casa.

Mora (2020), mediante oficio CEI.DE-19-2020 “Recomendaciones Generales para Prevenir el Contagio por COVID-19 en el Sistema de Colegios Científicos de Costa Rica No. 02”, el 12 de marzo de 2020 comunicó desde la Dirección Ejecutiva del Sistema Nacional de Colegios Científicos de Costa Rica un informe sobre la cantidad de casos sospechosos por covid-19 y las siguientes recomendaciones:

35. Convocar a sesión de Consejo Académico Extraordinario con el fin de realizar un Diagnóstico Institucional del escenario de salud pública que se está viviendo en su área de influencia, riesgos de continuar servicios educativos bajo modalidad presencial e impacto que tendría el centro educativo en caso de que se confirme al menos un caso positivo en la institución.

36. Considerar la continuación de las clases y evaluaciones al estudiante bajo la modalidad bimodal, semipresencial o virtual hasta el viernes 3 de abril de 2020, según la disponibilidad de recursos tecnológicos

que posean en sus instituciones, así como las que posean los estudiantes y sus familias, pudiendo utilizar mecanismos como el Google Classroom, WhatsApp, Skype, entre otros.

37. Mantener servicios administrativos mínimos en secretaría, conserjería, orientación, junta administrativa y ejecutivo/a institucional, con el fin de garantizar el pago puntal de servicios públicos, vigilancia, becas, cargas sociales, seguros, salarios y pagos pendientes a proveedores.

38. Evitar la atención personal al público, de tal forma que se labore a puerta cerrada en el área administrativa y poner a disposición los diferentes medios de comunicación con el público, tales como llamada telefónica, mensajería de texto y correo electrónico.

39. Establecer mecanismos emergentes de contratación administrativa que permitan a la mayor brevedad el abastecimiento de mecanismos de higiene, desinfección y limpieza de aulas, mobiliario y equipo para la enseñanza y de oficina. (párr. 7-11)

Esta es la primera ocasión en que se habla de considerar la continuación de las clases y evaluaciones bajo la modalidad bimodal, semipresencial o virtual en el Sistema Nacional de Colegios Científicos de Costa Rica. Se tomaron decisiones de altísimo riesgo e incertidumbre, donde los sujetos de aprendizaje y el conglomerado social de los territorios del área de influencia constrúan una nueva forma de gestionar la docencia en la modalidad científica.

En la misma línea de acción, pero cuatro días después, el 16 de marzo, Cerdas (2020) cita en el diario La Nación que el Ministerio de Educación Pública suspendería lecciones en todo el país a partir del martes 17 de marzo de 2020 y así fue como lo publicó dicho medio de prensa nacional:

El Ministerio de Educación Pública (MEP) suspendió las lecciones en todos los centros educativos públicos y privados del país para prevenir la propagación del covid-19. La medida rige desde este martes 17 de marzo y hasta el próximo 4 de abril. No obstante, como se inicia la Semana Santa, los estudiantes volverían a las aulas el lunes 13 de abril. (párr. 1-2).

Con el comunicado de la señora ministra de Educación, Guiselle Cruz Maduro, es que el 20 de marzo Mora (2020), mediante oficio CEI. DE.20-2020 “Comunicado No. 03 COVID-19 Colegios Científicos de Costa Rica”, emite el acuerdo siguiente de la Comisión de Ejecutivos Institucionales:

1. Suspender temporalmente labores en los Colegios Científicos de Costa Rica.

2. Suspender lecciones por cualquier modalidad (presencial, virtual), así como toda evaluación del Plan de Estudios de los Colegios Científicos de Costa Rica.

3. Recomendar, a criterio de cada Ejecutivo/a Institucional, que el personal docente que lo desee suministre material de repaso, al estudiante bajo la modalidad virtual, según la disponibilidad de recursos tecnológicos que posean, así como las que posean los estudiantes y sus familias, pudiendo utilizar mecanismos como el Google Classroom, Zoom, YouTube, WhatsApp, Skype, entre otros.

4. Solicitar a los estudiantes, fortalecer los conocimientos ya transmitidos por los docentes y otros que los docentes les recomienden o consideren necesarios, a fin de lograr de regreso a clases, un proceso de enseñanza aprendizaje más enriquecedor.

5. Suspender labores de servicios generales, excepto vigilancia en los casos que se

tengan estos servicios. Trasladar a la modalidad de teletrabajo los puestos de naturaleza administrativa y que sean teletrabajables tales como secretaría y orientación, junta administrativa y Ejecutivo/a Institucional con el fin de garantizar el pago puntal de servicios públicos, vigilancia, becas, cargas sociales, seguros, salarios y pagos pendientes a proveedores.

6. Suspender el servicio de Residencias Estudiantiles para todos los estudiantes, en aquellas sedes donde se brinde tal servicio.

7. Proveer atención al público por los medios electrónicos que establezca cada Ejecutivo/a Institucional.

8. Mantener en sesión permanente a la Comisión Nacional de Ejecutivos Institucionales con el objeto de:

a. Monitorear la situación que se está presentando en el país, a fin de prestar la colaboración que sea necesaria.

b. Dictaminar políticas a seguir según las circunstancias que se presenten, y en correspondencia a nuestro alcance legal.

c. Continuar con la labor de las diferentes Comisiones permanentes del Sistema de Colegios Científicos por la modalidad de Teletrabajo, a fin de lograr un Sistema Nacional de Colegios Científicos cada vez más fortalecido y dinámico.

9. Cada Ejecutivo Institucional comunicará este acuerdo a sus respectivos entes de Rectoría y Juntas administrativas. (párr. 17-25)

Una vez habilitada la modalidad de teletrabajo, se autorizó el repaso de contenidos por medios digitales y se suspendieron las cla-

ses por cualquier mecanismo. Esta gestión tenía como finalidad dar el tiempo administrativo necesario para que se realizara una encuesta sobre disponibilidad de medios digitales en los hogares del personal docente y de estudiantes, con el propósito de diagnosticar necesidades de equipo tecnológico, conectividad y licencias que permitieran habilitar lecciones virtuales o bimodales para toda la comunidad estudiantil.

Mora (2020) envió un correo electrónico el 12 de abril a la Comisión de Ejecutivos Institucionales de los Colegios Científicos de Costa Rica, mediante el cual brindaba un informe sobre las encuestas de medios digitales aplicadas a profesores y estudiantes del Colegio Científico de Pérez Zeledón. En el texto del correo citaba:

Se les hace llegar informe sobre encuestas de Medios Digitales a profesores y estudiantes del Colegio Científico de la Universidad Nacional. En las conclusiones del documento se plantea solicitar al Decanato de la UNA Sede Regional Brunca la gestión para que el Colegio Científico de la Universidad Nacional cuente con acceso al Aula Virtual de la Universidad Nacional y a la Junta Administrativa la adquisición de dos licencias de Zoom para nuestras clases virtuales, entre otras medidas. (párr. 1-2)

Los hallazgos de la encuesta y otros producidos desde el análisis de datos del centro educativo aplicados a la totalidad de estudiantes y personal docente se muestran en el apartado de resultados de esta ponencia.

Métodos

La metodología utilizada fue de tipo cualitativa, definida por Qualtrics (2022) así: La investigación cualitativa es un método de investigación que recopila datos no numéricos. Por lo general, va más allá de la información que proporciona la investiga-

ción cuantitativa (que trataremos a continuación) porque se utiliza para comprender las razones, opiniones y motivaciones subyacentes. (párr. 2)

Este estudio permitió realizar un análisis cualitativo de los datos que se generaron durante los años 2020 y 2021, tiempo en que se manifestó la mayor gravedad de la pandemia por covid-19. Se aplicaron los siguientes instrumentos durante el período comprendido entre el 20 de marzo y el 12 de abril de 2020:

- Evaluación de accesos y recursos del personal docente del Colegio Científico de Pérez Zeledón
- Acceso a medios digitales de los estudiantes del Sistema Nacional de Colegios Científicos de Costa Rica - Sede Universidad Nacional, Región Brunca

El instrumento dirigido al personal docente fue completado por el 100 % del personal docente, de manera que muestra la realidad desde la que se estuvieron gestando las clases, a partir de la declaratoria de emergencia nacional.

En el instrumento se consideran los niveles de décimo y undécimo, además de la malla curricular propia de la sede (teorías y laboratorios) y los cursos de reforzamiento para un total de 12 personas funcionarias y 47 estudiantes.

Resultados

Se diagnosticó al 100 % de la comunidad educativa en cuanto a disponibilidad de recursos tecnológicos, medios digitales y conectividad, con el propósito de determinar las rutas de gestión necesarias para garantizar la continuidad del servicio educativo y el derecho a una educación de calidad.

Se tomaron medidas administrativas como el análisis del entorno y el uso de plataformas digitales en línea, tales como Zoom, Google Meet, Teams, Google Classroom, Schoology y Moodle de Aula Virtual de la UNA, con el propósito de transicionar gradualmente de la educación presencial a virtual, bimodal y el retorno temprano a la presencialidad.

Se gestionaron recursos para garantizar el acceso a tecnología, conectividad, licenciamiento y equipamiento de toda la comunidad educativa, de tal forma que se pusieran en práctica los enfoques teóricos y metodológicos de más uso emergente en el mundo durante la pandemia.

Se descartó entre tecnologías, licenciamiento, plataformas virtuales, escenarios de baja funcionalidad y aquellos que facilitaron los mejores resultados.

La comunidad estudiantil que ingresó a décimo año en el 2020 logró ser el segundo mejor promedio de admisión de la Universidad de Costa Rica, y el tercer mejor promedio de admisión en el Tecnológico de Costa Rica, según los resultados del examen de admisión 2021, según El Financiero del 25 de setiembre de 2022.

Discusión

Se consideraron las variables e indicadores que se citan en la Tabla 1 en relación con el acceso a internet y la velocidad de este en las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes.

Es importante indicar que, a pesar de que todas las personas encuestadas cuentan con acceso a internet, un 41,7 % posee una velocidad inferior o igual a los 5 Mb, mientras que un 58,3 % posee una velocidad superior a los 6Mb. Por otra parte, el 83,3 % de los fun-

cionarios debe compartir el acceso a internet con familiares que están en clases virtuales o realizando teletrabajo. En el caso de las personas estudiantes, este porcentaje aumenta al 100 %, siendo este un indicador importante a considerar. En la Tabla 1 y las Figuras 1 y 2 se pueden ver a detalle los datos mencionados.

Tabla 1

Variables en relación con el acceso a internet y recursos tecnológicos

Variable	Indicador	Docentes	Estudiantes
Internet	Fijo residencial	91,70%	88,40%
	En Dispositivo móvil	25%	65,20%
	Ancho de banda principal mayor a 6 Mb	58,30%	44,80%
	Se comparte el acceso a internet con otro Familiar	83,30%	100%
Recursos	Computadora portátil	100,00%	100%
	Computadora de escritorio	16,60%	97,70%
	Teléfono inteligente	100,00%	100%
	Tableta	16,60%	2,30%
	Escáner	50,00%	NA
	Cámara Fotográfica	33,30%	NA
	Cámara de Video	16,60%	NA

Nota: Elaboración propia.

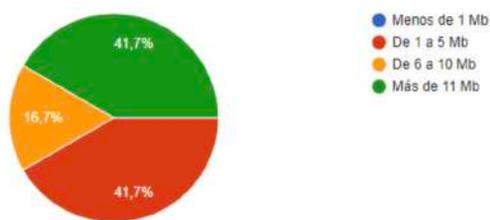
En la Tabla 1, se puede observar el detalle de los recursos con los que cuenta tanto el personal docente como la población estudiantil, destacando que el 100 % de la población cuenta con computadora y teléfono inteligente para acceder a la información; dentro de las acciones institucionales, se aseguró, por medio de préstamos, que las personas estudiantes contarán con lo necesario para mantener la comunicación oficial.

Figura 1

Ancho de banda de la principal conexión a internet en casa - Docentes

¿Cuál es el ancho de banda de su principal conexión a Internet en casa?

12 respuestas



Nota: Elaboración propia.

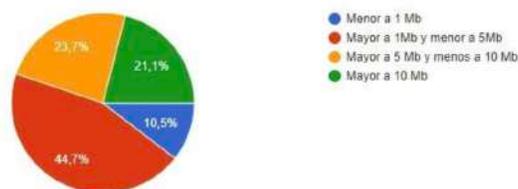
En la Figura 1 se observa que un 41,7 % del personal docente posee entre 1 y 5 Mb de velocidad de internet. No obstante, la totalidad del personal docente posee internet.

Figura 2

Ancho de banda de acceso a internet - Estudiantes CCC-UNA-SRB 2020

Si cuenta con con acceso a internet en su hogar, ¿a qué velocidad tiene acceso?

38 respuestas



Nota: Elaboración propia.

En la Figura 2 se observa que únicamente un 10,5 % de la comunidad estudiantil posee menos de 1Mb de conectividad, hecho que obligó a la administración a resolver de manera oportuna para procurar que la totalidad de la población estudiantil continuara su proceso educativo mediante la modalidad virtual.

Para valorar las orientaciones de proyecto educativo, se evaluó entre el personal docente el grado de dominio de medios virtuales comunes que podrían implementar en el desarrollo de sus cursos, de manera que indicaran grado nulo, bajo, intermedio o alto. En la Tabla 2, se puede analizar como únicamente la aplicación Google Classroom y YouTube son las que presentaron al menos un 50 % del personal con dominio intermedio o alto y en tercer lugar el uso de Moodle, Zoom, blogs y foros o wikis; destacan medios por capacitar al personal como Jitsi Meet y Moodle. Por su parte, un 33,3 % manifestó tener un dominio intermedio de Moodle y Zoom y solo un 33 % indicó un dominio alto de Google Classroom, que sería el medio con mayor grado de dominio reportado.

Tabla 2

Grado de dominio del personal en medios tecnológicos.

Medio	Dominio			
	Nulo	Bajo	Intermedio	Alto
Moodle	7	1	3	1
Google Classroom	4	2	2	4
Youtube	3	2	5	2
Zoom	6	2	2	2
Blogs	5	3	3	1
Foros o wikis	5	3	3	1
Jitsi Meet	10	0	1	1

Nota: Elaboración propia.

En relación con las herramientas de mediación pedagógica que utilizaron los y las docentes, destacaron el uso de WhatsApp (92 %), seguido de redes sociales como Pinterest, Flickr, Twitter, Facebook (75 %), actividades colaborativas, tales como Real Time Board, Padlet, Wikis, Google Drive (50 %) y, en cuarto lugar, con un 42 % actividades de aprendizaje en línea, presentaciones en línea y mapas conceptuales, respectivamente; por otra parte, resaltó que solo un 25 % indicó manejar editores de audio, editores de video e infografías, seguidos con un 17 % el uso de pizarras digitales, así como un 8 % que manifiesta usar Quizizz.

Este comportamiento concordaba con recursos de uso más cotidiano e incluso de herramientas que son útiles incluso en las clases tradicionales a nivel de aula. Los datos también ofrecieron un recurso para orientar oportunidades de autocapacitación y áreas por desarrollar como equipo en el personal docente, además de permitir entre el equipo una articulación entre los que presentaron mayor dominio en ciertas herramientas y tienen la posibilidad de dar inducciones o consejos prácticos al resto del equipo, todo lo anterior se puede ver a detalle en la Tabla 3.

Tabla 3

Herramientas tecnológicas para la mediación pedagógica

Herramientas de Mediación Pedagógica	Docentes con manejo en herramienta	%
Actividades de aprendizaje en línea (Kahoot!, Socrative, Edpuzzle, Nearpod)	5	42
Presentaciones en línea (Prezi, Emaze, Slidebeam)	5	42
Mapas conceptuales o mentales (Cmap Tools, Xmind, Mindmeister)	5	42
Editores de audio (Audacity, Wavepad, Editor de Microsoft)	3	25
Editores de video (Shot cut, Video Pad, Premier, OBS Studio)	3	25
WhatsApp	11	92
Redes sociales (Pinterest, Flickr, Twitter, Facebook)	9	75
Infografías y otros recursos audiovisuales (Easel.ly, Genialy, Canva)	3	25
Actividades colaborativas (Real time board, Padlet, Wikis, Google Drive)	6	50
Pizarras digitales (Open Board, Note book cast)	2	17
Quizizz	1	8

Nota: Elaboración propia.

En la Tabla 4 se resumieron las herramientas que indicaron los docentes que utilizan en el desarrollo de sus clases.

Tabla 4

Herramientas para la implementación de clases en modalidad virtual

Herramientas para la implementación de clases	Docentes que usarán la herramienta	%	Estudiantes Conocen y usan herram
Moodle	2	17%	NA
Google Classroom	6	50%	95%
Actividades de aprendizaje en línea (Kahoot!, Socrative, Edpuzzle)	3	25%	48,40%
Mapas conceptuales o mentales (CmapTools, Xmind, Mindmeister)	2	17%	NA
Infografías y otros recursos audiovisuales (Easel.ly, Genialy, Canva)	1	8%	NA
Actividades colaborativas (Real time board, Padlet, Wikis, Google Drive)	4	33%	NA
Presentaciones en línea (Prezi, Emaze, Slide beam, entre otros)	3	25%	NA
Editores de video (Shot cut, Video Pad, Premier, entre otros)	2	17%	NA
Editores de audio (Audacity, Wavepad, Editor de Microsoft, entre otros)	1	8%	NA
Foros o wikis	1	8%	NA
Zoom	1	8%	32%
Whatsapp	1	8%	100%
Lo que pueda ser más práctica	1	8%	NA

Nota: Elaboración propia.

En la Tabla 4, se destacan las herramientas de Google Classroom (50 %) preferidas por los docentes y el 95 % de los estudiantes; actividades de aprendizaje colaborativas con un 33 % por parte de los docentes; actividades de aprendizaje en línea y presentaciones en línea con un 25 % de abordaje por parte del personal docente; y actividades de aprendizaje en línea como Kahoot, con un nivel de dominio del 48 % por parte de los estudiantes. Las herramientas que presentaron menor porcentaje de uso son las que se reportaron con poco dominio, como se analizó anteriormente.

Con capacitación e incursión en el uso de medios tecnológicos, los docentes se podían dotar de mayores herramientas para desarrollar clases virtuales. Es importante destacar acá que el 100 % de los estudiantes conocían y usaban el WhatsApp, recurso que iba a ser aprovechado por el personal docente.

Acercas de los recursos que los docentes consideraron más útiles para evaluar los aprendizajes, la Tabla 5 muestra que más del 50 % de los docentes estaría utilizando Google Classroom para realizar las evaluaciones a sus estudiantes; el resto de docentes utiliza en la misma proporción las demás plataformas, con la excepción de un docente que utiliza foros o wikis y un docente que recomienda no evaluar remotamente.

Tabla 5

Recursos a utilizar para evaluar por parte de los docentes CCC-UNA-SRB

Recursos de uso para clases	Cantidad Docentes	%
Moodle	2	17%
Google Classroom	7	58%
Actividades de aprendizaje en línea (Kahoot!, Socrative, Edpuzzle)	2	17%
Infografías y otros recursos audio...visuales (Easel.ly, Genially, Canva)	2	17%
Actividades colaborativas (Real time board, Padlet, Wikis, Google Drive)	2	17%
Foros o wikis	1	8%
Google Forms	2	17%
https://quizizz.com	2	17%
Whatsapp	2	17%
No deberíamos evaluar remotamente	1	8%

Nota: Elaboración propia.

Es importante resaltar el reto tan significativo que requiere reorientar el proyecto educativo presencial a la modalidad virtual, lo anterior queda de manifiesto en la información que se muestra en la Tabla 6, donde los docentes indicaron que mayoritariamente desarrollan las clases con material en folletos, videos explicativos, presentaciones, prácticas, listas de ejercicios, tareas y cuestionarios; todo lo anterior desde un enfoque tradicional de las clases.

Tabla 6

Recursos que actualmente están utilizando los docentes CCC-UNA-SRB

Recursos de uso para clases	Cantidad Docentes	%
Material elaborado como folletos o presentaciones	9	75
Evaluaciones o prácticas en gestores de aprendizaje	1	8
Prácticas o listas de ejercicios	8	67
Libros de texto digitales	4	33
Tareas	7	58
Quices	6	50
Exámenes	7	58
Infografías o mapas conceptuales	4	33
Videos de clases	4	33
Videos explicativos	9	75
Audios explicativos	4	33

Nota: Elaboración propia.

Desde la Dirección Ejecutiva del colegio se gestionaron accesos a plataformas virtuales, como el Aula Virtual de la Universidad Nacional, así como la compra de dos licencias de Zoom y evaluaciones en línea, además de la incorporación en el Moodle de la Universidad Estatal a Distancia para los laboratorios de Química y Física, no desestimando la posibilidad de inversiones para fortalecer un proceso educativo real dentro de un espacio virtual seguro, que serán presentadas de manera oportuna a la Junta Administrativa.

Es importante considerar que, según los criterios del personal docente, los rubros de evaluación que mayoritariamente se debían mantener fueron las tareas, los trabajos extra-clase y los proyectos, indicando además el 33 % de ellos que el total de su clase se puede lle-

var a cabo desde una plataforma virtual y un 67 % que la virtualización puede ser parcial.

En la Tabla 7, se observan los porcentajes correspondientes a los rubros de evaluación que los docentes consideraban que se debían mantener en esta modalidad. Es importante indicar que la totalidad de docentes consideraron que no incluirían exámenes parciales en su evaluación.

Tabla 7
Rubros de evaluación

Rubro de Evaluación por mantener	Cantidad Docentes	%
Tareas	6	50
Trabajos extra clase	5	42
Proyectos	5	42
Pruebas cortas	2	17
Exámenes parciales	0	0
Todos los anteriores	5	42

Nota: Elaboración propia.

Evaluados los recursos y medios para el desarrollo de las lecciones, tanto en el personal docente como en la comunidad estudiantil, resultó importante para la Dirección Ejecutiva del colegio señalar que cinco familias indicaron una afectación directa por despido, disminución del ingreso o en las jornadas laborales, a causa de medidas tomadas por sus patronos en relación con el abordaje laboral por efectos del covid-19, a continuación, el detalle:

Tabla 8.
Afectación familiar por despidos, disminución de ingresos o reducción de jornada laboral

Cantidad	Nivel	Cantón de procedencia	Detalle
1	X	Osa	Madre del alumno, único ingreso económico del hogar, fue despedida del hotel donde trabajaba.
1	X	Pérez Zeledón	Reducción de jornada e ingresos del padre del Alumno
1	X	Pérez Zeledón	Padre sin trabajo
1	XI	Pérez Zeledón	Padre sin trabajo
1	XI	Buenos Aires	Familia con dificultades económicas

Nota: Elaboración propia.

Se les indicó a las madres y los padres de familia la importancia de tener una comunicación directa con la Dirección, en relación con cualquier recurso que fuera necesario para el bienestar y adecuado acceso al proyecto educativo de sus hijos, además de asegurarles un manejo totalmente confidencial de la información. Las medidas tomadas en el plan de acción posterior al diagnóstico sobre medios digitales disponibles en los hogares de los estudiantes y docentes fueron:

1. Brindar acceso al personal docente o estudiantes que lo requieran a los recursos tecnológicos disponibles en la institución.
2. Dar acompañamiento al personal docente y administrativo en relación con el diseño de cursos virtuales, para asegurar la continuidad del curso lectivo
3. Dar seguimiento a alianzas con plataformas digitales, así como acceso a Moodle, ya sea a nivel UNED, Aula Virtual de la UNA, Google Classroom o propio
4. Articular el conocimiento de los diferentes funcionarios en medios tecnológicos, en función del crecimiento conjunto del equipo docente
5. Recomendar al personal docente que aproveche, en la medida de sus posibilidades, las diversas capacitaciones que se están brindando en la Universidad Nacional, por medio del MEP y de comunicados por medios oficiales.
6. Solicitar a cada docente un plan de contingencia para el resto del semestre y un informe de labores y alcance de sus estrategias de mediación pedagógica de las últimas semanas
7. Realizar un consejo académico extraordinario el lunes 13 de abril de 2020 a las 10 a. m. vía Zoom con ID: 787-2886-0125, con tema único sobre la continuidad del proyecto educativo por medios virtuales

8. Aprobar un calendario de evaluaciones semestrales
9. Brindar apoyo en la medida de las posibilidades a los estudiantes cuyas familias hayan tenido una afectación directa en sus jornadas laborales en relación con el covid-19.
10. Realizar el análisis de soluciones tecnológicas que garanticen un proceso educativo virtual, seguro y confiable para la comunidad educativa.
11. Presentar al Decanato de la UNA-Sede Regional Brunca la solicitud de que el Colegio Científico cuente con acceso al Aula Virtual de la Universidad Nacional.
12. Presentar a la Junta Administrativa las necesidades tecnológicas, para contar con los recursos necesarios para la continuidad del proyecto educativo integral y de calidad que caracteriza a la institución.
13. Seguir las indicaciones de las autoridades en relación con las orientaciones para el abordaje del proceso de enseñanza y aprendizaje, ante el estado de emergencia nacional por el covid-19.

Conclusiones

1. La puesta en marcha en forma temprana de un plan de acción ante la emergencia permite con anticipación cualquier medida contingente, lo que genera un menor impacto negativo en los sujetos, poblaciones y territorios.
2. El estudio de escenarios de gestión de la emergencia por covid-19 en territorios donde había iniciado en forma temprana genera un insumo invaluable a considerar para amortiguar la emergencia en el contexto local.

Población participante: Comunidad educativa del Colegio Científico de Costa Rica, Sede Universidad Nacional, Región Brunca

Territorios relacionados: Pérez Zeledón, Buenos Aires, Osa, Golfito, Corredores y Coto Brus

Retos, desafíos y oportunidades: Implementar los escenarios educativos virtuales y bimodales como medidas alternativas ante contingencias

Referencias:

- Arce, S. (17 de marzo de 2020). Costa Rica suspende clases por el coronavirus, pero mantiene ayudas de Avance y Crecemos. El Observador. <https://observador.cr/coronavirus-costa-rica-suspende-clases-y-mantiene-becas-de-fonabe/>
- Centers for Disease Control and Prevention. (Nov 4, 2021). Basics of COVID-19. <https://www.cdc.gov/coronavirus/2019-ncov/your-health/about-covid-19/basics-covid-19.html>
- Cerdas, M. (2022). Estos fueron los colegios públicos que sobresalieron en examen de admisión de la UCR y TEC. El Financiero. <https://www.elfinancierocr.com/economia-y-politica/estos-fueron-los-colegios-publicos-que/LDRR742OSBH6VHOPIM4QKWFHQY/story/>
- Comisión Nacional de Emergencias. (8 de marzo de 2020). CNE declara Alerta Amarilla por COVID-19. <https://www.facebook.com/watch/?v=240368140458161>
- Delfino. (6 de marzo de 2020). Costa Rica confirma su primer caso importado de COVID-19. <https://delfino.cr/2020/03/costa-rica-confirma-su-primer-caso-importado-de-covid-19>
- Ministerio de Salud. (8 de marzo de 2020). Ante casos de COVID-19, CNE y Salud elevan alerta sanitaria a alerta amarilla. <https://www.ministeriodesalud.go.cr/index.php/prensa/42-noticias-2020/403-ante-casos-de-covid-19-cne-y-salud-elevan-alerta-sanitaria-a-alerta-amarilla-alerta-amarilla-faculta-movilizacion-de-recursos-de-manera-interinstitucional-e-instruye-la-conocatoria-del-centro-de-operaciones-de-emergencia-dos-veces-al-dia-datos-de-hoy-revelan-nueve-casos-confirmados-y-34-casos-sospechosos>
- Mora, R. (2020). Activación de los Protocolos MEP contra la Influenza. [correo electrónico].
- Mora, R. (2020). Medidas preventivas para prevenir el contagio del Coronavirus en el SNCCCR. [correo electrónico].

- Mora, R. (2020). SRB.PZ.CCC.27-2020 “Trámites Administrativos y Medidas a Tomar debido al Coronavirus”. Recibido por padres de familia, 10 de marzo de 2020.
- Mora, R. (2020). SRB.PZ.CCC.28-2020 “Trámites Administrativos y Medidas a Tomar debido al Coronavirus”. Recibido por comunidad en general, 10 de marzo de 2020.
- Mora, R. (2020). SRB.PZ.CCC.31-2020 “Informe diario de hallazgos COVID-19 No.01-2020”. Recibido por Comisión de Ejecutivos Institucionales SNCCCR, 12 de marzo de 2020.
- Mora, R. (2020). CEI.DE-19-2020 “Recomendaciones Generales para Prevenir el Contagio por COVID-19 en el Sistema de Colegios Científicos de Costa Rica No. 02”. Recibido por Ejecutivos Institucionales el 12 de marzo de 2020.
- Mora, R. (2020). CEI.DE-20-2020 “Comunicado No. 03 COVID-19 Colegios Científicos de Costa Rica”. Recibido por Ejecutivos Institucionales el 20 de marzo de 2020.
- Mora, R. (2020). “Informe sobre encuestas de medios digitales a profesores y estudiantes”. Recibido por Ejecutivos Institucionales el 12 de abril de 2020.
- Organización Mundial de la Salud. (31 de octubre de 2022). Brote de enfermedad por coronavirus COVID-19. Nuevo coronavirus 2019 - World Health Organization (WHO). https://www.who.int/es/emergencies/diseases/novel-coronavirus-2019?adgroupsurvey={adgroupsurvey}&gclid=CjwKCAjw5P2aBhAlEiwAAAdY7dAsbRA5fv7sqTKxUZrjOXDunkEAHM8iaG0RACzC5wk0k5h3Iwmv10-hoCN5wQAvD_BwE
- PRAIS. (05 de marzo de 2020). Caso confirmado por COVID-19 en Costa Rica. <https://prais.paho.org/es/caso-confirmado-por-covid-19-en-costa-rica/>
- Qualtrics. (2022). What is qualitative research? <https://www.qualtrics.com/experience-management/research/qualitative-research/?rid=ip&prevsite=es&newsite=en&geo=CR&geomatch=en>
- World Health Organization. (October 31, 2022). Archived: WHO Timeline - COVID-19). <https://www.who.int/news/item/27-04-2020-who-timeline---covid-19>

Innovación de estrategias metodológicas del proyecto Cursos Participativos a partir del proceso de adaptación de la presencialidad a la virtualidad durante el periodo 2020-2022

Resumen

Cursos Participativos es un proyecto de educación abierta impulsado desde la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad Nacional, con más de treinta años de existencia, el cual inicialmente desarrollaba clases bajo la modalidad presencial en la provincia de Heredia, en el Campus Omar Dengo, con la participación en su mayoría de personas del Gran Área Metropolitana, a partir de áreas temáticas que fueran de interés para la población y, con ello, lograr obtener nuevos conocimientos, o bien reforzar los ya existentes.

Como parte de las áreas temáticas abordadas durante las ediciones anteriores, se destacan el movimiento humano, salud y deporte, persona adulta mayor, agronomía, educación, administración y gestión, lenguas e idiomas, comunicación, programación, arte, entre otras. La coyuntura que vivió el país durante el año 2020 como parte de los efectos del covid-19, que afectó de manera directa el accionar del proyecto, significó una modificación de la metodología trabajada, que le permitiera a la organización continuar brindando una oportunidad de espacios de educación no formal para la población.

Mediante este documento se busca: “Analizar los alcances de las estrategias metodológicas abordadas por el proyecto Cursos Participativos de la presencialidad a la virtualidad para la visualización de los aportes desde la extensión universitaria”.

Dentro de la metodología se revisan acciones antes del periodo de estudio en modalidad presencial, en el abordaje de la población de instructores, estudiantes y equipo de trabajo, la

Ana Gabriela Gamboa Jiménez
<https://orcid.org/0000-0003-3448-1722>

Ana Lucía González Elizondo
<https://orcid.org/0000-0003-0588-5373>

Natalie María González Elizondo
<https://orcid.org/0000-0002-8931-3198>

Víctor Manuel Vargas González
<https://orcid.org/0000-0002-3386-6156>

adaptación y mejora en la modalidad virtual, haciendo uso de los recursos tecnológicos que la universidad tiene a disposición, rescatando los aspectos de atención del proyecto, que lo distinguen como un espacio de encuentro y aprendizaje para la comunidad en general.

También se dieron modificaciones producto de la virtualización de los cursos y la atención en línea de las personas participantes y las formas de comunicación. Durante el año 2020 se desarrollaron dos ediciones, la primera fue bajo la modalidad presencial y la segunda en modalidad virtual. Para el año 2021 se desarrollaron tres ediciones, las dos primeras cumpliendo con las fechas establecidas de receso institucional; para la tercera edición se abordó una prueba piloto para identificar la aceptación de cursos en periodos fuera del receso institucional. Como producto de las ediciones mencionadas se atendieron un total de 1120 personas y se ofertaron 168 cursos, con 256 grupos.

La experiencia ha permitido reconocer los resultados del paso de la presencialidad a la virtualidad, además de un cambio a nivel temático que se adapta a las necesidades actuales de la población, un proceso que conllevó retos, pero logró diversificar el conocimiento, extendiéndose tanto a nivel nacional como internacional, permitiendo la inclusión de poblaciones que anteriormente no habían tenido la oportunidad de aprovechar estos espacios de educación no formal, por medio de la transformación de estrategias de aprendizaje que permitieran alcanzar los objetivos propuestos, realizando adaptaciones con apoyo de recursos tecnológicos, innovaciones y mejores formas de realizar extensión universitaria.

Palabras clave:

Analfabetismo tecnológico, brecha digital, innovación, presencialidad remota (JEL I21, I23, I29)

ARTÍCULO COMPLETO



Resumen ampliado

Introducción

El presente documento contempla la descripción del proceso llevado a cabo por el proyecto Cursos Participativos de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad Nacional, en el ajuste metodológico realizado a partir de las restricciones sanitarias impuestas producto de la covid-19.

Se describen los cambios efectuados por el equipo del proyecto en la forma de trabajo, con los instructores y en la atención de las personas participantes. Además, del proceso seguido de modificaciones que antes de la pandemia eran consideradas para el mejoramiento y la evaluación del proceso, así como los cambios forzados a la virtualidad, de la mano de nuevos espacios de comunicación y divulgación del proyecto y los ajustes durante el último año.

Por otro lado, se aborda el tema de la conceptualización, desde la extensión, de la educación permanente como punto de partida desde la educación popular y como herramienta para la generación de capacidades humanas, de la enseñanza de saberes no convencionales o disciplinares, que permite el acceso a productos de formación de calidad y nivel universitario en un ambiente en donde toda la población pueda tener acceso.

Con los datos recabados en los años que comprende este documento, es posible ofrecer puntos para el análisis de la respuesta educativa, que, como institución de educación superior, se ofrece a toda la población, no solamente en momentos de crisis sanitaria, sino para el constante análisis de la realidad que rodea a la sociedad costarricense y su atención por medio de procesos de capacitación abierta.

Metodología

El proceso llevado a cabo en Cursos Participativos durante el periodo en estudio es marcado por varios ajustes en la metodología de trabajo, contemplando procesos dirigidos a tres grupos meta: el grupo de instructores de cada edición mediante procesos de capacitación e integración, la población participante de cursos y el equipo de trabajo.

Se describen los momentos por los que ha pasado el proyecto en el ajuste de sus formas de trabajo y adaptación de circunstancias, que han definido la toma de decisiones que el proyecto debía asumir en el corto plazo, ajustándose, en su dinámica, la comunicación y las condiciones tecnológicas, producto de la virtualización acelerada por la situación de pandemia y su constante evaluación y reorganización.

Posterior a la descripción mencionada, se revisan y analizan los principales datos obtenidos de las evaluaciones de las personas participantes y las situaciones que han representado un análisis dentro del equipo de trabajo que sustenta la toma de decisiones, lo cual permite una serie de conclusiones en cuanto a las estrategias metodológicas abordadas por el proyecto en su paso de la presencialidad a la virtualidad, y llegar a la modalidad mixta y cómo aportó dicha experiencia en la extensión universitaria.

Resultados

Cursos Participativos inició en la Universidad Nacional, en el Campus Omar Dengo en Heredia, haciendo uso de las instalaciones de la universidad durante los periodos de receso institucional. Lo que permitía el ajuste y acomodo de varios grupos de los cursos ofertados para la población participante, el uso de la infraestructura estaba sujeto a la disponibilidad que ofrecieran los Decanatos en sus edificios y el Departamento de Registro en la asignación de aulas en la institución; situación que en algunos casos fue limitada por diferentes circunstancias, como las mejoras en infraestructura y procesos administrativos y académicos llevados a cabo.

Desde el equipo organizador se trabajaba en el proceso de elaboración de la oferta de cursos, matrícula ordinaria y extraordinaria, en los sistemas institucionales, la administración

de recursos y materiales, el acompañamiento de las personas instructoras y ayuda a las personas estudiantes que necesitaban orientación para llegar a las aulas, estudios o piscina dentro del campus universitario.

En la última clase de los cursos, el equipo organizador extendía un agradecimiento por su participación en la edición y se aplicaba una evaluación anónima con el objetivo de conocer la experiencia de las personas estudiantes, tanto con el proceso de la organización del proyecto como con los cursos matriculados, y se entregaban los certificados físicos de participación.

En periodos previos a la pandemia se realizaba una sesión de inducción con las personas instructoras, en la cual se abordaban los resultados de la edición anterior, la revisión de las evaluaciones, se atendían mejoras del proceso desde la óptica de los instructores, el método a trabajar en la siguiente etapa del proyecto y la metodología de los cursos, un análisis sobre la declaratoria del año de las universidades públicas y cómo este podía ser abordado desde Cursos Participativos.

Se plantearon tres escenarios para hacerle frente a la situación de pandemia: continuar con cursos de manera presencial, aplicando protocolos extremos de bioseguridad, lo que implicaba altos costos operativos y riesgo de contagio. Un segundo escenario era no realizar ninguna edición de cursos hasta que se pudiera retornar a la presencialidad, ya que desde su creación los cursos habían sido estrictamente presenciales, y el tercer escenario era poner en marcha, en tiempo récord, una edición exclusivamente virtual que viniera no solo a llenar las necesidades de capacitación, sino el sostenimiento en el tiempo del proyecto.

El más factible fue continuar funcionando con cursos, pero estrictamente virtuales, que buscaban disminuir costos operativos y atender las directrices de cierre emanadas por las autoridades de salud del país y de la institución. Así, el equipo coordinador de Cursos Participativos, a partir de la declaratoria de emergencia por la covid-19, debió tomar acciones que le permitieran seguir operando desde la virtualidad, optando por capacitar a las personas que lo conformaban para seguir brindando el servicio que lo caracterizaba, lo que incluyó la interacción en las redes sociales y su uso.

Se analizaron plataformas como Zoom, Meet, Classroom, y Microsoft Teams; la plataforma que permitió mayor integralidad fue Microsoft Teams, a partir de sus iniciativas de responsabilidad social empresarial y de las alianzas estratégicas que se determinaron durante el proceso.

La adaptación de los cursos impartidos a la virtualidad significó un proceso de transformación de las formas de aprendizaje del equipo de trabajo, los instructores y las personas participantes. Uno de los aspectos principales de cara a la virtualidad fue la atención personalizada que se realizaba anteriormente en la presencialidad y que mejoró en la virtualidad, desde la atención por medio de llamadas telefónicas, mensajes, imágenes y tutoriales hasta la ubicación de personas usuarias de Teams, su ingreso en la plataforma y uso de la misma.

Con el progresivo regreso a las aulas, el proyecto tomó la decisión en el 2022 de crear una edición con dos fases, la primera fase comprendió el periodo de receso institucional para cursos en la modalidad presencial, con la opción de extender las clases por dos semanas de manera virtual, lo que se conoce como modalidad mixta, en esta edición hubo oferta de cursos 100 % virtuales, en esta primera fase la matrícula fue de 86 personas.

Para la segunda fase en el periodo de octubre y noviembre, se propuso a las personas instructoras ofertar cursos solo en la modalidad virtual, lo que permitió que se desarrollaran fuera del receso institucional, con la participación de 68 personas.

Las ediciones de cursos en este periodo tienen variantes en la participación, en la edición del 2020 había más de seiscientas personas matriculadas, y más de ochenta cursos ofertados, alrededor de cien grupos; dicho año contó con dos ediciones, la primera presencial en enero y la segunda totalmente virtual en julio.

Para las dos primeras ediciones del 2021, los cursos se realizaron en los recesos institucionales, se mantenían restricciones sanitarias, aunque no fuese necesaria la utilización de las instalaciones de la Universidad Nacional, para ese mismo año, se realizó una tercera edición, llamada “plan piloto”, la cual se realizó en tiempos no comunes para el proyecto, se llevó a cabo en los meses de octubre y noviembre, se ofertaron cuatro cursos, ubicados en el área temática de administración y gestión.

Los cambios y ajustes realizados en la forma de abordaje de Cursos Participativos demandaron que el equipo de trabajo estuviera dispuesto a enfrentar ajustes en el espacio virtual, el uso y mejoramiento de las formas de comunicación aplicadas y a no perder la atención personalizada con la población meta.

El paso de la presencialidad a la virtualidad fue un proceso que conllevó muchos retos, pero logró diversificar el conocimiento, se rompió el esquema vallecentralista que venía siendo la constante en el proyecto, se logró llegar a las siete provincias del país e inclusive fuera de nuestras fronteras.

Con la transformación de la metodología utilizada en Cursos Participativos, sus redes sociales fueron una herramienta indispensable para el conocimiento y la difusión masiva tanto del proyecto como de los cursos ofertados en cada una de las ediciones.

La aplicación de cursos por medio de diferentes modalidades: presencial, virtual y mixta permite revisar las formas de realizar extensión y llevar a otros espacios limitados por la distancia y los recursos. La puesta en marcha del proyecto de manera virtual con cursos gratuitos en un contexto de crisis sanitaria, económica y social permitió ser el principio de la experiencia interuniversitaria Costa Rica Aprende con la U Pública, impulsada desde las Vicerrectorías de Extensión para brindar cursos virtuales y gratuitos para la población, mostrando nuevas y mejores formas de realizar extensión universitaria.

Aplicación de principios de gimnasia laboral para la promoción de ambientes de trabajo saludables en las organizaciones participantes de prácticas profesionales supervisadas

Gaudy Prendas Aguilar

<https://orcid.org/0000-0002-5875-1646>

Yanixa Miranda Benavides

<https://orcid.org/0000-0002-8133-8497>

Karla Miranda Benavides

Resumen

Este trabajo resume las experiencias desarrolladas por personas estudiantes del curso Práctica Profesional Supervisada de la carrera de Administración de la Universidad Nacional, Sede Interuniversitaria de Alajuela. El trabajo se realiza en coordinación con personas a cargo de unidades de gestión de talento humano de empresas públicas y privadas de la provincia de Alajuela, en las cuales se estudia la aplicación de principios de gimnasia laboral en diferentes espacios de trabajo virtuales y presenciales. La metodología que se utiliza incluye un enfoque de investigación cualitativo, en el cual participan las empresas ubicadas en las provincias de Alajuela y Heredia. Los hallazgos de este estudio evidencian el impacto que es posible generar desde la docencia en las organizaciones y en la salud de las personas que forman parte de estas.

Los resultados y principales conclusiones del trabajo muestran el interés de las organizaciones por aplicar principios básicos de gimnasia laboral que propicien ambientes de trabajo sanos, que apoyen la gestión empresarial y a la vez protejan la salud de quienes integran una organización por medio de decisiones orientadas hacia el cuidado de las personas.

Palabras clave

Gimnasia laboral, talento humano, salud

ARTÍCULO COMPLETO



La familia: oportunidad para una autonomía en la diversidad funcional

Resumen

Esta ponencia tiene como fin dar a conocer una actividad académica que se desarrolló con figuras parentales que tienen a su cargo personas menores de edad en condición de discapacidad. La familia es considerada el núcleo donde se brindan la educación y socialización primaria de los niños, las niñas y las personas adolescentes, y esta debe representar un espacio de protección, seguridad y contención, tanto física como emocional. Por lo tanto, desde esta iniciativa académica, se pretende apoyar y sensibilizar a la madre, al padre y a otras personas acerca del impacto que tiene la crianza en la salud emocional de la población infantil y adolescente.

Esta actividad académica desarrolló talleres participativos con figuras parentales, basados en los intereses e inquietudes de estas y realizó diez entrevistas a madres de familia con hijos e hijas menores de edad con alguna condición de discapacidad. La procedencia de estas familias participantes es del Gran Área Metropolitana, específicamente de las provincias de Heredia, Alajuela y San Ignacio de Acosta, San José. Entre los principales resultados o hallazgos, se puede destacar que los procesos que viven las familias a nivel económico, social, escolar y de salud son, en muchas ocasiones, procesos cargados de angustia, frustraciones y luchas cotidianas, que las viven no solo por la condición de discapacidad de sus hijos o hijas, sino por las dificultades, incomprendimientos y barreras que encuentran tanto en su medio familiar y comunal como en las instituciones, especialmente en las áreas de salud y educación.

Sara Paola León González
<https://orcid.org/0000-0003-2417-6783>

Margarita Villalobos Cordero
<https://orcid.org/0000-0003-4183-3757>

Además, es habitual que el ambiente familiar se torne estresante, ya que las figuras parentales deben atender las necesidades de sus hijos o hijas ante sentimientos de angustia, desconocimiento, incertidumbre y temor. Es común percibir padres y madres con cansancio, con sentimientos de culpa, frustración, tristeza e impotencia.

Como extensionistas de la universidad, se puede inferir y promocionar la responsabilidad que se tiene desde la academia de fortalecer las relaciones universidad-sociedad, pues la UNA, con su diversidad disciplinar y sus recursos académicos, didácticos y de conocimiento científico, puede ofrecer a la sociedad costarricense las herramientas y estrategias requeridas para generar mayor bienestar social y ofrecer mejores oportunidades y condiciones en la crianza de niños, niñas y adolescentes en condición de discapacidad.

Palabras clave

Crianza, discapacidad, educación familiar, inclusión social

ARTÍCULO COMPLETO



Abordando la transdisciplina desde el cuerpo: hacia una pedagogía de la creatividad

Resumen

La presente ponencia es un avance del trabajo realizado en el marco del proyecto 0190-21 “Cuerpo: emoción, palabra, voz y movimiento desde la creatividad”, que es una modalidad de acción sustantiva que inició en enero de 2022 con la participación de cuatro personas académicas de la Universidad Nacional, pertenecientes a las unidades académicas de Danza, Psicología y el Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo), articulando acciones transdisciplinares desde la Facultad de Ciencias Sociales y el Centro de Investigación, Docencia y Extensión Artística (Cidea).

En esta ponencia se presenta la ruta metodológica que aspira a una pedagogía de la creatividad, sustentada en el pensamiento sistémico y complejo, la transdisciplina y el proceso colectivo, como formas de llegar a la validación de la dignidad y creatividad humanas.

Palabras clave

Transdisciplina, psicología, danza, teatro, sociología, literatura, creatividad, cuerpo, emoción

Enid Sofía Zúñiga Murillo

<https://orcid.org/0000-0003-0314-8900>

Natalia Herra Castro

<https://orcid.org/0000-0002-4798-6415>

Guillermo Acuña González

<https://orcid.org/0000-0002-9196-0300>

Marta Sánchez López

<https://orcid.org/0000-0001-9673-8584>

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Desde y en la universidad: construyendo lazos solidarios con la población adulta mayor y fomentando la educación accesible e intergeneracional en las Escuelas de Danza y Arte Escénico

Mariana Gamboa Ramírez
<https://orcid.org/0000-0002-0713-6192>

María Francela Leandro Chacón
<https://orcid.org/0000-0001-8276-8141>

Resumen

El presente texto corresponde a una sistematización de experiencias sobre la mediación pedagógica desde la danza accesible, en relación con la colaboración intergeneracional durante el taller “Improvisación y danza creativa, terapia de movimiento para la persona adulta mayor” (Gamboa et al., 2022), facilitado por Mariana Gamboa Ramírez durante los meses de enero y febrero en la provincia de Cartago, Costa Rica, con la población de la Asociación Centro Diurno de la Tercera Edad Fuente del Saber San Diego (en adelante, Atefusa).

El taller contó con el apoyo de los Fondos para el Fortalecimiento de las Capacidades Estudiantiles (en adelante Focaes), el proyecto Artes y Salud: Diálogos Interdisciplinarios (Jiménez et al., 2022-2024) y el proyecto “Espacio de investigación somática para el mejoramiento de los procesos pedagógicos en danza (Marenco et al., 2023-2024) (en adelante LAP-SO), pertenecientes a la Universidad Nacional, Costa Rica.

Palabras clave

Danza, danza accesible o inclusiva, personas adultas mayores, colaboración intergeneracional, cuerpo

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Influencia de la educación musical en niños de edad preescolar

Eunice Carina Infante Schmidt
<https://orcid.org/0000-0003-3271-7842>

Resumen

En un mundo globalizado, a un clic del alcance de la información, es cada vez más común ver a niños muy pequeños con estímulos musicales en dispositivos móviles, sin embargo, estos estímulos son estandarizados, el aprendizaje de la música es individual, cada individuo se desarrolla a su propio ritmo.

Se ha demostrado en diferentes estudios que la música en edades tempranas no solo desarrolla la aptitud musical de los niños, sino que también ayuda en su independencia y autoestima.

Desde el año 2020, el proyecto de la Escuela de Música Infantil de Sarapiquí vio la necesidad de implementar un programa de música para edades preescolares, este programa se llama Estimulación Musical Temprana y tiene como objetivo iniciar a los niños y las niñas en edades preescolares en conceptos musicales como ritmo, intensidad y tono.

El objetivo general de esta ponencia es mostrar el proceso de diseño de los talleres de Estimulación Musical Temprana y los resultados obtenidos al implementar el programa en la Escuela de Música Infantil de Sarapiquí, en

niños de tres a seis años, durante el periodo 2020-2022. Además, explica el contexto histórico en el que se desarrolla el programa de Estimulación Musical Temprana y una descripción de la metodología usada en la enseñanza de la música en edades preescolares.

Esta ponencia es resultado de la experiencia del curso Sistematización de Experiencias 2022, organizado por la Vicerrectoría de Extensión de la UNA y el Centro de Estudios y Publicaciones Alforja (CEP), impartido en la Sección Regional Huetar Norte y Caribe de febrero a junio del año 2022, a los profesores de la Escuela de Música Infantil de Sarapiquí.

Este curso tuvo como objetivo impulsar los procesos de sistematización de experiencias de extensión universitaria que contribuyen a visibilizar y dinamizar la experiencia del proyecto Escuela de Música del Campus Sarapiquí.

Entre las principales conclusiones del proceso se encuentra que el programa o curso de Estimulación Musical ha tenido un éxito del 100 % en los años de ejecución. El primer indicador de éxito ha sido mantener la matrícula del curso y que los niños concluyan los procesos.

El segundo indicador de éxito de los resultados es el primer grupo de niños que culminaron el programa de Estimulación Musical Temprana y pasaron a la malla curricular de la Escuela de Música.

Los profesores de Instrumento, Taller Coral y Lectura Musical refieren que estos chicos avanzan más rápido, que ya manejan conceptos claros de pulso y entonación, además de lectura en pentagrama en clave de sol, por lo que no les cuesta entender los nuevos conceptos y se les facilitan los procesos. Además, otro indicador de éxito de resultados es el desarrollo de habilidades como independencia, comunicación y autonomía.

Palabras clave

Educación musical, educación de la primera infancia, método de enseñanza, educación y cultura

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Manifestaciones artísticas como propuesta metodológica para el encuentro y bienestar en las comunidades de Sarapiquí

Resumen

“Manifestaciones artísticas” es un proyecto de extensión iniciado en el año 2021 con la meta de impulsar espacios de recreación artístico-lúdicos con propósitos de empoderamiento y de bienestar socioemocional en las comunidades de Sarapiquí. Por ende, se desarrollan talleres con un enfoque en las artes expresivas para la reflexión, el diálogo y la auto-percepción. Con la elaboración de este estudio se buscó proponer las artes expresivas como un recurso lúdico-reflexivo para el encuentro y bienestar comunitario, mediante el análisis y la sistematización de la metodología del proyecto, que consiste en desarrollar ciclos de talleres de danza, teatro, pintura y escritura, desde un enfoque expresivo, el cual se aleja de las valoraciones estéticas y se centra en el tema que desea plasmar la persona creadora.

Durante el proceso creativo se mezcla la mediación directiva y no directiva, lo cual incentiva la libertad para comunicar y usar los recursos artísticos. Además, para la sistematización de las experiencias, los estudiantes asistentes recopilan material audiovisual y escrito que funciona como insumos para la creación de videos, memorias y registro fotográfico de las obras. Hasta el primer ciclo del 2022 se han impartido una totalidad de 15 talleres con una participación de 220 personas en total, a las cuales se les

Juan Manuel Blanco Umaña
<https://orcid.org/0000-0002-8070-6905>

Ileana Paniagua Retana
<https://orcid.org/0000-0003-4369-0219>

aplicaron cuestionarios mixtos, estructurados y autoadministrados que permitieron recolectar la evaluación de los talleres.

Ha sido evidente en cada taller la necesidad de comunicar diferentes temas que aquejan a las comunidades, el surgimiento de sentires relacionados con el duelo, la violencia, las adicciones, el abuso de poder y otros. Por otro lado, el autocuidado y empoderamiento de emociones han sido parte de la reflexión y descubrimiento entre las personas participantes.

Palabras clave

Arte, bienestar social, calidad de vida, creación artística, interacción social

**ARTÍCULO
COMPLETO**



La construcción de una caja de herramientas fundada en el *coaching* emprendedor

Resumen

Desde el Centro de Desarrollo Gerencial (CDG) de la UNA se ha detectado a través de los años la necesidad de que el emprendedor cuente con una idea de negocio que haya formulado desde cero y con la cual se sienta completamente identificado. Ante esta necesidad, se diseñaron seis herramientas en las que por medio de la aplicación de la metodología *coaching* el emprendedor puede desarrollar toda la idea de negocio y, a la vez, contar con insumos para la toma de decisiones.

Esta metodología fue aplicada a la cooperativa Coopedelimar Zancudo R. L., ubicada en el cantón de Golfito. Ellos cuentan con un proyecto para la construcción de un restaurante flotante y, además, tienen el apoyo gubernamental y los recursos para desarrollarlo, sin embargo, carecían del conocimiento y la guía necesaria para poner en marcha su proyecto. El equipo de trabajo del CDG realizó una gira a Punta Zancudo y mediante sesiones exhaustivas de trabajo se aplicaron las siguientes herramientas: Canva de personas, generador de clientes, FODA, META, mapa de empatía y habilidades.

El trabajo realizado durante la gira permitió que el equipo del CDG contara con los insumos necesarios para el diseño del Plan Estratégico de Coopedelimar Zancudo R. L. Este documento fue entregado a la

Marlen Rodríguez Pérez
<https://orcid.org/0000-0003-0917-5598>

José Manuel Núñez González
<https://orcid.org/0000-0002-3318-6417>

Diego Fallas Bejarano
<https://orcid.org/0000-0003-4223-3278>

cooperativa y se mostraron completamente identificados y satisfechos con el resultado obtenido.

A través de las herramientas, se diseñó, de forma conjunta con los miembros de Coopedelimar, la misión, la visión, los objetivos organizacionales, los ejes estratégicos, las metas, las actividades a realizar, el plazo y los responsables, por lo que la cooperativa cuenta con los insumos necesarios para la correcta gestión organizacional.

Palabras clave

Coaching, *coachee*, emprendedor, identidad de negocio, plan estratégico, plan de negocios

ARTÍCULO COMPLETO



Propuesta de un modelo de extensión de lo interdisciplinario hacia la transdisciplinariedad

Diego Aguirre Rosales

<https://orcid.org/0000-0002-8205-8462>

Esteban Arboleda Julio

<https://orcid.org/0000-0002-8152-3780>

Resumen

Se desarrolló una propuesta científica de alto nivel de un modelo de integración de lo interdisciplinario a lo transdisciplinario, para facilitar la integración de los conocimientos y saberes de las diferentes disciplinas y las áreas del quehacer académico, lo cual permitirá construir una propuesta para plantear soluciones participativas que sean atinentes a las problemáticas específicas de las comunidades de la sociedad y que promuevan el desarrollo de las familias de los territorios bajo un enfoque humanista, de sostenibilidad y equidad.

La sistematización de la puesta en práctica de este modelo establece también una interacción teórico-práctica de los actores, para generar una retroalimentación de alto nivel para la universidad y otros entes relacionados con la extensión, para mejorar la eficiencia y eficacia de sus procesos académicos y mejorar, en forma continua, su contribución al desarrollo equitativo, humano y sostenible de las comunidades de los territorios.

Palabras clave

Modelo de extensión universitaria transdisciplinario, sistematización, retroalimentación académica

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Educación ambiental desde los proyectos Interlace y Encuentros Literarios UNA

Marcela Gutiérrez Miranda

<https://orcid.org/0000-0002-9898-3492>

María de los Ángeles Sancho Ugalde

<https://orcid.org/0000-0003-2360-8791>

Resumen

En la presente ponencia se consideran algunos enfoques teóricos y metodológicos de extensión que tienen como objetivo promover aprendizajes significativos en el tema ambiental, por parte del estudiantado de la Universidad Nacional y la población meta con la cual se trabaja en los proyectos de extensión vigentes.

El proyecto Interlace es un proyecto de cooperación internacional que tiene como objetivo empoderar y equipar a las ciudades participantes para restaurar y rehabilitar de manera efectiva los ecosistemas urbanos, para hacer de las ciudades espacios más habitables, resilientes e inclusivos.

Por su parte, en el proyecto Encuentros Literarios UNA, adscrito al Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor (Pai-pam), se realizan encuentros intergeneracionales que tienen como objetivo generar espacios donde niños, jóvenes y personas adultas mayores construyan e intercambien expresiones literarias, como contribución a una imagen de vejez y envejecimiento saludables.

Palabras clave

Educación ambiental, corredor biológico, biodiversidad, encuentros intergeneracionales, conservación ambiental

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Resumen ampliado

Introducción

El proyecto Interlace es un proyecto de cooperación internacional que tiene como objetivo empoderar y equipar a las ciudades participantes para restaurar y rehabilitar de manera efectiva los ecosistemas urbanos, para hacer de las ciudades espacios más habitables, resilientes e inclusivos. Interlace incorpora a los estudiantes del curso Ambiente y Salud del Centro de Estudios Generales mediante giras y visitas a campo, lo cual contribuye con la sensibilización y educación ambiental del estudiante.

Por su parte, en el proyecto Encuentros Literarios UNA, adscrito al Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor (Pai-pam), se realizan encuentros intergeneracionales que tienen como objetivo generar espacios donde niños, jóvenes y personas adultas mayores construyan e intercambien expresiones literarias, como contribución a una imagen de vejez y envejecimiento saludables.

Metodología utilizada

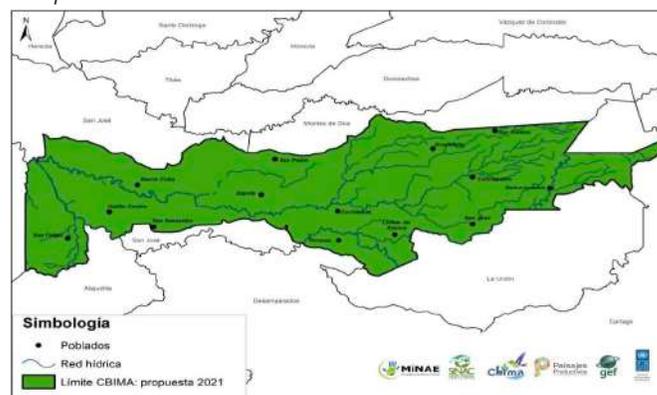
Proyecto Interlace

Esta ponencia recoge la experiencia del trabajo de educación ambiental que se realiza en el Corredor Biológico Interurbano María Aguilar (CBIMA) con estudiantes del CEG de la Universidad Nacional, Costa Rica. Como primera etapa, se realizó una revisión de información sobre el proyecto Interlace y el CBIMA, para poder reconstruir el proceso en que el trabajo intersectorial, interinstitucional e interdisciplinario es un elemento que aporta a la labor sustantiva de la universidad, a la formación integral de nuestros estudiantes y al cumplimiento de objetivos del proyecto Interlace.

Este proyecto es una iniciativa de cooperación internacional que inició en septiembre de 2020 como un proyecto de investigación financiado por la Unión Europea. El mismo está conformado por un consorcio de diversas instituciones de Europa y América Latina (universidades, institutos de investigación, organizaciones no gubernamentales, ciudades y conglomerados de ciudades) que trabajan para empoderar y equipar a las ciudades europeas (Granollers en España, Chemnitz en Alemania y Metropolia Krakovska) y latinoamericanas (Corredor Biológico Interurbano María Aguilar (CBIMA) en Costa Rica, Portoviejo en Ecuador y Envigado en Colombia) que forman parte de esta iniciativa en el proyecto; para restaurar y rehabilitar de manera efectiva los ecosistemas urbanos y hacer de estas urbes espacios más habitables, resilientes e inclusivos.

El proyecto Interlace desarrolla acciones en el Corredor Biológico Interurbano María Aguilar (CBIMA), ubicado en la Gran Área Metropolitana del país, donde viven más de cuatrocientas mil personas. El CBIMA está ubicado en la GAM de Costa Rica y abarca parcialmente las provincias de Cartago (cantón de La Unión) y San José (cantones de Curridabat, Montes de Oca, San José y Alajuelita), tal como se muestra en la Figura 1. La microcuenca del río María Aguilar se extiende por 38,53 km², que representa 0,09 % del territorio nacional (MINAE-GEF-PNUD, 2019, p.16).

Figura 1
Mapa del CBIMA



Nota: Elaboración propia.

Proyecto Encuentros Literarios UNA

El Taller Literario del Paipam.

El Taller Literario del Paipam tiene como finalidad analizar textos representativos de la literatura infantil universal, latinoamericana y costarricense. A partir de las obras más importantes, se intenta mostrar estilos y tendencias literarias útiles para interpretar la producción de obras, dentro de un contexto histórico social.

Encuentros Intergeneracionales.

Los Encuentros Intergeneracionales son un espacio que permite el diálogo, compartir momentos de creatividad y espontaneidad. Con base en esta propuesta de mediación pedagógica, se promueve el gusto y aprecio por la literatura y se trabaja en la inclusión, el empoderamiento y el protagonismo de las personas adultas mayores, lo cual propicia la interacción con los jóvenes universitarios mediante la expresión de sus emociones, opiniones y críticas en relación con temáticas referentes a la educación ambiental.

Invitación a escritores o expertos en temas ambientales.

Se realiza mediante la presentación de libros basados en temáticas ambientales en las clases, se comparte el trabajo académico a través de la invitación de escritores (nacionales e internacionales) en condición de modelos: poetas, novelistas, cuentistas, ensayistas, entre otros. La presencia de escritores o expertos invitados tiene como objetivo que ellos hablen acerca de la génesis y percepción que asumen en su obra, además de analizar junto con los estudiantes, a través de conversatorios, las temáticas referentes al humanismo, ambiente y salud, en el contexto histórico, social o de su realidad presente.

Escritura creativa sobre temas de exaltación o denuncia ambiental.

En el Taller Literario del Paipam y en el curso “Taller de expresión literaria: cuento y poesía” se motiva a la escritura creativa de cuentos y poesías por parte de las personas adultas mayores y estudiantes universitarios, en temáticas recurrentes como la exaltación de la naturaleza, denuncia política, social o de destrucción del ambiente, entre otras, lo cual permite la toma de conciencia para la transformación social.

Resultados

Proyecto Interlace. Recolección de residuos en el Parque de la Paz

En el primer semestre del 2022 se realizó una jornada de recolección de residuos sólidos urbanos en el Parque Metropolitano de La Paz, ubicado en el distrito de San Sebastián, San José. La campaña es parte del trabajo que realiza la Municipalidad de San José, el Comité Local del CBIMA, el proyecto Interlace y EVI (empresa privada).

El Parque de la Paz es uno de los espacios verdes más importantes de la capital costarricense y está inmerso en el CBIMA. Además, este espacio es una extensión territorial que permite la conexión entre ecosistemas como parte de una estrategia de conservación de la biodiversidad en la ciudad.

La “Campaña de limpieza y reforestación” en La Sabanita en La Guápil de Alajuelita

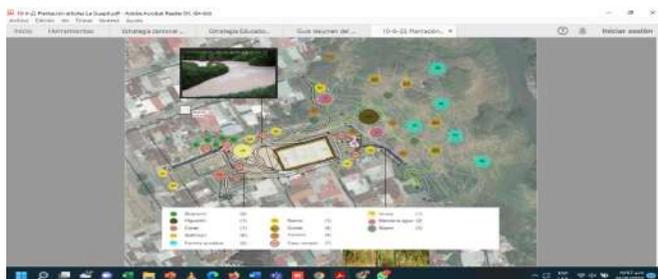
En el segundo semestre 2022, se realizó una “Campaña de limpieza y reforestación” en La Sabanita en La Guápil de Alajuelita. La

Sabanita es un espacio verde en malas condiciones, cubierto con matorrales, zacate gigante y escasos árboles. En el 2021, un grupo de instituciones lideradas por la Municipalidad de Alajuelita, el Comité Local del CBIMA, el proyecto Paisajes Productivos del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y el proyecto Interlace, así como por la Asociación de Desarrollo Integral de la Guápil, iniciaron un trabajo para la restauración de dicho espacio.

El objetivo principal de esta actividad fue reducir la acumulación de residuos sólidos urbanos de los alrededores de La Sabanita, como estrategia de sensibilización ambiental y para extraer residuos del medio ambiente que terminarían en el río Tiribí. La Figura 2 muestra el territorio y los lugares de siembra de los árboles, según el diseño arquitectónico del sitio.

Figura 2

Territorio y lugares de siembra de árboles según el plan arquitectónico



Nota: Elaboración propia.

Proyecto Encuentros Literarios UNA

Encuentros Intergeneracionales.

El primero de estos encuentros se realizó el viernes 22 de abril en las instalaciones del Centro Infantil Carmen Lyra de la Universidad Nacional (CIUNA). Con motivo de la celebración del Día del Libro 2022, la escritora Cecilia Prado presentó cuentos, poesías y canciones de su libro *Algodón y chocolate* (EUNA, 2015) a niños y niñas de uno a cinco años. La escritora Pra-

do visitó los grupos, donde pudo compartir con aproximadamente cien niños y niñas de este centro infantil para el disfrute y aprecio por la literatura infantil desde la primera infancia. Ver Figura 3 del Encuentro Intergeneracional.

Figura 3

Encuentro Intergeneracional del proyecto Encuentros Literarios UNA



Nota: Fotografía de Marcela Gutiérrez Miranda

Los días 2 y 5 de mayo (I ciclo) y 26 y 29 de setiembre (II ciclo) se llevaron a cabo cuatro Encuentros Intergeneracionales más entre personas adultas mayores del Taller Literario del Paipam y jóvenes estudiantes del curso “Taller de expresión literaria: cuento y poesía (grupos 01 y 02), se presentaron cuentos y poesías de la autoría de las personas adultas mayores y de los jóvenes universitarios.

Escritoras invitadas al Taller Literario del Paipam

La primera de estas actividades se realizó el miércoles 24 de agosto en la Biblioteca Constantino Láscaris del Centro de Estudios Generales. La escritora costarricense de literatura infantil invitada fue Ani Brenes, quien realizó la presentación de su libro *Cuentos con patas y colas*, el cual, a través de la personificación de los animales protagonistas de las historias, permite reflexionar a sus lectores sobre lo que sienten, piensan o sufren diferentes seres vivos.

La segunda visita virtual al Taller Literario del Paipam fue por parte de la escritora costarricense de literatura infantil Floria Jiménez, actividad que se llevó a cabo el miércoles 7 de setiembre en la Biblioteca Constantino Láscaris del Centro de Estudios Generales; en esta ocasión se presentó el libro *Amigos del bosque hasta el mar*, en esta obra literaria Jiménez nos regala veinte poesías que tratan sobre la exaltación de animales y plantas representativas de Costa Rica.

Conclusiones

Los proyectos Interlace y Encuentros Literarios UNA se constituyen en un medio que posibilita el diálogo intergeneracional y la vinculación docencia-extensión, contribuyendo de manera importante en la construcción de aprendizajes significativos en el tema de conservación ambiental, tanto para las personas universitarias que participan como para los territorios y comunidades donde se trabaja. Ambos proyectos son una oportunidad para la participación social para todas las edades. En la actualidad, la vinculación sociedad-universidad es vital para reafirmar el papel de la universidad en el desarrollo del país, que va más allá de nuestro papel como formadores.

Referencias

- Aguilar, M. (2015). *Carta a un incendiario* (1era reimpresión). Universidad Estatal a Distancia, San José.
- Arroyo, A. (octubre, 2022). *Literatura infantil promueve aprendizaje en Taller del PAIPAM*. Campus. <https://www.unacomunica.una.ac.cr/index.php/breves/4242-literatura-infantil-promueve-aprendizaje-en-taller-del-paipam>
- Baraona, M. y Mata, E. (enero-junio 2015). *Los Estudios Generales como pedagogía multidisciplinaria en vías a la interdisciplina*. *Revista Nuevo Humanismo*, 3(1), 39-53.
- Brenes, A. (2017). *Cuentos con patas y colas* (1era reimpresión). Universidad Estatal a Distancia, San José.
- Gutiérrez, M. (2021). *Los espacios verdes como determinantes de la salud en la población del Corredor Biológico Interurbano María Aguilar, Gran Área Metropolitana de Costa Rica*. [Tesis de doctorado no publicada]. Universidad Politécnica de Valencia, España.
- Jennings, V., Larson, L. y Yun, J. (2016). *Advancing Sustainability through Urban Green Space: Cultural Ecosystem Services, Equity, and Social Determinants of Health*. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 13(2), 196. <https://doi.org/10.3390/ijerph13020196>
- Jiménez, F. (2007). *Amigos del bosque hasta el mar* (1era reimpresión). Universidad Estatal a Distancia, San José.
- Marchena, M. (2022). *Poesía Alouatta* (en voz alta). *Congo Coto*. [Clase del Taller Literario del Paipam]. Centro de Estudios Generales, Universidad Nacional. Heredia.
- MINAE-GEF-PNUD. (2019). *Diagnóstico multidimensional del Corredor Biológico Interurbano María Aguilar*. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Proyecto Conservando la biodiversidad a través de la gestión sostenible en los paisajes de producción en Costa Rica. San José, Costa Rica.
- MINAE-GEF-PNUD. (s. f.). *Estrategia de educación ambiental para el Corredor Biológico Interurbano María Aguilar*. Programa de las Naciones Unidas. Proyecto Conservando la biodiversidad a través de la gestión sostenible en los paisajes de producción en Costa Rica. San José, Costa Rica.
- MINAE-GEF-PNUD. (2022). *Rectificación de límites del Corredor Biológico Interurbano María Aguilar*. San José, Costa Rica.
- Miranda, M., Gutiérrez, M., Calderón, E., Richmond, S. y Moya, A. (2022). *Diseño y el desarrollo de la metodología utilizada para la planificación y ejecución de un proyecto de rehabilitación ecológica urbana en La Guápil Alajuelita, Costa Rica: aprendizajes desde la Sabanita* (en proceso de publicación).
- Monturiol, S. (mayo, 2022). *UNA celebró Día del Libro con encuentro intergeneracional*. Campus. <https://www.unacomunica.una.ac.cr/index.php/breves/3976-una-celebra-dia-del-libro-con-encuentro-literario-intergeneracional>
- Monturiol, S. (junio, 2022). *Literatura une a generaciones en la UNA*. Campus. <https://www.unacomunica.una.ac.cr/index.php/junio-2022/4043-literatura-une-a-generaciones-en-la-una>
- Monturiol, S. (agosto, 2022). *Encuentros Literarios promueven imagen positiva del envejecimiento*. Campus. <https://www.unacomunica.una.ac.cr/index.php/agosto-2022/4145-encuentros-literarios-promueven-imagen-positiva-del-envejecimiento>
- Prado, C. (2015). *Algodón y chocolate*. EUNA.
- Pinazo, S. y Sánchez, M. (2005). *Gerontología. Actualización, innovación y propuestas*. Pearson Educación.
- Sánchez, J. L. (2022). *Cuento La independencia y la afrodescendencia*. [Clase del Taller Literario del Paipam]. Centro de Estudios Generales, Universidad Nacional. Heredia.
- Sancho, M. A. (junio, 2011). *Aprendizaje creativo en personas adultas mayores: la experiencia del Taller Literario del PAIPAM*. Memoria de la ponencia presentada en el IV Congreso Iberoamericano de Universidades para Mayores (CIUUMM). Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Asociación Estatal de Programas Universitarios para Personas Mayores. Alicante. España: Impresión COMPOBELL. Volumen I. Disponible en IV congreso iberoamericano.docx (csic.es).
- Zapata, F. y Rondán, V. (2016). *La investigación-acción participativa: guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña*. Instituto de Montaña.

Gestión comunitaria del agua, clave en el desarrollo sostenible de la Región Chorotega: un enfoque para el fortalecimiento de capacidades desde la academia

Resumen

La gobernanza sostenible del agua es un proceso que guía los esfuerzos de las personas para alcanzar los objetivos de sostenibilidad y justicia del agua. La gestión comunitaria del agua, realizada por las Asociaciones Administradoras de Acueductos Rurales (Asadas) en Costa Rica y Latinoamérica, requiere mucho apoyo y acompañamiento. Este modelo de gestión ofrece importantes ventajas para la democratización del acceso al recurso hídrico y la innovación social.

Este trabajo tiene como objetivo realizar una reflexión crítica sobre el abordaje de los procesos de fortalecimiento de capacidades realizados desde el 2011 hasta el 2022 en la Región Chorotega, mediante la metodología de sistematización basada en experiencias.

A partir del proceso de reconstrucción histórica y análisis crítico-reflexivo, se identificaron tres fases en el desarrollo de la acción sustantiva del HIDROCEC-UNA para el fortalecimiento del modelo de gestión comunitaria del agua en la Región Chorotega (fase 1: exploratoria; fase 2: fortalecimiento de capacidades en Asadas; fase 3: fortalecimiento de grupos organizados, como asociaciones específicas, federaciones, ligas y uniones de Asadas como organizaciones de segundo nivel y organizaciones voluntarias a nivel comunitario para la protección del agua).

Andrea Suárez Serrano
<https://orcid.org/0000-0002-1930-3381>

Christian Golcher Benavides
<https://orcid.org/0000-0001-6738-9557>

Álvaro Baldioceda Garro
<https://orcid.org/0000-0003-1121-463X>

Johanna Rojas Conejo
<https://orcid.org/0000-0002-9001-3694>

María Teresa López Maietta
<https://orcid.org/0000-0002-9026-3570>

Anny Guillén Watson
<https://orcid.org/0000-0001-6719-1276>

La reflexión e interpretación crítica del proceso se realizó identificando los cuatro hitos más relevantes a raíz de las tres fases antes mencionadas; en la fase 1 se determinó el hito 1; en la fase 2 se reconoció el hito 2; y en la fase 3 los hitos 3 y 4.

En diferentes fases se ha trabajado con las Asadas bajo el enfoque de cuenca hidrográfica y el de planes de seguridad del agua, para potenciar la gestión sostenible del agua, y más recientemente el trabajo con organizaciones de segundo nivel, como las federaciones, ligas

y uniones para el fortalecimiento de la gobernanza del agua regional. Estos procesos se han abordado a través de la colaboración científico-técnica para la mejora de la gestión del agua, la participación en los procesos de tomas de muestras e interpretación de resultados para la toma de decisiones e identificación de necesidades para la formulación de proyectos. A partir de estos espacios de trabajo generados a través de catorce proyectos se ha trabajado con 115 Asadas, a partir de necesidades y desafíos identificados en conjunto para fortalecer la gestión comunitaria del agua. En conclusión, la importancia de los procesos de fortalecimiento de capacidades para la construcción dialógica entre las personas participantes académicas, estudiantes, miembros de instituciones públicas y los actores de las comunidades contribuye a fortalecer la gobernanza del agua en la Región Chorotega.

Por lo tanto, la continuidad en el fortalecimiento del trabajo con las Asadas desde la academia es fundamental para mejorar la gestión del agua en la Región Chorotega a nivel de Asadas, como las organizaciones de segundo nivel (FLUS), ya que estas organizaciones son modelos de innovación social, desde los cuales se pueden satisfacer las necesidades sociales a través del trabajo colaborativo y a la vez potenciar la acción para mejorar la gestión del agua.

Palabras clave:

Acueductos comunales rurales, agua, gestión comunitaria del agua, gobernanza, Organizaciones Comunitarias de Servicios de Agua y Saneamiento (OCSAS)

ARTÍCULO COMPLETO



Resumen ampliado

La gestión comunitaria del agua realizada en América Latina por las Organizaciones Comunitarias de Agua y Saneamiento (OCSAS) (Fundación Avina, 2017; Muñoz, 2022), la realizan en Costa Rica las Asociaciones Administradoras de Acueductos Rurales (Asadas). Brindando el servicio de agua potable al 25,5 % de la población del país, más de 1400 Asadas, 1 125 200 personas, posicionándolas como el segundo ente operador del país (AyA, 2016).

Estas organizaciones se caracterizan por su diversidad en cuanto a su desarrollo, requieren un acompañamiento integral para reducir su vulnerabilidad, aumentar su resiliencia y brindar seguridad hídrica y justicia hídrica en las comunidades, en un contexto de alta variabilidad climática (Alfaro et al., 2020) e inseguridad hídrica.

En efecto, las perspectivas climáticas de la Región Chorotega (Solano et al., 2012; Hidalgo et al., 2005) implican importantes alteraciones sobre los ciclos hidrológicos anuales que presionarán las disponibilidades de agua para los distintos usos, en particular para el abastecimiento de agua para consumo humano.

La gobernanza sostenible del agua es un proceso que guía los esfuerzos de las personas para alcanzar los objetivos de sostenibilidad y justicia del agua. La gestión comunitaria del

agua realizada por las Asociaciones Administradoras de Acueductos Rurales (Asadas) en Costa Rica y Latinoamérica requiere mucho apoyo y acompañamiento, este modelo de gestión ofrece importantes ventajas para la democratización del acceso al recurso hídrico e innovación social.

El Centro de Recursos Hídricos para Centroamérica y El Caribe (HIDROCEC-UNA) es un programa académico de la Sede Regional Chorotega (SRCH) de la Universidad Nacional, localizada en la provincia de Guanacaste. Desde el 2011, HIDROCEC-UNA ha venido desarrollando un conocimiento acumulado y una relación con las Asadas de la Región Chorotega con el objetivo de brindar un fortalecimiento de estas organizaciones.

Los proyectos se han realizado bajo la metodología de investigación-acción participativa (IAP), en la cual tanto el investigador como los sujetos de investigación participan en un proceso interactivo y de retroalimentación en el que se transforma la realidad. La epistemología de la IAP busca que los actores sean personas críticas y conscientes de su realidad, empoderándolos de manera que actúen e innoven su realidad (Martínez, 2009).

Las Asadas se pueden definir como organizaciones que fomentan la participación y la innovación social, que atienden la gestión de un recurso fundamental para el desarrollo humano sostenible de las comunidades. El concepto de innovación social es utilizado para describir acciones novedosas que tienen un fin social en su enfoque, pero su escala y orientación pueden variar considerablemente, según el contexto en que se desarrollen (Buckland y Murillo, 2014; European Commission, 2013).

En su “Guía de innovación social”, la Comisión Europea señala que la innovación social

puede definirse como el desarrollo y la aplicación de nuevas ideas (productos, servicios y modelos) para satisfacer las necesidades sociales y crear nuevas relaciones o colaboraciones sociales, enfatizando que no solamente es positivo para el bienestar de las comunidades, sino que potencia la capacidad de las personas de actuar, lo cual es fundamental para mejorar la gestión del agua en organizaciones de base comunal como las Asadas.

Este trabajo tiene como objetivo realizar una reflexión crítica sobre el abordaje de los procesos de fortalecimiento de capacidades realizados desde el 2011 hasta el 2022 en la Región Chorotega, mediante la metodología de sistematización basada en experiencias. A partir del proceso de reconstrucción histórica y análisis crítico-reflexivo, se identificaron tres fases en el desarrollo de la acción sustantiva del HIDROCEC-UNA para el fortalecimiento del modelo de gestión comunitaria del agua en la Región Chorotega (fase 1: exploratoria; fase 2: fortalecimiento de capacidades en Asadas; fase 3: fortalecimiento de grupos organizados, como asociaciones específicas, federaciones, ligas y uniones de Asadas como organizaciones de segundo nivel y organizaciones voluntarias a nivel comunitario para la protección del agua). La reflexión e interpretación crítica del proceso se realizó identificando los cuatro hitos más relevantes a raíz de las tres fases antes mencionadas, en donde en la fase 1 se determinó el hito 1; en la fase 2 se reconoció el hito 2; y en la fase 3 los hitos 3 y 4.

En las diferentes fases se ha trabajado con las Asadas bajo el enfoque de cuenca hidrográfica y el de planes de seguridad del agua, para potenciar la gestión sostenible del agua, y más recientemente el trabajo con organizaciones de segundo nivel, como las federaciones, ligas y uniones para el fortalecimiento de la gobernanza del agua

regional. Estos procesos se han abordado a través de la colaboración científico-técnica para la mejora de la gestión del agua, la participación en los procesos de toma de muestras e interpretación de resultados para la toma de decisiones y la identificación de necesidades para la formulación de proyectos.

A partir de estos espacios de trabajo generados a través de catorce proyectos se ha trabajado con 115 Asadas, a partir de necesidades y desafíos identificados en conjunto para fortalecer la gestión comunitaria del agua. La Región Chorotega enfrenta múltiples retos socioeconómicos, como poseer desde antes de la pandemia un porcentaje de desempleo del 13,6 %, siempre entre 2,3 puntos porcentuales superior que el porcentaje nacional, según el Plan Estratégico Institucional (PEI) 2018-2022 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS).

Si a este panorama le agregamos la vulnerabilidad de la región ante fenómenos de la variabilidad climática y el cambio climático, es urgente la acción para la adaptación en busca de soluciones reales para asegurar un recurso vital como el agua, para promover el desarrollo de las comunidades, eso sí, empoderándolas para que ellas mismas sean defensoras de hacer cumplir el derecho humano al agua y al saneamiento para las comunidades y las futuras generaciones.

En conclusión, la experiencia obtenida en el desarrollo y reflexión de este proceso ha permitido a los académicos y las académicas participantes fortalecer sus propias capacidades, identificando oportunidades de mejora en el abordaje epistemológico de la acción sustantiva universitaria con las comunidades y a la vez contar con elementos técnicos y metodológicos adecuados para contribuir con el fortalecimiento del modelo de gobernanza y la

gestión del agua en la Región Chorotega.

En síntesis, la importancia de los procesos de fortalecimiento de capacidades para la construcción dialógica entre las personas participantes académicas, estudiantes, miembros de instituciones públicas y los actores de las comunidades contribuye a fortalecer la gobernanza del agua en la Región Chorotega.

Por lo tanto, la continuidad en el fortalecimiento del trabajo con las Asadas desde la academia es fundamental para mejorar la gestión del agua en la Región Chorotega, tanto a nivel de Asadas como con las organizaciones de segundo nivel (FLUS), ya que estas organizaciones son modelos de innovación social desde los cuales se pueden satisfacer las necesidades sociales a través del trabajo colaborativo y, a la vez, potenciar la acción para mejorar la gestión del agua.

Referencias

- Alfaro, M., Hidalgo, H. G. & Alfaro, E. J. (2020). Aridity trends in Central America: A spatial correlation analysis. *Atmosphere*, 11(4), 427.
- Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (AyA). (2016). Política de Organización y Fortalecimiento de la Gestión Comunitaria de los Servicios de Agua Potable y Saneamiento. San José, Costa Rica.
- Buckland, H. y Murillo, D. (2014). La innovación social en América Latina. Marco conceptual y agentes. Instituto de Innovación Social de ESADE y Fondo Multilateral de Inversiones (Banco Interamericano de Desarrollo). <http://www.transitsocialinnovation.eu/content/original/Book%20covers/Local%20PDFs/177%20ESADE-FOMIN-La-innovacion-social-en-America-Latina-Marco-conceptual-y-agentes.pdf>
- European Commission. (2013). Guide to social innovation. https://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docgener/presenta/social_innovation/social_innovation_2013.pdf
- Fundación Avina, C. L. O. C. S. A. S. (2017). La asociatividad entre Organizaciones Comunitarias de Servicios de Agua y Saneamiento -OCSAS- en Latinoamérica.
- Hidalgo, H. G., Durán, A. M., Amador, J. A. & Alfaro, E. J. (2015). The caribbean low-level jet, the inter-tropical convergence zone and precipitation patterns in the intra-americas sea: a proposed dynamical mechanism. *Geografiska Annaler: Series A, Physical Geography*, 97(1), 41-59.
- Martínez, M. (2009). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. Trillas. https://www.academia.edu/29811850/Ciencia_y_Arte_en_La_Metodologia_Cualitativa_Martinez_Miguel_PDF
- Solano, P., Alvarado, L. F., Jiménez, E., Contreras, W. y Alfaro, M. (2012). Escenarios de cambio climático regionalizados para Costa Rica. <http://cglobal.imn.ac.cr/index.php/publications/escenarios-de-cambio-climatico-regionalizados-para-costa-rica/>

La atención integral del riesgo desde el territorio como ejercicio de participación y articulación de y entre actores clave. Caso: Río Cuarto

Resumen

En esta ponencia se comparte la experiencia del acompañamiento brindado en el proceso de planificación para la gestión integral del riesgo, en un territorio que recientemente se galardonó como un nuevo cantón de Costa Rica. Este cantón se encuentra en el proceso de creación de instrumentos que permitan planificar y articular acciones relacionadas con la prevención y atención de eventos de origen natural o humano, con afectación a la ciudadanía de manera directa o indirecta, conforme la normativa respectiva, específicamente la Ley Nacional de Emergencias y Prevención del Riesgo N. ° 8488.

La ley mencionada anteriormente solicita a las municipalidades contar con un Plan de Emergencias Cantonal, es por esta razón que se articula entre la Municipalidad de Río Cuarto y la Universidad Nacional, liderada por la Escuela de Planificación y Promoción Social, desde la modalidad de Prácticas Organizativas de personas estudiantes de tercer nivel de la carrera, mediante el involucramiento de la extensión universitaria.

Según la Secretaría Ejecutiva de Planificación Sectorial Agropecuaria (SEPSA), el cantón de Río Cuarto pertenece a la zona Huetar Norte, esta zona posee un clima tropical con dos estaciones que oscilan de la

Brandon Jesús Barrantes Corea
<https://orcid.org/0000-0001-6912-6742>

Melany Dayhanna Gutiérrez Ortega
<https://orcid.org/0000-0001-6106-4081>

Marta Vargas Venegas
<https://orcid.org/0000-0003-4496-9908>

siguiente manera: la estación lluviosa, que inicia en mayo y acaba en el mes de enero o febrero, y la estación seca, la cual se define en un periodo de marzo a mayo. De manera que se aprecia la predominancia de la estación lluviosa, que desencadena problemáticas subyacentes por resolver. Por esta razón, esta investigación social requiere fundamentalmente la participación ciudadana para recuperar los saberes y las necesidades de la población.

En este caso, la Práctica Organizativa será el medio utilizado para encontrar e identificar diversos insumos como resultado final, por medio de la articulación comunal de organizaciones de respuesta rápida (Bomberos, Cruz Roja, Fuerza Pública e ICE) que convergen en el territorio.

De esta manera, se logrará un instrumento diagnóstico que facilite herramientas como puntos claves, actores sociales, zonas vulnerables, amenazas existentes y, por último,

alternativas que prevengan futuros riesgos. El objetivo es entregarle al gobierno local una serie de insumos necesarios para elaborar el Plan de Emergencia, haciendo uso del instrumento diagnóstico. Todos los insumos recabados los utilizará a futuro el gobierno local de la zona para elaborar el Plan de Emergencias Cantonal y así resguardar a sus ciudadanos.

Palabras clave

Gestión de riesgos, participación, articulación, planificación territorial y extensión universitaria

ARTÍCULO COMPLETO



Acompañamiento a comunidades de la península de Osa desde la inter y transdisciplinariedad

Resumen

El presente trabajo expone los acompañamientos inter y transdisciplinarios llevados a cabo en dos comunidades marino-costeras de la península de Osa: Bahía Drake y La Palma, Puerto Jiménez, los cuales forman parte de dos actividades académicas realizadas desde el Programa Interdisciplinario Costero (PIC), adscrito al Instituto de Estudios Sociales en Población (Idespo) de la Universidad Nacional (UNA).

Estas actividades fueron llevadas a cabo desde la investigación comunitaria, además como elemento integrador se hizo uso del acompañamiento social participativo, metodología que reúne una serie de estrategias y herramientas participativas para propiciar la transformación social de las personas desde sus necesidades, vivencias y recursos, potencializando a las personas como sujetas activas de sus procesos.

Para realizar este trabajo se necesitó un equipo de diferentes disciplinas, tales como biología, psicología, antropología, sociología, gestión ambiental, planificación económica y social y geografía, las cuales, en conjunto, permitieron acompañar a las personas de manera integral, mediante la vinculación de las diferentes áreas profesionales y conocimientos.

Este equipo inter y transdisciplinario, por medio del análisis de categorías económicas, sociales, educativas, ambientales, psi-

Catalina Carrillo Vargas
<https://orcid.org/0000-0002-8692-5172>

Nathalya Peraza Valverde
<https://orcid.org/0000-0002-3903-5089>

Laura Jiménez Villalobos
<https://orcid.org/0000-0003-3929-6083>

cológicas y culturales, formuló una estrategia de acompañamiento contemplando diferentes criterios y saberes, que se entrelazaron con los saberes y conocimientos de las personas participantes.

En cuanto a los principales resultados alcanzados, se encuentran el estudio y el análisis participativo de necesidades comunitarias desde diferentes ámbitos, que permitió iniciar procesos de acompañamiento con algunos grupos comunales, cuando las condiciones socioorganizativas eran adecuadas.

Como principales conclusiones, se destaca que la inter y transdisciplinariedad permite integrar diferentes puntos de vista de diversas profesiones, buscando transformaciones para las comunidades, al incorporar los saberes en cada encuentro, por lo cual es necesario plantear las oportunidades y fortalezas de tener varias disciplinas interrelacionadas en un mismo equipo de trabajo.

Por las razones anteriores, se puede visibilizar que en la extensión universitaria la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad representan una oportunidad para contribuir a las comunidades de manera holística e integradora.

Palabras clave

Acompañamiento social participativo, comunidades, interdisciplinariedad, participación comunitaria, transdisciplinariedad

ARTÍCULO COMPLETO



Análisis de las contribuciones teóricas y metodológicas del proceso de extensión desarrollado en comunidades y territorios costarricenses con apoyo de la Subcomisión Interinstitucional Aula Móvil

Resumen

El sistema universitario público costarricense favorece la integración disciplinar, interinstitucional y transdisciplinaria junto a los territorios y poblaciones más vulnerabilizadas social, política, cultural y económicamente; tal es el caso de acciones de la Subcomisión Aula Móvil del Consejo Nacional de Rectores, vigentes desde el 2006.

Esta ponencia propone evidenciar el potencial de integración disciplinar, sujetos y temáticas prioritarias implementadas por la Universidad Nacional, así como la articulación interuniversitaria con la Universidad Estatal a Distancia, para la atención de prioridades socioambientales y productivas costarricenses.

El análisis de corte cualitativo, basado en la revisión documental, entrevistas y observación participante, recupera orientaciones de los contenidos teóricos y metodológicos desarrollados para un mayor alcance de la extensión universitaria en las comunidades y territorios. Los resultados demuestran la pertinencia de la extensión para el tratamiento integral de problemáticas nacionales, de la integración de disciplinas, instituciones, tejido social, equipos académicos y estudiantiles, por medio de diagnósticos y estrategias participativas que incluyen los sectores ambiental, político, social y económico.

Grethel Ulate Garita

<https://orcid.org/0000-0002-0879-4138>

Oscar Juárez Matute

<https://orcid.org/0000-0002-1660-5552>

Oscar Chacón Chavarría

<https://orcid.org/0000-0003-3596-9076>

Carmen Monge Hernández

<https://orcid.org/0000-0001-7435-8628>

Palabras clave:

Extensión crítica latinoamericana, metodologías de extensión universitaria, gestión académica universitaria

ARTÍCULO COMPLETO



Fortalecimiento de las organizaciones de productores de la Región Brunca por medio de una unidad para la formulación de proyectos

Ángel Jesús Porras Solís
<https://orcid.org/0000-0002-9394-1912>

Resumen

Actualmente, la Región Brunca registra uno de los porcentajes más altos en términos de pobreza, desempleo e informalidad. Asimismo, una gran cantidad de personas que se encuentran en el mercado laboral cuentan con bajos niveles de escolaridad, lo cual redundará en empleos de poca calificación y bajas remuneraciones o ingresos, particularmente en el medio rural y agrícola.

Considerando este contexto desde el Estado, se han generado una serie de iniciativas para incentivar el desarrollo regional, principalmente mediante proyectos productivos de índole asociativo, lo cual se valora como una oportunidad para mejorar la generación de ingresos y las condiciones de vida de la población.

No obstante, desde el ámbito de las organizaciones de productores de la región, se ha evidenciado una escasa presentación de proyectos debidamente formulados, que cumplan con los requisitos para acceder a recursos económicos, esto debido a que no disponen de personal capacitado ni recursos económicos para la formulación de los proyectos.

Por esta razón, desde la Sede Regional Brunca se propone el fortalecimiento de estas organizaciones de productores por medio de una unidad para el acompañamiento en la formulación de proyectos, esto aprovechando la

trayectoria de la sede en el desarrollo de trabajos finales de graduación en temas relacionados con estudios de prefactibilidad y factibilidad de proyectos productivos.

Es importante señalar que esta iniciativa se enmarca en una nueva concepción de desarrollo rural, donde el papel de los actores sociales es central y son ellos los protagonistas de su desarrollo y no únicamente responsabilidad del Estado, sino de todos los actores que se encuentran en el territorio, los cuales participan directamente en la generación de propuestas, promueven procesos y participan en el diseño e implementación de iniciativas, donde se establece un nuevo modelo de gobernanza territorial, en el cual instituciones de Gobierno y privadas, junto a diferentes actores, colaboran en el diseño e implementación de instrumentos de política de desarrollo rural.

En la planificación para el desarrollo se considera fundamental la participación de la comunidad representada en sus organizaciones, esto con el propósito de que sea el nivel local el que realice propuestas de inversión para el mejoramiento de sus condiciones de vida.

Así los proyectos son considerados como herramientas estratégicas para la toma de decisiones, pueden ser considerados como una expresión técnica a soluciones de problemas y un medio para cambiar situaciones desventajosas o problemáticas hacia puntos convenientes en beneficio de la sociedad.

Como una primera aproximación-experiencia, se hace referencia a dos iniciativas que han ingresado a la Unidad de Proyectos de la Sede Regional Brunca, para su respectivo proceso de acompañamiento en la formulación de los proyectos.

Palabras clave:

Actores sociales, desarrollo rural territorial, desarrollo regional, gobernanza, proyectos de desarrollo

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Selección de modelo de negocio adecuado para microempresas de artesanos en el cantón de La Cruz, Guanacaste

Manuel Mejicano Ortiz

<https://orcid.org/0000-0003-1648-4073>

Resumen

Cada vez es más frecuente observar personas que se agrupan con el objetivo de emprender un negocio, ya sea a nivel familiar o entre amigos. No obstante, pensar en la creación de un negocio va más allá de una simple idea, ya que se deben considerar una serie de elementos que nos ayudan a sentar las bases de un proyecto exitoso.

El objetivo de esta actividad se basa en proponer un plan de negocios a la Asociación Cámara de Desarrollo y Turismo de La Cruz, Guanacaste (ASCATUR), específicamente en el sector de artesanías, con el fin de facilitar su gestión empresarial. Se abarca solo el área de artesanías, puesto que ellos tienen otras actividades económicas, pero para efectos de este trabajo se considerará únicamente esta.

El trabajo estuvo a cargo tanto de académicos como de estudiantes de la Universidad Nacional, Sede Regional Chorotega, Campus Liberia. Este tipo de proyectos es importante, puesto que vincula la docencia y extensión universitarias con la sociedad y, de esta manera, contribuye al desarrollo socioeconómico de la región de La Cruz, Guanacaste.

El desarrollo de este modelo de negocios está contemplado dentro de la actividad académica titulada: Desarrollo de capacidades empresariales en organizaciones vinculadas al sector agro-productivo en La Cruz, Guanacaste, con el código: 0428-21. La metodología empleada, se basa en una investigación exploratoria, con un enfoque mixto, es decir, tanto cualitativo como cuantitativo.

Para lograr la obtención de la información, se utilizaron tanto fuentes secundarias (revisión literaria) como primarias, entrevistas, observación participativa y no participativa. Todo lo anterior efectuado en forma presencial con estudiantes y académicos. El resultado clave, de esta actividad como tal, es un plan de negocios flexible, que de adecua a las exigencias del mercado actual y a su competencia, brindándoles herramientas empresariales para su sostenibilidad financiera y administrativa.

Como conclusiones tenemos, que logramos detectar una carencia en la estructura empresarial en el área de las artesanías, aunado a la baja escolaridad, no obstante la voluntad y entereza de las microempresarias son una garantía para la implementación de este modelo. De esta forma, llevarán un

mejor control del negocio, ya sea para ellos mismos, o incluso, si en algún momento decidieran solicitar algún tipo de financiamiento que este les pueda ser de mucha utilidad. Lo interesante de esta experiencia es que se logra poner a los estudiantes en contacto con el contexto regional real.

Palabras clave

Emprendimiento, plan de negocios, modelo de negocios, microempresa, artesanos

**ARTÍCULO
COMPLETO**



El camino de la revitalización de la lengua buglere costarricense a través de la extensión universitaria

Isabel Cristina Bolaños Villalobos
<https://orcid.org/0000-0002-1125-1679>

Resumen

La comunidad buglé costarricense radica en la Zona Sur de Costa Rica desde los años cincuenta del siglo pasado, después de emigrar desde Panamá en conjunto con su comunidad hermana, los guaimíes. Según los últimos datos contabilizados, se cree que hay escasos cuatrocientos nativos buglé en Costa Rica, de los cuales menos de la mitad son hablantes fluidos. Estas son señales claras del peligro inminente de la extinción de la lengua y, junto a ella, de todo el conocimiento cultural de este grupo nativo.

Ante tal situación, en el 2017, el Programa de Lingüística Centroamericana de la Universidad Nacional (Prolinca), luego de haber completado una etapa de investigación científica que produjo la gramática descriptiva del buglere, se dio a la tarea de iniciar con el proceso de revitalización de dicha lengua.

A través de los últimos siete años, y por medio del proyecto Gramática Pedagógica del Buglere, se han implementado actividades de docencia y de extensión con el fin de revivir esta lengua casi moribunda. El presente trabajo pretende hacer un recorrido por los objetivos, alcances, retos y metas futuras de este camino de la revitalización lingüística. El trayecto

a seguir para la revitalización de las lenguas en peligro de extinción no es único, sino que el mismo se debe basar en el dominio lingüístico y estado social, cultural y anímico de la comunidad.

También, se deben considerar los recursos humanos, didácticos y económicos con los que se cuenta, entre otros factores, razón por la cual la extensión universitaria, con sus objetivos y acciones, ha sido primordial para el trabajo realizado. La comunidad buglé ha sido consumida lingüística y culturalmente por la comunidad guaimí, lo que ha generado un trabajo separado, pero paralelo a esta comunidad, que habita entrelazada con la buglé en los poblados de Coto Brus.

Además, se presenta el trabajo realizado al lado y con colaboración del Ministerio de Educación Pública de Costa Rica, ya que muchos de los productos diseñados han sido creados para implementarse en las lecciones de Lengua y Cultura del currículo escolar. La tarea extensionista que se pretende ilustrar, tomando como ejemplo este proceso de revitalización, no estaría completa si no se analizan de forma objetiva y contextualizada los retos enfrentados, tanto internos como externos, de

la población meta y del contexto nacional. Estos retos han promovido la creación de estrategias de adaptación y cambio, y además han ido trazando el camino real del proyecto, presentando de forma cada día más clara los pasos futuros que se deben tomar para evitar el exterminio lingüístico y cultural de esta población costarricense.

Palabras clave

Lengua buglere, lenguas indígenas, revitalización lingüística, lenguas en peligro de extinción, gramática pedagógica

ARTÍCULO COMPLETO



Gobernanza en territorios indígenas de Costa Rica. Desafíos para la extensión

Víctor Madrigal Sánchez
<https://orcid.org/0000-0001-8110-3252>

Resumen

Tierra Encantada es más que el título de un proyecto de extensión universitaria, representa la riqueza en la sabiduría de los pueblos originarios y sus ideales de buen vivir asociados a estilos de vida de profunda conexión con la madre tierra. Los territorios Bribri de Cabagra y Bröran de Térraba en Costa Rica viven procesos de expropiación de la tierra y el territorio como expresión de formas de neocolonialismo que persisten después de más de cinco siglos de historia.

La extensión universitaria, entendida como acompañamiento crítico de pueblos y sectores vulnerabilizados, reconoce que es perentorio posicionarse, así como realizar un ejercicio analítico de factores estructurales que producen discriminación, odio, racismo e invasión de sus tierras. La extensión crítica exige de las personas académicas identificación y discernimiento sobre agentes y protagonistas comunitarios en el mantenimiento del orden establecido o, por otro lado, de transformación de estructuras injustas dentro del territorio, con el fin de realizar alianzas estratégicas coherentes.

Palabras clave:

Pueblos originarios, gobernanza, extensión crítica universitaria

ARTÍCULO COMPLETO



Inglés con fines específicos (IFE) para el fortalecimiento de destrezas comunicativas de personas trabajadoras de la artesanía en Guaitil, Guanacaste

Resumen ampliado

La oferta turística que ofrece Costa Rica es reconocida a nivel mundial y, en los últimos años, ha crecido exponencialmente, convirtiéndose en el principal generador de divisas del país. Actualmente, esta industria representa el sector de la economía costarricense con mayor dinamismo, “reconocemos al turismo como motor de la economía nacional y su efecto multiplicador para mejorar la calidad de vida de miles de costarricenses” (Presidencia de la República, 2018, párr. 5).

Debido a que el país ofrece un producto turístico de gran variedad, Costa Rica es altamente visitada. Según datos del Instituto Costarricense de Turismo (ICT), en el 2019 se registró un incremento histórico de llegadas internacionales al país que alcanzó un “4,1% [siendo] América del Norte y Europa las regiones que registran el mayor número de visitantes al país” (Instituto Costarricense de Turismo (ICT), 2020, par. 1).

De acuerdo con Gisolf (2018), el turismo en Guanacaste ha crecido de igual manera; no obstante, tiene un mayor énfasis en el turismo de sol, playa y hoteles de lujo. Esto ha dejado relegado el turismo cultural y otras actividades asociadas con el turismo rural comunitario. Pese a lo anterior, comunidades conscientes de su patrimonio y de que existen visitantes que buscan formas alternativas de turismo que incluyan vivencias culturales, realistas y auténticas, luchan por posicionarse dentro de esta industria.

Evelyn Mora Sequeira

<https://orcid.org/0000-0001-8709-5716>

Sandra Argueta Díaz

<https://orcid.org/0000-0001-9151-3976>

En lo referente al turismo cultural, Richards (2003) lo define como “el movimiento de personas hacia atracciones culturales en sitios ajenos del ambiente habitual, con la intención de recopilar información y experiencias nuevas para satisfacer sus necesidades culturales” (p. 6). Este tipo de actividad es de vital importancia en tanto genera vivencias más genuinas para la persona turista, a la vez que contribuye con el consumo local, encadenamientos, la generación de empleos, entre otros, brindando un beneficio directo a la zona.

Dentro de las comunidades que brindan este tipo de turismo se encuentra Guaitil, que pertenece al distrito Diría, Santa Cruz, Guanacaste. Las principales actividades económicas del cantón son la elaboración de cerámica en barro, el sector agropecuario, turismo cultural, entre otros (Instituto de Desarrollo Rural [Inder], 2016).

Esta localidad conserva una tradición artesanal de cerámica con raíces prehispánicas, con gran riqueza en su elaboración y materia prima. Es una herencia ancestral cuyo arte se ha mantenido vivo, ha sido transmitida de generación en generación y constituye la principal actividad económica de Guaitil.

Según Rubí y Rueda (2012), la producción de artesanía se desarrolla por medio de pequeñas empresas familiares que llevan a cabo sus labores en talleres localizados en sus casas de habitación principalmente.

Esta producción de cerámica se ha transformado a través de los años. De acuerdo con Rubí y Rueda (2012), originalmente se elaboraban piezas utilitarias para la cocción y almacenaje de alimentos, principalmente. Sin embargo, posteriormente, se empezaron a producir piezas ornamentales más complejas y bellas en sus trazos.

Esta transformación dirigió más adelante su producción al mercado turístico extranjero, que, hasta el día de hoy, visita la comunidad en busca de piezas llenas de historias ancestrales narradas por sus habitantes (A. Briceño, comunicación personal, 04 de febrero de 2020). Se trata de personas informadas que desean interactuar y tener una experiencia, más que solo adquirir un souvenir.

La mayor parte de turistas que visitan la localidad provienen de los Estados Unidos y Europa, y se comunican en inglés (A. Briceño, comunicación personal, 04 de febrero de 2020). Este escenario no es casualidad, se sabe que el inglés es, por excelencia, el idioma universal y constituye la segunda lengua más empleada por hablantes no nativos. Guaitil no escapa de esta realidad, la utilización de este idioma podría marcar una diferencia significativa en el desarrollo socioeconómico local, en tanto este resulta una competencia no solo conveniente, sino necesaria para las comunidades cuya actividad principal gira en torno al turismo.

No obstante, de acuerdo con personas de la comunidad, la actividad turística ha mermado debido a una barrera comunicativa. Tanto líderes comunales como alfareros y comerciantes coinciden en que el manejo del in-

glés es nulo o muy elemental para quienes han incursionado en el autoaprendizaje. De acuerdo con datos de la presidente de la Asociación de Desarrollo Integral (ADI) Guaitil, la falta de conocimientos en el idioma inglés se traduce en pérdidas para las personas alfareras de esa zona, ya que, al no poder comunicarse con visitantes de habla inglesa, se crea una barrera idiomática que afecta negativamente la experiencia turística, así como la economía de las microempresas y de la comunidad en general (A. Briceño, comunicación personal, 04 de febrero de 2020). Lo anterior resulta una situación problemática con consecuencias reales para las personas trabajadoras de la cerámica. Para solventar los requerimientos de la comunidad, se llevó a cabo la actividad académica “Plan de fortalecimiento de las destrezas comunicativas del idioma inglés para personas trabajadoras de la artesanía de la comunidad de Guaitil, Santa Cruz, Guanacaste” durante el 2021 y el 2022. El plan se desarrolló bajo el enfoque de inglés con fines específicos (IFE) en la subárea de fines ocupacionales y acompañado del aprendizaje por tareas.

De acuerdo con Casar et al., este paradigma “es la respuesta de la enseñanza de idiomas a las necesidades del empleo del idioma extranjero que surgen en determinados contextos ocupacionales” (2015, p. 33). Bajo esta óptica, se promueve que el estudiantado pueda transferir lo aprendido en las clases a contextos laborales reales.

Con respecto a la metodología empleada, la investigación preliminar se llevó a cabo mediante un enfoque mixto en el que se analizaron datos numéricos, verbales y textuales. Para efectos de recolectar la información de las necesidades, deseos y carencias de la población, establecer su perfil de entrada y delimitar los contenidos, objetivos y metodología del curso, se implementaron diversos instrumentos, como la entrevista, el grupo focal, la observación y el cuestionario.

Una vez constituido el panorama preliminar, se procedió a evaluar los conocimientos previos de la población beneficiaria por medio de una prueba diagnóstica por cada una de las unidades a implementar, utilizando el enfoque de aprendizaje por tareas. Esta evaluación se acompañó de rúbricas con aspectos específicos a valorar en tres pruebas con énfasis en la producción oral y comprensión auditiva. Con el fin de establecer parámetros de comparación entre los conocimientos previos y los adquiridos después del correspondiente tratamiento, se realizaron tres pruebas por competencia bajo las mismas condiciones, una por cada unidad. La información obtenida por medio del análisis comparativo de datos en cada etapa muestra resultados significativos que se presentan a continuación.

Entre los principales hallazgos al comparar los resultados de los instrumentos de medición entre la etapa diagnóstica y la etapa de la implementación, se encontró que la población participante tuvo un avance significativo en el empleo de un vocabulario semitécnico y la utilización de un registro adecuado para el contexto de negocios; este incluye el uso de la formalidad y un lenguaje corporal apropiado. Los datos muestran que las personas participantes progresaron entre dos y tres niveles en los criterios de evaluación utilizados y el desempeño del estudiantado mejoró considerablemente después del tratamiento según el siguiente detalle.

En la unidad 1, se encontró que las personas participantes progresaron significativamente en comparación con su desempeño en la etapa diagnóstica, ya que utilizaron las palabras y expresiones recurrentes requeridas al explicar la herencia de la tradición chorotega. Además, mejoraron en aspectos como la cortesía y la formalidad en un contexto de negocios. En la unidad 2, se observó una incorporación más natural en temas de formalidad, espe-

cíficamente en cuanto al uso de un registro apropiado y la implementación de estrategias comunicativas más asertivas. Asimismo, las personas participantes mejoraron de una prueba a otra, al incorporar expresiones para aclarar información y frases de cortesía, así como al utilizar vocabulario semitécnico relacionado con la preparación de la materia prima de su ocupación, lo cual constituyó un desafío en la etapa diagnóstica.

Por último, en el caso de la unidad 3, las personas participantes mostraron un menor desempeño en la etapa diagnóstica en relación con los aspectos evaluados sobre el proceso de elaboración y acabado de las piezas de cerámica. Una vez completada la formación en la unidad, las personas evaluadas evidenciaron una mejora significativa al implementar un lenguaje semitécnico más especializado y de forma más natural. Así mismo, se notó un progreso importante en la incorporación de aspectos relacionados con el registro esperado en el contexto de negocios; se estima que las unidades previas contribuyeron con esta mejora.

Tomando en cuenta el desempeño de la población durante ambas fases, se puede afirmar que la capacitación brindada cumplió con el fin propuesto en gran medida. Se puede afirmar que la población beneficiaria logró desarrollar destrezas comunicativas adecuadas a su contexto laboral específico, incrementar el empleo de un vocabulario semitécnico especializado, el uso de un registro apropiado, así como el desarrollo de otros aspectos complementarios, tales como estrategias para llevar a cabo una comunicación intercultural eficiente y una alta motivación.

Referencias

- Casar, L., Castro, P. y González, G. (2015). Metodología para la organización de los cursos de inglés con fines específicos basada en el problema. *Revista Internacional de Lenguas Extranjeras*, (4), 31-52. DOI: 10.17345.
- Gisolf, M. (2018). Lo cultural y lo turístico en Guanacaste: ¿Un caso de co-producción o de co-destrucción? *Trama, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, 7(1). <https://doi.org/10.18845/tramarcsh.v7i1.3675>
- Instituto Costarricense de Turismo. (2020). Con más de 3,1 millones de llegadas internacionales, turismo creció 4,1% en 2019. <https://www.ict.go.cr/es/noticias-des-tacadas-2/1644-con-mas-de-3,1-millones-de-llegadas-internacionales,-turismo-crecio-4,1-en-2019.html>
- Instituto de Desarrollo Rural. (2015). Informe de caracterización básica territorio Carrillo-Santa Cruz. Informe. <https://www.inder.go.cr>
- Presidencia de la República. (2018). Inversión de \$10,3 millones: expansión en Aeropuerto de Liberia atenderá hasta 300 mil pasajeros más por año [Comunicado de prensa]. <https://presidencia.go.cr>
- Richards, G. (2003). What is called Cultural Tourism? En: van Maaren (Ed.), *Erfgoed voor Toerisme*. Nationaal Contact Monumenten, Breda.
- Rubí, J. y Rueda, D. (2012). El relevo de género en la elaboración alfarera. El caso de las comunidades Guaitil y San Vicente, provincia de Guanacaste, Costa Rica. Universidad Nacional de Costa Rica.

Línea de base con evaluación rápida, metodología para la investigación del trabajo infantil y adolescente en zonas fronterizas y territorio indígena costarricense

Resumen

Durante los últimos diez años, ha surgido un verdadero movimiento mundial en contra del trabajo infantil por parte de la OIT, a través de su Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil (IPEC), colabora hoy en día con más de 75 países en este esfuerzo. En la última década, los Gobiernos, las organizaciones de empresarios y trabajadores, las organizaciones no gubernamentales y las organizaciones internacionales han emprendido un número cada vez mayor de iniciativas para la búsqueda de soluciones efectivas y sostenibles del problema del trabajo infantil y adolescente.

Para intervenir en las situaciones de niños, niñas y adolescentes trabajadores, en especial en las de aquellos sometidos a las peores formas de trabajo infantil, hace falta ampliar nuestros conocimientos sobre el trabajo que realizan, el contexto en el cual se produce y cómo y por qué estos niños, niñas y adolescentes sufren alguna explotación de manera sistemática. Desde los años noventa, la OIT y la Unicef han desarrollado progresivamente metodologías de medición del TIA, de manera que los países se constituyan en protagonistas de la lucha contra el trabajo infantil y adolescente.

El caso de Costa Rica no es la excepción, en esta ponencia se presentará una metodología validada en procesos de investigación y extensión dentro de la Escuela de Planificación y Promoción Social de la Universidad Nacional, donde desde su hacer se ha venido validando una alternativa fiable, realizando estudios de investigaciones en zonas fronterizas y territorio indígena, suministrando un marco de referencia inestimable a los numerosos estudios que se han emprendido desde entonces.

Ángel Ortega Ortega

<https://orcid.org/0000-0003-3278-1959>

José Ramón Espinoza Góngora

<https://orcid.org/0000-0002-9455-1588>

Ahora bien, el propósito de esta ponencia es presentar dicha metodología actualizada para la realización de un estudio a nivel cantonal del trabajo infantil y adolescente, además de promover una herramienta para la Universidad Nacional, instituciones con experiencia en investigación, consultores internacionales y sindicatos.

Esta metodología denominada ILBER, que se presenta en esta propuesta, se ha validado de forma tal que brinde ciertos índices, indicadores, variables, tasas relacionadas con el trabajo infantil y adolescente, proporcionando un insumo valioso para la formulación de políticas y programas, tanto a nivel nacional como local, de esta forma, contribuirá significativamente a la base de datos globales sobre el trabajo infantil y adolescente, en particular a aquellas acciones que se quieren emprender contra las peores formas de trabajo infantil y adolescente en territorio indígena y zonas fronterizas.

Palabras clave:

Metodología de investigación, línea de base, evaluación rápida, trabajo infantil, trabajo adolescente, peores formas de trabajo infantil, territorio indígena, zona fronteriza, indicadores de base

**ARTÍCULO
COMPLETO**



La extensión desde las posibilidades virtuales del Museo de Cultura Popular. El estudio de caso del programa El Museo Dialoga

Resumen

La ponencia consiste en compartir y analizar en profundidad la experiencia de extensión en el Museo de Cultura Popular de la Escuela de Historia de la UNA, específicamente a partir de la iniciativa de diálogo virtual denominada “#elmuseodialoga”, la cual ha potencializado la presencia del museo en las redes sociales académicas y ha contribuido a potenciar enlaces dialógicos con académicos, dentro y fuera de la universidad, así como con actos de la sociedad civil en su conjunto.

Esta iniciativa surgió con el fin de potencializar acciones de extensión y difusión de carácter virtual, por medio del uso de las redes sociales con las que cuenta el museo, por ejemplo, el canal de YouTube, Facebook, Instagram, Twitter y LinkedIn. Asimismo, se ha avanzado hacia el desarrollo de grabaciones presenciales que diversifican el formato del programa. Para ello, académicos que laboran en el museo y estudiantes de la Escuela de Historia han aunado esfuerzos en pro de generar una alternativa de comunicación acorde a los nuevos desafíos de la virtualidad y la modalidad híbrida en el presente de los museos.

En ese sentido, se han generado, a lo largo de dos años, más de setenta ediciones de diálogo virtual, contando con invitados tanto nacionales como internacionales, esto último dentro de la modalidad #elmuseodialogainternacional. El espacio de diálogo cuenta con tres ejes trasversales que permiten cubrir un amplio espectro de posibilidades temáticas: a) cultura popular, historia, arte y patrimonio, b) difusión del quehacer académico y c) temas de actualidad nacional e internacional.

Luis Pablo Orozco Varela
<https://orcid.org/0000-0003-1549-9310>

Mariana Campos Ortiz

Gustavo Campos Fonseca
<https://orcid.org/0000-0003-3033-8996>

Javier Núñez Marín

María Cubillo González

En el primer eje abordamos todo lo relativo a patrimonio cultural, material e inmaterial, tradiciones, cultores populares, arte costarricense, entre otros. A partir del segundo eje, trabajamos en difundir el aporte de investigaciones de académicos, tanto de la UNA como de otras universidades nacionales e internacionales, con el fin de divulgar a públicos más amplios la contribución del conocimiento producido por las universidades a la sociedad en su conjunto. En el caso del tercer eje, reforzamos la relación pasado-presente, generando espacios de lectura de la realidad nacional e internacional, abriendo también horizontes de prospectiva.

Palabras clave:

Extensión, comunicación, cultura, patrimonio cultural, historia

**ARTÍCULO
COMPLETO**



La alfabetización digital para adultos mayores en contextos comunitarios

Resumen

La presente ponencia se refiere a una sistematización de experiencias del curso Didáctica para el Aprendizaje para la Educación Comercial de la carrera Educación Comercial de la Escuela de Secretariado Profesional, compartida con la División de Educología y su relación con la participación y formación estudiantil en la actividad académica “Prácticas docentes en contextos comunitarios” de la carrera Educación Comercial. En este caso, se llevó a cabo mediante la realización de actividades con la población adulta mayor de las comunidades de diversos lugares del país, en su mayoría de la provincia de Heredia.

La actividad académica se realizó con el fin de brindar alfabetización digital a los adultos mayores, para lograr su autonomía en el uso de dispositivos tecnológicos. Con ello, se alude a cómo debe responder la extensión universitaria ante las crisis estructurales que afectan el contexto socioeducativo postpandemia.

El objetivo de la ponencia es dar a conocer las prácticas docentes integrales que desarrolla la población estudiantil con su participación en proyectos de extensión, así como sobre el intercambio de saberes y experiencias mediante la alfabetización tecnológica con poblaciones vulnerabilizadas, para favorecer su superación y realización personal. Además, señalar referentes teóricos y construcciones metodológicas que han apoyado su práctica respecto al intercambio de saberes y experiencias con los distintos actores sociales.

Herminia Ramírez Alfaro
<https://orcid.org/0000-0002-8792-936X>

María Eugenia Ugalde Villalobos
<https://orcid.org/0000-0002-1635-1193>

Yolanda Jiménez Ramírez
<https://orcid.org/0000-0002-4237-3257>

Palabras clave:

Adultos mayores, alfabetización digital, comunidades, estudiantes, formación docente

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Resumen ampliado

Introducción

La Escuela de Secretariado Profesional y la División de Educología de la Universidad Nacional se amparan en la actividad académica “Procesos prácticos de oficina”, mediante la cual los estudiantes de la Escuela de Secretariado Profesional realizan una práctica en el curso Didáctica para el Aprendizaje para la Educación Comercial, curso del tercer nivel que imparte la División de Educología. Dicha práctica la realizaron con los adultos mayores en el primer ciclo y continuó en el segundo ciclo del año 2022.

Los cursos que se ofrecen a los adultos mayores en la modalidad virtual pueden variar de un año a otro, según las necesidades de la población por atender. En el año 2022, los que se ofertaron fueron los siguientes: Computación Básica, Elaboración de Tarjetas en Canva y Aprende a Utilizar el Correo Electrónico.

Los estudiantes realizan su práctica con adultos mayores. Cuando la modalidad es presencial, estos se contactan mediante los diversos proyectos sociales con que cuentan las municipalidades de la provincia de Heredia. En este caso, se aprovechó también la vinculación con otras instituciones y las redes sociales.

Metodología

La metodología que se usó fue un proceso de divulgación del proyecto de alfabetización de adultos mayores por medio de las municipalidades y asociaciones de desarrollo, así como pastorales sociales de algunos cantones del país, con el fin de que los estudiantes de tercer año de la carrera desarrollen prácticas docentes integrales relacionadas con el contexto comunitario y su articulación entre docencia y extensión.

Para desarrollar esta actividad académica, la encargada del proyecto contactó a las municipalidades y asociaciones de desarrollo para buscar a las comunidades colaboradoras que cuentan con programas para adultos mayores. En esta etapa, la profesora del curso Didáctica para el Aprendizaje para la Educación Comercial se dio a la tarea de asignar a los grupos de profesores practicantes estudiantes del III nivel de la carrera de Educación Comercial y los temas de las capacitaciones para que cada uno elaborara los afiches correspondientes, en los cuales se detalla el nombre del curso, horario y nombre de los profesores y las profesoras practicantes a cargo de cada uno.

Posteriormente, se proporcionó dicha información a cada municipalidad para su divulgación en redes sociales. Se suministraron los horarios y cursos que se ofertaron para el primer ciclo del curso lectivo 2022. Así las personas adultas mayores seleccionaron la capacitación que les interesaba y se inscribieron mediante el formulario de Google elaborado por los profesores practicantes.

Por su parte, la profesora del curso Práctica Didáctica para el Aprendizaje para la Educación Comercial instruye a las personas practicantes en la elaboración de los programas de los cursos y le da seguimiento a este proceso. Para ello, se conforman equipos de trabajo que se encargan de desarrollar cada uno de los cursos. Los equipos están integrados por tres o cuatro profesores practicantes.

Asimismo, la encargada del proyecto gestiona la asignación de las respectivas aulas virtuales institucionales, la inscripción de los adultos mayores en estas y la generación de los enlaces de las sesiones sincrónicas en la plataforma de videoconferencias Zoom u otros ambientes tecnológicos. Los profesores practicantes se encargan de configurar las aulas e instruir a los estudiantes sobre su uso. Los cursos que se ofertaron en ese ciclo fueron los siguientes:

- Computación Básica: Uso de la computadora y el ambiente Windows
- Elaboración de Tarjetas en Canva: Realizar presentaciones y tarjetas de diversos tipos utilizando los programas Canva y Genially
- Taller Básico de Elaboración de Textos y Documentos: Funciones básicas del programa Word y pequeños documentos
- Aprende a Utilizar el Correo Electrónico: El uso del correo para enviar y recibir mensajes, así como otras funciones

Análisis e interpretación crítica

El proyecto Prácticas Docentes en Contextos Comunitarios responde a la extensión universitaria y, a su vez, favorece la vinculación con la docencia en la formación de profesionales de la carrera Educación Comercial, ya que permite, por un lado, capacitar a los adultos mayores en computación básica, elaboración de tarjetas en Canva, uso de Word y correo electrónico, y, por otro lado, abre un espacio para que el estudiantado de la carrera pueda realizar la práctica docente en contextos comunitarios y con poblaciones vulnerabilizadas, en este caso, los adultos mayores.

El año 2022, al ser de la modalidad virtual, permitió extender las áreas geográficas de atención, por lo que no se limitó a los cantones de Heredia, sino que hubo opción de participación de otros lugares del país, como Upala, Los Chiles, San Carlos, Palmares, Tres Ríos, Corralillo, Turrialba, Nandayure, San Rafael de Heredia, San Isidro de Heredia, Barva, Desamparados, Guápiles y Pérez Zeledón, entre otros lugares de las siete provincias del país.

Esta vinculación extensión-docencia permite el intercambio de saberes y experiencias entre los estudiantes y los adultos mayores, en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en los cursos que se brindan. De manera que se establece una relación teoría-práctica y una práctica docente contextua-

lizada en el proceso de formación universitaria que los vincula con ambientes emergentes. Además, se abren oportunidades para las personas que por limitaciones de edad y condición económica tienen pocas opciones de este tipo de cursos. De manera gratuita reciben procesos de aprendizaje en alfabetización tecnológica que generan una disminución de la brecha digital que posibilita la superación y realización personales. Como lo expresó una persona participante: “Nunca es tarde, cuando se quiere se puede, el compromiso está en uno, la edad es solo un número, siempre se debe seguir creciendo”.

La extensión universitaria también contribuye cuando la persona adulta mayor se siente útil, ya que invierte su tiempo en una actividad productiva, la cual ayuda a aumentar su autoestima, a sentirse independiente, a mejorar su estado emocional y a socializar. Todo lo anterior, se resume en bienestar físico y emocional para la persona.

Por su parte, para los profesores practicantes en formación docente, la experiencia al tener un grupo etario tan diverso les permite generar confianza en sí mismos cuando se dan los primeros pasos como docentes, desarrollar habilidades blandas y valores importantes en la labor docente, así como competencias docentes que requieren como futuros profesionales.

En cuanto a las habilidades blandas, los mismos estudiantes practicantes opinan que desarrollan la comunicación, la paciencia, la aceptación del otro, el trabajo en equipo, el respeto a las ideas de los demás, la aceptación de las personalidades de cada miembro del equipo y la empatía con las personas participantes en los cursos. Con respecto a los valores desarrollados, se pueden mencionar el amor, la paciencia, el compromiso y el respeto.

En esa formación docente, se desarrollan habilidades de su labor profesional como las siguientes:

1. La elaboración de planeamientos y recursos didácticos adaptados y contextualizados
2. El trabajo en equipo para el logro de las metas planteadas en el curso
3. Comprender la diversidad que se da en el grupo de participantes para atender sus necesidades de alfabetización digital de manera individualizada
4. Capacidad para la selección de estrategias para la mediación pedagógica en el proceso de aprendizaje de las personas participantes

Los profesores practicantes valoran como necesario y pertinente contar con este tipo de experiencias en contextos comunitarios. A continuación, se hace referencia a lo expresado por dos de ellos sobre este tipo de proyectos: “A parte que estamos dando un pequeño aporte a la sociedad nos contribuye a mejorar como futuros docentes” y “tanto nosotros los estudiantes universitarios, como los estudiantes que llevan el taller se ven beneficiados. Nosotros porque ponemos en práctica lo aprendido en la carrera y además, vamos adquiriendo vivencias como docentes y los/as estudiantes porque reciben estos talleres gratuitamente además de lo que aprenden”.

Referencias

- Abad, A. L. (2016). Alfabetización mediática para la e-inclusión de personas mayores. *Dykinson*, S. L.
- Alcalá, L. A. (2016). La alfabetización digital como instrumento de e-inclusión de las personas mayores. *Prisma Social*, (16), 156-204.
- Barrientos, S. A. (2020). Educación alternativa y la formación de sus docentes. Una propuesta curricular para los programas de preparación de docentes: el caso de Puerto Rico. *Dykinson*, S. L.
- Cabero, J. (2014). Reflexiones sobre la brecha digital y la educación: siguiendo el debate. *Inmanencia*, 4(2), 14-26.
- Cordero, N. y Ugalde, M. E. (2022). Elementos innovadores en la adaptación de la capacitación Manejo Básico de Oficinas mediante la presencialidad remota, en la Escuela de Secretariado Profesional y la División de Educología de la Universidad Nacional. En: *Democratizando experiencias. Extensión Universitaria*. Tomo VII. 178-191.
- Davini, M. C. (2015). La formación en la práctica docente. Ediciones Paidós.
- Dutcas. (2022). Bridging the Digital Literary Gap is Essential for Equity in Aging. <https://www.oecd-forum.org/posts/bridging-the-digital-literary-gap-is-essential-for-equity-in-aging>.
- Escarbajal, D. H. A., Martínez, D. M. L. S. y Moreno, A. P. (Eds.). (2017). *Envejecimiento activo, programas intergeneracionales y educación social*. Dykinson, S. L.
- Jara, O. (2021). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles*. Editorial Alforja.
- Jiménez, Y. (Coord.). (2021). *Actividad académica: procesos prácticos para la formación de docentes en Educación Comercial*. Universidad Nacional, Costa Rica.
- Marfim, L. & Pesce, L. (2019). Trabalho, Formação de Professores, e Integração das TDIC às Práticas Educativas: Para além da Racionalidade Tecnológica. *Education Policy Analysis Archives*, 27(88/89), 1-35. <https://doi.org/10.14507/epaa.27.4168>
- Martínez, C. et al. (2018). Digital Inclusion in Older Adults: A Comparison Between Face-to-Face and Blended Digital Literacy Workshops. <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fict.2018.00021/full>
- Mazo, W. H. A. y Carvajal, L. J. O. (2017). Alfabetización digital como herramienta para el envejecimiento activo en el adulto mayor. *Unaciencia*, 10(19), 73-84.

- Moreno, O., Corchuelo, C. y Moreno, P. (2020). Retos socioeducativos del siglo XXI. Dykinson, S. L.
- Romero, A. M. M. (2020). La brecha digital generacional. *Temas Laborales: Revista Andaluza de Trabajo y Bienestar Social*, (151), 77-93.
- Pierce, K. (2021). Providing Digital Literacy Training to Active Older Adults. <https://www.queens.edu/news/2021/providing-digital-literacy-training-to-older-adults.html>
- Vaillant, D. y Marcelo, C. (2015). El ABC y D de la formación docente (Vol. 134). Narcea Ediciones.
- Valenzuela, V. H., Villavicencio, D. y Limón, R. (2016). La alfabetización digital en adultos: un panorama general de los problemas, retos y soluciones en el siglo XX. *Revista Internacional de Educación y Aprendizaje*, 4(2), 87-93. <https://doi.org/10.37467/gka-revedu.v4.69>
- Pierce, K. (2021). Providing Digital Literacy Training to Active Older Adults. <https://www.queens.edu/news/2021/providing-digital-literacy-training-to-older-adults.html>

Epistemologías para la liberación de las mujeres: otras formas posibles de saber y conocer

Nathalya Peraza Valverde
<https://orcid.org/0000-0002-3903-5089>

Resumen

El siguiente artículo describe el proceso metodológico utilizado para el proyecto de trabajo final de graduación de la Maestría en Estudios Latinoamericanos, del Instituto de Estudios Latinoamericanos (Idela) de la Universidad Nacional (UNA), el cual consistió en profundizar en las estrategias de cuidado propio y colectivo y en los afectos comunitarios de dos organizaciones de mujeres de La Palma, en Puerto Jiménez, mediante el intercambio en espacios de participación comunitaria.

Por lo cual, el objetivo de este escrito consiste en visibilizar la metodología utilizada en el proceso, la cual se basó en las epistemologías decoloniales y críticas, la psicología comunitaria y las epistemologías feministas, las cuales permiten crear rupturas epistemológicas ante la colonialidad del saber que instauró formas de conocer y acceder al conocimiento eurocéntricas y hegemónicas (Quijano, 2000; De Sousa, 2011), invalidando los saberes tradicionales y comunitarios.

Para el proceso se trabajó con dos organizaciones socioproductivas de mujeres, AsaOsa y El Fogón de la Abuela, las cuales por medio de talleres de acompañamiento participativo sistematizaron sus experiencias de cuidado y fomentaron espacios de encuentro con diálogos de saberes e intercambio afectivo.

Como resultado importante se destaca que el uso de metodologías y la selección de epistemologías no tradicionales puede generar espacios de reflexión crítica, convirtiéndose en herramientas para lograr la participación activa y el protagonismo de las personas excluidas y vulnerabilizadas, en este caso, las mujeres, las cuales pudieron cuestionar la salud mental hegemónica y contrastarla con sus propios saberes y estrategias comunitarias para lograr procesos de transformación social.

Palabras clave:

Colonialidad del saber, epistemologías decoloniales, epistemologías feministas, mujeres, psicología comunitaria

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Reconstruyendo la esperanza: una espiritualidad de liberación y resistencia

María Auxiliadora Montoya Hernández
<https://orcid.org/0000-0001-7373-7538>

Resumen

La resistencia como una fortaleza desarrollada que puede sustentar la esperanza y generar espacios de trabajo colectivo se configura como elemento central del presente trabajo. Expone parte de una investigación realizada con un grupo de mujeres de varias comunidades de San José de Upala, orientada a rescatar una espiritualidad liberadora a partir de un acercamiento a la re-lectura de lenguajes y mandatos religiosos y a las formas en cómo perciben y realizan las prácticas religiosas.

El desarrollo de un proceso formativo con un enfoque teológico hizo posible el cuestionamiento de ciertas prácticas, textos, lenguajes y mandatos religiosos que de alguna manera influyen en la forma en cómo asumimos lo femenino, la determinación de roles y comportamientos de acuerdo al género.

Se propuso identificar lenguajes opresivos que legitiman la violencia de género para propiciar otra lectura y otra mirada de estos discursos que permita una perspectiva liberadora y la transformación de una vivencia espiritual asentada en la apreciación, la valoración de la propia dignidad, de la vida y del bienestar colectivo. Esto propició la organización del grupo para la realización de una actividad agroecológica orientada a propiciar mejoras en sus condiciones de vida.

Palabras clave

Espiritualidad, género, resistencia, violencia

ARTÍCULO COMPLETO



Hacia la ruta de la inclusión etaria

Resumen

El quehacer de la Universidad Nacional durante sus primeros años estuvo enfocado en consolidar el ideal de ser la universidad necesaria. Aunque todavía sus acciones no contemplaban iniciativas en torno a las personas adultas mayores.

Incluso en su reseña histórica, que se presenta en la página de transparencia de la UNA, se mencionan una serie de hechos significativos de ese devenir, pero se omite mencionar la creación del Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor.

Fue alrededor de la década del noventa, cuando un grupo de profesionales nos planteamos la importancia de acercarnos a poblaciones que etariamente estaban excluidas y discriminadas. Desde el espacio de la extensión nos propusimos llegar a la comunidad de personas adultas mayores, las cuales se sentían ajenas a nuestros recintos. Para lograr la inclusión de esta población también debíamos llegar a otros sectores; fue así como nos propusimos alcanzar a otros grupos etarios, y desde ahí incidir en la población meta, la población adulta mayor.

Esas iniciativas, junto a la docencia y la producción, empezaron a marcar cambios trascendentales, los cuales sentaron las bases de lo que hoy se conoce como el Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor (Paipam), aprobado en la sesión No.011-2000, celebrada el 26 de julio del 2000 (Acuerdo de Consejo Académico, 2000).

Idalia Alpízar Jiménez

<https://orcid.org/0000-0002-7809-6941>

Revivir esta experiencia de extensión es muy significativo en este contexto, ya que constituye un estímulo para que cada día la universidad tome nuevos bríos y se lance a alcanzar nuevas comunidades, nuevas poblaciones y nuevos retos.

Los objetivos de esta ponencia son recordar una experiencia de extensión que ha dejado grandes frutos, reafirmar el valor de la extensión universitaria a favor de la sociedad costarricense y rescatar de la experiencia hechos icónicos que pueden servir de norte al futuro de la extensión. Metodológicamente, la experiencia se presentará en forma de ponencia y mediante modalidad magistral.

Los resultados que se obtuvieron de la implementación del proyecto Generación Dorada fueron empoderar a las personas adultas mayores acerca de sus derechos humanos, sensibilizar a la población en general, incluyendo niños, jóvenes y adultos, acerca de la importancia de integrar como parte de una comunidad a esta población que estaba excluida y marginada y, sobre todo, ir construyendo una nueva generación anuente a erradicar los prejuicios sobre la vejez y el envejecimiento.

El mayor desafío de la extensión es poder contar con los recursos necesarios que se requieren, el mayor reto es saber identificar la necesidad y dejar huellas transformadoras que dinamicen el flujo de conocimientos com-

partidos entre la universidad y la sociedad. Hoy, más que nunca, la extensión se convierte en ese baluarte de oportunidades que tienen no solo las universidades, sino también las comunidades para acceder a los beneficios que de la educación superior se derivan. De ahí que es de trascendental importancia hacer una reflexión crítica acerca del quehacer en el campo de la extensión, que nos permita identificar tanto las fortalezas y oportunidades como las debilidades y amenazas.

En la experiencia que aquí se describe, la población principal meta eran las personas adultas mayores, a quienes queríamos no solo empoderar, sino también integrar a la comunidad universitaria. Sin embargo, también la experiencia debía irradiar a otros sectores, como la población estudiantil y funcionarios de la UNA, población de centros educativos de primaria y secundaria, cuidadores de centros de ancianos y otros grupos que de una u otra forma tenían incidencia en esta población.

En un principio, la experiencia se limitó básicamente a los entornos cercanos al recinto universitario, específicamente la región central de Heredia y San José. Sin embargo, luego se extendió a otros territorios y comunidades dentro y fuera del Valle Central.

Palabras clave:

Envejecimiento, derechos humanos, persona adulta mayor, vejez

ARTÍCULO COMPLETO





PONENCIAS DEL EJE 2

APORTES DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A LA AGENDA PÚBLICA NACIONAL

Estación Acuícola Experimental del Sur: lecciones aprendidas del proceso de acompañamiento y desarrollo de proyectos productivos a partir de la extensión universitaria

Resumen

Se sistematizan las lecciones aprendidas del proceso de acompañamiento e implementación del proyecto Estación Experimental Acuícola del Sur, desarrollado por el Centro Agrícola Cantonal de Buenos Aires (CAC-BA), Puntarenas. Su origen se da en el marco del Programa de Regionalización Interuniversitaria del Pacífico Sur en el año 2008.

Se trata de una iniciativa de carácter regional que beneficia a más de 350 productores de tilapia de la zona Brunca y sus familias, cuyo énfasis, además de la comercialización de semillas de tilapia de calidad —conocidas como alevines— y del desarrollo de mercados locales, se enfoca en la realización de actividades de investigación y asesoría productiva.

La pertinencia de este tipo de proyectos, ejecutados por el CAC-BA, se centra en la búsqueda de alternativas productivas que sean social, económica y ambientalmente viables con el desarrollo de las comunidades y sus mercados, y que permitan, a su vez, potenciar el impacto de dicha organización en su área. En esta misión, la extensión universitaria jugó un rol central en el acompañamiento y desarrollo del proyecto.

En cuanto a la metodología, se desarrolla bajo un paradigma interpretativo, con diseño fenomenológico basado en la sistematización de las lecciones aprendidas percibidas por los miembros del CAC-BA, durante las actividades de acompañamiento, formulación y cierre de su proyecto productivo, que fueron brindadas por la UNA.

Se trabaja a través de visitas a campo y entrevistas no estructuradas que permitirán sistematizar las lecciones aprendidas a raíz de las actividades de extensión realizadas por la UNA en el marco del programa Competitividad Socioempresarial de Organizaciones Base en el Pacífico Sur, Costa Rica. Es un proyecto pionero cuya puesta en marcha

Suyen Alonso Ubieta

<https://orcid.org/0000-0002-0563-6759>

Randall Arce Alvarado

<https://orcid.org/0000-0001-7784-3944>

implicó más de diez años de trabajo mancomunado entre instancias públicas y fuerzas locales. Su arranque productivo se da en agosto del 2021 e implicó una inversión conjunta de más 180 millones de colones, provenientes de diversas fuentes.

El inicio de operaciones de la Estación Acuícola Experimental del Sur muestra no solo el resultado de la articulación interinstitucional en pro del desarrollo de los territorios más rezagados, sino también la contribución que, desde la extensión universitaria, se realiza en la identificación e inicio de estos procesos; así como la generación de las articulaciones necesarias con las instancias públicas y privadas correspondientes.

Los desafíos se presentan en función de la sostenibilidad y el acompañamiento futuro que desde la extensión se debería hacer y no se da. Asimismo, en la necesidad de considerar los impactos que suspensiones abruptas de iniciativas de extensión pueden generar no solo sobre las poblaciones beneficiarias, sino también sobre la imagen institucional.

Palabras claves:

Costa Rica, desarrollo local, desarrollo participativo, extensión universitaria, medio rural

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Un esfuerzo por mejorar la resiliencia de los sistemas de producción bovina, Unión de Productores Agropecuarios de Puriscal, Costa Rica

Resumen

La Escuela de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional (UNA), en el marco del proyecto SIA 0431-20, financiado por el Fondo Institucional de Desarrollo Académico y con apoyo de la Vicerrectoría de Extensión de la UNA, desarrolla vivencias que pretenden fortalecer el vínculo universidad-sociedad rural.

Se pretende elaborar una propuesta de fortalecimiento de las capacidades organizacionales y tecnológicas de la UPAP y sus asociados, considerando como elemento central la mejora de la resiliencia y productividad de sistemas de producción bovina de carne y doble propósito.

Como parte de la estrategia metodológica para llevar a cabo el proceso de construcción participativa del proyecto, se realizaron talleres y visitas de campo a la UPAP. Partiendo del reconocimiento e intercambio con la organización se identificaron las principales necesidades y problemáticas manifestadas por productores, líderes y técnicos, además de conocer el proyecto productivo general denominado Centro de Procesamiento de Carne UPAP.

Posteriormente, se priorizaron temas potenciales en los cuales la ECA-UNA podría colaborar, destacando la necesidad de mejorar el rendimiento de las reses a cosecha. Lo anterior implica la mejora de las condiciones de alimentación, donde los forrajes se convierten en el principal recurso alimenticio del trópico.

Esteban J. Jiménez Alfaro
<https://orcid.org/0000-0001-9258-4119>

Andrés Alpízar Naranjo
<https://orcid.org/0000-0002-9612-4918>

Carlos Cruz Meléndez
<https://orcid.org/0000-0002-6105-9167>

Mauricio Vega Araya
<https://orcid.org/0000-0003-3377-6924>

A partir de esta decisión, se planteó un plan de trabajo que pretendió como producto final generar una caracterización y la ejecución de un proyecto que mejore la resiliencia de los sistemas productivos asociados, por medio de la implementación de forrajes y el método de ensilaje para la conservación de alimentos a utilizar en épocas críticas.

A partir de la experiencia, se fortaleció el vínculo UNA-UPAP. Se resalta el enfoque de “hacer para entender” con el que se reafirman los conocimientos y se programan en los productores tareas de campo necesarias para el éxito. El proceso de aprendizaje activo fue mayor en el grupo de técnicos de la UPAP, con quienes se compartió durante todas las fases del proyecto y a su vez se convirtieron en comunicadores claves para otros asociados. La apropiación de las técnicas y el empoderamiento de la UPAP permitió planificar y realizar una segunda cosecha y un segundo ensilaje con una menor intervención de la universidad. Los procesos de planeación es-

tratégica permitieron de forma ágil identificar necesidades y con ello definir puntos de articulación.

La apropiación del esquema de trabajo fue adoptada con gran facilidad, lo que abrió paso a nuevas innovaciones propuestas y ejecutadas por la misma organización, como, por ejemplo, el sistema de riego de purines. La implementación de herramientas informáticas permitió la rápida georreferenciación y levantamiento de información necesaria para la mejora de la gestión de la organización. Se destaca por parte de los técnicos de la UPAP el cuidado y atención brindada al manejo agronómico de los cultivos. Esto permitió obtener 2.7 kg/m² de biomasa verde, unos 6 961 kg en un área total de 2 592 m² y que previa al proyecto estaba sin uso.

Con esto se mejora la cantidad y calidad de los alimentos de los bovinos, impactando el desempeño de las reses en épocas críticas y a la vez aumenta la resiliencia de los sistemas de producción. La vinculación desde las aulas y en el sitio de trabajo permitió fortalecer las habilidades técnicas y blandas de las personas estudiantes, mejorando su percepción de la realidad del sector productivo y en específico de los pequeños productores del territorio de impacto.

Palabras clave:

Animal, ensilaje, caracterización, ganadería, bovino

ARTÍCULO COMPLETO



Protocolo para el Monitoreo Ecológico de Manglares en Costa Rica: institucionalización de una experiencia generada desde la academia y en conjunto con el Sinac

Resumen

Desde sus orígenes, el desarrollo de las ciencias marinas en la Universidad Nacional ha sido consecuente con los principios filosóficos que, desde el preámbulo del Estatuto Orgánico, perfilan su quehacer académico, generando conocimiento y soluciones tangibles a los conflictos que afectan la conservación y el aprovechamiento sustentable de nuestros recursos marino-costeros.

En ese contexto, los ecosistemas de manglar constituyen ambientes particularmente relevantes, no solo por su valor ecológico, sino por las dependencias sociales que en ellos se generan; por lo cual su condición ambiental debe ser conocida y atendida por las comunidades costeras, pero en especial por las entidades oficiales responsables de su protección y manejo.

A partir del 2014, se estructura desde la Escuela de Ciencias Biológicas una propuesta para generar información de línea base sobre algunos manglares estratégicos, como Puntarenas, Parrita y algún manglar del Pacífico Norte. No obstante, desde la primera fase del proyecto se hizo evidente la necesidad de trabajar de manera conjunta y en coordinación con personal del Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac).

Como resultado de esta interacción inicial y sin que mediaran acuerdos formales de cooperación; de manera espontánea, desinteresada y comprometida, ambas instituciones realizan conjuntamente importantes actividades, como la delimitación de parcelas, la toma

Natalia Corrales Gómez
<https://orcid.org/0000-0002-0093-6189>

Yixlen Guzmán Sánchez
<https://orcid.org/0000-0002-8449-0697>

Luis Villalobos
<https://orcid.org/0000-0001-5653-5678>

Ana Yuri Saravia Arguedas
<https://orcid.org/0000-0001-5618-5153>

de datos y muestras de suelo, así como la participación y capacitación de estudiantes y funcionarios del Sinac y el intercambio de información y experiencias, tanto a nivel local, regional y nacional como internacional.

Coincide esta experiencia inicial con la iniciativa estatal de implementar, mediante Decreto Ejecutivo No. 39747-MINAE del 2016, el Programa Nacional de Monitoreo Ecológico (Pronamec), contexto relevante para asumir el reto de construir y formalizar un protocolo para monitoreo ecológico de manglares de alcance nacional, a partir del camino andado hasta ese momento.

Ocurren entonces una serie de acciones tendientes a sistematizar la experiencia acumulada, ampliando los alcances del monitoreo a diversos manglares del Área de Conservación Tempisque (ACT) y Área de Conservación Pacífico Central (ACOPAC), incorporando varias acciones formales, según los lineamientos del Pronamec que incluyeron estandarizaciones metodológi-

cas, talleres, consulta de expertos, validación de procedimientos e información; además de diversas capacitaciones a funcionarios del Sinac.

La pandemia constituyó sin duda un freno en la elaboración del protocolo, especialmente en cuanto al seguimiento del trabajo de campo y capacitaciones, a las cuales se les dio continuidad mediante herramientas virtuales, así como a la elaboración del documento final (Protocolo para el Monitoreo Ecológico de Manglares, Sinac y UNA) oficializado en agosto del 2020.

A partir de ese momento, el Sinac ha iniciado el proceso de implementación formal, siempre con el apoyo técnico científico de los funcionarios de la UNA, generando la línea base de varios manglares del país; monitoreo de indicadores ecológicos que deberá consolidarse en el tiempo para así conocer los cambios de esas primeras condiciones, lo cual permitirá tomar mejores decisiones de manejo y conservación que ayuden a mantener la integridad ecológica de estos ecosistemas.

Empero, deben superarse desafíos relacionados con el financiamiento, así como la participación de más actores sociales claves, no solo en la implementación del protocolo, para asegurar su sustentabilidad en el tiempo y en el bienestar humano.

Palabras claves:

Cooperación interinstitucional, evaluación de manglares, extensión universitaria, incidencia política, proyecto de investigación

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Resumen ampliado

Introducción

Los ecosistemas de manglar han tomado mayor relevancia en años recientes, debido a su gran capacidad de capturar carbono, que puede ser hasta cinco veces mayor que en otros ecosistemas (Donato et al. 2011), por lo anterior, la recuperación y el mantenimiento de su integralidad ecológica se ha convertido en un objetivo primordial para muchos países en su lucha contra el cambio climático. En este marco, Costa Rica ha venido generando una variedad de políticas, estrategias, compromisos y herramientas con el propósito de asegurar la conservación y protección de estos valiosos ecosistemas (Guzmán, 2021), en especial considerando que son los humedales en los cuales más se transgrede la ley, sobre todo por el cambio en el uso del suelo (Minae, Conagebio y Sinac, 2016), situación que aumenta la emisión de gases de efecto invernadero.

No obstante, el cumplimiento de estos compromisos representa un gran reto para el país, en particular por la desatención que en general han tenido las zonas costeras, donde se han generado una serie de factores de tipo social, ambiental y económico que deben ser abordados con el propósito de asegurar el mantenimiento, la recuperación y la rehabilitación de estos ecosistemas marinos en el largo plazo, en particular por las dependencias que muchas comunidades circundantes tienen de ellos (Guzmán, 2021).

Con base en lo anterior, y en un contexto de tanta relevancia para el manejo y conservación de los recursos marino-costeros, la Escuela de Ciencias Biológicas (ECB) asumió el reto en el año 2014 de establecer un proceso de evaluación y monitoreo de algunos manglares estratégicos del litoral Pacífico mediante el proyecto 0349-13 “Evaluación y seguimiento de manglares en el litoral Pacífico de Costa Rica”; iniciativa que rápidamente debió ser redimensionada en sus alcances, a partir del inte-

rés de otras entidades nacionales, particularmente el Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac), para propiciar un sistema de monitoreo de manglares con cobertura nacional (Villalobos-Chacón et al., 2022).

Si bien en un principio el proyecto respondía exclusivamente a un esfuerzo institucional de la Universidad Nacional (UNA), evaluando varios manglares del Pacífico Central; en el año 2015 se genera un acuerdo con el Área de Conservación Tempisque (ACT) para evaluar en conjunto el manglar de Tamarindo. A partir de esta experiencia se da la oportunidad en el año 2016 de brindar el primer taller de capacitación para el monitoreo de manglares, que contó con la participación de nueve funcionarios del Sinac (Villalobos et al., 2016).

Por otra parte, en este mismo año se crea el Programa Nacional de Monitoreo Ecológico (Pronamec), que permitió, desde el Ministerio de Ambiente y Energía (Minae), la elaboración de diversos protocolos para la determinación de la integridad ecológica de algunos ecosistemas marinos.

Dado que para ese momento el Pronamec no se había planteado la posibilidad de elaborar el protocolo para manglares, el proyecto de la ECB, junto al ACT, consideró oportuno asumir el reto de construir y formalizar dicha herramienta a partir del camino andado hasta ese momento y tomando en cuenta la aún incipiente experiencia que se tenía para ese momento en este tema (Villalobos et al., 2016; Sinac y UNA, 2020).

En este sentido, cabe destacar que el trabajo inicial entre el proyecto y el ACT contó solamente con los recursos propios de cada ente, además del esfuerzo personal de quienes asumieron el compromiso de construir el protocolo sin que mediara para ese momento un acuerdo formal de cooperación interinstitucional, cobrando relevancia la experiencia como un proceso de extensión, integración y de proyección interinstitucional (Villalobos et al., 2022).

Posteriormente, en el año 2017, el Programa Nacional de Humedales (PNH) acordó realizar acciones conjuntas con el proyecto de la ECB, con el propósito de generar una metodología estandarizada para el estudio de los manglares del país (Villalobos et al., 2016; Sinac y UNA, 2020), formalizando de este modo el proceso de elaboración del protocolo.

Es así como en este año se realiza el primer taller de consulta a expertos que contó con el apoyo logístico del PNH y fue facilitado por los académicos del PPAA. El segundo taller de expertos se realizó en agosto del 2018, con el fin de validar los indicadores propuestos bajo la coordinación del PPAA, el Viceministerio de Agua y Mares, el Sinac y Conservación Internacional, esta última facilitando el apoyo logístico (Villalobos et al., 2018; Sinac y UNA, 2020).

Finalmente, en agosto del 2020, los funcionarios del PPAA de la ECB, junto al director del ACT, presentaron ante la Secretaría Técnica del Pronamec el Protocolo para el Monitoreo Ecológico de Manglares (PMEM), contando así con la aprobación de parte de este órgano y, por tanto, con la oficialización del documento, sin embargo, debido a la pandemia no se pudo iniciar con la implementación formal del protocolo hasta finales del 2021 (Villalobos et al., 2022).

Además, cabe señalar que durante la ejecución del proyecto se han realizado cinco trabajos finales de graduación (TFG) (dos de licenciatura y dos de maestría) y cuatro prácticas profesionales supervisadas (PPS), que permitieron ir validando las técnicas y metodologías propuestas para el alcance de varios de los indicadores establecidos en el protocolo, así como aspectos relacionados con el manejo y la conservación de estos humedales costeros (Villalobos et al., 2022).

Metodología

Se procedió a revisar los informes y documentos en los cuales se dejó registro del proceso que llevó a la elaboración y oficialización del protocolo, con el propósito de identificar los principales hitos que propiciaron el trabajo conjunto entre el proyecto de la ECB y el Sinac (Jara, 2018).

Resultados

A partir de la oficialización del PMEM, se presenta la oportunidad de capacitar a las personas funcionarias del Sinac y otras partes interesadas en la implementación de los indicadores propuestos, siendo este uno de los aspectos más valiosos y relevantes de este proceso, ya que además de la elaboración del protocolo, también se ha podido brindar instrucción por parte de las personas funcionarias del PPAA (algunas autoras de la herramienta) para su ejecución, posibilidad que no se había generado antes con ningún otro protocolo.

De esta manera, el proceso de capacitación inició con sesiones en presencialidad remota, en particular por las condiciones sanitarias que había en el país en ese momento. En total se realizaron seis talleres bajo esta modalidad durante el año 2021, que contaron con la participación de treinta personas de diversas entidades.

Por otra parte, debido a las limitaciones presupuestarias que enfrentan tanto la universidad como el Sinac, se recurrió a la búsqueda de fondos externos para implementar el protocolo en campo, lo que permitió obtener recursos de parte de Ramsar - Fondo Humedales para el Futuro y el Segundo Canje de Deuda por Naturaleza entre EUA-CR.

Mediante estos fondos se realizó el primer taller de capacitación e implementación en campo del protocolo, facilitado por las funcionarias del proyecto, que contó con la participación de 27 per-

sonas conformadas por funcionarios del Sinac, la UNA, ONG y la empresa privada. Por medio de esta actividad se establecieron cinco parcelas permanentes de monitoreo (PPM) en el manglar de Tamarindo y seis en Nandamojo; se realizó en conjunto el análisis de los datos obtenidos y se presentaron los indicadores que no pudieron ser implementados en esta ocasión.

Además, en este proceso se ha contado con la participación de una estudiante tesista que está desarrollando su trabajo en el manglar de Nandamojo, donde implementa algunos indicadores del protocolo, lo que a su vez le permitió acceder al apoyo de un Fondo Concursable para el Fortalecimiento de las Capacidades Estudiantiles (Focaes) de investigación, que le ha facilitado cubrir diversos gastos operativos.

Posteriormente, gracias a la capacidad instalada que se generó en el taller de campo en noviembre del 2021, se establecieron dos PPM en el manglar de Iguanita y dos PPM más en Nandamojo. Durante el año 2022, se establecieron dos PPM más en Tamarindo y seis en Sonzapote y se remidieron cinco PPM en el manglar de Jicaral. Asimismo, en este año se realizaron dos talleres más en presencialidad remota, que contaron con la participación de quince personas funcionarias del Sinac y la UNA.

Finalmente, mediante los fondos de Ramsar, el Laboratorio de Química Marina (LabQuiMar) pudo costear el análisis de quince muestras de sedimento de las PPM establecidas en el año 2021. Como resultado, se tiene conocimiento de la presencia de metales pesados, composición granulométrica y porcentaje de materia orgánica en Nandamojo, Tamarindo e Iguanita.

Referencias

- Donato, D. C., Kauffman, J. B., Murdiyarso, D., Kurnianto, S., Stidham, M. & Kanninen, M. (2011). Mangroves among the most carbon-rich forests in the tropics. *Nature Geoscience*, 4(5), 293-297. <https://doi.org/10.1038/ngeo1123>
- Guzmán, Y. (2021). Propuesta integrativa para la gestión del carbono azul asociado a los manglares de Costa Rica. (Tesis de maestría no publicada). Universidad La Salle, Costa Rica.
- Jara, O. (2018). La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE. <https://cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=1689>
- Ministerio de Ambiente y Energía (Minae), Comisión Nacional para la Gestión de la Biodiversidad (Conagebio) y Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac). (2016). Estrategia Nacional de Biodiversidad 2016-2025, Costa Rica. San José, Costa Rica.
- Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac) y Universidad Nacional (UNA). (2020). Protocolo Pronamec: Protocolo para el Monitoreo Ecológico de Manglares en Costa Rica. San José, Costa Rica.
- Villalobos, L., Herrera, A., Vega, H. y Bermúdez, T. (2016). Evaluación y seguimiento de manglares en el litoral Pacífico de Costa Rica. [Informe de avance de proyecto académico]. Universidad Nacional, Costa Rica.
- Villalobos, L., Herrera, A., Vega, H., Saravia, A. Y., Bermúdez, T. y Guzmán, Y. (2018). Evaluación y seguimiento de manglares en el litoral Pacífico de Costa Rica. [Informe final de proyecto académico]. Universidad Nacional. Costa Rica.
- Villalobos, L., Guzmán, Y., Corrales, N., Piedra, R., Saravia, A. Y., Piedra, S. y Vega, H. (2022). Protocolo para el Monitoreo Ecológico de Manglares en Costa Rica: institucionalización de una experiencia generada desde la academia y en conjunto con el SINAC. [Manuscrito presentado para su publicación]. Universidad Nacional, Costa Rica.

Análisis de la vulnerabilidad al cambio climático y a la variabilidad climática y propuestas de adaptación del Parque Nacional Cahuita

ARTÍCULO COMPLETO



Resumen ampliado

Introducción

Con el fin de planificar medidas de adaptación ante el cambio climático (CC), es necesario realizar estudios que permitan recolectar información para la toma de decisiones en conjunto con las comunidades y la ejecución de acciones contextualizadas.

Uno de esos estudios es la valoración de vulnerabilidad, que se refiere a la identificación de los niveles en los cuales pueden verse afectados potencialmente los sistemas humanos y ecológicos, y está conformado por tres componentes: exposición, sensibilidad y capacidad adaptativa (Panel Intergubernamental de Expertos en Cambio Climático (IPCC), 2014).

La exposición es la presencia de personas, medios de subsistencia, especies o ecosistemas, entre otros, en lugares y entornos que podrían verse afectados negativamente; la sensibilidad corresponde al grado en que un sistema se ve afectado, adversa o beneficiosamente, por la variabilidad o el CC; y la capaci-

Fiorella Hernández Jiménez

Vanessa Valerio Hernández

dad adaptativa hace referencia a la capacidad de los sistemas, las instituciones, las poblaciones, entre otros, para adaptarse ante posibles daños, aprovechar las oportunidades o afrontar las consecuencias del CC.

Este trabajo se enmarca en el proyecto “Preparación ante tsunamis y disminución de la vulnerabilidad climática en Áreas Silvestres Protegidas Costeras de Costa Rica” del Departamento de Física, la Escuela de Psicología y la Escuela de Ciencias Ambientales de la UNA.

El objetivo de esta investigación es analizar la vulnerabilidad climática del Parque Nacional Cahuita (PNC) a través de la determinación de los posibles impactos y recursos más afectados, así como la capacidad de adaptación al cambio o variabilidad climática, desde un enfoque participativo.

Métodos

Mapeo de actores

Se realizó un levantamiento de las principales organizaciones y asociaciones presentes en el sitio de estudio, a través de la revisión de instrumentos de gestión, como el Plan General de Manejo (PGM) y la aplicación de entrevistas a aquellas personas con mayor influencia en la participación y toma de decisiones a nivel comunal, con el fin de convocar a talleres.

Análisis de vulnerabilidad

Se utiliza la metodología adecuada por Espinoza (2022). Esta es una adaptación de la metodología planteada por Delgado et al. (2016) y Young et al. (2016) como mejora de la propuesta inicial de la “Guía para la elaboración del Plan de Adaptación y Mitigación al Cambio Climático en las ASP de Costa Rica”. Esta metodología asigna valores a variables cualitativas con el fin de obtener un resultado cuantitativo. Para obtener el resultado de cada uno de los componentes se realiza un promedio de los valores obtenidos para cada criterio o variable que los conforma. Para el cálculo final se utiliza la fórmula “[exposición + sensibilidad] – capacidad adaptativa=vulnerabilidad”, y el resultado se clasifica con la siguiente escala:

- > 5= Vulnerabilidad alta
- ≥ 3 y ≤ 5 = Vulnerabilidad media
- < 3= Vulnerabilidad baja

Determinación de la exposición.

Se tomó como referencia las variables climáticas de temperatura y precipitación a partir de datos promedio anuales y proyecciones del IPCC (Iturbide et. al, 2021). Se utilizó un panorama a largo plazo (2081-2100) y el escenario RCP 8.5 (escenario con la mayor emisión de gases efecto invernadero) y se comparó con los datos de línea base 1961-1990. Se asignó el resultado para cada variable de acuerdo con las siguientes escalas:

Exposición de la temperatura:

- Exposición alta ($\geq 3,36^{\circ}\text{C}$) = 5
- Exposición media ($\geq 2,07^{\circ}\text{C}$ y $\leq 3,35^{\circ}\text{C}$) = 3
- Exposición baja ($< 2,07^{\circ}\text{C}$) = 1
- Exposición de la precipitación:
- Exposición alta (≥ 700 mm) = 5
- Exposición media (≥ 201 y ≤ 699 mm) = 3
- Exposición baja (< 200 mm) = 1

Determinación de la sensibilidad.

Se realizó un análisis de las especies o ecosistemas, funciones, servicios y recursos ambientales, infraestructura, entre otros, que pueden verse afectados negativamente por eventos extremos relacionados con el CC, basado en los objetos de conservación planteados en el PGM: ecosistema marino, suelo, cobertura boscosa, recursos hídricos, infraestructura, servicios; y los impactos potenciales generados por el cambio o amenazas climáticos para cada uno de ellos (aumento de la temperatura, aumento del nivel del mar, cambios en los patrones de precipitación, aumento del oleaje y erosión costera).

Se realizaron entrevistas a actores claves y se validó en un primer taller participativo para determinar la existencia de información relevante a incluir. Se calificó basado en criterio experto, tomando en cuenta la percepción de actores claves, y se clasificó según la siguiente escala de puntuación:

- > 4 y ≤ 5 = Alta
- ≥ 3 y ≤ 4 = Media
- 1 y < 3 = Baja

Determinación de la capacidad adaptativa.

Se consideraron cuatro criterios propuestos por Delgado et al. (2016):

1. Efectividad de manejo
2. Gestión de los elementos del territorio
3. Conectividad entre las áreas silvestres protegidas para la migración de especies
4. Capacidad adaptativa de las poblaciones locales

Para la calificación del estado de los criterios se utilizó la siguiente escala de puntuación:

- >4 y ≤ 5 = Bueno
- ≥ 3 y ≤ 4 = Regular
- 1 y <3 = Deficiente

Mientras que para la calificación final de la capacidad adaptativa se utiliza la siguiente escala:

- >4 y ≤ 5 = Alta
- ≥ 3 y ≤ 4 = Media
- 1 y <3 = Baja

1. Efectividad de manejo:

Se utilizó la herramienta de efectividad de manejo publicada por el Sinac (2018), que se aplica para valorar la efectividad en las ASP, donde se evalúan los ámbitos social y administrativo y los recursos naturales. Se calificó basándose en la escala de evaluación propuesta en el informe: “No aceptable” (0-50 %), “Poco aceptable” (50-75 %), “Aceptable” (75-90 %) y “Satisfactorio” (+ 90 %).

2. La gestión de los elementos del territorio:

Para la asignación de las calificaciones se utilizó criterio experto y se tomó en cuenta la información obtenida en entrevistas y los planes de gestión del parque. Los indicadores de la gestión de elementos en los territorios fueron los siguientes:

- Conocimiento del personal, actores y poblaciones locales acerca de los principales impactos del CC en el entorno
- Conocimiento del personal, actores y poblaciones locales para la adaptación al CC
- Inclusión de temas relacionados con el CC y adaptación en los planes de gestión
- Manejo de ecosistemas que mitigan amenazas no climáticas
- Revisión de límites y zonificación del territorio considerando aspectos de adaptación al CC

3. Conectividad entre las áreas silvestres protegidas para la migración de especies:

Se tomó en cuenta la cercanía con corredores biológicos que permiten el movimien-

to de especies en el territorio bajo condiciones climáticas actuales y futuras, la representatividad de ecosistemas de la región y la gradiente altitudinal que abarca, así como consideraciones sobre procesos de fragmentación entre hábitats naturales. Los indicadores fueron los siguientes:

- El diseño del corredor biológico facilita la dispersión de biota bajo las condiciones cambiantes del clima.
- Las características del corredor biológico contribuyen a la migración de especies ante el CC: tamaño, rango altitudinal, punto de mayor altitud.

4. Evaluación de la capacidad adaptativa de las poblaciones locales:

- Para su valoración se tomó en cuenta información demográfica del INEC, información obtenida en entrevistas, criterio experto y percepción de participantes en los talleres participativos. Se utilizaron los siguientes indicadores:
- Proporción de grupos humanos demográficamente vulnerables que requieren más apoyo para la adaptación al CC.
- Proporción de la población que depende de los recursos naturales/servicios ecosistémicos más sensibles al CC para sostener sus medios de vida.
- Acceso y uso de conocimientos relacionados con el clima por parte de los pobladores
- Capacidad de organización de la comunidad frente a los impactos potenciales del CC
- Acceso equitativo a los recursos y servicios que permiten una mayor capacidad adaptativa a los pobladores locales.

Medidas de adaptación

Se formularon medidas de adaptación al CC vinculadas con los instrumentos de gestión vi-

gentes, agrupadas y clasificadas en seis ejes temáticos: economía resiliente; infraestructura y servicios públicos resilientes; investigación, control y monitoreo; educación ambiental; gestión de la biodiversidad (terrestre y marina); y gobernanza y fortalecimientos de la organización comunal. Estas fueron validadas con las personas funcionarias del parque y la comunidad, al igual que los resultados del análisis de vulnerabilidad. Se priorizaron en acción a corto, mediano y largo plazo.

Resultados

Análisis de la vulnerabilidad

Exposición.

Para el caso de la temperatura, según el PGM (Sinac, 2012), el promedio de la región fue 30.4 C° y se proyecta para 2081-2100 un promedio de 34.3 C°, es decir, un aumento de 4.1 C°. En cuanto a la precipitación, el plan menciona para el mismo periodo un promedio de 3183 mm al año y, según las proyecciones, se disminuirán las precipitaciones cerca de un 10 % (2864 mm anuales). De acuerdo con los cambios en las variables se obtuvo una calificación de exposición de 4 (véase la Tabla 1).

Sensibilidad.

Se obtuvo una clasificación de alta. Las principales amenazas identificadas fueron la erosión costera y el aumento del oleaje (ver Tabla 2).

Capacidad adaptativa.

1. Efectividad de manejo

Los ámbitos (social, administrativo y recursos naturales y culturales) que toma en cuenta la efectividad de manejo del ASP obtuvieron una calificación de 4, 3 y 4 (estado regu-

lar), respectivamente. El criterio general obtuvo una calificación de 3.7 (regular)

2. Gestión de los elementos del territorio

En cuanto al manejo de ecosistemas que mitigan amenazas no climáticas y la revisión de límites y zonificación del territorio, ambos obtuvieron una calificación de 3 (regular), mientras que el nivel del conocimiento acerca de los impactos del CC obtuvo una calificación de 4.5 y el nivel de inclusión del tema de CC y adaptación en la planeación y operativización en el parque obtuvo un 5. El promedio final del criterio obtuvo una calificación de 3.9 y se clasificó como regular.

3. Conectividad

Todos los criterios presentaron un estado regular. La presencia de corredores biológicos se calificó con 2, la presencia de especies con 3.5 y la gestión actual de proyectos para mejorar ecosistemas y corredores aledaños con 3. El promedio general del criterio obtuvo una calificación de 2.8 y se clasificó como regular.

4. Capacidad adaptativa de las comunidades locales

Se calificó el acceso y uso de conocimientos relacionados con el clima por parte de pobladores con 2 (deficiente). La proporción de grupos demográficos vulnerables que requieren más apoyo para la adaptación al CC, la capacidad de organización ante impactos y el acceso equitativo a los recursos y servicios, que obtuvieron calificaciones de 3, 3.5 y 4 (regular), respectivamente. La proporción de la población que depende de los recursos naturales sensibles al CC se calificó con 5 (bueno).

Como resultado se obtuvo una capacidad adaptativa media con una calificación de 3.5, como se muestra en la Tabla 3.

Finalmente, se obtiene un resultado para la vulnerabilidad al CC de 5 (vulnerabilidad media) (véase la Tabla 4).

Referencias

Delgado, D., Finegan, B., Martin, M., Acosta, M., Carrillo, F., Hernández, T., Bejarano, L., Nieto, V., Lara, D. y Ribalaygua, J. (2016). Análisis de la vulnerabilidad al cambio climático de bosques de montaña en Latinoamérica: un punto de partida para su gestión adaptativa. http://repositorio.bibliotecaorton.catie.ac.cr/bitstream/handle/11554/8496/Analisis_de_la_vulnerabilidad.pdf

Espinoza, D. (2022). Propuesta de un Plan de Adaptación y Mitigación al Cambio Climático en el Parque Nacional Isla San Lucas, Área de Conservación Pacífico Central, Puntarenas, para el periodo 2021-2022. [Tesis de licenciatura]. Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica.

Iturbide, M., Fernández, J., Gutiérrez, J. M., Bedía, J., Cima-devilla, E., Díez-Sierra, J., Manzanos, R., Casanueva, A., Baño-Medina, J., Milovac, J., Herrera, S., Cofiño, A. S., San Martín, D., García-Díez, M., Hauser, M., Huard, D. & Yeleki, Ö. (2021). Repository supporting the implementation of FAIR principles in the IPCC-WG1 Atlas. Zenodo. <https://github.com/IPCC-WG1/Atlas>

Panel Intergubernamental de Expertos en Cambio Climático. (2014). Anexo II: Glosario. [Mach, K. J., S. Planton y C. von Stechow (eds.)]. En Cambio climático 2014: Informe de síntesis. Contribución de los Grupos de trabajo I, II y III al Quinto Informe de Evaluación del Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático [Equipo principal de redacción, R. K. Pachauri y L. A. Meyer (eds.)]. https://www.ipcc.ch/site/assets/uploads/2019/03/AR5_SYR_Glossary_es.pdf

Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac). (2012). Plan General de Manejo del Parque Nacional Cahuita 2016-2026. <https://www.sinac.go.cr/ES/planmanejo/Plan%20Manejo%20ACLAC/Plan%20General%20de%20Manejo%20del%20Parque%20Nacional%20Cahuita%202016-2026.pdf>

Sistema Nacional de Áreas de Conservación (Sinac). (2018). Evaluación de Efectividad de Manejo: aprendiendo de la experiencia para la toma de decisiones. https://enbcr.go.cr/sites/default/files/evaluacion_efectividad_de_manejo_.pdf

Young, R. & Foden, W. (2016). IUCN SSC Guidelines for Assessing Species' Vulnerability to Climate Change. <https://www.iucn.org/es/content/iucn-ssc-guidelines-assessing-species-vulnerability-climate-change>

Anexos

Tabla 1.

Clasificación de la exposición según las variables de precipitación y temperatura.

Variable	Cambio en las variables	Calificación exposición	Clase	
Temperatura (°C)	4.1	5	Alto	
Precipitación (mm)	318	3	Medio	
Calificación climática	promedio	exposición	4	Media

Tabla 2.

Clasificación de la exposición según las amenazas climáticas identificadas.

Amenaza Climática	Calificación del riesgo climático	Grado de sensibilidad
Aumento de la temperatura	4	Media
Aumento del nivel del mar	4	Media
Cambios en los patrones de precipitación	4.5	Media
Erosión costera	5	Alta
Aumento del oleaje	5	Media
Calificación promedio de la sensibilidad climática	4.5	Alta

Tabla 3.

Promedio de la capacidad adaptativa

Criterio	Calificación	Grado
Efectividad de manejo	3.7	Medio
Gestión de los elementos del territorio	3.9	Medio
Conectividad entre las áreas silvestres protegidas para la migración de especies	2.8	Medio
Capacidad adaptativa de las poblaciones locales	3.5	Medio
Calificación promedio	3.5	Media

Tabla 4

Resultado de la vulnerabilidad al cambio climático del Parque Nacional Cahuita

Componente	Calificación	Grado
Exposición	4	Media
Sensibilidad	4.5	Media
Capacidad Adaptativa	3.5	Media
Resultado	5	

Aplicación del comercio electrónico al sector agrícola: la experiencia obtenida en el proyecto UNAPROPYMES

Resumen

Este trabajo presenta la experiencia en el uso del comercio electrónico que se ha desarrollado en la comercialización de productos agrícolas en el marco del proyecto UNAPROPYMES: Incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para mipymes costarricenses en respuesta a la pandemia de la covid-19.

En este proyecto se desarrollaron cinco prototipos de sitios para comercializar productos agrícolas: tres correspondientes a grupos organizados de pequeños productores y dos de emprendimientos agrícolas individuales. Esto se hizo con el fin de brindarles a estos productores una alternativa ante los problemas de mercadeo presentados durante la coyuntura ocasionada por la pandemia por covid-19, mediante el co-diseño de sus respectivos sitios de comercio electrónico. De estos cinco prototipos (incubación), solo tres han podido ser puestos en operación (aceleración); sin embargo, uno de ellos tuvo que ser desactivado por solicitud de la organización a su cargo.

Palabras clave:

Agricultura, comercio electrónico, covid-19

ARTÍCULO COMPLETO



Keylor H. Villalobos Moya
<https://orcid.org/0000-0002-6626-635X>

Francisco Javier Mata Chavarría
<https://orcid.org/0000-0003-2751-3845>

Irene Hernández Ruiz
<https://orcid.org/0000-0003-4625-9221>

Karla Meza Chaves
<https://orcid.org/0000-0001-5607-2802>

Resumen ampliado

Introducción

La pandemia sanitaria de la covid-19 redujo la actividad económica de una gran cantidad de sectores productivos a nivel mundial, entre los que se desataca el sector agrícola. Esta situación presentó una serie de retos que aún continúan hoy en día y que están relacionados con la adquisición de insumos, la incertidumbre en precios y demanda y los problemas con la comercialización y el transporte.

No obstante, en América Latina, muchos productores afirman que los efectos de la covid-19 se vieron reflejados principalmente en la venta de sus productos, debido a las restricciones y a la cuarentena impuestas (Salazar et al., 2022).

Con el panorama anteriormente expuesto y la necesidad del sector productivo de reinventarse, es necesario implementar estrategias que permitan incursionar al productor nacional en temas de comercialización, y así generar una relación más directa entre el productor y el consumidor final.

El comercio electrónico es una de estas estrategias que surge como una alternativa de comercialización, la cual puede ser implementada por las micro, pequeñas y medianas empresas (mipymes). Esta es una herramienta que facilita las relaciones y la comunicación entre proveedores y compradores (Moodley, 2002, citado por Jones et al., 2013). Además, permite reducir las ineficiencias en temas de coordinación de los actores de la cadena de valor, lo cual puede mejorar la calidad de los servicios que una empresa ofrece a sus clientes y atraer clientes nuevos (Jones et al., 2013).

El uso del comercio electrónico ha tenido un mayor auge debido a la pandemia de la covid-19, ya que las personas optaron por realizar sus compras en línea, debido a la situación de confinamiento que se presentó. Datos del buscador Google demuestran que durante el confinamiento el canal digital se convirtió en el medio de compra predeterminado para muchos consumidores (Katzy, 2021).

El presente documento resume la experiencia metodológica que se desarrolló en la Universidad Nacional sobre el comercio electrónico en respuesta a la pandemia por covid-19, como iniciativa de las Escuelas de Informática, Arte y Comunicación Visual, Ciencias Agrarias y Relaciones Internacionales, en el marco del proyecto UNAPROPYMES: Incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para mipymes costarricenses en respuesta a la pandemia de la covid-19.

Este es un proyecto integrado de extensión, investigación, docencia y transferencia tecnológica, el cual tiene como objetivo implementar en la Universidad Nacional (UNA) un servicio de incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para mipymes costarricenses,

en respuesta a la pandemia de la covid-19, mediante un enfoque multidisciplinario y fundamentado en el diseño e innovación de servicios.

Los sitios de comercio electrónico para productos agrícolas en este proyecto fueron desarrollados utilizando el software PrestaShop, y con la colaboración de los estudiantes de dos cohortes del curso optativo EIF-4390 Uso Estratégico del Comercio Electrónico, impartido durante el segundo ciclo de 2020 y 2021 por la Escuela de Informática de la Universidad Nacional. Dicho curso fue integrado al proyecto como parte del componente docente (ver Mata, Quesada y Hernández, 2022, para más información sobre esta integración).

Metodología

Para el desarrollo del proyecto se ha trabajado con tres metodologías que se refuerzan entre sí. La primera es la de investigación-acción participativa, la cual “busca comprender y mejorar el mundo al cambiarlo. En su corazón está la investigación colectiva, auto-reflexiva que los investigadores y participantes llevan a cabo, de manera que puedan entender y cambiar las prácticas en las cuales participan y las situaciones que enfrentan” (Baum et al., 2016, p. 854). Esta metodología se usó con el fin de probar que el comercio electrónico ofrece una solución a los problemas de comercialización que enfrentan los pequeños productores agrícolas en Costa Rica.

La segunda es la investigación basada en las ciencias del diseño, que busca la creación de nuevo conocimiento a través del diseño de artefactos (productos, servicios o procesos) novedosos e innovadores y el análisis sobre

su uso (Dresch et al., 2015). Esta metodología enfatiza los procesos de co-creación con los usuarios de estos artefactos y el uso de prototipos que permiten interactuar rápidamente con las expresiones de estos artefactos para conocer su utilidad.

La tercera es el pensamiento de diseño que permite el desarrollo participativo de innovaciones tecnológicas e incluye al usuario en las decisiones a lo largo de todo el proceso (Brown, 2008).

Con base en las tres metodologías antes descritas, se plantearon cuatro etapas: i) identificación y diagnóstico, ii) diseño de un prototipo, iii) preparación y pruebas del sitio, y iv) puesta en operación. En la Figura 1 se observan las principales actividades realizadas para cada una de estas etapas.

Resultados

Como resultado de este proyecto se desarrollaron cinco prototipos de sitios de comercio electrónico para productores agrícolas en el marco del proyecto UNAPROPYMES, aunque solo ha sido posible poner en operación tres de ellos. El primero de estos sitios, desarrollado durante el II semestre de 2019, fue puesto en operación en el I semestre de 2020, pero fue deshabilitado a solicitud de la organización a cargo. Esta alegó que no contaba aún con las capacidades para operar dicho sitio, debido a asuntos relacionados con producción, acopio de productos y personal que pudiera dedicarse a operar el sitio (actualizar productos y precios y gestionar órdenes).

Los otros dos sitios desarrollados fueron puestos en operación recientemente, por lo cual sus resultados aún están por obtenerse.

Conclusiones

El comercio electrónico toma relevancia durante la pandemia de la covid-19 como alternativa de comercialización para diferentes sectores, entre ellos el sector agrícola. Esta forma de comercialización garantiza una relación directa con el consumidor, evitando la intermediación. Sin embargo, esta estrategia de comercialización presenta algunos requerimientos necesarios para su implementación.

En primer lugar, el desarrollo y puesta en operación de sitios efectivos de comercio electrónico requiere asesoría y apoyo para el uso del software de comercio electrónico disponible. Este es un proceso que requiere tiempo y que demanda esfuerzo, y ha sido posible gracias a la colaboración de los estudiantes que han matriculado el curso Uso Estratégico del Comercio Electrónico, antes mencionado, y los asistentes y profesores participantes en el proyecto UNAPROPYMES.

También demanda capacitación y asesoría de los productores agrícolas acerca de temas relacionados con logística, permisos y registro de productos procesados, con el fin de ampliar la gama de productos agrícolas que se pueden ofrecer por comercio electrónico. Esto es necesario con el fin de que estos productores puedan tener un mayor conocimiento sobre temas complementarios a la producción de los productos y puedan mejorar su comercialización.

En este sentido, proyectos de extensión como este brindan el apoyo necesario y favorecen un enlace de la “universidad necesaria” con el sector agrícola costarricense, compartiendo y construyendo de forma conjunta conocimiento en temas agrícolas, de comercio electrónico y otros temas relacionados.

Es importante reconocer que el país cuenta con una institucionalidad que cada vez es más débil en relación con los procesos de extensión. Aunque se continúa brindando asesoría agrícola, es importante hacerlo desde una visión de gestión empresarial y de mercado.

Asimismo, es también importante considerar que lamentablemente la globalización y las políticas públicas se han encargado de debilitar la actividad agrícola, desvinculando al pequeño productor del mercado. Por esta razón, este sector debe dar el salto hacia una estrategia de crecimiento vertical, en donde el comercio electrónico se convierte en una alternativa importante, permitiéndole a los agricultores alcanzar el último eslabón de la cadena de valor: el consumidor final.

Se considera que la experiencia desarrollada para el sector agrícola en el marco del proyecto UNAPROPYMES es importante, no solo desde la perspectiva de reducción de la brecha tecnológica, sino también con el fin de identificar y enfrentar los retos que este sector tiene en materia de comercialización.

Jones, C., Alderete, M. y Motta, J. (2013). Adopción del comercio electrónico en micro, pequeñas y medianas empresas comerciales y de servicios de Córdoba, Argentina. *Cuadernos de Administración*, 29(50), 164-175.

Katzy, O. (2021). Investigan la influencia del comercio electrónico en las tendencias del consumo de alimentos. <https://www.ucr.ac.cr/noticias/2021/06/23/investigan-la-influencia-del-comercio-electronico-en-las-tendencias-del-consumo-de-alimentos.html>

Mata, F. J., Quesada, A. & Hernández, I. (2022). Teaching e-commerce in support of Costa Rican SMEs due to the COVID-19 pandemic. XLVIII Latin American Computer Conference (CLEI).

Salazar, L., Schling, M., Palacios, A. & Pazos, N. (2022). Challenges for family farming in the context of covid-19. Evidence from Farmers in Latin America and the Caribbean (LAC). Inter-American Development Bank.

Referencias

Baum, F., MacDougall, C. y Smith, D. (2006). Participatory action research. *Journal of Epidemiology & Community Health*, 60(10), 854-857.

Brown, T. (2008). Design thinking. *Harvard Business Review*, 86(6), 84-92.

Dresch, A., Pacheco, D. & Valle, J. A. (2015). *Design science research: A method for science and technology advancement*. Springer.

Utilización del comercio electrónico para la venta de productos artesanales de la cabuya: la experiencia del proyecto UNAPROPYMES

Resumen

El proyecto UNAPROPYMES tiene el objetivo de implementar en la Universidad Nacional (UNA) un servicio de incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para mipymes costarricenses, en respuesta a la pandemia de la covid-19, mediante un enfoque multidisciplinario fundamentado en el diseño y la innovación de servicios. Este proyecto integra la extensión, la investigación, la docencia y la transferencia tecnológica.

Esta ponencia presenta el trabajo realizado con el colectivo Asociación de Artesanas La Cabuya Cuenta, del cantón de El Guarco, en el marco de este proyecto y las experiencias obtenidas para la propuesta de mejora y estandarización de los productos y la renovación de la identidad de marca.

Para el desarrollo y la puesta en operación de este sitio de comercio electrónico, el cual fue pionero para el proyecto UNAPROPYMES, se desarrolló una metodología para seleccionar los productos a ser ofrecidos mediante un sondeo.

Asimismo, se mejoró con el aporte de las artesanas el diseño y la apariencia de los productos, utilizando paletas de colores sustentadas en sus experiencias e inspiradas en la flora y fauna de la región, además de utilizar narrativas familiares y de la zona. Esto también sirvió de base para renovar la imagen con el diseño de un nuevo imago tipo representante del colectivo.

Paulina Ortiz Stradtman
<https://orcid.org/0000-0002-8191-4271>

Ariella Quesada Rosales
<https://orcid.org/0000-0002-4891-8916>

Raquel Navarro Cantillo
<https://orcid.org/0000-0002-3513-4223>

José Vives Arroyo
<https://orcid.org/0000-0001-9062-1238>

Lo anterior ha servido de base para re-posicionar los productos de estas artesanas hacia un nicho de mercado más selectivo y con una mayor propuesta de valor, así como también para estandarizar la apariencia de los productos que se ofrecen a través del sitio de comercio electrónico.

La puesta en operación del sitio ha evidenciado dificultades vinculadas con las funciones conexas necesarias (operativas, de logística y otras) para la venta por comercio electrónico y otros factores asociados a la brecha digital, junto con la carencia de capital semilla para innovar la producción para este emprendimiento.

Palabras clave:

Mipymes, comercio electrónico, artesano, cabuya, covid-19



**ARTÍCULO
COMPLETO**



PONENCIAS DEL EJE 3

LA EXTENSIÓN CON LA DOCENCIA E
INVESTIGACIÓN PARA LA FORMACIÓN
INTEGRAL ESTUDIANTIL

Experiencia compartida docencia-extensión: propuesta de desarrollo de cadenas de valor de los emprendimientos apícolas que contribuyan a la competitividad productiva del cantón de Nicoya, Costa Rica

Resumen

La extensión forma parte de una de las áreas sustantivas de la Universidad Nacional, es un proceso que permite establecer relaciones y comunicación directa con la sociedad y sus organizaciones, que construye relaciones y aporta conocimiento, facilitando la interacción entre la universidad y la sociedad. Esta interacción requiere compromiso con los actores involucrados, en el sentido de responder demandas y plantear alternativas que aporten a la solución de necesidades.

La actividad apícola en el cantón de Nicoya se ha desarrollado por años a pequeña escala, los apicultores solían cosechar la miel y distribuirla entre vecinos, amigos y familiares, dejando de lado la comercialización a gran escala. El surgimiento de esta investigación parte de la necesidad de propuestas que permitan el fortalecimiento de las unidades productivas apícolas, ante los efectos visibles de falta de empleabilidad y vulnerabilidad en que han vivido históricamente los apicultores.

La investigación tiene por objetivo analizar el desarrollo de la cadena de valor de los emprendimientos apícolas, para la identificación de encadenamientos productivos y valor agregado que contribuyan a la competitividad productiva del cantón de Nicoya.

La población beneficiaria directa son los emprendedores apícolas nicoyanos, y de forma indirecta la población del cantón de Nicoya.

Diana López Córdoba
<https://orcid.org/0000-0003-0081-9887>

Laura Obando Villegas
<https://orcid.org/0000-0001-7425-9072>

Palabras clave:

Apicultura, cadenas de valor, eslabones, reactivación económica, emprendimientos

Resumen ampliado

Con la finalidad de sintetizar y presentar resultados con explicaciones claras, fue necesario utilizar diversas técnicas metodológicas para la recopilación de la información.

Se diseñaron instrumentos para la recopilación de información de campo. Además, se realizó una identificación y caracterización del estado actual de las cadenas de valor de los emprendimientos apícolas, para lo cual se aplicaron entrevistas personales a los apicultores; se concretó una cita en su casa de habitación, en la mayoría de los casos, y se aplicó dicho instrumento. Lo anterior fue necesario debido a la dificultad de acceso a conectividad y limitantes tecnológicas que poseen algunos apicultores.

Así mismo, se llevó a cabo la elaboración de un estudio de costo-beneficio de las cadenas de valor y se diseñaron estrategias para potenciar las cadenas de valor de los emprendimientos ligados a esta actividad desarrollada en el cantón de Nicoya.

De igual manera, esto permitió aplicar una hoja de cotejo como segundo instrumento, lo cual apoyó en el proceso de recolección de información desde la técnica de la observación, aplicando herramientas como el FODA, entre otras técnicas, para verificar el estado actual del emprendimiento y el desarrollo del apicultor en relación con su potencial empresarial. Adicionalmente, se complementó con material bibliográfico obtenido por medio de fuentes secundarias de información, tales como libros físicos y electrónicos, e información electrónica hallada en las páginas de las instituciones públicas y privadas consultadas.

Resultados

En el cantón de Nicoya existen alrededor de quince emprendimientos apícolas que desarrollan la actividad a pequeña escala, sin embargo, pocos de ellos son conocidos por las autoridades y dos emprendedores participan en ferias locales. De los quince mencionados anteriormente, doce fueron entrevistados y formaron parte de la investigación. Dentro de los principales resultados que se obtuvieron se encuentran los siguientes:

- Se comprobó que los apicultores cuentan con amplia experiencia en la actividad apícola.
- Los emprendimientos no cumplen con requisitos mínimos de ley para obtener credenciales mipymes, ni evidencian publicidad que permita potenciar las ventas.
- Los apicultores prefieren vender su miel por estañón, lo que según la investigación produce menos ganancia que la venta al detalle.

Además, se identifican las siguientes debilidades:

- Falta de un espacio físico para atender clientes y para el almacenamiento de los productos

- Falta de capacitación
- Falta de motivación para potenciar la actividad productiva

A partir de los resultados se plantean propuestas que pretenden potenciar cada eslabón de la cadena y con ello contribuir al desarrollo de la economía de las familias, de la actividad y del cantón.

Figura 1

Cadena de valor de la miel de los apicultores de Nicoya



Nota: Datos recolectados por medio de la encuesta aplicada a apicultores del cantón de Nicoya, julio 2021

La propuesta es elaborada según las necesidades encontradas en cada eslabón de la cadena de valor de los apicultores nicoyanos, esta responde a puntos clave a desarrollar, es por ello por lo que por cada eslabón se propone una estrategia, así como estrategias que se enfocan en varios eslabones para su propuesta final.

Las propuestas realizadas a los apicultores nicoyanos son las siguientes:

Figura 2

Propuesta de desarrollo de los eslabones de la cadena de valor de los emprendimientos apícolas nicoyanos

Para explicar las propuestas elaboradas dentro de la cadena de valor, se ejemplifican en la Tabla 1 el eslabón y la propuesta de desarrollo donde se amplía de forma detallada a cuál eslabón de la cadena pertenecería cada propuesta para desarrollarla y po-

Tabla 1

Eslabón y propuesta del desarrollo de las cadenas de valor de los emprendimientos apícolas nicoyanos

Eslabón	Propuesta
Insumo	<ul style="list-style-type: none"> Aprovechar al máximo todos los insumos de la colmena para la diversificación de productos a base de miel.
Producción	<ul style="list-style-type: none"> Diversificación de productos a base de miel e insumos de la colmena que se puedan ofertar.
Acopio y envasado	<ul style="list-style-type: none"> Nuevos diseños y presentaciones de los productos
Comercialización	<ul style="list-style-type: none"> Planificación empresarial. Empoderamiento del apicultor. Formalización legal del emprendimiento. Punto de equilibrio. Turismo rural: se hace la segregación de dos eslabones en el apartado de comercialización ya que se propone que el apicultor pueda realizar las dos actividades simultáneas para generar mayores ganancias, o bien, que sea un proyecto rural comunitario para el beneficio de la comunidad. <p>Para efectos de una nueva cadena se debería ver de la siguiente manera: 5.1 Comercialización 5.2 Turismo rural</p>
Consumo final	<p>Se pretende ofrecer mejores y mayor diversidad de productos a los clientes, además, mejor servicio al cliente y crear concientización con respecto a los productos derivados de la miel y la apicultura como actividad por medio del contenido desarrollado en el turismo rural.</p>

Nota: Elaboración propia

Dibujando la cadena de valor con esta nueva propuesta solo se agregaría un eslabón más que daría diversidad a lo actualmente ofrecido, sin embargo, se fortalecería toda la cadena dando pie a mejores resultados.

Conclusiones

La metodología empleada durante la investigación tenía como fin último articular el conocimiento teórico generado desde la academia sobre las actividades productivas con el conocimiento inmediato basado en la experiencia de los apicultores. Combinando ambos conocimientos se construyen propuestas concretas y de fácil ejecución para los apicultores del cantón. Las diferentes técnicas utilizadas permitieron profundizar en el análisis y proponer estrategias orientadas al fortalecimiento de la actividad productiva.

Esta investigación permitió una contribución dialógica e igualitaria, al reconocer el conocimiento inmediato de los apicultores, y la transformación de este conocimiento en métodos prácticos de manejo de apiarios, considerando el contexto sociocultural en el cual se encuentran los apicultores del cantón de Nicoya. Esta contribución dialógica potencia el aprendizaje instrumental, favorece la capacidad de acción y reflexión de los apicultores y articula el saber académico, práctico y comunitario.

Las principales debilidades de los apicultores están vinculadas con el cumplimiento de la normativa del país (tributaria y sanitaria) para lograr la comercialización del producto en mercados formales, además de la necesidad de disponer de estrategias para la venta, logrando así mayor posicionamiento en el mercado local y nacional.

La rentabilidad de la actividad productiva está en la venta del producto a menudeo, sin embargo, de esta forma la venta puede extenderse por más tiempo, lo que provoca que los ingresos tarden mucho más en obtenerse. Los apicultores prefieren vender al por mayor, sacrificando ingresos y rentabilidad.

Otra debilidad importante es la falta de apoyo de redes familiares en el desarrollo de la actividad, aunado a la falta de interés de los miembros más jóvenes en el relevo generacional. Estos aspectos evidencian el débil crecimiento de la actividad y la falta de capacidad empresarial para su mejoramiento.

A nivel local no existe una organización que vele por los intereses de los apicultores y que acompañe el proceso de comercialización, de gestión de requisitos a nivel tributario y sanitario y de generación de capacidades en los apicultores y sus familias. También, es necesario mejorar las capacidades de los apicultores con respecto al control de los ingresos y gastos, esto facilitará la gestión de la actividad productiva.

Referencias

- Díaz, A. A. (2017). El costo-beneficio como herramienta de decisión en la inversión en actividades científicas. *Scielo*, 11(2), 322-343. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2073-60612017000200022
- Instituto de las Naciones Unidas para la Formación Profesional e Investigaciones. (2009). UNITAR. Obtenido de Guía para el desarrollo de un plan de acción para la gestión racional de las sustancias químicas: https://cwm.unitar.org/publications/publications/cw/pops/AP_Guidance_01_Apr_09_sp.pdf
- Quintero, J. & Sánchez, J. (2006). La cadena de valor: una herramienta del pensamiento estratégico. *TELOS*, 8(3), 377-389. <https://www.redalyc.org/pdf/993/99318788001.pdf>
- Nutz, N. & Sievers, M. (2016). Guía general para el desarrollo de la cadena de valor. Organización Internacional del Trabajo. https://www.ilo.org/empent/areas/value-chain-development-vcd/WCMS_541432/lang--es/index.htm
- Sistema Costarricense de Información Jurídica. (1949). Constitución Política de Costa Rica. pgrweb.go.cr/scij/Busqueda/Normativa/Normas/nrm_texto_completo.aspx?nValor1=1&nValor2=871
- Riveros, H. (2014). Valor agregado en los productos de origen agropecuario. Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA). <http://repiica.iica.int/docs/B3327e/B3327e.pdf>

La participación y formación estudiantil en el proyecto Creando Capacidades de Programación de la Escuela de Informática

Resumen

Este trabajo da a conocer la experiencia de los y las estudiantes asistentes del proyecto Creando Capacidades de Programación, un proyecto de extensión de la Escuela de Informática de la Universidad Nacional. El principal objetivo de este proyecto es brindar un espacio motivador donde las personas interesadas puedan conocer sobre la programación y las diferentes herramientas que se pueden utilizar para ello.

El proyecto inició en el año 2020 y se planeaba realizar una serie de talleres de manera presencial, tanto en las instalaciones de la Escuela de Informática como en otras sedes y campus de la UNA, pero debido a la pandemia de la covid-19 los espacios de aprendizaje se realizaron utilizando la herramienta Zoom durante los años 2020, 2021 y el primer semestre del 2022. Durante el segundo semestre se han logrado realizar talleres de manera presencial.

En los talleres se hace un recorrido por la herramienta y se plantea un reto a resolver, donde los y las estudiantes participantes, junto con la profesora y estudiantes asistentes, plantean los pasos a seguir para la resolución del problema y se trabaja en las estructuras de programación, luego se genera un espacio para trabajar y se atienden consultas y comentarios de las personas participantes.

Durante los casi tres años del proyecto, han colaborado cuatro estudiantes asistentes, de los cuales dos ya egresaron del Bachillerato en Ingeniería en Sistemas de Información. A los estudiantes se les solicita acompañamiento para la creación de materiales, así como a

Luis Alejandro Fallas Carvajal
<https://orcid.org/0000-0003-2752-2303>

Yorgina Elizondo Gutiérrez
<https://orcid.org/0000-0002-3283-0522>

Irene Hernández Ruiz
<https://orcid.org/0000-0003-4625-9221>

Carolina Gómez Fernández
<https://orcid.org/0000-0002-1873-8615>

la hora de impartir los talleres, lo cual ha significado un reto debido a que han tenido que aprender herramientas de programación como Scratch, Open Roberta, Arduino y micro:bit; herramientas de diseño y edición como Canva y grabadores de pantalla para la realización de videos, así como la herramienta para videoconferencias Zoom.

En este documento se da a conocer el apoyo brindado por parte de los estudiantes asistentes, los objetivos y la metodología del proyecto, la experiencia de los colaboradores tanto al aprender a utilizar los programas como a la hora de impartir los talleres, así como los resultados obtenidos durante este periodo. Se presentan también los retos y la relación que han tenido los estudiantes asistentes con la extensión universitaria.

Palabras clave:

Programación, talleres, estudiantes asistentes, extensión universitaria

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Resumen ampliado

Este trabajo da a conocer la experiencia de los y las estudiantes asistentes del proyecto Creando Capacidades de Programación, un proyecto de extensión de la Escuela de Informática de la Universidad Nacional. El principal objetivo de este proyecto es brindar un espacio motivador donde las personas interesadas puedan conocer sobre la programación y las diferentes herramientas que se pueden utilizar para ello.

El proyecto inició en el año 2020 y se realizaron talleres de programación en los cuales se hace un recorrido por la herramienta y se plantea un reto a resolver, donde los estudiantes participantes, junto con la profesora y los estudiantes asistentes, plantean los pasos a seguir para la resolución del problema y se trabaja en las estructuras de programación, luego se genera un espacio para trabajar y se atienden consultas y comentarios de las personas participantes.

Durante los casi tres años del proyecto, han colaborado cuatro estudiantes asistentes, de los cuales dos ya egresaron del Bachillerato en Ingeniería en Sistemas de Información.

En este documento se da a conocer el apoyo brindado por parte de los estudiantes asistentes, los objetivos y la metodología del proyecto, la experiencia de los colaboradores tanto al aprender a utilizar los programas como a la hora de impartir los talleres, así como los resultados obtenidos durante este periodo, se presentan también los retos y la relación que han tenido los estudiantes con la extensión universitaria.

Introducción

La Universidad Nacional posee, por medio del Departamento de Bienestar Estudiantil, un conjunto de oportunidades de becas para los estudiantes, con el fin de que los mismos tengan la posibilidad de desarrollar sus estudios universitarios, así como de tener espacios de apoyo estudiantil.

En el sitio web de la Universidad Nacional se indican las funciones que deben tener los y las estudiantes asistentes. La persona designada como estudiante asistente deberá cumplir funciones considerando competencias propias de su disciplina y potenciales a desarrollar. Colaborará en labores de docencia, investigación, extensión, producción y administración, bajo la supervisión y responsabilidad de la persona funcionaria del proyecto o actividad, quien informará al estudiante sobre sus funciones y responsabilidades en el momento que se formalice su designación y evaluará su desempeño (Universidad Nacional, 2022).

Los y las estudiantes asistentes de la Universidad Nacional deben cumplir con ciertos requisitos indispensables para ser estudiantes asistentes: matricular un mínimo de seis créditos trimestrales o nueve en modalidad de ciclo, tener un promedio académico ponderado mínimo de 7.5 en nivel de grado y 8 en nivel de posgrado, no deben ser funcionarios de la Universidad Nacional y deben contar con una cuenta bancaria y registro en SIBEUNA (Universidad Nacional, 2022).

Bajo esta normativa y visión del rol de los estudiantes asistentes en la Universidad Nacional, se logró contar con estudiantes asistentes que tuvieron una participación importante en proyectos de extensión universitaria.

El proyecto Creando Capacidades de Programación ha buscado a lo largo de sus casi tres años la incorporación de los y las estudiantes asistentes, con el fin de que puedan potenciar sus conocimientos en el área de programación, así como sus conocimientos de software para la creación y edición de materiales y el desarrollo de habilidades blandas, que les servirán no solo en su futuro como profesionales, sino para sus vidas personales. Como lo indica Maldonado (2022), las habilidades blandas son la combinación de factores como habilidades sociales, de comunicación, de comportamiento e interpersonales.

El apoyo de los y las estudiantes asistentes durante la elaboración de los talleres ha sido un aspecto primordial, ya que muchas veces los y las participantes de estos espacios de creación y aprendizaje tienen un contacto más amistoso con otros estudiantes que con los profesores y profesoras, debido a que el intercambio de ideas entre estudiantes se puede realizar más cómodamente y en un ambiente relajado, como lo indica Dickson (2011).

Los y las ingenieras en sistemas deben poseer una serie de habilidades, tanto técnicas como blandas, con el fin de poder desempeñarse de manera exitosa en el entorno laboral. Hernández et al. (2019), en su estudio acerca de la percepción de los estudiantes sobre las habilidades blandas, indican que los y las estudiantes que participaron son conscientes de la importancia de las habilidades blandas, entre las que destacan el trabajo en equipo y el pensamiento crítico, aspectos esenciales en la vida laboral que las y los estudiantes del proyecto han podido desarrollar.

Metodología

La metodología de trabajo desarrollada en los talleres es aprender haciendo, término acuñado por Dewey (1952), el cual implica que la enseñanza debe ser un programa práctico, centrado en la experiencia de los y las estudiantes y que implica a la vez un hacer y una prueba.

Lo anterior se ve reflejado en la manera en la que se trabajan los talleres, los cuales siguen el siguiente formato:

- Se realiza una presentación de la profesora a cargo, así como de los estudiantes asistentes.
- Presentación de la temática del taller, la cual puede variar entre programación por bloques y programación de circuitos electrónicos.
- Explicación del ambiente de trabajo y de la herramienta a utilizar, en el caso de la programación por bloques se puede utilizar Scratch, Scratch Jr. u Open Roberta; si se trabaja en el taller la programación de circuitos electrónicos se trabaja con el simulador virtual Tinkercad y se pueden utilizar las placas de Arduino Uno o micro:bit.
- Los talleres se realizan mediante ejemplos de programas y circuitos y posteriormente se plantean retos a resolver para las personas participantes.
- Se brinda un espacio para trabajar y se atienden consultas y comentarios de las personas participantes.
- Es importante, antes de la culminación de los talleres, presentar el aula virtual del proyecto, la cual contiene materiales para que las personas estudiantes puedan seguir estudiando y realizando ejercicios sobre la temática vista en el espacio de conocimiento.

Resultados

Es importante resaltar el valor del apoyo de los estudiantes asistentes en el proyecto, quienes no solo colaboran en el desarrollo de las actividades, sino que ponen a prueba, de una manera positiva, sus habilidades blandas, ya que les ha permitido mejorar su comunicación, el trabajo en equipo, la responsabilidad y la creatividad, entre otras habilidades muy importantes para su futuro como profesionales.

Los estudiantes asistentes, bajo la guía de las profesoras coordinadoras, han elaborado materiales como videos, afiches y manuales, entre otros, que les han permitido conocer diversas herramientas. Además, el trabajo con grupos de personas, tanto a nivel presencial como presencial remoto, ha permitido que los estudiantes asistentes puedan explicar conceptos de programación de una manera entendible para cualquier población.

Los estudiantes asistentes han adquirido conocimientos en el área de programación por bloques, programación de circuitos electrónicos y programación de robots, utilizando las herramientas Scratch, Scratch Jr, Arduino, micro:bit, Lego EV3 y Open Roberta. Los estudiantes asistentes han podido aprender y complementar los conocimientos que han adquirido durante sus cursos universitarios, por ejemplo, en los talleres de Scratch han mejorado la lógica de programación, ya que para explicar un problema ellos mismos deben analizarlo y dividirlo en pequeños problemas.

En cuanto al uso de tecnologías, los estudiantes asistentes indican que el proyecto les ha permitido conocer diversas herramientas y simuladores que les permiten trabajar con robots, en el caso de Open Roberta, y circuitos electrónicos, en el caso de Arduino, sin necesidad de tener que adquirir físicamente los com-

ponentes, los cuales en muchos casos pueden llegar a ser muy costosos.

Referencias

- Dewey, J. (1952). *La búsqueda de la certeza: un estudio de la relación entre el conocimiento y la acción* (trad. Eugenio Imaz). Fondo de Cultura Económica, México.
- Dickson, P. E. (2011). Using undergraduate teaching assistants in a small college environment. *Proceedings of the 42nd ACM Technical Symposium on Computer Science Education - SIGCSE '11*, 75. <https://doi.org/10.1145/1953163.1953187>
- Hernández, I., Viquez, A. y Toaza, K. G. (2019). Percepción del estudiantado de informática acerca de las habilidades blandas en su proceso de formación como profesionales en Ingeniería en Sistemas. *Brazilian Journal of Development*, 5(6), 5828-5841.
- Maldonado, A. (2022). La importancia de las habilidades blandas. <https://grupoconsultorefe.com/recursos/articulo/la-importancia-de-las-habilidades-blandas>
- Universidad Nacional. (2022). ¿Cuáles son los requisitos para ser estudiante asistente dentro de alguna escuela, facultad o centro de la UNA? https://www.preguntasfrecuentes.una.ac.cr/?epkb_post_type_1=cuales-son-los-requisitos-para-ser-estudiante-asistente-dentro-de-alguna-escuela-facultad-o-centro-de-la-una

Experiencia del estudiantado del Campus Sarapiquí en el taller Teatro Kärätiä como una propuesta para una formación integral

Juan Manuel Blanco Umaña
<https://orcid.org/0000-0002-8070-6905>

Resumen

En el Campus Sarapiquí durante el 2019 se plantea un proyecto de regionalización que sería un taller de teatro abierto para la población estudiantil y con el propósito de presentar obras en las comunidades aledañas. El taller se propuso dar importancia a la reflexión y el estudio de las temáticas a presentar, al ser un proyecto consciente de las facilidades que tiene el arte para mediar la expresión y el diálogo a través de la interpretación de quienes observan el mensaje de la obra.

Con el desarrollo de esta ponencia se pretende reconocer los espacios de creación y exploración artísticas entre el estudiantado del Campus Sarapiquí, como un medio para el desarrollo del pensamiento crítico, humanista y creativo que le faciliten una formación integral. Por ende, se consultaron diversas referencias que fundamentaron la propuesta de creación desde el taller de teatro, reconociendo los aportes del teatro para la posible formación del estudiantado participante, así como puntos de encuentro entre los procesos cognitivos y el pensamiento crítico, creativo y humanista.

La fundamentación teórica fue la base para realizar un estudio de la metodología de creación dentro de la agrupación compuesta por cuatro etapas, las cuales han permitido la elaboración de cinco productos artísticos, en

donde el estudiantado ha llegado a adquirir habilidades necesarias para su desarrollo personal, académico y laboral.

Producto del estudio se identificó que, a pesar de que parte de los ensayos y algunos productos se presentaron en modalidad virtual, el estudiantado ha adquirido habilidades para el desarrollo de un pensamiento crítico, humanista y creativo. Por lo que se considera necesario abordar actividades de extensión donde, de una manera distinta, el estudiantado pueda acceder a conocimientos y acercarse a las comunidades para desarrollarse como una persona profesional íntegra.

Palabras clave:

Actividad cultural, producción teatral, pensamiento crítico, humanidades, creatividad

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Capacitaciones por parte de estudiantes a las organizaciones vinculadas al sector agroproductivo en La Cruz, Guanacaste

Resumen

Este proceso de capacitación es una de las actividades que conforman la actividad académica titulada “Desarrollo de capacidades empresariales en organizaciones vinculadas al sector agroproductivo en La Cruz”, con el código 0428-21; y busca darle conocimiento y acompañamiento educativo en el área empresarial a las personas emprendedoras de las organizaciones que contempla esta actividad: Cooperativa Santa Cecilia R. L. (CoopeSantaCecilia R. L.), la Asociación Cámara de Turismo y Comercio de La Cruz (ASCATUR) y la Asociación de Mujeres Emprendedoras de El Jobo (AME), todas ubicadas en el cantón de La Cruz.

En total se ofertaron nueve capacitaciones y nosotros como estudiantes fuimos los encargados de darle seguimiento a esta actividad. El objetivo de estas capacitaciones fue brindar un impulso formativo en áreas como finanzas personales, recursos humanos, resolución de conflictos, procesos productivos y mercadeo digital, que son esenciales para el desarrollo óptimo de las actividades productivas que realizan.

El método de trabajo que se utilizó fue, en primera instancia, una conversación con estas organizaciones para la identificación de necesidades de capacitación, de esta manera, se logró una mejor selección de los temas y las áreas a mejorar; posteriormente, se prepararon las capacitaciones y luego se ejecutaron.

Los resultados obtenidos de las capacitaciones fueron excelentes, ya que al final de cada capacitación las personas de las organizaciones receptoras externaron sentirse complacidas por la información y el conocimiento recibido, además co-

Fabricio Salas Muñoz
<https://orcid.org/0000-0001-8318-0868>

Suyen Cascante Campos
<https://orcid.org/0000-0002-4956-0813>

mentaron sentirse más capacitadas en cuanto a los temas abordados.

Entre los retos y desafíos identificados, se encuentra, en primer lugar, la lejanía, ya que al ser una zona rural teníamos que desplazarnos dos horas para llegar a la organización. En segundo lugar, la adaptación a espacios pequeños o reducidos para impartir las charlas, ya que no se cuenta con salón comunal a disposición, y tercero, la disponibilidad de tiempo académico, ya que como estudiantes tenemos que balancear nuestras clases universitarias con estas actividades de capacitación. A pesar de esto, se logró cumplir con el objetivo.

Por otro lado, se aprovechó el interés mostrado por los integrantes de estas organizaciones, viéndolo como una oportunidad invaluable para brindar apoyo completo y de calidad. Por lo que se concluye que la ejecución de las capacitaciones caló positivamente en las personas emprendedoras, ya que les brindó una mayor seguridad en el manejo y la administración de sus negocios, además de hacer conciencia sobre la importancia de tener una constante formación educativa empresarial mediante las capacitaciones. Y a nosotros como estudiantes nos dio seguridad ser copartícipes en la generación de conocimiento.

Palabras clave:

Capacitaciones en habilidades blandas, educación, emprendedores, acompañamiento, estudiantes



Experiencias docentes en la integración de prácticas profesionales en proyectos vinculados a instituciones públicas y pymes en Guanacaste, Costa Rica en tiempos de covid-19, años 2020-2022

Resumen

Las prácticas profesionales universitarias representan el último paso para optar por un título universitario, sin embargo, ante la declaratoria de pandemia por el virus causante de la enfermedad de la covid-19, estas han sufrido cambios importantes para el resguardo de la salud de toda la población universitaria y permitir su funcionamiento.

El objetivo de esta investigación consiste en develar las experiencias docentes en la integración de prácticas profesionales en proyectos vinculados a instituciones públicas y pymes en Guanacaste, Costa Rica en tiempos de covid-19, años 2020-2022, en la Universidad Nacional (UNA), Costa Rica, Sede Regional Choroteaga, Campus Liberia.

Se realizó un estudio empleando metodología mixta con una fase de carácter exploratorio y descriptivo, con el uso de instrumentos como la observación, la entrevista y la revisión bibliográfica. El estudio recopila la experiencia en más de 54 prácticas distribuidas en los años mencionados y con el protagonismo de estudiantes de la carrera de Administración.

Los resultados muestran grandes aportes que van desde capacitaciones en áreas como las finanzas, el mercadeo y los recursos humanos y la elaboración de planes de negocio y manuales de procedimientos hasta estudios

Jorge Loáiciga Gutiérrez
<https://orcid.org/0000-0002-0421-3906>

Fernando Gutiérrez Coto
<https://orcid.org/0000-0003-0561-379X>

de viabilidad financiera, estudios de mercadeo y análisis de costos, etc.

El mayor significado es el aporte y la formación del estudiantado en los diferentes proyectos que han liderado y más aún que los objetivos hayan superado las expectativas de satisfacción para cada uno de los involucrados.

Palabras clave:

Covid-19, proyecto, docente, instituciones públicas, pymes, estudiantes universitarios

ARTÍCULO COMPLETO



Resumen ampliado

Introducción

Este artículo presenta parte de las experiencias acumuladas desde la academia en la vinculación de proyectos con instituciones públicas y pymes, en la coyuntura del contexto derivado de

la covid-19, el cual ha impactado de forma vertiginosa y traumática el sistema educativo a nivel mundial, en donde las TIC han asumido una gran relevancia en esta situación. La aparición del covid-19 en todo el mundo ha generado multitud de consecuencias que rebasan el ámbito laboral, sanitario, económico, social y académico (Nicola et al., 2020).

Dentro de este contexto, se establece como todo un reto el acceso de los educandos a las herramientas tecnológicas e internet, elementos que han acentuado la brecha digital. Sin embargo, el aprendizaje con ayuda de herramientas tecnológicas o denominado aprendizaje virtual llegó para permanecer, por ende, se debe establecer la eficiencia y el compromiso para la utilización de las mismas.

Tal como lo mencionan Hidalgo et al. (2021):

Las universidades y las instituciones superiores son un elemento fundamental del desarrollo de la sociedad y se han visto amenazadas significativamente por la pandemia del COVID-19, produciendo impactos en el avance de la educación con el cierre de las instituciones educativas y la recesión económica que se produce a partir de las medidas para controlar la pandemia. (p. 440)

En Costa Rica, específicamente en la provincia de Guanacaste, las instituciones de educación superior se han visto en la necesidad de adaptar todo tipo de actividades académicas, una de estas son las prácticas profesionales supervisadas (PPS), que son parte del último requisito que deben cumplir los y las estudiantes para adquirir un grado de bachiller universitario. Es decir, “habiendo cursado y regularizado las materias teóricas que las sostienen y fundamentan” (Lloren y Ruiz, 2019, p. 8).

En el caso particular de la UNA, de la SRCH Campus Liberia, este proceso de adaptación obligó a formular e implementar nuevos modelos para las prácticas supervisadas, todos desde el

eje particular de proyectos, de ahí que “existen diversas formas de gestionar proyectos para integrar actividades, algunos la destacan como modelos de gestión del conocimiento, otros aluden modelos conceptuales u modelos estratégicos de dirección, repercuten en los resultados y los impactos” (Rodríguez, Formoso y Socorro, 2020, p. 232).

Metodología

En la presente investigación se utilizó una metodología mixta con un punto de partida desde una triangulación concurrente, donde lo cuantitativo se abordó desde una fase de carácter exploratorio y descriptivo. En cuanto a lo cualitativo, se profundiza en los puntos de vista, interpretaciones y significados que dan los docentes a los temas de estudio desde una profundidad fenomenológica.

El estudio contempló la recopilación de las experiencias de 54 proyectos de prácticas profesionales desarrolladas por los estudiantes de Administración y abarcando instituciones públicas y pymes de la provincia de Guanacaste en tres momentos en el tiempo: en el año 2020 se desarrollaron proyectos vinculados a planes de negocios para empresas del sector privado; en el 2021 se desarrolló el proyecto denominado Alfabetización Empresarial; y, finalmente, en el 2022 se elaboraron proyectos integrados para instituciones públicas y pymes de la región antes mencionada.

En todas las etapas se requirió la revisión de textos y la recopilación de proyectos por parte del estudiantado que hizo uso de la encuesta y la entrevista, así como el uso de la videoconferencia desde plataformas digitales como Zoom y Meet, además de las visitas de campo como seguimiento de los proyectos. Para el análisis de la información se utilizó la hoja electrónica de Excel, Canvas y la estadística descriptiva.

Resultados

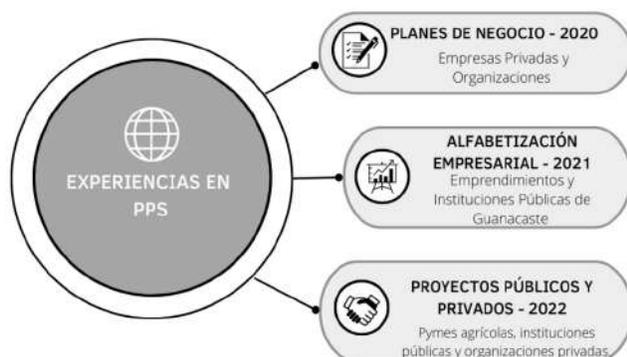
La práctica profesional supervisada en la carrera de Administración de la UNA, SRCH, Campus Liberia se realiza en contextos educativos reales vinculados a instituciones públicas y pymes de la provincia de Guanacaste, mediante el proceso de acompañamiento por parte del profesor tutor encargado y de la persona estudiante practicante, que aspira al grado de bachiller en administración. Su objetivo fundamental es evaluar desde el quehacer docente o de la práctica educativa a las personas estudiantes que han cumplido con los requerimientos a cabalidad de su plan de estudio.

Este proceso ha presentado cambios desde el año 2020 hasta la actualidad, como resultado de la necesidad de innovar para preservar la continuidad del aprendizaje. Este servicio se brinda mediante la implementación de estrategias mediadas por la virtualidad y educación bajo la presencialidad remota, con ayuda de herramientas tecnológicas (2020-2021), y para el 2022 retornando a la presencialidad.

En este sentido, a continuación, se describen los hallazgos desde tres momentos en el tiempo: planes de negocio-2020, Alfabetización Empresarial-2021 y proyectos públicos y privados-2022, tal como se muestra en la Figura 1:

Figura 1

Modalidad de experiencias de prácticas profesionales supervisadas 2020-2022



Nota: Elaboración propia, 2022

Planes de negocio-2020

Dentro de estas PPS, las personas estudiantes se orientaron a integrar los conocimientos de las áreas administrativas, operativas y funcionales de la administración mediante instituciones privadas, todo desde el distanciamiento social, en vista de que durante esta etapa la pandemia estaba en sus inicios y existía mucha desinformación acerca de sus alcances.

Aunque al principio se había planificado para una modalidad presencial, las mismas restricciones para mitigar el impacto en la población de la covid-19 redireccionaron las PPS en un formato orientado a planes de negocio.

En este sentido, se desarrollaron dieciocho planes de negocio desde el distanciamiento, es decir que por medio de estas actividades académicas se logró impactar a dieciocho organizaciones del sector privado, con el fin de mantener su continuidad en tiempos de coronavirus, todas micro o pequeñas empresas. Entre el tipo de negocios se encuentran viveros, distribuidoras de ropa, alimentos de animales, panaderías y reposterías, haciendas ganaderas, negocios agrícolas, entre otros.

Alfabetización Empresarial-2021

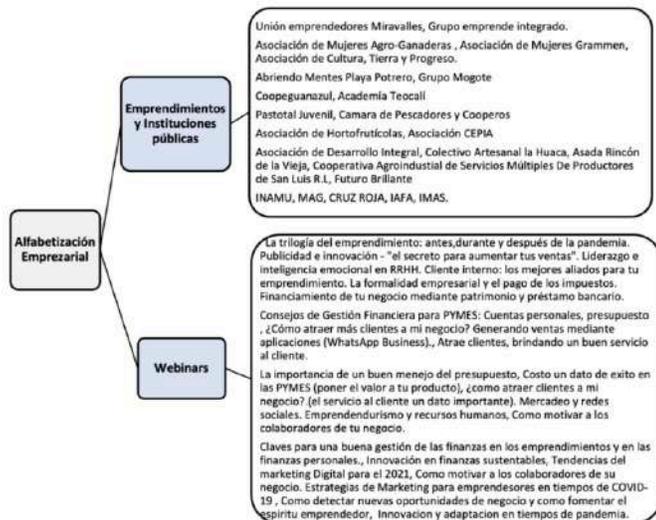
En este proceso se redefinió una nueva propuesta de práctica profesional supervisada de la carrera de Administración, en vista de que, al conocer la forma de mitigar los efectos del covid-19 y el inicio de las campañas de vacunación, era tiempo de adaptarlo a la realidad, sobre todo porque aún no había fecha de regreso a las aulas por lineamientos de las autoridades de la UNA, que cambiaron a una modalidad en la práctica docente llamada presencialidad remota.

La propuesta Alfabetización Empresarial orientó al estudiantado a integrar los conoci-

mientos aprendidos en la universidad como asesoría al sector que más lo requiera, siendo este un aporte e integración de la universidad a la sociedad.

Asimismo, consistió en brindar talleres virtuales (webinar) a esos sectores en materia de mercadeo, finanzas y recursos humanos. En este proceso se logró impactar alrededor de veinte emprendimientos, con un total de 555 personas y alrededor de noventa videoconferencias impartidas en las provincias de Guanacaste y Alajuela, permitiendo desarrollar un espacio educativo virtual en el que los docentes y estudiantes facilitaron y desarrollaron actividades académicas de capacitación y generación de conocimiento. A continuación, la Figura 2 permite visualizar las organizaciones y los emprendimientos y algunos de los webinars desarrollados.

Figura 2
Webinars desarrollados en PPS-2021



Nota: Elaboración propia, 2022

Proyectos públicos y privados-2022

Para el año 2022, se rediseñó nuevamente la práctica, considerando que los factores del entorno cambiaron nuevamente, ya las restric-

ciones sanitarias y demás impuestas por el Gobierno de Costa Rica se eliminaron, por lo que en su defecto el sector educativo regresó a las aulas de manera presencial, considerando que la población había sido vacunada contra el virus que provoca el Covid-19.

Desde esta perspectiva general, la PPS-2022 se orientó a las instituciones públicas, empresas privadas, micro y pequeñas empresas de la provincia de Guanacaste, de manera que se trabajó alrededor de 365 horas, en dieciséis organizaciones donde se desarrollaron proyectos adaptados a la necesidad de cada una de estas.

Dentro de este marco, lo más destacable es la variedad de proyectos liderados por el estudiantado, como los manuales de procedimientos, estudios de mercados, estudios de viabilidad financiera, planes de negocio, planes estratégicos, análisis de costos, entre otros. Todos expuestos de manera pública ante la academia y la sociedad, invitando a los representantes de las organizaciones involucradas. La Tabla 1 muestra las organizaciones y los proyectos realizados:

Tabla 1
Proyectos públicos y privados-2022

Empresa	Proyecto
Asociación de Mujeres Ecológicas y Artesanas del Porvenir (AMEAP)	Plan de negocios para la consolidación del negocio de exportación de pupas de mariposas.
Municipalidad de La Cruz	Manual de procedimientos para la ejecución en campo de los servicios de aseo de vías y de recolección residuo.
CoopeSanta Cecilia R.L.	Manual de buenas prácticas en la gestión de proyectos agrícolas para cultivo y comercialización del plátano en sus presentaciones de chips, empaçado al vacío y pulpa.
Asociación Cámara de Desarrollo del Comercio y Turismo de la Cruz (ASCATUR)	Manual para el fortalecimiento en la dirección de proyectos artesanales y comerciales utilizando metodología Kanban.
Municipalidad Liberia	Diseños de fluxogramas de procesos y presupuestos de servicios públicos, residuos sólidos, papel y combustible según los parámetros de consumo del año 2020- 2021.
Municipalidad de Bagaces	Manual de procedimientos para la adquisición de bienes y servicios, con el propósito de la mejora en los procesos de compra y contratación conforme a las nuevas disposiciones de la Ley General de Contratación Pública N° 9986.
SOCIEDAD GRUPO ELOHIM S.A.	Plan de negocios para la Sociedad GRUPO ELOHIM S.A, con el propósito de la potenciación de su negocio y su proyecto "Restaurante Mareas"
Mujeres Empresarias del JOBO	Guía para la implementación de buenas prácticas en la administración de AME, para obtener éxito en el Centro de Acopio y futuros proyectos.
Municipalidad de Tilarán	Estudio de mercado para el fortalecimiento de la feria cantonal de Tilarán, Guanacaste.
Consortio Azul Curiol	Estudio de pre-factibilidad financiera en la inversión de un espacio de Co-Working del emprendimiento Azul Curiol.
Municipalidad de Carrillo	Plan de Marketing para la Promoción y Potenciación de la Cultura del Cantón de Carrillo en las instituciones estudiantiles de Primaria y Secundaria.
Lubricentos Sobre Ruedas	Plan de negocios para el fortalecimiento organizacional que impulse la toma de decisiones en Lubricentro Sobre Ruedas.
Municipalidad de Bagaces	Propuesta de urbanismo táctico para el casco urbano del distrito de Bagaces.
CoopeSanta Cecilia R.L.	Plan de negocios para la comercialización del plátano en presentaciones de pulpa, chips y empaçado al vacío.
Municipalidad de Bagaces	Programa de talleres culturales para el cantón de Bagaces-Casa Cultural, para el fomento en el uso de sus instalaciones y brindando a la comunidad enseñanzas a nivel histórico.
Federación de Cámaras de Ganaderos de Guanacaste	Evaluación Financiera para la Compra de Maquinaria Agrícola en la FCGG.

Nota: Elaboración propia, 2022

Las experiencias acumuladas en estos últimos tres años han permitido un aporte notable de la universidad pública a la sociedad, donde los protagonistas son tanto el estudiantado como la persona docente.

Muchas organizaciones públicas y privadas, micro y pequeñas empresas y emprendimientos se beneficiaron de la formulación de proyectos, cuyo propósito era empoderarlos para mejorar en su quehacer diario operativo, comercial y productivo. Esto demostró la gran necesidad de continuar fortaleciendo desde las prácticas profesionales supervisadas a las instituciones, pero sobre todo a los microempresarios en la provincia de Guanacaste.

Conclusiones

Esta experiencia docente ha traído consigo muchas situaciones que permiten dejar en claro que podemos adaptarnos a cualquier desafío impredecible. El aislamiento social que nos provocó la pandemia nos puso a prueba y salimos adelante.

Considerando las enseñanzas aprendidas, la labor con la extensión universitaria ha sido muy provechosa, son muchos proyectos exitosos los que han salido adelante en medio de las adversidades y las más beneficiadas son las organizaciones de ambos sectores, público y privado, y los microempresarios que han visto consolidado su emprendimiento.

Finalmente, el desarrollo de las PPS de la carrera de Administración en la UNA, SRCH Campus Liberia ha transitado por diferentes caminos a lo largo de estos últimos tres años (2020, 2021 y 2022). La catalogamos como una de las experiencias docentes en la educación superior más gratificantes de desempeñar, considerando la oportunidad de liderar a un grupo de personas estudiantes en sus prácticas supervisadas, sobre todo porque hay dos características fundamentales de este proceso; la primera es la posibilidad de ver culminar una carrera universitaria poniendo en práctica todos los conocimientos adquiridos en la vida universitaria y autoevaluarse como profesor y la segunda la difusión del conocimiento ante la ciudadanía, de manera que se fortalezcan no solo las capacidades del estudiantado, sino las de las organizaciones que abren sus puertas para el desarrollo y el progreso de la sociedad.

Referencias

Blackman, A., Ibañez, A. M., Izquierdo, A., Keefer, P., Moreira, M. M., Schady, N., y Serebrisky, T. (2020). La política pública frente al Covid-19: recomendaciones para América Latina y el Caribe (Vol. 810). Inter-American Development Bank. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/download/1801/1770/>

- Bracons, H. y Ponce de León Romero, L. (2021). Educación universitaria a distancia durante la pandemia de la Covid 19. Reflexiones desde el trabajo social. *EHQUIDAD. Revista Internacional de Políticas de Bienestar y Trabajo Social*, (16), 247-268. <https://doi.org/10.15257/ehquidad.2021.0021>
- Critikián, D. M. y Núñez, M. M. (2021). Educación universitaria en época COVID-19. En *Ecosistema de una pandemia: COVID 19, la transformación mundial* (pp. 1200-1221). Dykinson S. L. https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=828116&orden=0&info=open_link_libro
- Ferrari, F. A., Gialonardo, J. I., González, M. L., Cordero, M. C. y Sanmarco, E. D. (2017, mayo 16). Prácticas profesionales supervisadas: formación profesional en el marco de proyectos de extensión universitaria. IV Jornadas de Investigación, Transferencia y Extensión de la Facultad de Ingeniería (La Plata, 2017). <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/60173>
- Hidalgo, G. A., Remache, J. B. y Calle, W. A. C. (2021). Análisis Pestel en el impacto del Covid-19 en la educación superior. *Revista Conrado*, 17(S1), 440-448. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1801>
- Llosa, L., y Ruiz, J. (2019). El vínculo educativo en las prácticas universitarias. *Convergencias. Revista de Educación*, 2(3). <https://revistas.uncu.edu.ar/ojs/index.php/convergencias/article/view/1764>
- Nicola, M., Alsafi, Z., Sohrabi, C., Kerwan, A., Al-Jabir, A., Iosifidis, C., Agha, M. & Agha, R. (2020). The socio-economic implications of the coronavirus pandemic (COVID-19): A review. *International Journal of Surgery*, 78, 185-193. <https://doi.org/10.1016/j.ijisu.2020.04.018>
- Ramírez, C. J. C., Ávalos, A. M. L., Montes, D. R. y Verdugo, L. J. C. (2020). Satisfacción académica ante las prácticas profesionales universitarias. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 23(3), 1072-1082. <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=96090#>
- Restrepo, M., Jiménez, L. y Sánchez, N. (2015). Extensión universitaria y prácticas estudiantiles: una experiencia de formación curricular en la comunidad. *Universidad en Diálogo: Revista de Extensión*, 5(1), 111-129. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/dialogo/article/view/7431>
- Rodríguez, R., Formoso, A. y Socorro, A. R. (2020). Experiencias en la articulación de proyectos de investigación y vinculación con la sociedad. *Revista Conrado*, 16(75), 231-237.
- Verón, C., Sader, G. y García, G. (2018). Propuesta de prácticas profesionales supervisadas (PPS) abarcativa de los distintos ámbitos de la actividad universitaria. <http://rid.fce.unam.edu.ar/xmlui/handle/123456789/119>
- Zabalza, M. Á. (2013). *El Practicum y las prácticas en empresas: en la formación universitaria*. Narcea Ediciones. <https://books.google.es/books?id=76vgV1UJO58C>

Importancia del proyecto MATEM en la agenda nacional de la educación media costarricense

Resumen

Matemática para la Enseñanza Media (MATEM) es un proyecto de extensión con 36 años de experiencia, razón por la que se ha consolidado como una actividad permanente y prioritaria de la Escuela de Matemática, con el apoyo de las Sedes Regionales Brunca y Chorotega. El proyecto ofrece a los estudiantes de ciclo diversificado del sistema educativo costarricense la posibilidad de aprobar cursos universitarios (Precálculo y Cálculo) que son reconocidos por las universidades estatales del país.

Mediante un acercamiento del proyecto con autoridades del Ministerio de Educación, directores de colegios y asesores regionales, se identifican instituciones y docentes de secundaria con la motivación y el compromiso para darle acompañamiento a sus estudiantes, para que puedan prepararse en las temáticas de los cursos y enfrentar las evaluaciones, cuya aplicación y revisión es responsabilidad de los integrantes del proyecto.

El curso de Precálculo desarrolla contenidos básicos para enfrentar los estudios superiores, mientras que el curso de Cálculo aborda los conceptos necesarios para desarrollar modelos y resolver problemas de aplicación en disciplinas científicas y tecnológicas. Desde sus inicios, el proyecto tuvo impacto en instituciones heredianas y de zonas vecinas como Alajuela y San José, pero en la última década, con las políticas de regionalización impulsadas por la Escuela de Matemática, se ha logrado atender colegios de Puntarenas, Guanacaste y, más recientemente, de la Región Brunca.

Óscar Salas Huertas
<https://orcid.org/0000-0002-8794-8210>

María Calderón Torres
<https://orcid.org/0000-0002-2877-8899>

Rita Díaz Flores
<https://orcid.org/0000-0001-7493-738X>

Johan Espinoza González
<https://orcid.org/0000-0003-1173-9890>

Fabián Hernández Vargas

José Córdoba Hernández
<https://orcid.org/0000-0002-9919-0937>

La regionalización ha permitido ampliar la acción social del proyecto, aumentando el número de becas, estrategias de apoyo para estudiantes y el crecimiento académico de los tutores de zonas con menor desarrollo del país. MATEM ha contribuido a mejorar la calidad de la enseñanza de la matemática a nivel de la educación media costarricense, preparando y actualizando a más de treinta docentes de matemática por año para impartir cursos universitarios a sus estudiantes de décimo, undécimo o duodécimo año, y graduando a cientos de estudiantes por año, muchos de los cuales logran identificar su aptitud e interés por carreras de ingeniería, ciencias y tecnología, con el estímulo de contar con la aprobación de los primeros cursos de Matemática de sus planes de estudio.

Incluso, durante la pandemia por covid-19, y a pesar del “apagón educativo” señalado en el Octavo Informe del Estado de la Educación como causa de crisis de la educación del país, MATEM siguió implementándose mediante el aprovechamiento de recursos tecnológicos.

Palabras clave:

Educación matemática, educación secundaria, educación superior, Precálculo, Cálculo

ARTÍCULO COMPLETO



Manual de buenas prácticas en la gestión de proyectos agrícolas del plátano

Resumen

Este proyecto consistió en diseñar un manual de buenas prácticas agrícolas (BPA) en la gestión del cultivo de plátano para Coope-Santa Cecilia R. L, ubicada en Santa Cecilia, La Cruz, Guanacaste, como parte de la actividad académica titulada: “Desarrollo de capacidades empresariales en organizaciones vinculadas al sector agroproductivo en La Cruz”, con el código 0428-21.

Como estudiantes participantes en esta actividad académica, aprovechamos el curso de Práctica Profesional Supervisada de la carrera Administración de la Universidad Nacional, Costa Rica (UNA), Sede Regional Chorote-ga, Campus Liberia, para realizarlo.

El método de investigación se fundamenta en una metodología cualitativa, con un diseño de tipo fenomenológico, y se hizo uso del software Atlas.ti para la categorización de las variables. Para el desarrollo de este proyecto participaron académicos y miembros de la cooperativa. Algunos de los instrumentos usados fueron la entrevista y la revisión bibliográfica.

En los resultados encontrados se muestran inconsistencias en el manejo de la gestión empresarial por parte de los miembros de CoopeSanta Cecilia R. L, además de un déficit de conocimientos en la dirección de proyectos agrícolas.

Brian Ramos Benavides
<https://orcid.org/0000-0002-7705-7430>

Edgar Fuentes Hernández
<https://orcid.org/0000-0003-1457-1464>

Emily Monjarré Mongrillo
<https://orcid.org/0000-0003-3748-2771>

Por otro lado, se logró adaptar y diseñar un manual vinculado a mejoras que propicien el éxito del proyecto agrícola. Es importante mencionar que se participó y aprobó este proyecto en el Fondo para el Fortalecimiento de Capacidades Estudiantiles en Iniciativas de Extensión (FOCAES) 2022, con el fin de aportar a la cooperativa productos audiovisuales que ayuden a mejorar la gestión del cultivo de plátano.

Por último, se concluye que el proyecto generó un impacto muy satisfactorio entre los participantes, ya que se generaron nuevos conocimientos y mejoras en habilidades acordes a las exigencias actuales del mercado.

Palabras clave:

Plátano, proyecto agrícola, buenas prácticas agrícolas, manual, Focaes, cooperativa

ARTÍCULO COMPLETO





PONENCIAS DEL EJE 4

DILEMAS Y DESAFÍOS ÉTICOS DE LA EXTENSIÓN Y COPRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO

Etnociencias: un camino hacia el reconocimiento y revitalización de saberes comunitarios propios

Resumen

El colonialismo, la modernidad y los Estados nación fueron algunos procesos históricos civilizatorios que marcaron el fundamento de las sociedades latinoamericanas actuales. Se definieron muchas formas de desigualdad como lo fueron y son las relaciones de poder y dominación, la inferiorización del otro, la deslegitimación de los sistemas de conocimientos y saberes, por mencionar algunos ejemplos.

Estas formas de racismo fueron trasladadas a las instituciones escolarizadas y se legitimaron ciertas formas de conocimiento y saber, y se deslegitimaron otras. La ciencia fundamentada en el “colonialismo epistémico eurocéntrico” otorgó un método único que se connotó como “universal” para legitimar lo que ellos llamaron conocimientos y saberes. De aquí que esta hegemonía permeara los entornos universitarios, de los cuales también nos hemos formado académicamente.

Con estas premisas nuestras sociedades latinoamericanas sufrieron y sufren los embates frente a las formas propias de conocimiento y saber de sus sociedades tradicionales. El objetivo de esta ponencia es proponer a las etnociencias como un camino hacia el reconocimiento y la revitalización de saberes comunitarios propios en contribución dialógica a los procesos de extensión universitaria.

Las etnociencias son entendidas como el estudio de las diferentes áreas del conocimiento desde una perspectiva sociocultural, cuentan con un principio político, ético y reivindicador de prácticas, conocimientos y saberes propios de los grupos humanos. Bajo esta perspectiva se validan formas de conocien-

Ana Patricia Vásquez Hernández
<https://orcid.org/0000-0002-7961-4210>

to y saberes que han estado presentes en las sociedades por miles de años, en comparación con conocimientos y saberes que actualmente están presentes en los sistemas institucionalizados de educación, que tienen a lo más quinientos años de presencia en nuestras sociedades.

Esta labor de recuperación y reconocimiento puede ser posible siempre y cuando la labor de formación del extensionista haya sido sometida a un proceso de descolonización del ser, del saber y del poder como un reto, un desafío y una oportunidad de renovación ante las propuestas transformadoras de una región que proclama la autoafirmación humana y el derecho a la identidad de sus conocimientos y saberes propios. Se fundamenta en la teoría deconstructiva, la teoría de las etnociencias, la teoría del reconocimiento y la teoría decolonial. Se utilizó una metodología cualitativa, descriptiva y propositiva.

Palabras clave:

Etnociencias, saberes, reconocimiento, perspectiva sociocultural de las ciencias

ARTÍCULO COMPLETO



Ley de Desarrollo Regional y Políticas de Extensión Universitaria y Desarrollo Regional de la Universidad Nacional, Costa Rica: retos y oportunidades

Resumen

El 28 de octubre del 2021, la Asamblea Legislativa aprueba la Ley 10096 de Desarrollo Regional, la cual crea y da competencias a una serie de instancias regionales de participación social y estatal, rige la planificación regional, los fondos para la financiación regional y la presupuestación.

Con el fin de comprender el impacto que esta ley tendrá en el desarrollo regional y, por tanto, en el abordaje que desde sus políticas debe dar la Universidad Nacional ante el nuevo contexto, se realiza un análisis bibliográfico que comprende la Ley 10096 de Desarrollo Regional, su propuesta de reglamento, las Políticas Institucionales de Extensión Universitaria y de Desarrollo Regional y otros documentos que permitan un acercamiento conceptual de lo que implica el desarrollo regional, con el fin de identificar retos y oportunidades en esta nueva legislación.

Desde su formulación como proyecto de ley se presentaron observaciones de fondo que, a pesar de los señalamientos hechos por instancias como el Colegio de Abogados y la Universidad de Costa Rica, persistieron en la ley; una planificación que fluye de arriba hacia abajo, y no parece dar espacios reales de participación a los actores sociales de cada territorio y región. Deja entrever desde su formulación excesivas potestades que se le asignan a Mideplan, y no deja claro el papel de la institucionalidad en las estructuras de participación.

Ya en su propuesta de reglamento surgen vacíos en el peso de la participación social en la toma de decisiones y parece limitar esta a simples proponentes de proyectos, así mismo, evidencia una ausencia de estrategias para generar las condiciones que estas organizaciones base requieren para que esas propuestas y proyectos realmente impacten el desarrollo de sus territorios y regiones. Los fondos destinados a las regiones no presentan

un procedimiento claro que asegure una distribución equitativa entre las regiones, y además su aplicación parece quedar a discrecionalidad de Mideplan.

Las Políticas Institucionales de Extensión y de Desarrollo Regional deben ante todo estar alineadas a los territorios, apoyando en la generación de capacidades de sus habitantes, para apoyar en el análisis crítico, la formulación de proyectos y la toma de decisiones. Más que nunca desde sus lineamientos, debe cumplirse con la directriz de participación de la universidad en estas instancias de toma de decisiones, pero teniendo claro que como propulsor de desarrollo debe estar en diálogo continuo con los actores sociales de los territorios en que actúa, para ser un verdadero representante de estos ante estructuras muy cargadas por la institucionalidad del país.

Por último, y con una actitud responsable y crítica, la universidad debe incidir en la política pública, promoviendo claridad en la participación de las instituciones presentes en las regiones, exigiendo una escucha activa desde la realidad de cada territorio, con el fin de que se generen las sinergias necesarias para fomentar un desarrollo regional equitativo y eficiente, que asegure el crecimiento, la competitividad e innovación en las diversas regiones del país, garantizando la calidad de vida y el arraigo de sus habitantes.

Palabras clave:

Desarrollo regional, política institucional, Gobierno, planificación regional, participación comunitaria

**ARTÍCULO
COMPLETO**



Ileana Schmidt Fonseca
<https://orcid.org/0000-0001-6227-3299>

V. TALLERES

Los Bancos Comunitarios o Empresas de Crédito Comunal. Una alternativa para el financiamiento solidario de emprendimientos comunitarios

Autora: Marlene Lizette Flores Abogabir

Co-autores: Xinia Castillo Bolívar, Prof. Anderson Oriente y María Marta Padilla Bonilla

Las Empresas de Crédito Comunal (ECC), conocidas en Costa Rica en el período 1983-1984 como Fondos Rotativos Comunales, de 1985 a 2003 como Bancomunales y de 2003 a la fecha como ECC, se crean para atender el financiamiento de emprendimientos en zonas en situación de vulnerabilidad y poblaciones de productores que no cumplen requisitos o que no pueden cubrir los altos costos del sistema de intermediarios financieros (FINCA, C. R., 2016). En ese marco se propone este taller para desarrollar con la población que se inscriba (personas académicas, estudiantes y representantes comunitarios) la temática de alternativas de financiamiento a emprendimientos agropecuarios, turísticos o socioproductivos, desde experiencias nacionales, como las Empresas de Crédito Comunal (ECC) desarrolladas por FINCA C. R. e internacionales como los Bancos Comunitarios y las monedas sociales/locales, desarrolladas en Brasil, para la inclusión financiera y el desarrollo de comunidades rurales.

Para ello, el objetivo de este taller es analizar las experiencias sobre Bancos Comunitarios y economías solidarias de crédito comunal

implementadas en Costa Rica y Brasil y su viabilidad con la entrada de actores gubernamentales como una alternativa de financiamiento y la creación de redes internacionales. La estrategia metodológica del taller se desarrollará con las siguientes acciones: exposición de veinte minutos de cada representante de dichas organizaciones, procesos de creación de las ECC y sus mecanismos de funcionamiento, así como las condiciones necesarias de las comunidades para su creación.

Los materiales por facilitar a las personas participantes incluirán entre otros: la historia de los Bancos Comunitarios y ECC, los requisitos para su creación o procesos de formación de las ECC como S. A., cómo se financian y su procedimiento de concesión de crédito. Así como la puesta en marcha y gestión de las ECC, como experiencia costarricense.

Nota: Este taller está planificado con la participación de dos facilitadores externos, don Anderson, fundador de Bancos Comunitarios en Brasil y doña María Marta, fundadora de Finca Costa Rica.

Agroecología, soberanía alimentaria y resiliencia climática a nivel comunitario

Autor: Gerardo Cerdas Vega

La agroecología ha venido ganando terreno en los últimos años como un nuevo abordaje científico, agrícola y social para garantizar la producción saludable de alimentos, la soberanía alimentaria y la resiliencia frente al cambio climático. Evidencias al respecto han sido aportadas por organismos como la FAO y organizaciones como La Vía Campesina, a nivel internacional, así como por inúmeros movimientos y redes que, en todo el planeta, abogan por una transformación radical del sistema agroalimentario dominante sobre bases agroecológicas, favoreciendo la autonomía campesina, la conformación de circuitos cortos de comercialización y la agricultura urbana, entre otras prácticas, las cuales requieren apoyo de la academia y de los Gobiernos para consolidarse y ganar escala.

En América Latina, vemos que países como Brasil, Colombia, Argentina, México y Cuba han avanzado considerablemente en la proyección de la producción agroecológica y son países de referencia que muestran la viabilidad de la agroecología para alcanzar objetivos social y ambientalmente sostenibles. En Costa Rica, por su lado, la agroecología aún tiene poca visibilidad socialmente hablando, a pesar de que diversas iniciativas de producción agroecológica, orgánica o de permacultura están siendo desarrolladas por campesinos, colectivos de jóvenes y mujeres, comunidades indígenas, entre otros actores locales.

Por ello, la realización de este taller es una oportunidad para colocar el tema en discusión y dar ejemplos de lo que se está haciendo en otros países, así como en el nuestro, para garantizar una producción de alimentos capaz de mejorar la resiliencia (rural y urbana) ante el creciente estrés climático que vivimos en la actualidad. El taller permitirá, adicionalmente, problematizar de manera crítica la actual coyuntura que vive el país, de creciente inseguridad alimentaria y pérdida completa de su soberanía alimentaria, discutiendo soluciones y el papel de la academia y de las comunidades locales en este contexto.

El evento estará dirigido a estudiantes y representantes de comunidades, fundamentalmente, con quienes se buscará entablar un diálogo horizontal a partir de una metodología participativa que incluirá presentaciones, reflexiones grupales e identificación de puntos críticos para la acción. Como requisito para participar en el taller se define el interés de la persona en la agroecología, ya sea porque produce alimentos y desea informarse sobre el tema, compartir su experiencia, articularse a otros productores o fomentar prácticas de consumo responsables. En cuanto al estudiantado, basta con que tenga interés en la temática y deseo de contribuir con la construcción de un nuevo régimen agroalimentario en nuestro país.

Taller hacia una pedagogía desde el yo migrante como sujeto colectivo. Trayectorias, biografías y lugares

Autor: Guillermo Acuña González

Los procesos de colonización y neocolonización en América Latina han producido una paulatina “pérdida” del cuerpo propio y su sustitución por otras formas no reconocidas en que las identidades corporales dan paso a referencias espaciales, culturales y prácticas externas y extemporáneas. En el caso de Centroamérica, la actualización de formas de disputa y tensión sobre las corporalidades produce su vaciamiento forzado, su desespacialización en diversos órdenes: el económico, el social, el cultural, por citar solo algunas dimensiones.

Uno de los procesos que ha provocado ese vaciamiento, esa desespacialización, es la movilidad humana, en particular la contemporánea. Inscribir en esa lógica la discusión sobre la centralidad de los “cuerpos que se van”, desplazados, desarraigados, desconectados, implica considerar una política del movimiento, de las presencias, pero también de las ausencias. Para ello es necesario reconocer la potencialidad de herramientas como las narrativas corporales, la performatividad de los cuerpos migrantes, el

sentido de los objetos biográficos, el cuidado colectivo como una acción política y la oralidad poética, en las diversas formas de experimentar las distintas problemáticas asociadas con la movilidad humana.

En definitiva, se considera clave reconocer el proceso de reconstrucción de las subjetividades migrantes desde el punto de vista de los distintos poderes que gestionan sus espacios y sus posibilidades (Domenech, 2018), pero también sus formas de resistencia. El presente taller propone compartir un conjunto de herramientas y reflexiones que acompañen a las personas asistentes a “conectarse” con las corporalidades ausentes desde sus propias corporalidades, para trabajar en la construcción colectiva de contenidos y sentidos alrededor de un tema tan complejo en la realidad latinoamericana y particularmente centroamericana.

Taller de Parabádminton

Autor: Daniel Araya Jirón

Co-autores: María Antonieta Ozols Rosales y Jeremy Jesús Ugalde Campos

Se desarrollará un taller deportivo con la temática del parabádminton. Este taller va orientado hacia profesores, estudiantes y personas que trabajen con diferentes tipos de personas bajo el eje de la inclusión. El parabádminton es un deporte paralímpico en auge, el cual fue añadido a los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020 por primera vez.

El objetivo de este taller es promover la inclusión en las aulas y comunidades mediante el deporte del parabádminton. Los participantes lo único que necesitarán es llevar ropa deportiva, paño y botella de agua. Entre las actividades a realizar se encuentran juegos y ejercicios enfocados en aprender las técnicas básicas del deporte, maneras distintas de adaptar el deporte al espacio físico disponible y adaptaciones que se pueden realizar para incluir a todo tipo de personas. Este taller es totalmente práctico, por lo que se espera participación activa por parte de las personas asistentes.

Taller de Paracolpbol

Autor: Daniel Araya Jirón

Co-autores: María Antonieta Ozols Rosales y Jeremy Jesús Ugalde Campos

Se impartirá un taller deportivo de paracolpbol. En él se explicarán las reglas y la manera de jugar, se explicarán los antecedentes del deporte, además de posibles adaptaciones que se le pueden realizar para que sea un deporte inclusivo y pueda llegar a toda la población. Se realizarán actividades prácticas, basadas en el juego para el mejor entendimiento del deporte.

Se pretende llegar a todo tipo de población y que las personas disfruten de este deporte. Además, se necesita que las personas que vayan a participar lleven ropa cómoda, apta para la práctica de actividad física.

Los implementos serán brindados por nosotros en la práctica.

Taller de Ultimate Frisbee Adaptado

Autor: Daniel Araya Jirón

Co-autores: María Antonieta Ozols Rosales y Jeremy Jesús Ugalde Campos

El deporte de Ultimate Frisbee es un deporte alternativo que en los últimos años ha tomado gran fuerza. A nivel latinoamericano, existen grandes competencias con un gran número de participantes, como es el caso de Colombia. Bajo el eje de la inclusión, este taller busca enseñar los fundamentos básicos de este deporte y fomentar la inclusión con adaptaciones para incluir a todo tipo de personas.

Este taller va dirigido a profesores, estudiantes y personas que trabajen con todo tipo de población y que busquen formas distintas incluir a las personas en las aulas o en la comunidad. Se tiene como objetivo fomentar la práctica de este deporte y la inclusión de las personas con discapacidad en actividades físicas. En el taller se desarrollarán actividades y juegos que permitirán a las personas asistentes aprender los fundamentos técnicos del juego, maneras de adaptar el deporte al espacio físico disponible y posibles adaptaciones que se puede realizar dependiendo de la población con la que se trabaje. Las personas asistentes lo único que necesitarán es llevar ropa de-

portiva, paño y botella de agua. El taller será completamente práctico, por lo que se espera una participación activa de todas las personas asistentes.

El Arte nos Une Pieza por Pieza

Autora: Gaby Ulate Solís

Co-autores: Marvin Fernández Valverde y Diana Arias Chavarría

Resumen

Esta propuesta de taller es el resultado de experiencias con comunidades en el sector de San José de la Montaña, Heredia, donde se ha llevado a cabo en cuatro diferentes años, a partir del curso “Seminario innovación y producción de la enseñanza del arte y comunicación visual” de la División de Educología que pertenece al CIDE.

Los murales se realizan con la técnica de pedacería (pedazos de cerámica), se propone realizar en el taller un pequeño mural con esta técnica conocida también como trencadís, con el diseño del logo del IV congreso, quedando colocado en la sede de Liberia. Se cuenta con tres ejes importantes dentro de la enseñanza de procesos artísticos con materiales reutilizados, con el fin de unir a los participantes en una gestión colectiva, esto se ha logrado visualizar en los procesos de extensión de parte de los autores.

Introducción:

La propuesta trata de lograr la unión a través de la voluntad de partici-

par en una convivencia segura y dinámica de las diferentes personas de una comunidad. Al realizar este tipo de actividad artística se logra obtener un provecho, en el bien común, pues al participar en procesos de arte se generan experiencias y se recaba información del acontecer para mostrarlo visualmente, a través del material de pedacería, que es de reutilización. Es importante generar soluciones para bajar el impacto de los desechos en el medio ambiente, pues los niveles de contaminación deben abordarse de muchas maneras.

Esta propuesta es el resultado de experiencias con comunidades en el sector de San José de la Montaña, Heredia, donde se ha llevado a cabo en cuatro diferentes años. Se realiza un pequeño mural con la técnica de pedacería, conocida también como trencadís (‘quebradizo’, ‘mosaico’, ‘roto’ o ‘quebrado’).

Por lo tanto, el taller cuenta con tres ejes importantes vinculados a la enseñanza de procesos artísticos con materiales reutilizados, con el fin de unir a los

participantes en una gestión colectiva. En el ejercicio a través de varias actividades con grupos comunales desde el proyecto “Aprender y enseñar en contextos con tecnologías emergentes” y con los grupos del “Seminario innovación y producción educativa de la enseñanza del arte y comunicación visual” de la División de Educología del CIDE se ha logrado visualizar los procesos necesarios y con las experiencias de extensión de parte de los autores se justifica la realización de este tipo de taller.

Temáticas del taller:

1. Procesos de la técnica artística (mosaico)

Los procesos del arte contemporáneo han evolucionado con el fin de propiciar la participación activa de las diferentes personas, no se trata de que solo los “artistas” logran crear “obras”, sino la puesta en común de diferentes personas, por lo que busca la participación activa de los colaboradores con la técnica de la pedacería, que es la reutilización de trozos de cerámica que se usan en la construcción de los pisos de las casas de habitación o edificios públicos, son los “sobrantes” que se consideran basura. Esta reutilización se deriva de la técnica artística que se remonta hasta Mesopotamia, en donde se han encontrado mosaicos de hace cinco mil años realizados a partir de piezas de terracota de varios colores.

Los griegos fueron los primeros en utilizarlo como pavimento y esta misma técnica fue retomada por los romanos, donde eran principalmente ubicados en

las casas de la clase alta romana. Sin embargo, las máximas expresiones del mosaico se realizaron durante el desarrollo del arte paleocristiano y bizantino. En el arte bizantino, durante los más de mil años que duró el Imperio bizantino (siglos V-XV), los mosaicos se convirtieron en una manifestación artística muy especializada.

Se extendieron mucho las teselas de vidrio (esmaltes), hasta el punto de ser las únicas utilizadas por los bizantinos. Los esmaltes de colores parecidos a las joyas se ponían en el mortero, formando pequeños ángulos para aprovechar su capacidad de reflejar la luz, y los esmaltes de oro servían para representar la luz que salía de las figuras sagradas. Los aztecas, por su parte, modificaron los materiales utilizados, ya que agregaron piedras preciosas.

Con el Renacimiento, la técnica del mosaico resurgió y fue de nuevo retomada a finales del siglo XX, con el modernismo. En este movimiento la técnica se utilizó como un método de decoración arquitectónica. Más adelante, tuvo otro gran avance gracias al art nouveau y a varios artistas modernistas, quienes integran el mosaico a sus obras, que logran una forma más elevada.

El arquitecto Antonio Gaudí fue uno de los grandes manifestantes de esta técnica y le dio una nueva ruta al cubrir edificios de mosaico, esta invención le dio paso al trencadís, una aplicación que consiste en fragmentos de cerámica y vidrio unidos con argamasa y cuya forma

se encarga de expresar figuras ornamentales. Actualmente, uno de los mosaicos más llamativos y grandes del mundo se encuentra en París, específicamente en la Basílica del Sacré Coeur y fue diseñado por Luc-Olivier Merson en 1922, es una representación de Cristo en adoración de la virgen María.

La utilidad de usar esta técnica es eliminar del medio ambiente desechos reutilizados y aprovechar el material para no invertir y caer en costos elevados en la producción de un proceso artístico. Esta cuenta con una buena duración en ambientes donde el clima es húmedo, caluroso o donde se expone en exteriores donde el sol y la lluvia generan un cambio por horas en los diversos materiales, aparte de esto se puede manipular relativamente fácil y se presta para realizarla en conjunto, esto hace que se generen conversatorios, se fomenten acuerdos mutuos, consensos, y se compartan puntos importantes para las comunidades.

2. La educación artística y la intervención del espacio

Contribuye al desarrollo integral y pleno de niños, jóvenes y adultos, se caracteriza por enriquecer y realizar un gran aporte cognitivo en el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes, tales como el emprendimiento, la diversidad cultural, la innovación, la creatividad o la curiosidad (La importancia de la educación artística en la escuela, Auca, 2018).

Como parte del proceso de este taller, se introduce el componente de inter-

vención, que es complejo, se encuentran varios factores que lo determinan y lo hacen dinámico, a través de tres elementos claves; la importancia fundamental del contexto y del tiempo, ya que para quien realiza la intervención “se proponen unos procesos donde su tarea se tiende a congelar en la fase de materialización del proyecto” (Tudela, J., 2008, p. 3), y, por último, se encuentra el espectador, quien se enfrenta a la propuesta sin tener nociones especializadas sobre arte y, muchas veces, tampoco del espacio.

Se puede hablar de espacio público en tanto “éste es atravesado por una experiencia social al mismo tiempo que organiza esa experiencia y le da formas” (Capasso, s. f.). Por esta razón es importante entender la importancia que posee el espacio público/abierto en la realización de una intervención, ya que es en este lugar donde se genera el diálogo entre los observadores y la acción realizada sobre el espacio, será donde se organice la experiencia de socialización del trabajo (sentido espacial y temporal).

3. Reutilizar material, conciencia de cuidar el medio ambiente

Cuando se habla de reciclar se hace referencia al uso de artefactos u objetos cuya función primaria ha sido cumplida y posteriormente son llevados por un proceso de renovación y no desechado, esto porque en diferentes estudios se menciona que la mayoría de elementos a los que tenemos acceso pueden ser reciclados o reutilizados, y solo en algunos casos estos son descartables por ser tóxicos. Boff menciona que “...la ecología es

un saber acerca de las relaciones, interconexiones, interdependencias e intercambios de todo con todo, en todos los puntos y en todos los momentos” (2013, p. 2).

Se puede entender que el arte y el uso del material reciclado no están desligados uno del otro, sino que se presentan como áreas de oportunidad para su vínculo común y manifestar ante todo el principio comunicativo del arte en pro de la sociedad.

El arte es una herramienta para sustentar valores y principios que responden a políticas de cuidado ambiental, siendo el arte también una herramienta que visibiliza nuevas formas de representación en su función reflexiva tanto en las formas convencionales de arte como en la función de protesta del arte activista (Lippard, s. f., p. 2).

La educación ambiental comprende aquellas formas de educación vinculadas con el medio ambiente, en donde el proceso de aprendizaje permite generar reflexiones y pensamientos críticos sobre los hábitos o acciones que realizamos en nuestro diario vivir que generan impacto en el ambiente. Además, permite reforzar el respeto por todos los organismos y el entorno donde estos se desenvuelven, así como promover o reforzar las metas que plantea la sostenibilidad ambiental (Mata, 2013).

Objetivo general

Interpretar el tema gráfico del IV congreso de extensionistas en un peque-

ño mural con la técnica de pedacería, que promueve en los participantes la unión y el consenso en la representación de ideas en sus comunidades y así generar interés en la reutilización de material.

Objetivos específicos

1. Revisar el concepto de la técnica de pedacería y su evolución al fomentar la participación activa y colectiva de los participantes
2. Incentivar una conciencia sobre la unidad de las comunidades y la necesidad de cuidar el medio ambiente a través de la enseñanza del arte
3. Trasladar el diseño gráfico del IV Congreso de Extensión a través de la técnica de la pedacería en un pequeño mural que visibilice la actividad.

Público al que se dirige

Se justifica que la población participante sean estudiantes, docentes, personal administrativo y colaboradores.

Propuesta metodológica

Para el mejor funcionamiento y desarrollo del taller se decidió dividir las tareas en dos partes:

1. Establecer por medio de muestra y explicación:
 - a) Conceptos del arte y la participación activa de las personas
 - b) Evolución de la técnica artística, importancia del aprendizaje del arte como proceso
 - c) Muestra de actividades de extensión realizadas con la técnica de pedacería

2. Muestra del problema ambiental con los materiales de un solo uso

- a) Necesidad de reutilización
- b) Incentivar la creación de procesos con materiales comunes en nuestra sociedad

3. Elaboración de un pequeño mural por parte de los participantes

- a) Se utiliza el diseño del IV Congreso de Extensión.
- b) Se parten y se agrupan los pedacitos de cerámica.
- c) Se colocan sobre el cedazo de PVC los pedacitos de cerámica con goma blanca, para ir formando todo el formato establecido sobre una superficie plana.
- d) Se hace un registro fotográfico del avance.
- e) Se necesita que se seque de un día para otro.
- f) Se debe colocar en el espacio asignado el objeto visual con Bondex.
- g) Se procede a fraguar y se realiza la limpieza.

Actividades por realizar

- Revisión de conceptos de arte contemporáneo sobre la técnica artística (mosaico) trencadís
- Procesos de la enseñanza del arte (no formal). Conceptos generales de la representación visual:
 - Elementos conceptuales: el punto, la línea, el plano y el volumen
 - Elementos visuales: la configuración, el tamaño, el color y la textura

- Elementos estructurales: la dirección, la posición, el espacio y el peso o gravedad
- Trabajo directamente con pedacitos de cerámica para formar el diseño propuesto. Al realizar el taller de manera activa se puede decir que pertenece a la didáctica interpretativa, pues esta se preocupa por dilucidar significados del entorno de manera individual o colectiva (Hernández, 2009, p. 49).

Materiales del taller

Para este taller se debe contar con los siguientes materiales:

- Cedazo de PVC
- Papel bond en rollo
- Goma blanca, cinta adhesiva
- Vasos y palitos para la goma y agua, toallas de papel y guantes de látex
- Pedazos de cerámica
- Bondex de 10 kilos fragua negra
- Un cuarto de pintura negra
- Esponjas verdes para pulir
- Trozos de tela para limpiar
- Balde para mezcla
- Cuchara de albañil y bayeta

Se cuenta con las siguientes herramientas:

- Alicates de punta y tenazas gruesas
- Martillos pequeños y mazos de hule
- Espátulas de metal y de plástico
- Tijeras y lápices

Si los participantes pueden llevar goma y algún delantal o camiseta para no ensuciar la ropa lo pueden hacer. Si cuen-

tan con alguna pieza de cerámica que deseen reutilizar esta debe ser de superficie lisa y es mejor de colores fuertes, no se puede trabajar con porcelanato en este caso, pues es muy duro y tiene diferente grosor.

Es necesario establecer con los coordinadores del IV Congreso de Extensión el espacio en que se puede colocar el pequeño mural.

Es posible contar con una placa de cerámica con el nombre del congreso y los nombres de los talleristas.

Referencias

- Baird, C. y Cann, M. (2014). *Química ambiental*. Editorial Reverte.
- Blanco, P., Carrillo, J., Claramonte, J. y Expósito, M. (2001). *Modos de hacer: arte crítico, esfera pública y acción directa*. Ediciones Universidad de Salamanca.
- Boff, L. (2011). *Ecología: grito de la tierra, grito de los pobres* (trad. Juan Carlos Rodríguez Herranz; 4ta ed.). Trotta.
- Hernández, L. y Caballero, M. (2009). *Aprendiendo a enseñar: una propuesta de intervención didáctica para la enseñanza de calidad*. Editorial CCS Madrid Alcalá.
- Mata, A. V. (2013). *Educación ambiental en Costa Rica*. Agencia para la Cooperación Internacional del Japón. San José, Costa Rica.
- Sauvé, L. (2014). Educación ambiental y ecociudadanía. Dimensiones claves de un proyecto político-pedagógico. *Revista Científica*, 18, 12-23.

Procesamiento de información sociodemográfica con REDATAM

Autor: Ángel Jesús Porras Solís

Temática:

En el taller se estarán abordando desde una perspectiva práctica los aspectos básicos para la consulta de información sociodemográfica de Costa Rica proveniente de Censos de Población y Vivienda, así como de Encuestas de Hogares, utilizando la aplicación web de REDATAM del Instituto Nacional de Estadística y Censos de Costa Rica (INEC), donde se aprenderá a realizar consultas, construir cuadros de datos y su respectiva exportación a Excel. Es de gran utilidad para toda persona interesada en obtener información del contexto sociodemográfico para sus proyectos, diagnósticos o investigaciones.

Objetivo general:

Proporcionar los elementos básicos para la consulta de información sociodemográfica proveniente de Censos de Población y Vivienda, así como de Encuestas de Hogares, utilizando la aplicación web de REDATAM del Instituto Nacional de Estadística y Censos de Costa Rica (INEC)

Objetivos específicos

- Dar a conocer la importancia de la aplicación REDATAM en el ámbito de la investigación sociodemográfica
- Proporcionar las destrezas necesarias para el uso de la aplicación tendiente a la obtención de información y construcción de indicadores sociodemográficos
- Aprender cómo pasar de los resultados estadísticos brutos que ofrece REDATMA a la interpretación y presentación persuasiva de los mismos.

Metodología

El curso por su carácter práctico se fundamenta en el uso del computador para la realización de cualquier análisis de carácter estadístico. Se requiere una computadora personal (portátil) y conexión a Internet. No es necesario instalar ningún programa adicional.

Contenidos

- Construcción de frecuencias
- Construcción de cruces de variables
- Conteo de elementos
- Cruce por área geográfica
- Exportar resultados a Excel

Taller Lúdico-Creativo

Autora: Enid Sofía Zúñiga Murillo

Co-autores: Natalia Herra Castro, Guillermo Acuña González y Marta Sánchez López

El Taller Lúdico-Creativo es un dispositivo social para potenciar, de manera individual y colectiva, el pensamiento creativo que facilite la reflexión de las experiencias íntimas, el cuidado y el autocuidado, por tanto, se utilizará la pregunta como metodología transversal en cada sesión de trabajo, desde la emoción-palabra-voz-movimiento.

Al ser un detonador de la expresión de la identidad propia y la creatividad colectiva, desde la transdisciplinariedad, se transcurre por cuatro fases de trabajo, la palabra poética, la voz propia, el movimiento auténtico y el apalabramiento colectivo, mediante el diálogo de saberes de la siguiente manera:

- M.Sc. Guillermo Acuña González, abordaje sociológico y de la literatura
- M.A. Natalia Herra Castro, abordaje dancístico y desde la calidad de vida
- PhD. Marta Sánchez López, abordaje psicológico y crítico-comunitario
- Dra. Enid Sofía Zúñiga Murillo, abordaje teatral y desde la educación popular
-

PROPUESTA PARA EL IV CONGRESO DE EXTENSIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

- Duración: 2 horas y media
- Cantidad de participantes: 20 máx.
- Materiales para las personas facilitadoras: cinco pliegos de cartulina, marcadores de colores, computadora con parlantes y hojas blancas

Requisitos para las personas participantes: ropa cómoda y muchas ganas de disfrutar y compartir

Una Cultura de Paz Es una Cultura de Cuidado

Autora: Evelyn Cerdas Agüero

El taller tiene como objetivo propiciar un espacio vivencial, lúdico y participativo que permita reflexionar acerca del cuidado como práctica y valor en procesos grupales y educativos que contribuyen a la construcción de la cultura de paz, como parte de la experiencia del proyecto de extensión del IDELA Comunidades Educativas que Construyen Paz.

El taller es un espacio vivencial, de diálogo y de participación que se plantea por medio de actividades lúdicas y juegos cooperativos, estructurados para el trabajo individual y colectivo, por medio del cual las personas comprenden una metodología participativa (a partir de su vivencia), basada en técnicas para el trabajo con diversos grupos en las comunidades.

De igual forma, el espacio permite una reflexión en torno a la aplicación y flexibilización de dichas técnicas con las personas con las cuales trabajan, promoviendo aprendizajes colectivos a partir de sus experiencias. En el proceso se reconoce que el cuidado, como parte de la educación para la paz, está enmarcado en las prácticas de reconocimiento recíproco

y de respeto, en la afectividad individual y colectiva, en las formas de comunicación asertiva y sin violencia, en el manejo pacífico de los conflictos, así como en el reconocimiento de los derechos humanos, los cuales son prácticas y valores esenciales en los procesos de extensión.

Conociendo la Calidad de Nuestra Agua

Autora: Johanna Rojas Conejo

Co-autora: María Teresa López Maietta

Eje seleccionado: Enfoques teóricos y metodológicos en el aporte a los territorios y comunidades por medio de la extensión universitaria

Sub-eje: Agua

Objetivos del taller:

Aprender sobre los parámetros fisicoquímicos de las aguas de consumo humano y sus variaciones asociadas a la influencia del origen geológico y las actividades humanas

Cantidad de participantes: 10

Público al que va dirigido: Representantes de Asadas, Ministerio de Salud, estudiantes de carreras afines al agua

Temática por desarrollar:

- Parámetros del agua:
- Ph
- Conductividad eléctrica
- Color del agua
- Cloro libre residual
- Turbiedad
- Condiciones geológicas que pueden influir en la calidad del agua.
- Actividades humanas que pueden afectar la calidad del agua

Propuesta metodológica y actividades por realizarse:

Experimentos:

- Parámetros fisicoquímicos del agua
- Experimentos para medición del Ph en diferentes sustancias y el agua
- Experimentos para comprender las diferentes conductividades del agua
- Experimentos y uso de equipo para determinar la turbidez del agua
- Experimento y análisis para determinar el color del agua
- Uso de equipo para medir la concentración del cloro en agua

Presentación: origen de la composición del agua. En esta sección se presentarán imágenes y teoría aplicada para la comprensión de cómo afecta la geología y las actividades humanas a la calidad del agua de consumo humano.

Requisitos para participar en el taller:

- Tener relación laboral con temas de agua
- Tener interés en aprender sobre el agua
- Una botella con agua de su casa o de su Asada

Enfoque mejoramiento de vida: una alternativa emergente desde la extensión crítica

Autora: Jasmín Pereira Ortega

Co-autores: Carmen Daly Duarte, Gebert Castro Bermúdez y Priscilla Mena García

Objetivo:

Generar procesos de análisis sobre la aplicación de la metodología enfoque mejoramiento de vida (Kaizen) para el abordaje comunitario desde procesos de extensión crítica

Cantidad máxima de participantes: 15 personas

Público meta: extensionistas, estudiantado, personas académicas y público en general

Temática: Aplicación del enfoque mejoramiento de vida (EMV) dirigida a entornos comunitarios

Principios del EMV

Según Kozaki (2012), el EMV fue aplicado en Japón después de la Segunda Guerra Mundial para desarrollar la zona rural devastada. El propósito es contribuir al mejoramiento de la vida familiar de la zona rural a través de actividades para mejorar las destrezas de la vida cotidiana y que logren actuar haciendo uso de sus propios recursos.

Se basa en la convicción de que solo el desarrollo económico o el aumen-

to de la producción no puede hacer feliz a las personas.

La metodología para el abordaje comunitario desde procesos de extensión crítica

Según Yanagihara (2018), se puede lograr grandes cambios en la vida de las personas iniciando con detalles pequeños, pero muy significativos; como escuchar lo que tienen que decir, ellos son capaces de identificar por sí mismos sus problemas y con un poco de ayuda encontrar soluciones creativas, siendo ellos mismos los gestores de esa solución.

Es importante tratar de trabajar en los procesos de formación de redes colaborativas que incluyan no solo a los productores, sino a todos los actores institucionales y otros miembros de la sociedad civil.

El EMV ante la crisis postpandemia

El concepto de desarrollo se ha visto como un proceso que implica traer de afuera todo lo que se requiere. Se ha demostrado que es posible evolucionar

en las comunidades rurales hacia la búsqueda del mejoramiento que más bien significa aprovechar lo que se tiene.

Hay que fomentar procesos de formación que les permitan a los productores llegar a ser autosuficientes y capaces de descubrir los líderes que llevan dentro.

Propuesta metodológica:

Principios

Se inicia con una actividad introductoria para que las personas participantes se conozcan mediante la autodescripción (20 minutos).

Se exponen los principales aspectos del EMV, relacionados con el contexto histórico y como un dinamizador de los procesos de extensión crítica (20 minutos).

Herramientas del EMV

Se presentan algunas de las herramientas que se desarrollan durante el proceso de aplicación del EMV (15 minutos).

Aplicación de herramientas

Las personas participantes serán divididas en cinco grupos de trabajo. Cada grupo desarrollará dos herramientas: Mi jornada diaria y El árbol de la felicidad. Luego, se explican las tres fases del EMV (40 minutos).

Reflexión del EMV

Cada grupo expondrá en plenaria los resultados de las herramientas que desarrollaron.

Se reflexionará sobre cómo esta propuesta de abordaje resulta una alternativa emergente ante el nuevo contexto, con desafíos relacionados con la generación de mejores condiciones de vida a nivel personal, familiar y comunitario (25 minutos).

No se requiere ningún material o requisito.

Bio-ética aplicada: Guía de autoevaluación y gestión de procesos de extensión universitaria

Autora: Rocío Loría Bolaños, IRET, Campus Omar Dengo

Eje: Dilemas y desafíos de la extensión y la coproducción del conocimiento

Sub-eje: Gestión pertinente y de calidad de la extensión ante nuevos contextos

Objetivo: Facilitar pautas bioéticas para su inclusión y revisión a lo largo del ciclo de procesos de extensión universitaria

Cantidad máxima de participantes: 20

Público al que va dirigido: Personas académicas y estudiantes con participación en al menos un proyecto de extensión en ejecución o finalizado

Temática por desarrollar: La formalización de acuerdos éticos y bioéticos en la extensión a través de la política universitaria es un alcance fundamental para materializar una acción sustantiva comprometida, pertinente, respetuosa, garante de los derechos humanos y responsable en la interacción con el ambiente. Su aplicación aún es débil en los proyectos universitarios, por lo que este taller se diseña para facilitar la revisión ética de la práctica y una guía de bioética relacional para la gestión, formulación y ejecución de proyectos que se comprometa en la relación y afectación a las personas, los ecosistemas u otros seres vivos, a partir de principios y consideraciones que orienten la toma de decisiones y la acción de la persona extensionista. Se tendrán en consideración el abordaje y la incidencia de PPPA que atienden dificultades o necesidades derivadas de las crisis estructurales: ambiental y desigualdades

sociales.

Materiales y requisitos:

1. Haber participado en la ejecución de al menos un proyecto de extensión inscrito
2. Llevar protocolo (formulación), informe del proyecto y reporte o memoria de alguna actividad realizada. Puede ser en físico o digital.
3. Receptividad y anuencia para compartir su práctica o experiencia, así como aportar de manera crítica constructiva a la de otras personas

Propuesta metodológica y actividades:

Se trata de un taller de aprendizaje activo con abordaje crítico que se desarrolla desde el diálogo y el debate para lograr síntesis de guías y pautas bioéticas. Se desarrolla en tres momentos:

1. Autoevaluación de la práctica (formulación y acción) a partir de una guía de cotejo de aspectos éticos y bioéticos fundamentales. Incluye discusión grupal sobre aciertos e implicaciones de lo actuado (y de las omisiones).
2. Trabajo colaborativo en la construcción de una ruta bioética aplicada a la gestión, formulación y ejecución de PPPA
3. Plenaria colaborativa: síntesis de guía con pautas y consideraciones bioéticas

Soy un Consumidor Responsable

Autora: Noelia Garita Sánchez, Vicerrectoría de Extensión, Campus Omar Dengo,

PROPUESTA DE TALLER

Este taller va dirigido a todas las personas que deseen conocer y aplicar el principio de “responsabilidad compartida”, el cual sugiere la participación de todos los actores (consumidores, distribuidores, empresas, municipalidades, etc.) en la gestión integral de los materiales generados que se convierten en residuos.

Para lograrlo es importante conocer y cumplir con lo estipulado en la Ley de Gestión Integral de Residuos y sus reglamentos, y la promoción de los objetivos de desarrollo sostenible (2, 12 y 13) sobre cero hambre, producción y consumo sostenible y acción por el clima. Durante el taller se aplicarán los pasos para el cumplimiento de la jerarquía de residuos, la cual propone evitar el consumo y los productos que por su composición o disposición sean dañinos para el ambiente y la salud en general, reducir la generación de residuos mediante la prevención, reutilizar los materiales, valorizar los residuos, tratar responsablemente con gestores autorizados los materiales y finalmente disponerlos de forma adecuada.

Mediante diversas dinámicas los participantes podrán comprender los impactos (ambientales, sociales y económicos) de la generación, traslado, disposición y tratamiento de los residuos sólidos generados, así como de la pérdida y desperdicio de alimentos en los hogares y

comunidades. Esta problemática sugiere el uso inadecuado de los recursos naturales y de producción, tales como: agua, tierra y sus minerales, energía, fertilizantes y mano de obra, pero además supone pérdidas económicas para todos los sectores de la producción y del consumo.

Es por esto que compartiremos algunas acciones y consejos para la implementación de la minimización de la pérdida y desperdicio de alimentos en los hogares y las organizaciones.

Finalmente, de manera práctica ejemplificaremos la forma en la cual podemos reducir los residuos orgánicos, los cuales representan entre un 50 % y un 60 % de los residuos en los hogares costarricenses. La utilización de estos residuos para la elaboración de compost por diversas técnicas permite evitar la contaminación, la reducción de gases efecto invernadero y la reducción de aquellos que van al relleno sanitario, vertederos y otras formas de disposición poco adecuadas, además de disminuir el consumo de recursos naturales y de reintegrar los nutrientes y la fertilidad al suelo, entre otros beneficios.

Pensar y actuar de forma óptima la gestión de residuos en nuestros hogares, instituciones y comunidades permite garantizar un aprovechamiento de los recursos cada vez más limitados y de mejorar la calidad de vida.

Objetivos del taller:

- Sensibilizar a los participantes sobre la gestión integral de residuos, con el fin de reducir los impactos ambientales, sociales y económicos en su hogar o comunidad
- Definir los pasos para la gestión integral de residuos sólidos en el hogar y la comunidad
- Demostrar las alternativas para la gestión de los residuos orgánicos en el hogar y la comunidad

Cantidad máxima de participantes: 20

Público al que va dirigido: Participarán representantes de comunidades, estudiantes, docentes y funcionarios UNA.

Indicar la temática por desarrollar: Gestión de residuos sólidos, pérdida y desperdicio de alimentos

Propuesta metodológica y actividades por realizarse:

Con el fin de propiciar el interés por la temática, se propone una serie de actividades dinámicas.

El taller inicia con una presentación de los participantes, cada uno se presentará con su nombre y deberá sustituir el apellido con el residuo que mayormente genera.

La primera parte del taller será un repaso por los aspectos más importantes de la temática, iniciando con la introducción al concepto de gestión integral de residuos y su jerarquización (evitar, reducir,

reutilizar, valorar, tratar, disponer). Para abordar los conceptos se realiza una dinámica utilizando tarjetas y descubriendo o redescubriendo los conceptos mediante una discusión grupal.

La segunda parte del taller propone una dinámica de reconocimiento de los diferentes tipos de residuos que generamos, utilizando una gran variedad y cantidad de residuos, se clasificarán según su composición y valorización, de forma práctica se identificarán las condiciones en que podrán ser valorizados. Se realizará una actividad llamada “Campos de fuerza” en la cual los participantes podrán discutir las limitaciones y beneficios que tiene la separación de los residuos y su tratamiento, en este punto se identificarán los impactos ambientales, sociales y económicos de la gestión de residuos.

En la tercera parte del taller se elaborará una compostera y se explicarán algunos tipos de compostaje que se pueden aplicar en los hogares y las comunidades (giratoria, balde, caja, montículo o hueco). Se contará con los materiales para que los participantes puedan ejecutar los pasos y determinar la técnica que pueda ser más factible de utilizar.

Finalmente, se repasan algunos consejos y acciones para la disminución de la pérdida y el desperdicio de alimentos, para esto se contará con una caja para sacar y depositar algunas acciones que nos comprometemos a realizar para mejorar la gestión de los residuos.

Materiales: Ninguno

VI. AUDIOVISUALES

NIMBU: UNA alternativa de cosecha de agua de lluvia en tiempos de escasez de agua

Autores: Adolfo Salinas Acosta

Desde el 2016, académicos de la Universidad Nacional de Costa Rica, ubicada en la Sede Regional Chorotega en la provincia de Guanacaste, han venido investigando e implementando sistemas de captación de agua de lluvia (SCALL) para consumo humano.

Actualmente, se han desarrollado tres sistemas de captación en diferentes años, que consistieron en a) un módulo experimental demostrativo construido en la Sede Chorotega de la Universidad Nacional en el cantón de Nicoya (NIMBU I), cuyo objetivo era dar a conocer una alternativa para obtener agua de consumo humano; b) un módulo para implementación en isla Caballo, ubicada en el Golfo de Nicoya (NIMBU II), con el fin de satisfacer la demanda de agua potable en cantidad y calidad para

poder prestar servicios en la clínica de salud (Ebais), dado las altas limitaciones con el acceso al agua potable por medio de las fuentes comunes de uso público (pozos) que existen en la localidad; y c) un segundo módulo para implementación en el acueducto comunal (Asada) de playa Brasilito, ubicado en el cantón de Santa Cruz (NIMBU III), como una herramienta demostrativa de la funcionalidad de los sistemas para su posible réplica en casas y comercios de esa zona.



Cultura con tinta marina

Autores: Milagro Carvajal Oses (UNA)
Ignacio Barrantes y Mauricio Inostroza (externos)
Ángel Herrera Ulloa (UNA)
Cristian Moreira Segura (TEC)

El video es parte de una serie de materiales que nacen como parte de una tesis doctoral (aún realizándose) del DOCINADE (UNA, TEC, UNED), basada en la realización de un Plan de Educación Ambiental (contextualizado y constructivista) en Chacarita, Puntarenas (Proyecto Manglar). El objetivo es empoderar a la comunidad, a través de competencias, en la protección de su manglar aledaño y que además puedan realizar actividades como ecoturismo, por ello con el video (realizado en el 2021) se desea dar a conocer a nivel de Costa Rica la cultura de este bello lugar.

Este estudio también ha comprendido muestreos al manglar a nivel de moluscos de importancia comercial y de la flora núcleo (mangles). Actualmente, se está haciendo el

esfuerzo de conformar una Asociación de Mujeres de Chacarita destinada a la protección del manglar para, aunque el doctorado finalice, seguir con los esfuerzos hacia la protección de nuestros recursos naturales.



Sistematización de UNA experiencia: proyecto AGUASANA

Autores: Alvaro Baldioceda Garro
Karen López Barquero
Andrea Suárez Serrano
Anny Guillén Watson

A raíz de la problemática en el manejo de las aguas residuales en Costa Rica, y más específicamente en las zonas costeras de los cantones de Santa Cruz y Carrillo en la provincia de Guanacaste, es que diversos actores sociales de acueductos comunales, junto a la sociedad civil, la Asociación Confraternidad Guanacasteca y el Centro de Recursos Hídricos para Centroamérica y el Caribe de la Universidad Nacional (HIDROCEC), unieron esfuerzos para crear en el año 2013 la Asociación de Desarrollo Específica de Saneamiento y Protección de los Mantos Acuíferos de Guanacaste (AGUASANA).

El desarrollo y fortalecimiento de esta organización desde el 2013 hasta el 2019 ha generado una infinidad de aprendizajes, experiencias y conclusiones. La idea principal de elaborar este video es la de sintetizar todos estos procesos y establecer ideas y recomendaciones para replicar el proyecto en otras zonas del país. El procedimiento metodológico utilizado se basa en el documento La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles, descrito por

Óscar Jara en el año 2018. El cual consiste en cuatro etapas que permitieron la reconstrucción histórica de toda la experiencia a sistematizar llegando hasta el análisis crítico:

a) Delimitación de la sistematización: Para esta experiencia se decidió trabajar desde el nacimiento de la organización en el 2013 hasta el 2021, que finalizaba el proyecto de coadyuvancia con fondos públicos de la Universidad Nacional.

b) Recuperación del proceso y reconstrucción histórica: Esta etapa, que fue una de las más relevantes, consistió en una revisión y clasificación de la información recopilada a partir de las fuentes identificadas, con base en consultas individuales a los miembros de la asociación y de la junta directiva que señalaron cuáles fueron los principales momentos vividos, sus emociones y el porqué de su escogencia, con el fin de analizar los momentos más relevantes que vislumbraron los hitos o etapas con mayor significancia en el proceso.

c) Análisis e interpretación crítica: El proceso de fortalecimiento de la asociación AGUASANA ha sido un proceso largo de cerca de siete años, en el cual existieron muchas variantes que aceleraron o detuvieron el objetivo final de la organización. Analizar cada momento, revisar minutas, bitácoras, fotografías e interpretarlas nos brindó una visión diferente y externa del proceso. Pero, por otro lado, la participación de otras entidades estatales, como la UNA y DINADECO, financiando la estructura organizacional y generando conocimiento académico, fortaleció la asociación y motivó a nuevos miembros a seguir participando.

d) Conclusiones, aprendizajes y recomendaciones: El proyecto ha logrado beneficios tanto en la imagen social y cultural como en la filosofía ambiental de las comunidades, debido a las diferentes sinergias establecidas entre los actores sociales y comunales. A su vez, se identi-

fica y recomienda trabajar y fortalecer las bases comunales, alejándose de las figuras políticas locales que pueden llegar a generar fisuras entre los diferentes integrantes; y, finalmente, se identifica que el trabajo con estas comunidades constituye una oportunidad de realizar negocios de manera endógena, así como la capacidad de replicarse en otras zonas del país.



Divulgación del PPAA: Mejoramiento de la vivienda indígena

Autores: Isabel Cristina Elizondo Meza

El video describe el proceso y los objetivos que busca cumplir el PPAA, resaltando la colaboración e integración de la universidad con la comunidad indígena de Cabagra.



Habilidades blandas: UNA oportunidad para enfrentar los retos de la vida y del mundo laboral

Autor: María Fernanda Fonseca Arguedas

Co-autores:

Michael Padilla Mora

Michelle Roldán Díez

Jennifer Vanegas Araya

Marjon Belderbos

Descripción:

Los cursos “Formación por competencias vinculadas con el mundo del trabajo” (habilidades blandas) se brindaron en todo el país mediante contrataciones directas del Consejo de la Persona Joven con la Universidad Nacional (2013-2020), ejecutadas por el Proyecto Educación Continua y Asesoría Pedagógica de la Maestría en Pedagogía, División de Educación Básica.

Más de quinientas personas jóvenes con discapacidad disfrutaron de estrategias pedagógicas y experiencias

de aprendizaje, presenciales y virtuales, dirigidas al crecimiento personal emancipador y a la búsqueda de oportunidades laborales dignas; este proceso tuvo el acompañamiento de personas académicas, estudiantes graduadas y estudiantes asistentes, colaborativamente, fundamentado en los derechos humanos y la inclusión social. El video (2020-2022) muestra esta experiencia participativa de convivencia y sentipensar crítico-creativo.



El aporte de las estudiantes asistentes en proyectos integrados: caso de Gramática Pedagógica del Buglere

Autor: María José Gutiérrez Fuentes

Co-autores:

Verónica de los Ángeles Gallo Fuentes

Daniela Brenes Ramos

Esta producción ilustra la línea del tiempo de las actividades y los productos alcanzados durante las tres etapas del proyecto, en la cual se puede observar la tarea extensionista de llevar a la comunidad el conocimiento obtenido a través de la investigación científica y la producción docente de los proyectistas y sus estudiantes asistentes.

Se ilustran los objetivos, tareas, actividades, logros y opiniones de los actores en tan valioso y diverso proyecto. El eje conductor es la participación y formación de las estudiantes asistentes, quienes han sido las protagonistas en los alcances obtenidos y quienes exponen el aprendizaje vivencial del trabajo



VII. PÓSTERES

El concepto de comunidad desde las sociedades indígenas

Autora: Ana Patricia Vásquez Hernández
Co-autor: Rodrigo Torres Hernández

Un concepto que se encuentra estrechamente vinculado a la extensión universitaria es el concepto de comunidad, el cual, desde la visión de las instituciones educativas, se refiere a un conjunto de individuos que comparten elementos en común, como el territorio, la lengua, los valores, las tareas y los roles, entre otros.

El objetivo de este póster es compartir los resultados de una investigación del concepto de comunidad desde la visión dialógica con los pueblos bribri y cabécar. Metodológicamente, se abordó mediante una investigación cualitativa etnográfica. Como resultado de la investigación, se identifica que el concepto de comunidad desde esta visión connota no solo al conjunto de individuos que comparten elementos en común, sino que va más allá de los individuos.

Este concepto implica a los seres humanos, pero, además, incorpora lo natural y lo espiritual. Así, por ejemplo, ciertos grupos humanos conciben la comunidad como la integración del grupo de individuos, la naturaleza con sus elementos (plantas, animales, piedras, agua,

tierra, aire, etc.), los seres guardianes de esos elementos de la naturaleza y los seres ancestrales.

Como reflexión crítica del quehacer de la extensión universitaria con territorios indígenas, podemos sugerir que este concepto debe ser reconfigurado si deseamos evolucionar hacia una práctica social transdisciplinar que permita también el aporte y análisis desde la perspectiva de otros grupos humanos, basándonos en el diálogo de saberes con estos territorios.

Atender otras miradas de los conceptos básicos de la extensión universitaria fomenta la comprensión de la diversidad cultural en la que yace nuestra labor académica y se amplía la comprensión en el trabajo con las comunidades, atendiendo no solo la visión institucional, sino respetando las cosmovisiones e integrándolas al trabajo que se realice en un sentido democrático, equitativo y legítimo de los sistemas de conocimientos y saberes.

¡Ale Che Buglere Tadege! Un puente entre el aula universitaria y el aula escolar buglé costarricense

Autora: María José Gutiérrez Fuentes
Co-autora: Hazel Raquel Campos Hernández

El buglere costarricense es una lengua hablada en el cantón de Coto Brus, provincia de Puntarenas. La cantidad de nativos buglere no supera los quinientos, lo cual hace que se encuentre en un estado de obsolescencia, muy cercano a su extinción. El currículo escolar nacional incluye para los pueblos autóctonos una clase de Lengua y Cultura, cuyo objetivo es el fortalecimiento del conocimiento lingüístico y cultural de las poblaciones. Sin embargo, en el caso del buglere costarricense no existe un programa oficial para la enseñanza y aprendizaje de esa lengua; los niños buglés, hasta hace un par de años, recibían en estas clases contenidos de la lengua guaimí.

Por esta y otras razones socioculturales, el proyecto Gramática Pedagógica del Buglere, perteneciente al Programa de Lingüística Centroamericana, escogió como primera lengua para desarrollar el objetivo de revitalización lingüística la lengua buglere. El fin principal es la producción de material lingüístico didáctico, adaptado a los niveles cognitivos de la población infantil, en este caso, para el fortalecimiento y aprendizaje del idioma. Entre otras tareas, se han producido varios textos de esta índole, siendo los principales los libros de texto ¡Ale Che Buglere Tadege! 1, 2 y 3 en sus versiones para los estudiantes y para el maestro.

La creación de material didáctico es un proceso minucioso, lento y de alto cuidado. La producción de material didáctico en una lengua indígena costarricense, de la cual no se tiene documentación escrita ni audiovisual, como es el caso de la lengua costarricense buglere, es aún más retador. El propósito de este póster es presentar de forma gráfica el trabajo detallado que conlleva la producción de un texto didáctico adaptado al currículo del Ministerio de Educación Pública para ser utilizado en primero, segundo y tercer grado escolar en las clases de Lengua y Cultura en las escuelas de La Casona, Kiabdo y Betania, en el cantón de Coto Brus.

Las presentadoras, estudiantes asistentes del proyecto, han participado activamente del proceso en sus etapas de diseño del contenido, traducción, ilustración, edición y revisión del mismo. Este detalle cronológico pretende ilustrar detalladamente las distintas tareas necesarias para la publicación de los textos, así como su trabajo en cada una de ellas durante el proceso.

Extensión universitaria: vinculación socioproductiva en zonas costeras de Costa Rica

Autor: Sidey Arias Valverde

La incidencia de la Universidad Nacional en las políticas públicas a través del trabajo extensionista ha permitido el empoderamiento de comunidades marino-costeras del Golfo de Nicoya, impulsando acciones socioproductivas que dinamicen sus economías familiares, mediando en el intercambio de saberes sobre el fomento de la maricultura como una alternativa de cambio a la actividad pesquera y extractiva de recursos marinos.

En el presente trabajo se muestran algunos aspectos relevantes que han evidenciado los vacíos de la institucionalidad pública y las poblaciones meta potenciales que han limitado impulsar la

maricultura como un nuevo sector productivo que estimule una dinámica en la economía local, promoviendo la diversificación en la formación y colocación de profesionales y el escalamiento y sostenibilidad de la acuicultura marina en el país. Durante el periodo 2000-2021 se contribuyó en definir los criterios del otorgamiento del permiso en la implementación de unidades productivas a pequeña y mediana escala en Costa Rica.

Desarrollo de nuevas actividades económicas para las zonas costeras de Costa Rica

Autora: Rebeca Quesada Céspedes

Co-autores: Sidey Arias Valverde, Óscar Pacheco Prieto y Gerardo Zúñiga Calero

Las zonas costeras de Costa Rica se caracterizan por ser sitios que históricamente se han utilizado como importantes puntos para el comercio de productos del mar, principalmente el Pacífico costarricense. La costa Pacífica tiene una longitud de 1020 km, mientras que la costa caribeña contempla solamente 210 km, con poca actividad pesquera. La pesca de captura ha tendido a la disminución, reduciéndose en un 58 % entre el 2000 y el 2017, mientras que, en los últimos treinta años, la producción acuícola nacional aumentó en dos tercios.

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura, se prevé que la producción de alimentos del medio acuático siga aumentando un 14 % para el 2030, sin embargo, ese crecimiento debe acompañarse de protección hacia los ecosistemas, la biodiversidad y la igualdad social. Con este trabajo se espera demostrar el escalamiento que han realizado las comunidades costeras en la actividad ostrícola como una alternativa para diversificar y dinamizar la economía del país.

Se utilizaron datos de depuración de ostras de las bitácoras de las plantas depuradoras ubicadas en las instalaciones de la ECMAR y del Laboratorio de Cultivo y Reproducción de Moluscos de la EBM, ambos de la Universidad Nacio-

nal en Puntarenas; estos datos indican la cantidad de ostras vendidas a lo largo del tiempo por los emprendimientos ostrícolas. Los datos históricos se graficaron utilizando hojas de cálculo de Excel para mostrar valores en el tiempo. Se encontró un incremento significativo en cuanto a la cantidad de ostras depuradas desde el año 2010.

La ostricultura ha generado dinero y empleo en zonas como Costa de Pájaros, Isla de Chira, isla Venado y Paquera de Puntarenas y Colorado y La Cruz de Guanacaste; pasando de cinco granjas en el 2015 a un total de nueve granjas ostrícolas para el 2021; este incremento en el número de granjas se asocia con el aumento en la producción de semilla de ostras, que permitirá el escalamiento en la producción.

Si bien la cantidad de personas que tienen un trabajo a partir del cultivo de ostras ha aumentado, debe haber una adaptación de la planificación sobre la dinámica con la que se desarrolla un proyecto, de modo que permita dar un acompañamiento a los interesados sobre la actividad en tiempo real que permita que se dé el intercambio de saberes entre las comunidades y la academia, proporcionando una mejora de la actividad.

Experiencias estudiantiles en los procesos de extensión desarrollados en UNA/RED Costera > Golfo de Nicoya

Autora: Nataly Susseth Chaves Vega
Co-autora: María Paz Garro Villalobos

La extensión universitaria es una oportunidad para que los y las estudiantes puedan poner en práctica los conocimientos obtenidos desde la teoría aprendida en las lecciones universitarias, además de desarrollar habilidades blandas que contribuyen a potenciar el talento humano de cada uno y una de los profesionales en proceso. Con este póster se desea exponer las experiencias de los y las estudiantes a través del trabajo de extensión que llevan a cabo dentro de UNA/RED Costera > Golfo de Nicoya.

Por medio de la aplicación de un instrumento semiestructurado, se logra obtener experiencias y percepciones de los y las estudiantes que participan en los diferentes PPAA que integran la red. Con la información suministrada por veinte estudiantes de diferentes disciplinas se analiza el aporte que estos brindan a la realización de las diferentes actividades planteadas en los PPAA donde participan, además de retroalimentar los retos que implican para las partes involucradas, llámense organizaciones, universidad, actores locales y otros, también el conocer cómo la extensión enriquece el desarrollo profesional e integral del estudiantado que colabora en comunidades altamente vulnerables, como las comunidades costeras del Golfo de Nicoya.

Por otra parte, se cuenta con información importante suministrada por

cuatro académicos en relación con su percepción sobre la incorporación del estudiantado en este proceso de formación como parte del fomento de la interdisciplinariedad ejecutada en el trabajo, además de hacer mención sobre la importancia y los retos que conlleva para los diferentes PPAA que conforman la RED la incorporación de estos.

A partir del análisis del aporte realizado por los y las estudiantes se identificaron los principales retos y desafíos a trabajar, dentro de estos se encuentran: el accionar de actividades para el desarrollo socioproductivo al corto y mediano plazo, en procura del bienestar de los pobladores del Golfo de Nicoya, contribuyendo, además, en la formulación de estrategias para mejorar las condiciones para el acceso a un empleo digno y la consolidación de actividades productivas innovadoras.

De esta manera, los y las estudiantes contribuyen a la reflexión crítica del quehacer de la extensión universitaria, para generar procesos de construcción en academia y comunidad con el objetivo de potenciar comunidades costeras autogestionarias. A partir del trabajo realizado queda claro el gran aporte que brindan los y las estudiantes al trabajo extensionista que realiza la UNA en las diferentes comunidades del país y específicamente en el Golfo de Nicoya.

Proyecto Nicoya Verde

Autor: William Gómez Solís

El proyecto de extensión e investigación Nicoya Verde nace en el Consejo Cantonal de Coordinación Institucional de Nicoya (CCCI) con el propósito de fortalecer el modelo integrado de gestión interinstitucional del espacio público del cantón de Nicoya, Guanacaste, Costa Rica.

Por ello, se busca fomentar la implementación de espacios verdes en la zona urbana del distrito de Nicoya, como medida de embellecimiento urbano y como mecanismo de adaptación a las condiciones de cambio climático y zonas más confortables para la población, facilitando su bienestar y la adaptación al estrés térmico mediante el establecimiento de infraestructura verde.

A partir de un proceso de aprendizaje y cogestión basado en principios de gobernanza, la Municipalidad de Nicoya, la Fundación Nicoyagua, el Ministerio de Salud de Nicoya, representantes de la sociedad, el Ministerio de Ambiente y Energía y la Universidad Nacional, se trabajó en diseños participativos para adaptar los espacios públicos a las condiciones de cambio climático. Específicamente, a través del incremento de la infraestructura verde en espacios públicos del distrito central de Nicoya.

Asimismo, Nicoya Verde propone un modelo piloto de colaboración interinstitucional para atender un problema real de la sociedad desde una perspectiva multidisciplinaria y colaborativa, de tal forma que la coordinación y articulación institucional permitió y facilitó varios procesos, en especial el trabajo desarrollado con la Municipalidad de Nicoya, pero también con otras instituciones como el ICE, a través del Vivero Forestal en Tronadora y el Vivero Forestal de la EDECA, de donde se consiguió la mayoría de material vegetal utilizado en el proyecto.

Por otra parte, el proyecto pretende fortalecer e integrar las iniciativas de gestión actual, la provisión del servicio de mantenimiento de espacios públicos por parte de la municipalidad, los esfuerzos del programa de gestión ambiental de la UNA, en un modelo integral y participativo de cogestión, de manera que los resultados del proyecto brindarán información técnica y económica para el establecimiento de iniciativas similares en otras áreas de Costa Rica, desde la apertura de espacios de colaboración a otras instituciones que faciliten la identificación de actores claves que puedan apoyar en el proceso, así como la facilidad de desarrollar alianzas que aporten de manera significativa en el cometido.

En síntesis, a lo largo de dos años, en conjunto con todas las partes involucradas en el proyecto, se logró ubicar y sembrar alrededor de 1300 árboles y arbustos en el casco central de Nicoya, así como impartir programas ambientales a las escuelas que forman parte del Corredor Biológico Potrero-Caimital, además, gracias a los inventarios finales de estrés térmico y de carbono, se logra evidenciar la incidencia de implementar modelos de arborización urbana en los cascos urbanos, especialmente en aquellos que presentan condiciones climáticas como la Región Chorotega, donde las condiciones en época seca requieren espacios y paisajes resilientes a los impactos del cambio climático en el cantón, que beneficien o contribuyan en el bienestar de la población, concebido como objetivo general del proyecto.

Fortalecimiento del capital social en el distrito Biolley y su futuro: un análisis después del proyecto

Autora: Lena Barrantes

Co-autores: Beatriz Gamboa Sánchez y Tirso Maldonado Ulloa

Los proyectos que analizan la situación de las comunidades posterior a la finalización formal de un proyecto de extensión son escasos en la Universidad Nacional. Lo planteado en este póster es un análisis del alcance de las competencias adquiridas desde la voz de las personas participantes del distrito Biolley en Buenos Aires, donde el proyecto de regionalización Promoviendo el Capital Social Comunitario desarrolló capacitaciones del 2017 al 2019.

Este proyecto desarrolló capacitaciones en las áreas de informática, arte, inglés conversacional, ofimáticas, proyectos de inversión. Lo presentado en este póster responde a una de las actividades de trabajo de un componente del programa del Centro de Investigación, Docencia, Extensión y Producción de la Sede Regional Brunca. Esta actividad de análisis está en proceso y prioriza la participación activa de grupos sociales en los procesos de extensión. Su objetivo es analizar el alcance de los conocimientos adquiridos posterior a la participación en

el proyecto de regionalización Promoviendo el Capital Social Comunitario, por medio de la recolección de las experiencias de las personas capacitadas durante los años 2017-2019 en diferentes comunidades del distrito de Biolley.

Este proceso participativo de análisis abre espacio a una forma de relación entre la realidad y el conocimiento, cuyo fundamento básico es la búsqueda de la intervención social a través de prácticas participativas y colectivas. Estas prácticas basadas en la comunidad representan un esfuerzo por conectar los intereses de la institución con el desarrollo comunitario. Este enfoque requiere la participación activa de los miembros de la comunidad y los extensionistas en todas las fases del proceso, tanto al inicio como en etapas posteriores (Abeledo y Menéndez, 2018; Melero y Fleitas, 2015; Rincón y Pérez, 2018).

La interseccionalidad como perspectiva teórico-metodológica en el trabajo con la comunidad de Lepanto desde la extensión universitaria

Autora: Yamileth García Chaves

Co-autores: Yensi Vargas Sandoval y Edward Ulate Araya

Justificación

La propuesta de esta investigación y de extensión se enmarca en los objetivos trazados y acciones estratégicas desde la Facultad de Ciencias Sociales, que ha señalado la importancia de construir y desarrollar conocimiento que puede ser aplicado para el mejoramiento de las poblaciones y la sociedad en general. Por su parte, la Escuela de Sociología tiene como acción estratégica: fomentar la innovación de la acción sustantiva orientada a generar conocimiento creativo, holístico, integrador y diferenciador.

Es importante señalar que se propone el trabajo en la comunidad de Lepanto como cabecera del distrito de Lepanto, siendo el cuarto cantón de Puntarenas, donde esta discusión sobre igualdad y equidad de género reviste especial interés para estudiar los cambios culturales que se pueden potenciar con procesos educativos, tanto en las instancias formales como en espacios de educación permanente y comunitaria.

Otro eje importante que reclama acciones educativas comunitarias se refiere a la potenciación de las capacidades locales y el relevo generacional en materia de prevención y gestión de riesgos. La potenciación de las capacidades locales no descansa únicamente en materia de prevención y gestión de riesgos, sino que

requiere una atención de carácter integral para la localidad. Por ello, se proponen acciones de investigación y de extensión para indagar sobre recursos, experiencias y saberes locales, procesos de exclusión y desigualdad, así como diversidad de actores, conflictos, fortalezas, limitaciones y oportunidades, para desarrollar procesos de capacitación y fortalecer la participación y organización comunales.

Por parte de la extensión, el eje articulador para promover la participación es la educación comunitaria, desde una perspectiva crítica y dialógica, que además articula las rutas analíticas previstas, como participación juvenil, género, prevención de riesgos siconaturales, que se consideren en los espacios permanentes de aprendizaje colectivo para la transformación social.

En el ámbito de la extensión se pretende que los procesos de educación comunitaria potencien mecanismos de participación, visibilizando las diferencias de género, étnicas, económicas y sociales, y que se agreguen las territoriales, visibilizando la producción de desigualdades alrededor de diversidad de temas y proponiendo procesos reflexivos para su abordaje.

Objetivo

Indagar las desigualdades sociales en el territorio de Lepanto desde un

abordaje interseccional, con el propósito de construir procesos y estrategias de educación comunitaria, para reforzar la participación social en el período 2020-2021

Metodología del proyecto

El proyecto se alinea al enfoque cualitativo, el cual consiste en descubrir y refinar preguntas de investigación, comprendiendo el fenómeno de estudio en su ambiente usual, debido a que algunos autores exponen que el enfoque cualitativo permite conocer la realidad mediante la percepción de la persona estudiada.

Las técnicas que se pretende utilizar son participativas y adecuadas respecto a las dinámicas de cada actor participante, se trabaja por medio de procesos, tales como los talleres, la foto-voz

y la elaboración de mapas de forma participativa, estas herramientas permiten recoger experiencias visuales y narrativas sobre el territorio, permitiendo hacer un análisis colaborativo, participativo y con enfoque de interseccionalidad.

Resultados

- Un taller con la comunidad
- Tres talleres de mapeo social
- Cinco talleres de foto-voz con estudiantes

Voz y presencia estudiantil: desarrollo de habilidades transferibles en la formación de profesionales comprometidos con el bienestar social

Autora: Valery Arguedas Barrantes

Justificación

El modelo pedagógico de la UNA tiene como uno de sus principios la formación de profesionales solidarios y comprometidos con el bienestar social. Para este cometido la participación de personas estudiantes en procesos de extensión es una plataforma para crear un vínculo entre el estudiantado y la comunidad. Bajo esa premisa, se espera que el estudiantado tenga una participación activa y hasta protagonista, como lo declaró Benjamín Núñez, "... debe entenderse que el estudiante se constituye de hecho en arquitecto de todo lo que complementa su capacitación central básica, a partir de los intereses que despierta en él el conocimiento científico de la realidad" (1974, p. 57).

Es este entorno de participación estudiantil en procesos de extensión el que ha dado espacio al desarrollo de habilidades transferibles. El Marco de Habilidades Transferibles establecido por la Unicef se basa en las cuatro dimensiones: la cognitiva, la instrumental, la individual y la social.

Objetivo:

Conocer cuáles habilidades transferibles se desarrollan y potencian el aprendizaje para la sociedad del conocimiento y el bienestar social de sus comunidades al participar en procesos de extensión.

Metodología:

A través de una narrativa personal se desarrolla una metodología que permite examinar cómo las experiencias individuales están conectadas a asuntos públicos y las respuestas públicas al tema en estudio. Para esto, la voz de las estudiantes permite entender su propia experiencia y evaluar su propio destino únicamente localizándose a sí mismas dentro de su período de momento histórico. El trabajo diseñado busca proporcionar una descripción accesible de un enfoque crítico, existencial e interpretativo (Denzin, 2014; Zapata, 2017).

Resultados:

Las habilidades transferibles identificadas fueron: empatía (dimensión social), resolución de conflictos (dimensión cognitiva), cooperación (dimensión instrumental) y resiliencia (dimensión individual). Estas habilidades potencian el fortalecimiento del empoderamiento personal para el desarrollo, la inclusión y el acceso a opciones de vida; los resultados en ciudadanía para aumentar la cohesión social, la paz y la estabilidad y la preparación para el empleo y el emprendimiento.

Mejoramiento y actualización de imagen de la marca La Cabuya Cuenta

Autor: José Vives

Co-autoras: Paulina Ortiz Stradtmann, Ariella Quesada Rosales y Raquel Navarro Cantillo

La Cabuya Cuenta es un colectivo artesanal constituido en el año 2011 por mujeres artesanas, quienes, junto con “Martina” (Juan Olivado Camacho Leiva), portador de Tradición 2008, procuran el desarrollo cultural y económico de la comunidad de San Isidro de El Guarco en Cartago, mediante la recuperación del patrimonio intangible implicado en los procesos de producción, elaboración y uso social de la cabuya.

Esta ponencia presenta el trabajo realizado en el proyecto La Cabuya Cuenta por parte del estudiante asistente José Vives Arroyo, en conjunto con el colectivo artesanal La Cabuya Cuenta y la estudiante asistente Raquel Navarro, bajo la supervisión de las académicas Ariella Quesada y Paulina Ortiz Stradtmann; en él se propone un replanteamiento de la imagen de marca partiendo de la definición de elementos compositivos como tipografías, paleta de color, orientación y peso.

Se realiza un análisis de la imagen de marca existente y se identifican áreas de mejora. No existe una paleta de color definida ni un archivo en vectores, el logotipo está cargado de elementos tipográficos e imágenes que complican la lectura, la uniformidad de color impide una fácil distinción de los elementos y el ícono se funde con el texto, de manera que no hay separación visual.

Ante esto se propone recortar los elementos visuales y crear un imagotipo

(mezcla de imagen y texto) para aprovechar la tipografía con el nombre y además utilizar una imagen separada que sirva como una insignia para la marca.

A través de la interacción con el colectivo artesanal en visitas al taller, se recopila información, se realizan estudios con materias primas y productos terminados, se crea un archivo fotográfico y se realizan propuestas para la nueva imagen de marca, enfocadas en la planta de la cabuya, los hilos de color y el textil que se produce.

Estas sugerencias son presentadas al equipo de académicos y de artesanos para su evaluación general, se determinan aspectos importantes del diseño como la relación de tamaños, orientación de los elementos y paleta de color. Se elabora un ícono que represente la agudeza de las hojas de la cabuya, las fibras de la planta y la diversidad tonal de los hilos teñidos, sumándole contornos angulares y elegantes que remiten a los cortes de un diamante.

Luego de algunas revisiones, se define una nueva imagen de marca que contempla el uso de dos tipografías, que posee una paleta de siete colores y que dicta una composición horizontal con el isotipo en la parte izquierda, el logotipo en cursiva y un eslogan en script en el lado derecho, finalmente se completa el diseño y se entrega el trabajo completo en sus versiones para impresión y medios digitales.

Haciendo extensión a la comunidad nacional por medio de redes sociales

Autora: Floribeth Vega

Como Instituto de Investigación dedicado al estudio de los procesos sísmicos y volcánicos, el OVSICORI-UNA siempre se ha mantenido a la vanguardia en cuanto a la comunicación e interacción con la población, logrando un mayor alcance de los contenidos informativos y educativos generados a partir de nuestros proyectos de investigación.

En el año 2009 iniciamos nuestra aventura en las redes sociales, fundando en setiembre de ese año un perfil en la red social Twitter, para unos meses después en abril del 2010 crear un perfil en la red social Facebook, y en el año 2020 creamos nuestro perfil de Instagram. Esta incursión en redes sociales se debió a la necesidad de establecer una comunicación más fluida e interactiva con los interesados en los temas sísmicos y volcánicos que el OVSICORI estudia, y que el sitio web con el que se contaba no podía ofrecer.

Es cierto que el temor y el interés que provocan los temas que abordamos se presta para que muchos usuarios se vuelquen hacia nuestras redes sociales, para obtener información de primera mano, no en vano en la actualidad nuestro perfil en Twitter cuenta con más de 250 mil seguidores y en la red social Facebook superamos los 750 mil “Me gusta”, y finalmente Instagram se acerca a los 45 mil usuarios.

Debido al interés demostrado y a la cantidad tan grande de visitantes es que decidimos aprovechar nuestros perfiles para hacer extensión y divulgación de los temas que OVSICORI hace, asumiendo como misión el poder interactuar con los usuarios, evacuar dudas e informar. Siendo así, se ha venido implementando dentro de nuestra oferta documentos educativos gráficos, sencillos y atractivos que facilitan al usuario no solo entender nuestro trabajo y cómo lo hacemos, sino aprender sobre la actividad sísmica y volcánica en nuestro país y, por qué no, en el mundo.

Videos, infografías e imágenes con textos cortos de pregunta y respuesta, entre otras, son las herramientas que utilizamos para llegar a la mayor cantidad de población. Nuestro público meta en redes sociales varía, pero en su mayoría son usuarios de la red social Facebook, personas entre 18 y 35 años principalmente, de prácticamente todo el país.

Aunque con recurso humano limitado, pero sobre todo con muchas ganas de educar a la población, hemos tenido grandes logros y esperamos seguir creciendo y aprendiendo para poder enseñar lo que hacemos.

PRICOPI: más de treinta años trabajando en pro de la enseñanza del francés en Costa Rica

Autora: Melissa Fuentes Peña

Alcanzar la octava etapa de este proyecto ha requerido una revisión constante y una adaptación efectiva a los cambios y las necesidades del momento en la enseñanza del francés. PRICOPI mantiene una comunicación eficiente con actores políticos internacionales como la embajada de Francia y todo su equipo de cooperación internacional y actores nacionales como los representantes del Ministerio de Educación Pública.

Objetivo:

Contribuir al mejoramiento de procesos, de uso, difusión y enseñanza de la lengua francesa en Costa Rica, a través de acciones de investigación, producción académica y asesoría especializada para fortalecer la calidad educativa que reciben los estudiantes costarricenses.

Metodología:

A través de la investigación: recopilar datos de diagnósticos e informes técnicos para obtener líneas de investigación y de producción. Discutir, reflexionar y contextualizar las corrientes internacionales, teorías y enfoques metodológicos para la enseñanza de lenguas extranjeras. Extensión: interactuar permanentemente con los principales actores de la cooperación de la lengua francesa en Costa Rica

Resultados:

Participación en políticas curriculares nacionales: colaboración, creación, asesoría y validación de programas de estudio de francés y programas para nuevas

especialidades en turismo, francés conversacional actualmente y francés avanzado.

Asesores internos para el MEP: elaboración de reportes técnicos sobre resultados de pruebas DELF en colegios públicos, el programa de asistentes de francés, diagnósticos nacionales, sondeos nacionales para captar información sobre realidad docente en momentos de pandemia (acceso a la tecnología, priorización de contenidos de los programas), colaboración en solicitudes directas de apoyo en el MEP durante la pandemia del covid-19.

Elaboración de material didáctico: fichas pedagógicas, producción didáctica sobre cambio en los programas de estudio y en las teorías del aprendizaje de lenguas, artículos publicados en la revista Letras.

Participación en congresos, SEDIFRALE, CILAP, integración a la Agencia Universitaria de la Francofonía, participación en el seminario de profesores de francés y congresos internacionales como en Liège Bélgica y aceptación de ponencias a congresos internacionales.

Apoyo a trabajos de graduación

Cuenta con tres condecoraciones “Palmas académicas” a integrantes del programa por parte del Gobierno francés.

La interseccionalidad como perspectiva teórico-metodológica en el trabajo con la comunidad de Lepanto desde la extensión universitaria

Autores: Yamileth García Chaves
Edward Ulate Araya
Yensy Vargas Sandoval

Justificación

La propuesta de esta investigación y de extensión se enmarca en los objetivos trazados y acciones estratégicas desde la Facultad de Ciencias Sociales; que ha señalado la importancia de construir y desarrollar conocimiento que puede ser aplicado para el mejoramiento de las poblaciones y la sociedad en general. Por su parte, la Escuela de Sociología tiene como acción estratégica: fomentar la innovación de la acción sustantiva orientada a generar conocimiento creativo, holístico, integrador y diferenciador.

Es importante señalar que se propone el trabajo en la comunidad de Lepanto como cabecera del distrito de Lepanto, siendo el cuarto del cantón de Puntarenas, donde esta discusión sobre igualdad y equidad de género revisten especial interés para estudiar los cambios culturales que se pueden potenciar con procesos educativos, tanto en las instancias formales como en espacios de educación permanente y comunitaria.

Otro eje importante que reclama acciones educativas comunitarias se refiere a la potenciación de las capacidades locales y el relevo generacional en materia de prevención y gestión de riesgos. La potenciación de las capacidades locales no descansa únicamente en materia de prevención y gestión de riesgos, sino que requiere una atención de carácter integral para la localidad.

Por ello, se proponen acciones de investigación y de extensión para indagar sobre recursos, experiencias y saberes locales, procesos de exclusión y desigualdad; así como diversidad de actores, conflictos, fortalezas, limitaciones y oportunidades, para desarrollar procesos de capacitación y fortalecer la participación y organización comunal.

Por parte de la extensión, el eje articulador para promover la participación es la educación comunitaria, desde una perspectiva crítica y dialógica, que además articula las rutas analíticas previstas, como participación juvenil, género, prevención de riesgos siconaturales, que se consideren en los espacios permanentes de aprendizaje colectivo para la transformación social.

En el ámbito de la extensión se pretende que los procesos de educación comunitaria potencien mecanismos de participación, visibilizando las diferencias de género, étnicas, económicas y sociales, y que se agreguen las territoriales, visibilizando la producción de desigualdades alrededor de diversidad de temas y proponiendo procesos reflexivos para su abordaje.

Objetivo

Indagar las desigualdades sociales en el territorio de Lepanto, desde un abordaje interseccional con el propósito

de construir procesos y estrategias de educación comunitaria, para reforzar la participación social en el período 2020-2021.

Metodología del proyecto

El proyecto se alinea al enfoque cualitativo, el cual consiste en descubrir y refinar preguntas de investigación, comprendiendo el fenómeno de estudio en su ambiente usual, debido a que algunos autores exponen que el enfoque cualitativo permite conocer la realidad mediante la percepción de la persona estudiada.

Las técnicas que se pretende utilizar son participativas y adecuadas respecto a las dinámicas de cada actor participante, se trabaja por medio de procesos

como los talleres, la foto-voz y la elaboración de mapas de forma participativa, estas herramientas permiten recoger experiencias visuales y narrativas sobre el territorio, permitiendo hacer un análisis colaborativo, participativo y con enfoque de interseccionalidad.

Resultados

- Un taller con la comunidad
- Tres talleres de mapeo social
- Cinco talleres de foto-voz con estudiantes

Proyecto Nicoya Verde: facilitando espacios y paisajes resilientes a los impactos del cambio climático en el cantón de Nicoya, Guanacaste, Costa Rica

Autor: William Gómez Solís
william.gomez.solis@una.cr
Sede Regional Chorotega UNA

El proyecto de extensión e investigación Nicoya Verde nace en el Consejo Cantonal de Coordinación Institucional de Nicoya (CCCI), con el propósito de fortalecer el modelo integrado de gestión interinstitucional del espacio público del cantón de Nicoya, Guanacaste, Costa Rica. Por ello, se busca fomentar la implementación de espacios verdes en la zona urbana del distrito de Nicoya como medida de embellecimiento urbano y como mecanismo de adaptación a las condiciones de cambio climático, con zonas más confortables para la población que faciliten su bienestar y la adaptación al estrés térmico mediante el establecimiento de infraestructura verde.

A partir de un proceso de aprendizaje y cogestión basado en principios de gobernanza, la Municipalidad de Nicoya, la Fundación Nicoyagua, el Ministerio de Salud de Nicoya, representantes de la sociedad, el Ministerio de Ambiente y Energía y la Universidad Nacional trabajaron en diseños participativos para adaptar los espacios públicos a las condiciones de cambio climático. Específicamente, a través del incremento de la infraestructura verde en espacios públicos del distrito central de Nicoya.

Asimismo, Nicoya Verde propone un modelo piloto de colaboración interinstitucional para atender un problema

real de la sociedad desde una perspectiva multidisciplinaria y colaborativa, de tal forma que la coordinación y articulación institucional permitió y facilitó varios procesos, en especial el trabajo desarrollado con la Municipalidad de Nicoya, pero también con otras instituciones como el ICE, a través del Vivero Forestal en Tronadora y el Vivero Forestal de la EDECA, de donde se consiguió la mayoría de material vegetal utilizado en el proyecto.

Por otra parte, el proyecto pretende fortalecer e integrar las iniciativas de gestión actual, la provisión del servicio de mantenimiento de espacios públicos por parte de la municipalidad, los esfuerzos del programa de gestión ambiental de la UNA, en un modelo integral y participativo de cogestión, de manera que los resultados del proyecto brindarán información técnica y económica para el establecimiento de iniciativas similares en otras áreas de Costa Rica, desde la apertura de espacios de colaboración a otras instituciones que faciliten la identificación de actores claves que puedan apoyar en el proceso, así como la facilidad de desarrollar alianzas que aporten de manera significativa en lo cometido.

En síntesis, a lo largo de dos años, en conjunto con todas las partes involucradas en el proyecto, se logró ubicar y sembrar alrededor de 1300 árboles y ar-

bustos en el casco central de Nicoya, así como impartir programas ambientales a las escuelas que forman parte del Corredor Biológico Potrero-Caimital, además, gracias a los inventarios finales de estrés térmico y de carbono se logra evidenciar la incidencia de implementar modelos de arborización urbana en los cascos urbanos, especialmente en aquellos que presentan condiciones climáticas como la Región Chorotega, donde las condiciones en época seca requieren espacios y paisajes resilientes a los impactos del cambio climático en el cantón que beneficien o contribuyan en el bienestar de la población, concebido como objetivo general del proyecto.

VIII. DECLARATORIA FINAL DEL CONGRESO

En este IV Congreso de Extensión de la Universidad de Nacional las personas participantes reafirmamos lo siguiente:

1) Los Congresos de Extensión Universitaria acumulan casi cuatro décadas de encuentro e intercambio del quehacer de la extensión como acción sustantiva, base del trabajo continuo, progresivo, planificado, transformador y comprometido con las comunidades y las poblaciones más vulneradas del país. Estos congresos han permitido: i) recuperar, reflexionar y proponer la generación colectiva del conocimiento y alternativas de solución a profundas problematizaciones sociales, ii) otorgar el reconocimiento de las personas académicas extensionistas destacadas y más recientemente, iii) la definición e implementación de las Políticas de Extensión, posicionando institucionalmente a la extensión universitaria como pilar de la universidad necesaria.

2) La Política de Extensión Universitaria aprobada en 2020 (UNA-GACETA N.º 15-2020) conlleva un proceso de diálogo y planificación continuo con las distintas poblaciones y organizaciones, orientado a la incidencia en la transformación social, mediante políticas públicas concatenadas con el marco institucional público y privado. Ineludiblemente este desafío requiere de la integración de las áreas académicas como la investigación y la docencia para sostener una formación integral crítica-reflexiva y transformadora, lo que requiere de la formación y de las capacidades extensionistas universitarias.

3) En los últimos congresos bianuales de 2019 y 2021, la Unión Latinoamericana de Extensión Universitaria (ULEU) reivindica la educación como bien público y social que debe estar garantizado por el Estado, acotando su papel central en la defensa y el

fortalecimiento del bien común, la sustentabilidad y el cuidado de la vida. Esto, desde un posicionamiento político pedagógico de la extensión que asume los desafíos éticos y prácticos con responsabilidad y compromiso para revertir condiciones actuales de vida injustas, desiguales y violentas (Declaratorias ULEU 2019 y 2021).

4) El 2022, designado por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE) como el año de las universidades públicas por los territorios y las comunidades, transcurre en un contexto global marcado por crisis sociales y ambientales cuyos efectos se acentuaron con la pandemia de la covid-19, donde las regiones y las poblaciones con mayor desigualdad fueron altamente perjudicadas y la universidad pública tuvo que ajustarse con prontitud para mantener el vínculo de trabajo con las poblaciones interlocutoras.

5) Hoy la extensión y la acción social desarrolladas desde la excelencia por las universidades públicas costarricenses continúan comprometidas con los procesos de transformación social que demandan la sociedad y el planeta. Como resultado del proceso extensionista comprometido, pertinente e innovador, mediante iniciativas docentes, programas, proyectos y actividades académicas, las universidades públicas contribuyen al desarrollo sostenible desde un enfoque territorial, regional y humano, con la participación de las poblaciones interlocutoras y en los territorios de mayor urgencia para la institucionalidad universitaria pública (PLANES 2021-2025, OPES 43-2020).

6) El Plan Estratégico de Mediano Plazo Institucional 2023-2027 y el Reglamento de Programas, Proyectos y Actividades Académicas de la UNA, ambos de reciente aprobación, desafían a la extensión a sumarse al proceso de prospectiva estratégica que conlleva la sostenibilidad de la

participación comprometida de organizaciones sociales, instituciones y ciudadanía en la construcción de conocimientos y de un sistema de indicadores que, además de rendir cuentas, permitan dar fe del aporte en la transformación social con perspectiva en los territorios y las comunidades. Si bien es cierto que el quehacer sustantivo de la UNA se construye con responsabilidad ambiental, innovación, regionalización, compromiso social, inclusión, equidad, es necesario dar evidencia de sus logros, recuperando su acción social colectiva y la recuperación de los conocimientos en tanto aportes fundamentales para la transformación social en los ámbitos local, territorial, nacional e internacional (PMPI UNA, 2022; UNA-Gaceta N°15-2022).

7) La sostenibilidad de una extensión capaz de responder al cambio social y a los desafíos que como sociedad hoy enfrentamos, ha de garantizar una formación humanista integral para que sus egresados actúen con el profesionalismo que les comprometa con el desarrollo de procesos sociales junto con la academia nacional, las instituciones públicas, las empresas, la sociedad civil y demás actores que trabajen por la transformación social hacia la superación de la pobreza, el desempleo y la injusticia social, logrando condiciones dignas, seguras, justas y equitativas para las poblaciones.

8) El cuarto congreso se propuso contribuir con la reflexión crítica del quehacer de la extensión en la Universidad Nacional, mediante el intercambio de saberes y experiencias de los actores implicados, lo cual demanda nuevos espacios, ejercicios extensionistas de intercambio de conocimiento y problematizaciones, así como reflexión de los contenidos filosóficos, teóricos y metodológicos. El debate se ha organizado en cuatro ejes: i) enfoques teóricos y metodológicos para la contribución a los territorios y las comunidades, ii) aportes de la extensión a la agenda pública nacional, iii) integración de la extensión con la docencia y la investigación para la formación integral estudiantil y, por último, iv) desafíos éticos de la extensión y la coproducción del conocimiento.

9) La acción sustantiva de extensión se fortalece mediante el diálogo y la recuperación de aprendizajes, vivencias y prácticas, vinculando la teoría con la

práctica conducente a la construcción de bienestar para la sociedad. Esto ha permitido la generación y fortalecimiento de la producción académica e intelectual de la extensión universitaria (línea editorial), promovida por la Vicerrectoría de Extensión, permitiendo la difusión y democratización del conocimiento en el ámbito nacional e internacional.

10) Este IV Congreso de Extensión Universitaria, realizado en Liberia durante los días 29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2022, se organizó conjuntamente entre la Vicerrectoría de Extensión y la Sede Regional Chorotega. Se reconoce la participación de más 482 personas académicas, poblaciones interlocutoras y profesionales de la institucionalidad pública, quienes reflexionaron sobre las propuestas y problematizaciones de la realidad nacional según regiones y territorios. Se logró la presentación de ochenta ponencias, trece pósteres, seis videos y el desarrollo de diecinueve talleres enmarcados en los cuatro ejes propuestos. Esta amplia variedad de aportes académicos se propuso ofrecer respuesta a dos interrogantes: ¿Cuáles referentes filosóficos, teóricos y construcciones metodológicas han apoyado la práctica respecto al intercambio de saberes y experiencias con los distintos actores sociales? y ¿Cómo debe responder la extensión universitaria ante las crisis estructurales que afectan el contexto socioeducativo postpandemia? A partir de los resultados y el diálogo de este IV Congreso de Extensión Universitaria, reafirmamos la importancia de reconocer la extensión universitaria como acción sustantiva fundamental de la UNA, por su capacidad de contribución reflexiva, comprometida y transformadora.

ACUERDOS

Vinculados al eje 1: Enfoques teóricos y metodológicos para la contribución a los territorios y las comunidades

1. En materia de regionalización, la extensión universitaria es fundamental para el desarrollo de los territorios y de las comunidades, dadas sus posibilidades de aportar en los procesos de transformación social y de gestión sociocomunitaria, en la formación estudiantil y el afianzamiento del desarrollo humano, así como del profesionalismo inclusivo y

sostenible. Para ello, es fundamental que los PPAAs del siguiente quinquenio se desarrollen de manera colaborativa, es decir, con trabajo interunidades, inter sedes e intersectorialmente.

2. La extensión universitaria se reconoce como mediación resolutoria en la recuperación de las poblaciones y la revitalización de los territorios frente a desigualdades sociales agravadas durante un trienio de pandemia, conflictos bélicos internacionales, crisis fiscal y de especulación económica. Ante este escenario, se requiere con urgencia demostrar el valor social, la pertinencia y el beneficio social, ambiental y económico con el que se comprometen las futuras generaciones con el valor social. Para los siguientes cinco años esto será prioridad de la extensión universitaria, las soluciones y atención de las problemáticas prioritarias: educación y formación integral, crisis energética y económica, prevención y mitigación de impactos y daños originados por desastres y riesgos, prioritariamente aquellos asociados al clima y a la crisis global ambiental; migraciones, producción sostenible y seguridad alimentaria; interculturalidad y convivencia para enfrentar las violencias y la acción social frente a múltiples desigualdades. Considerando que es determinante afianzar una extensión responsable y pertinente capaz de responder a los grandes desafíos y demandas del país con responsabilidad y compromiso en la reversión de condiciones de vida desde un abordaje transeccional y equitativo de género, edad, adscripción geográfica y étnica, se propone un estudio sobre la feminización y las interseccionalidades que atraviesan las prácticas de extensión universitaria que inciden en la calidad de vida del cuerpo extensionista.

Vinculados al eje 2: Aportes de la extensión a la agenda pública nacional

3. En el marco del 50 aniversario de la UNA, con su trayectoria de universidad necesaria a celebrarse en el 2023, es preciso destacar y divulgar el quehacer histórico de la extensión en el país en su máxima amplitud, según diversidad y complejidad de disciplinas, regiones, temas y problemas sociales, visiones y experiencias, metodologías y abordajes pedagógicos, política pública y otros procesos de contribución al desarrollo humano sostenible.

4. Hoy, más que nunca, la ciudadanía y los actores políticos han de reconocer la importancia de la extensión universitaria para el desarrollo de la nación. Los recursos asignados a las universidades públicas son respuesta genuina del compromiso de y para la sociedad costarricense; por esto, es fundamental un acuerdo institucional sostenido respecto a la divulgación de los alcances y resultados de la extensión en el país.

5. En la distribución del presupuesto universitario, el de extensión no debe ser disminuido ni desvalorizado, cuando se le demanda el acompañamiento a las comunidades y a las instituciones públicas para contribuir en la atención integral de problemas de relevancia social, artística, cultural, económica y ambiental. Es de suma importancia revisar y ajustar la tramitología (normativa) existente que regula la asignación de recursos humanos, transporte, financieros, tecnológicos, infraestructura, entre otros, que garanticen una extensión universitaria responsable y comprometida con las comunidades y territorios del país. Para ello, la comunidad universitaria solicita mayor flexibilidad, información y sensibilización sobre la tramitología de los procesos de apoyo logístico como transportes, ayudas económicas estudiantiles, viáticos y ayudas a terceros (personas de las comunidades), que contribuyen a la consecución de los objetivos de la extensión universitaria. La equidad en la distribución de los presupuestos universitarios de las funciones sustantivas universitarias es determinante para la sostenibilidad de procesos de interacción y trabajo universidad-Estado-organizaciones y movimientos sociales-ciudadanía-sector productivo.

Vinculados al eje 3: Integración de la extensión con la docencia y la investigación para la formación integral estudiantil

6. De forma integrada con las áreas sustantivas de investigación, docencia y producción de la Universidad Nacional, la extensión reforzará su compromiso para ampliar la cobertura en los ámbitos de la acción en materia educativa, atendiendo la diversidad de demandas y necesidades. Esto como parte del compromiso ético y moral, consecuente con fomentar el acceso a la educación, la cultura, la recreación y el arte, desde una perspectiva de equidad interseccional.

7. Se continuará impulsando la interacción y el trabajo colaborativo de la población universitaria en áreas y problemáticas fundamentales que se asuman con un enfoque de abordaje inter, multi y transdisciplinario (MIT), con clara presencia territorial y regional, en atención a los sectores productivos y sociales, integrando al sector privado y a la sociedad civil en general. La participación de las comunidades y las poblaciones en los procesos que se acompañen ha de ser consciente, comprometida, activa, ética y moralmente responsable, reconociendo la oportunidad que ofrece la producción colectiva, la regionalización y la internalización para el quehacer extensionista.

8. La complejidad y criticidad de los problemas sociales que hoy enfrentamos obliga a revisar de manera continua el perfil y el compromiso de la persona extensionista y a trazar estrategias pedagógicas atinentes para contextos cambiantes, para el desarrollo de capacidades y habilidades que respondan a los diversos contextos comunitarios. Por esto, se insta a (re)pensar la curricularización de la extensionalización de la docencia, entendida como la formación universitaria transformadora en diálogo con la comunidad. Se insta a fortalecer el ejercicio reflexivo autocrítico del quehacer, a la vez que se promueva de manera integral y continua el nivel formativo del cuerpo extensionista de la UNA, considerando la planificación con pertinencia y para la sostenibilidad de procesos, la delimitación y aplicación de metodologías interactivas; de herramientas y capacidades para la gestión, monitoreo, evaluación y registro de los procesos.

Vinculados al eje 4: Desafíos éticos de la extensión y la coproducción del conocimiento

9. La extensión ha de reconocer y reconocerse frente a la nueva realidad telemática digital: precisa trazar su aporte y saber actuar de frente a los procesos tecnológicos. Facilitar y educar en el acceso a las tecnologías y el uso de medios de comunicación telemáticos, será una de las acciones fundamentales para contribuir en el empoderamiento de grupos de población marginados de las nuevas tecnologías y afianzar su posicionamiento en la realidad virtual digital.

10. Se fortalecerá la internalización de la extensión para compartir y permitir la retroalimentación del quehacer académico desde otras formas de pensamiento, experiencias y prácticas transformadoras a nivel global. Para tal efecto, es estratégico definir e implementar programas conjuntos de intercambio y movilidad académica extensionista que favorezcan el intercambio y diálogo de saberes del estudiantado y personas académicas, así como el establecimiento de amplias redes de trabajo extensionista y la formalización de cooperación internacional (convenios) recíproca con entidades internacionales que compartan los fines y principios estatutarios de la Universidad Nacional.

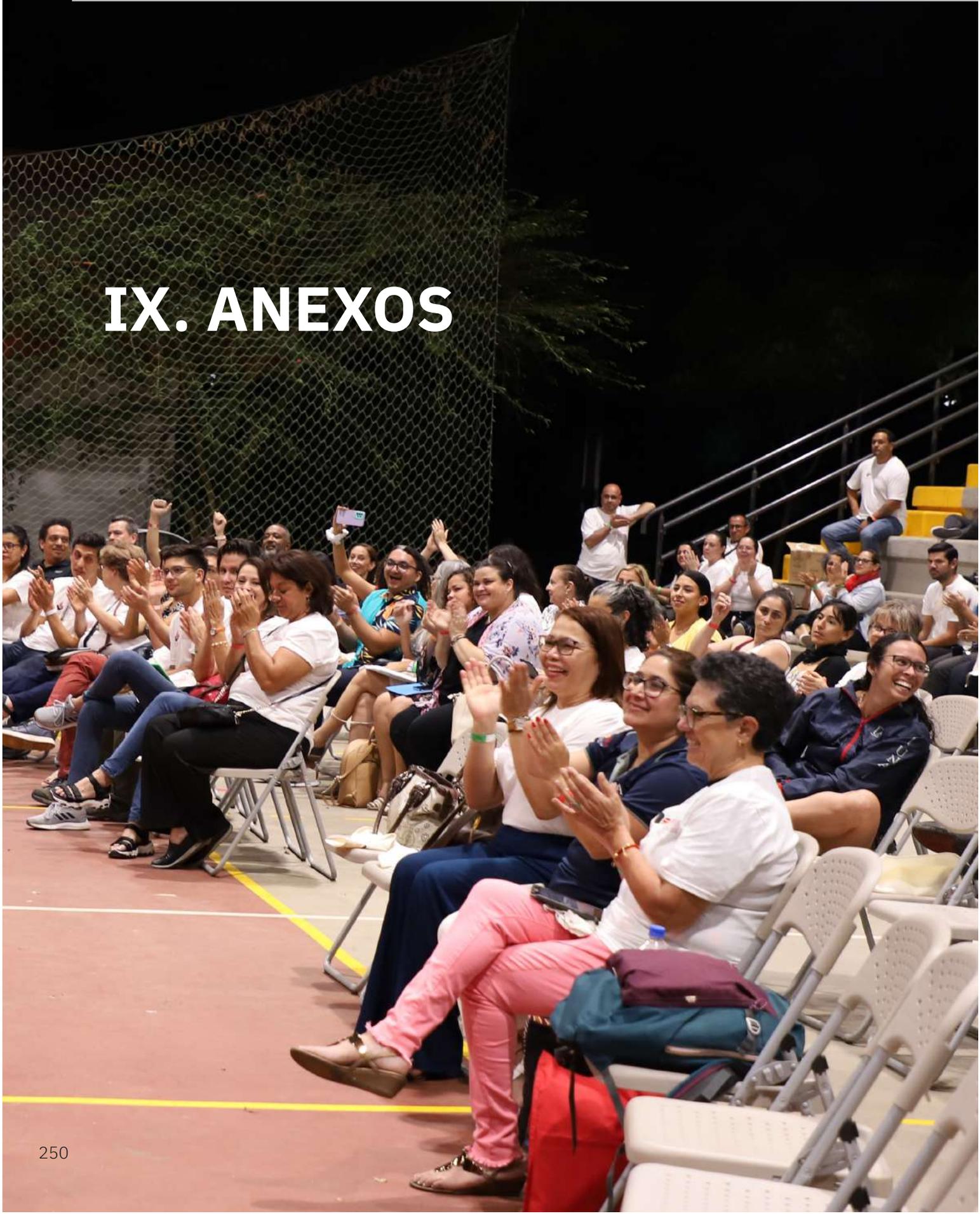
11. Fortalecer los sistemas de registro, de sistematización y divulgación de la extensión universitaria, así como de los mecanismos de acceso a la información en materia de extensión y acción social. Y con ello, contribuir a la construcción de una memoria histórica institucional que dé cuenta de las fortalezas metodológicas y técnicas que se construyen con las comunidades. Es fundamental insistir en visibilizar la producción y la incidencia en gestión de política pública que resultan de la extensión responsable en favor de las poblaciones interlocutoras en los territorios, regiones y comunidades.

Por último, 12. El Congreso de Extensión Universitaria se celebra cada tres años. El próximo será en el 2025 de manera presencial en la Sección Regional-Región Huetar Norte y Caribe, Campus Sarapiquí, integrando los medios tecnológicos que amplían el alcance y cobertura de comunicación mediante UNA Eventos.

Liberia, 1 de diciembre de 2022

*Comisión redactora: Esteban Arboleda Julio, Alice Brenes Maykall, Rocío Loría Bolaños, Priscilla Mena García, Carmen Monge Hernández, Merlin Ivania Padilla Contreras, Álvaro Martín Parada Gómez, Enid Sofía Zúñiga Murillo

IX. ANEXOS





IV CONGRESO DE EXTENSIÓN UNIVERSIDAD NACIONAL

¡Unámonos en un nuevo contexto!

PROGRAMA DE ACTIVIDADES



VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN



PROGRAMA DE ACTIVIDADES



Hora	Actividad	Lugar
7:30 a.m. – 8:00 a.m.	Inscripción	Gimnasio
8:00 a.m. - 9:45 a.m.	Evento inaugural	Gimnasio
	<p>Bienvenida: Álvaro Martín Parada Gómez, Vicerrector de Extensión - UNA</p> <p>Apertura oficial: Francisco González Alvarado, Rector - UNA</p> <p>Conferencias magistrales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Orígenes de la extensión en la UNA y la transformación social” (Rose Marie Ruiz Bravo), Académica Jubilada, ex Rectora y Ex Vicerrectora de Extensión - UNA • “La universidad necesaria en el desarrollo territorial y regional” (Miguel Sobrado Chaves), académico jubilado – Escuela de Planificación y Promoción Social (PPS) - UNA • Conferencista Internacional: “Vinculación universidad sociedad: extensión crítica, teorías y prácticas en América Latina y el Caribe” Merlin Ivania Padilla Contreras, Universidad Nacional Autónoma de Honduras (UNAH) <p>Acto Cultural</p>	
9:45 a.m.	Coffee Break	
10:00 a.m. - 12:00 m.d.	<p>Panel: “Integración de la acción sustantiva de la UNA con perspectiva territorial y regional”.</p> <p>Moderador: Francisco González Alvarado.</p> <p>Invitados: Consejo de Rectoría - UNA (Randall Hidalgo Mora, Jorge Herrera Murillo, Martín Parada Gómez, Marianela Rojas Garbanzo, Alejandra Gamboa Jiménez, Roxana Morales Ramos)</p>	Sala Exdecanos
	Presentación de Ponencias	Aulas 1 - 4
	<p>Taller: "Diálogos entre comunidad, estudiantes y personal académico en la extensión crítica inspirados por el pensamiento de Paulo Freire"</p> <p>Profesor Invitado: Oscar Jara Holiday, Director del Centro de Estudios Alforja (CEP Alforja)</p>	Aula 16

Hora	Actividad	Lugar
12:00 m.d. - 1:30 p.m.	Almuerzo Presentación de la Marimba	
1:30 p.m. - 3:30 p.m.	Presentación de Ponencias	Aulas 1 - 4
	Talleres participativos	Aulas 5 - 8 y Gimnasio
3:30 p.m.	Coffee Break	
4:00 p.m. - 6:00 p.m.	Presentación de Ponencias	Aulas 1 - 2
	Talleres participativos	Gimnasio
	Panel: Retos y desafíos de la Extensión Universitaria	Sala de Exdecanos
	Moderadora: Monique Leivas Vargas	
	Invitados: Yalile Jiménez Olivares, Decana Sede Regional Brunca; Wagner Castro Castillo, Decano de la Sede Regional Chorotega, Jorge Manuel Luna Angulo, Director Sección Regional Huetar Norte y Caribe, Juan Carlos Flores, Académico Sede Interuniversitaria Alajuela.	
6:00 p.m.	Cierre de actividades del día	

Hora	Actividad	Lugar
6:30 a.m. – 7:30 a.m.	Tour y caminata: Sendero los Matapalos	Sendero
8:00 a.m. - 9:45 a.m.	Panel: "Voces reveladoras de realidades humanas". Modera: Juan Diego Gómez Navarro Presentadora: Helen Marengo Rojas	Aula 14
8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Presentación de Ponencias Talleres participativos	Aulas 1 -4 Sendero
10:00 a.m.	Coffee Break	
10:15 a.m. – 12:15 m.d.	Presentación de Ponencias Exposición de material audiovisual (videos). Exposición de posters	Aulas 1 -4 Aula 14 Pasillo hacia aulas
11:00 a.m. – 12 m.d.	Presentación arte escénico "Memorias hermanas"	Gimnasio
12:00 m.d. - 1:30 p.m.	Almuerzo Presentación de la Marimba	

MIÉRCOLES

30 DE NOVIEMBRE

Hora	Actividad	Lugar
1:30 p.m. - 3:30 p.m.	Presentación de Ponencias Talleres participativos	Aulas 1 -4 Aulas 5 – 8, 13, Laboratorio Química y Gimnasio
3:30 p.m.	Coffee Break	
4:00 p.m. - 6:00 p.m.	Panel Internacional: “Enfoques desde la extensión universitaria para el abordaje del desarrollo sostenible, la pobreza y la innovación social con perspectiva territorial y regional” Modera: Álvaro Martín Parada Gómez Invitados: Ivania Padilla Contreras (Honduras), Anderson Carlos Nogueira Oriente (Brasil), Silvia María Valenzuela Tovar (Colombia), Monique Leivas Vargas (España), Carmen Monge Hernández (Costa Rica)	Sala de Exdecanos
6:00 p.m.	Receso	
6:30 p.m. – 8:00 p.m.	Actividad anual “Concurso Extensionista Destacada/o 2022” Actividad recreativa	Gimnasio

25

Hora	Actividad	Lugar
8:30 a.m. – 10:30 a.m.	Panel: Contribución de Darcy Ribeiro al origen del Modelo de Universidad Necesaria: Universidad Nacional. Modera: Silvia Zúñiga Guerrero, Directora del Cemed Invitados: Oscar Barboza Lizano, Miguel Calderón Fernández, Alejandra Gamboa Jiménez, Silvia Rojas Herrera, Nelly López Alfaro.	Sala de Exdecanos
	Presentación de Ponencias	Aulas 1 - 2
8:00 a.m. – 10:00 a.m.	Talleres participativos	Sendero
8:00 a.m. – 11:00 a.m.	Talleres participativos	Aulas 12 y 8
10:30 a.m.	Coffee Break	
10:45 am - 12 m.d.	Asamblea: Clausura Lectura de la Declaratoria a cargo del vicerrector de Extensión Cierre oficial del Congreso a cargo del Decano de la Sede Regional Chorotega. Acto Cultural de cierre Grupo cultural "Así es Nicoya", Sede Regional Chorotega	Gimnasio
12:00 m.d.	Almuerzo	Gimnasio
3:30 p.m.	Salida hacia Heredia	

DISTRIBUCIÓN DE PONENCIAS POR AULAS

28

MARTES

29 DE NOVIEMBRE



HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Martes 29 de noviembre 10 - 12 m.d.	Aula 1	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Encuentro con UNA mirada TEA	Darinka Grbic Grbic María Valeria Rivas Miranda
			Estrategia lúdico-pedagógica para la estimulación de habilidades sociales y cognitivas en niños/as	Reichel Rodríguez Miranda Dora Hernández Vargas Berendina van Wendel de Joode
			Una experiencia lúdica sobre el cuidado desde la educación para la paz en la extensión universitaria	Evelyn Cerdas Agüero
Martes 29 de noviembre 10 - 12 m.d.	Aula 2	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Turismo rural como estrategia para la reactivación económica en las comunidades del Golfo de Nicoya: Avances Fase I y II	José Andrés Barrantes Ortega Juan Carlos Ramírez Brenes Grethel Ulate Garita
			Análisis geoespaciales como herramienta para monitorear la implementación de la regulación sobre fumigación aérea de plaguicidas en el cantón de Matina, Costa Rica	Luis Diego Palomo Cordero
			Turismo rural, empoderamiento y vinculación interinstitucional: la extensión universitaria como medio de desarrollo comunitario en San Ramón de La Virgen de Sarapiquí	Patricia López Estrada
Martes 29 de noviembre 10 - 12 m.d.	Aula 3	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral	Experiencia compartida docencia – extensión: Propuesta de desarrollo de cadenas de valor de los emprendimientos Apícolas que contribuyan a la competitividad productiva del Cantón de Nicoya, Costa Rica.	Diana López Córdoba Laura Obando Villegas Melissa Brenes Quesada
			La participación y formación estudiantil En el proyecto creando capacidades de programación de la Escuela de Informática	Irene Hernández Ruiz
			Participación y formación estudiantil en el proyecto de extensión “Programa de Atención Integral de la Persona Adulta Mayor (PAIPAM)”	Maribel León Fernández

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Martes 29 de noviembre 10 - 12 m.d.	Aula 4	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	El impacto de la pandemia del Covid-19 en el sector turismo: Caso cantones, Coto Brus, Corredores y Golfito, región Brunca.	Melvin Bermúdez Elizondo Ronald Borbón Sandí
			El territorio de Lepanto de Puntarenas y las desigualdades sociales identificadas en el marco de la pandemia por Covid 19, reportados en medios de comunicación.	Yamileth García Chaves Yensi Vargas Sandoval
			UNAPROPYMES: Incubación/aceleración de sitios de comercio electrónico para MiPyMES costarricenses en respuesta a la pandemia de la COVID-19	Francisco J. Mata Chavarría Ariella Quesada Rosales Irene Hernández Ruiz Luis Alejandro Fallas Carvajal
			10 segundos antes del Terremoto...¿Que hacemos ahora?: Sistema de Alerta temprana de Terremotos para Costa Rica.	Esteban J.Chaves

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 1	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	La Escuela Agroecológica un modelo de desarrollo educativo territorial en San José de Upala, Alajuela, Costa Rica.	Álvaro Martín Parada Gómez Sonia Montero Herrera Miguel Castillo Umaña Willy Pineda Lizano María José Avellán Zumbado
			Modelos de desarrollo territorial una alternativa para bienestar comunitarios	Álvaro Martín Parada Gómez Marlene Lizette Flores Abogabir Leidy Jiménez Dalorzo
			Metodología desarrollada por la Sede Regional Chorotega para el abordaje de problemáticas territoriales desde la extensión con valor público.	Sandra Lezcano Calderón Silvia Zúñiga Guerrero Andrea Suárez Serrano
			Perspectivas del Programa de Planificación y Promoción Social para la Gestión del Desarrollo Local Sustentable (PIPEDE) de la Escuela de Planificación y Promoción Social para el tratamiento integral de las problemáticas socio comunitarias costarricenses	Priscilla Mena García Carmen Monge Hernández Jazmín Pereira Ortega Óscar Juárez Matute
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 2	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Abordando la transdisciplina desde el cuerpo: hacia una pedagogía de la creatividad	Enid Sofía Zúñiga Murillo Natalia Herra Castro Guillermo Acuña González Marta Sánchez López
			Desde y en la universidad: Construyendo lazos solidarios con la población adulta mayor y fomentando la educación accesible e intergeneracional en la Escuela de Danza y Arte Escénico	Mariana Gamboa Ramírez María Francela Leandro Chacón
			Influencia de la educación musical en niños de edad preescolar	Carina Infante Schmidt

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Martes 29 de noviembre- 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 3	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Abordaje de Factores Emocionales en Tiempos de Pandemia: Estudio de Caso en el Colegio Científico Costarricense Sede Universidad Nacional Región Brunca	Juan Manuel Méndez Valverde Roberto Mora Sánchez Gabriela Pérez Blanco Fabián Jesús Hernández Vargas
			Educación científica en tiempos de pandemia	Roberto Mora Sánchez Ana Gabriela Pérez Blanco Fabián Jesús Hernández Vargas Juan Manuel Méndez Valverde
			Innovación de estrategias metodológicas del proyecto Cursos Participativos a partir del proceso de adaptación de la presencialidad a la virtualidad durante en el periodo 2020 a 2022	Natalie María González Elizondo Ana Gabriela Gamboa Jiménez Ana Lucía González Elizondo Víctor Manuel Vargas González
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 4	EJE 3. La extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil	Habilidades transferibles, aprendizaje vivencial y participación estudiantil: El caso Team-UNA	Lena Barrantes Elizondo Evelyn Valverde Marín
			Experiencia del estudiantado de Campus Sarapiquí en el Taller Teatro Kärätiä como una propuesta para una formación integral	Juan Manuel Blanco Umaña
			Involucramiento estudiantil en la extensión universitaria: Experiencia en gestión del riesgo en el Valle la Estrella, Limón	Gilda Franciny Torres Ruiz Silvia Jimena Valverde Vindas

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Martes 29 de noviembre 4:00 – 6:00 p.m.	Aula 1	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Apoyando a las familias en temas de desarrollo infantil, crianza y disciplina: La importancia de una integración entre la extensión y la investigación desde las universidades públicas	Luis Diego Conejo Bolaños Paulo Chaverri Chaves
			Aplicación de principios de Gimnasia Laboral para la promoción de ambientes de trabajo saludables en las organizaciones participantes de Prácticas Profesionales Supervisadas	Karla Miranda Benavides Yanixa Miranda Benavides Gaudy Prendas Aguilar
			La familia: oportunidad para una autonomía en la diversidad funcional.	Sara Paola León González Margarita Villalobos Cordero
			Profe y sus interlocutores: casi cuatro décadas de interacción	María Gabriela Vargas Murillo Eugenia Rodríguez González
Martes 29 de noviembre 4:00 – 6:00 p.m.	Aula 2	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Aprender desde la extensión: epistemologías de la conversación	José Mario Méndez Méndez Kattia Isabel Castro Flores
			Diseño metodológico de módulos educativos integrales en contextos rules-comunitarios: Escuela Agroecológica en San José de Upala, UNA-CENDEROS	Geberth Castro Bermúdez Sonia Montero Herrera José Fernando Ramírez Arias
			Manifestaciones artísticas como propuesta metodológica para el encuentro y bienestar en las comunidades de Sarapiquí.	Juan Manuel Blanco Umaña Ileana Paniagua Retana

34

MIÉRCOLES

30 DE NOVIEMBRE



HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Miércoles 30 de noviembre 8- 10 a.m.	Aula 1	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológico s de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Aportes a la formulación de Programas, proyectos y actividades académicas desde la capacitación y reflexión sobre paradigmas y métodos de investigación	Gonzalo Mora Cortés Carmen Monge Hernández Karen Rizo Midence
			Índice de Desarrollo Rural y Observatorio de Justicia e Equidad Rural	Milagro Núñez Solís Rafael Evelio Granados Carvajal
			La Construcción de una Caja de Herramientas Fundada en el Coaching Emprendedor	Marlen Rodríguez Pérez José Manuel Núñez González Diego Fallas Bejarano
Miércoles 30 de noviembre 8- 10 a.m.	Aula 2	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológico s de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Educación ambiental desde los proyectos interlace y encuentros literarios UNA	María de los Ángeles Sancho Ugalde Marcela Gutiérrez Miranda
			Gestión comunitaria del agua clave en el desarrollo sostenible de la región Chorotega: un enfoque para el fortalecimiento de capacidades desde la academia.	Andrea Suarez Serrano Johanna Rojas Conejo María Teresa López Maietta
			La atención integral del riesgo desde el territorio como ejercicio de participación y articulación de y entre actores clave. Caso: Río Cuarto.	Brandon Barrantes Corea Melany Gutiérrez Ortega Marta Vargas Venegas
			Resultado del trabajo bosque-abejas nativas en un escenario de variabilidad climática en comunidades guanacastecas. La experiencia desde los proyectos conjuntos INISEFOR-CINAT- Universidad Nacional	Ana Isabel Barquero Elizondo Henry Sánchez Toruño Isaac Mesén Montano Gustavo Hernández Sánchez William Montero Flores
Miércoles 30 de noviembre 8- 10 a.m.	Aula 3	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológico s de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	La alfabetización digital para adultos mayores en contextos comunitarios	Herminia Ramírez Alfaro María Eugenia Ugalde Villalobos Yolanda Jiménez Ramírez
			Una plataforma virtual colaborativa para la gestión y comunicación de las Redes Integradas de Servicios de Atención en Costa Rica	Dora Hernández Vargas Michael Padilla Mora
			Inglés con Fines Específicos (IFE) para el fortalecimiento de destrezas comunicativas de personas trabajadoras de la artesanía en Guaitil, Guanacaste	Sandra Argueta Díaz Evelyn Mora Sequeira

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Miércoles 30 de noviembre 10:15 - 12:15 p.m.	Aula 1	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológico s de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Acompañamiento a comunidades de la Península de Osa desde la interdisciplinariedad.	Catalina Carrillo Vargas Nathalya Peraza Valverde María Laura Jiménez Villalobos María Paula Carvajal Solano
			Fortalecimiento de las organizaciones de productores de la Región Brunca por medio de una unidad para la formulación de proyectos	Ángel Jesús Porras Solís
			Selección de modelo de negocio adecuado para microempresas de artesanos en el cantón de La Cruz, Guanacaste	Manuel Mejicano Ortiz
			Análisis de las contribuciones teóricas y metodológicas del proceso de extensión desarrollado en comunidades y territorios costarricenses con apoyo de la Subcomisión interinstitucional Aula Móvil	Grethel Ulate Garita Óscar Juárez Matute Óscar Chacón Chavarría Carmen Monge Hernández
Miércoles 30 de noviembre 10:15 – 12:15 p.m.	Aula 2	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Institucionalidad costarricense y capacidad de agencia de liderazgos en zonas costeras: puntos de partida para su incidencia comunal en la política pública	Mario Hernández Villalobos Paola Mora Arce
			PROFE: 37 años de cooperación interinstitucional para aprender y enseñar francés	María Gabriela Vargas Murillo
			Gestión de la innovación y marketing en organizaciones vinculadas al sector agroproductivo de La Cruz	Fernando Gutiérrez Coto Beyker Obando Zambrano
Miércoles 30 de noviembre 10:15 - 12:15 p.m.	Aula 3	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Aplicación del comercio electrónico al área agrícola; La experiencia obtenida en el proyecto integrado UNAPROPYMES	Keylor Villalobos Moya Irene Hernández Ruiz Francisco J. Mata Chavarría Karla Meza Chaves
			Desarrollo de plataformas web para el fortalecimiento del Centro Agrícola Cantonal de Nandayure	Ronald Sánchez Brenes Esteban Arboleda Julio Raymond Pérez Meza Krystel Calvo Jiménez Nazareth Juárez Leandro
			Utilización del comercio electrónico para la venta de productos artesanales de la cabuya: La experiencia del proyecto UNAPROPYMES	Paulina Ortiz Stradtman Ariella Quesada Rosales Raquel Navarro Cantillo José Alberto Vives Arroyo

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Miércoles 30 de noviembre 10:15 - 12:15 p.m.	Aula 4	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil	Capacitaciones por parte de estudiantes a las organizaciones vinculadas al sector agroproductivo en La Cruz, Guanacaste	Fabricio Salas Muñoz Suyen Cascante Campo
			Integrando la Extensión con la acción sustantiva de la Universidad Nacional (UNA), desde el Centro de Investigaciones Apícolas Tropicales (CINAT), para la formación integral estudiantil, en el contexto agroecológico de los territorios y comunidades.	José Fernando Ramírez Arias
			Plan de estudios, participación estudiantil y los proyectos de extensión: hacia una integración funcional	Hairol Romero Sandí Melvin Bermúdez Elizondo
			Semilleros de investigación y extensión: Un enfoque multidisciplinar desde las aulas	Sandra Valdés Díaz Carmenza Esquivel Escobar

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 1	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Estación Acuícola Experimental del Sur: Lecciones aprendidas del proceso de acompañamiento y desarrollo de proyectos productivos a partir de la extensión universitaria	Suyen Alonso Ubieta Randall Arce Alvarado
			La importancia de los procesos administrativos en organizaciones agroproductivas	Mauricio Contreras Navarro
			Silos forrajeros: antigua técnica con uso novedoso para el desarrollo ganadero en la región de Puriscal	Esteban Jiménez Alfaro Andrés Alpízar Naranjo Carlos Cruz Meléndez Diego Aguirre Rosales
			Análisis de la vulnerabilidad al cambio climático y a la variabilidad climática y propuestas de adaptación del Parque Nacional Cahuita	Fiorella Hernández Jiménez Vanessa Valerio Hernández
			Protocolo para el Monitoreo Ecológico de Manglares en Costa Rica: institucionalización de una experiencia generada desde la academia y en conjunto con el SINAC	Natalia Corrales Gómez Yixlen Guzmán Sánchez Luis Villalobos Chacón Hannia Vega Bolaños Ana Yuri Saravia Arguedas
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 2	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Enfoques teóricos para la incidencia de políticas públicas e institucionalidad en territorios y comunidades.	Álvaro Martín Parada Gómez Carmen Lidia Monge Hernández
			Gestión del sistema público nacional de innovación: una perspectiva desde las startups de la región Chorotega en el contexto del COVID-19	Fernando Sáenz Segura Giancarlo Vargas Vargas
			Observatorio Regional UNA	William Gómez Solís Adrián Carmona Miranda Miguel Calderón Quesada
			Proceso metodológico para la incidencia política en el gobierno local y en las comunidades, desde la construcción social del reglamento de mantenimiento manual de caminos en el cantón de Naranjo	Yolanda Pérez Carrillo

HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Miércoles 30 de noviembre 1:30 -3:30 p.m.	Aula 3	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológico s de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	El camino de la revitalización de la lengua buglere costarricense a través de la extensión universitaria	Isabel Cristina Bolaños Villalobos
			Gobernabilidad en territorios indígenas de Costa Rica. Desafíos para la extensión.	Víctor Madrigal Sánchez
			Línea de base con evaluación rápida, metodología para la investigación del trabajo infantil y adolescente en zonas fronterizas y territorio indígena costarricense	José Ramón Espinoza Gongora Ángel Ortega Ortega
			El territorio ancestral como fundamento de la historia e identidad de Matambuguito, Guanacaste, Costa Rica.	Carlos Cruz Chaves Jenniffer Hernández Cortes
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	Aula 4	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil	Claves de una pedagogía crítica para la extensión en la comunidad de Cahuita desde las investigaciones interseccionales: el caso del Seminario de Graduación de Licenciatura de Sociología, periodo 2020-2022	Silvia Rojas Herrera Mónica Clemencia Fernández Valerio
			Experiencias docentes en la integración de prácticas profesionales en proyectos vinculados a instituciones públicas y pymes en Guanacaste, Costa Rica en tiempos de COVID-19, años 2020-2022.	Jorge Luis Loáiciga Gutiérrez Fernando Gutiérrez Coto
			Importancia del proyecto MATEM en la agenda nacional de la educación media costarricense	Oscar Salas Huertas
			Manual de buenas prácticas en la gestión de proyectos agrícolas del plátano.	Brian Ramos Benavides Edgar Fuentes Hernández Emily Monjarré Mongrillo

40

JUEVES

01

DE
DICIEMBRE



HORARIO	LUGAR	EJE	NOMBRE DE LA PONENCIA	AUTORES
Jueves 01 de diciembre 8:30 – 10:30 a.m.	Aula 1	EJE 4. Dilemas y desafíos éticos de la extensión y co producción de conocimiento	ETNOCIENCIAS: un camino hacia la recuperación y reconocimiento de saberes comunitarios propios.	Ana Patricia Vásquez Hernández
			Ley de desarrollo regional y las políticas de extensión universitaria y desarrollo regional de la Universidad Nacional: retos y oportunidades.	Ileana Schmidt Fonseca
			Propuesta de un modelo de extensión de lo interdisciplinario hacia la transdisciplinariedad	Diego Aguirre Rosales Esteban Arboleda Julio
Jueves 01 de diciembre 8:30 – 10:30 a.m.	Aula 2	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Epistemologías para la liberación de las mujeres: Otras formas posibles de saber y conocer.	Nathalya Peraza Valverde
			Reconstruyendo la esperanza: una espiritualidad de liberación y resistencia.	María Auxiliadora Montoya Hernández
			Hacia la ruta de la inclusión etárea.	Idalia Alpízar Jiménez

42

DISTRIBUCIÓN DE PÓSTER



HORARIO	EJE	NOMBRE	AUTORES	LUGAR
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	El concepto de “comunidad” desde las sociedades indígenas	Ana Patricia Vásquez Hernández Rodrigo Torres Hernández	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	¡Ale Che Buglere Tadege! Un puente entre el aula universitaria y el aula escolar buglé costarricense.	María José Gutiérrez Fuentes Hazel Raquel Campos Hernández	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Extensión Universitaria: Vinculación socioproductiva en zonas costeras de Costa Rica	Sidey Arias Valverde	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Desarrollo de nuevas actividades económicas para las zonas costeras de Costa Rica	Rebeca Quesada Céspedes Sidey Arias Valverde Oscar Pacheco Prieto Gerardo Zúñiga Calero	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil.	Experiencias estudiantiles en los procesos de extensión desarrollados en UNA/RED Costera > Golfo de Nicoya.	Nataly Susseth Chaves Vega María Paz Garro Villalobos	PASILLO HACIA AULAS

HORARIO	EJE	NOMBRE	AUTORES	LUGAR
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Proyecto Nicoya Verde	William Gómez Solís	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Fortalecimiento del Capital Social en el distrito Biolley y su Futuro: Un análisis después del proyecto	Lena Barrantes Beatriz Gamboa Sánchez Tirso Maldonado Ulloa	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	La interseccionalidad como perspectiva teórica- metodológica en el trabajo con la comunidad de Lepanto desde la extensión universitaria	Yamileth García Chaves Yensi Vargas Sandoval Edward Ulate Araya	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Voz y Presencia Estudiantil: Desarrollo de habilidades transferibles en la formación de profesionales comprometidos con el bienestar social	Valery Arguedas Barrantes	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Mejoramiento y actualización de imagen de marca, La Cabuya Cuenta.	Jose Vives Paulina Ortiz Stradtman Ariella Quesada Rosales Raquel Navarro Cantillo	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil	Esperanza extensionista	Fabiola Ruiz Ramos Nahomy Campos Salas Sayin Rojas Morales	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 4. Dilemas y desafíos éticos de la extensión y co producción de conocimiento	Haciendo Extensión a la comunidad nacional por medio de Redes Sociales.	Floribeth Vega	PASILLO HACIA AULAS
10:00 a.m. – 12:00 m.d.	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	PRICOPI más de 30 años trabajando en pro de la enseñanza del francés en Costa Rica	Melissa Fuentes Peña	PASILLO HACIA AULAS

DISTRIBUCIÓN DE VIDEOS

HORARIO	EJE	NOMBRE	AUTORES	LUGAR
10:00 – 10:15 a.m.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Cultura con tinta marina	Milagro Carvajal Oses Ángel Herrera Ulloa Cristian Moreira Segura	AULA 14
10:15 – 10:30 a.m.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	NIMBU: UNA alternativa de cosecha de agua de lluvia en tiempos de escasas de agua.	Adolfo Salinas Acosta	AULA 14
10:30 – 10:45 a.m.	EJE 2. Aportes de la extensión universitaria a la agenda pública nacional	Sistematización de UNA experiencia: Proyecto AGUASANA	Alvaro Baldioceda Garro Karen López Barquero Andrea Suarez Serrano Anny Guillen Watson	AULA 14
10:45 – 11:00 a.m.	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil	Divulgación del PPAA Mejoramiento de la Vivienda Indígena.	Isabel Cristina Elizondo Meza	AULA 14
11:00 – 11:25 a.m.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	HABILIDADES BLANDAS UNA oportunidad para enfrentar los retos de la vida y del mundo laboral	María Fernanda Fonseca Arguedas Michael Padilla Mora Michelle Roldán Díez, Jennifer Vanegas Araya Marjon Belderbos	AULA 14
11:25 – 11:50 a.m.	EJE 3. Integración de la extensión con la docencia e investigación para la formación integral estudiantil	El aporte de estudiantes asistentes en proyectos integrados: Caso de Gramática pedagógica del buglere	María José Gutiérrez Fuentes Verónica de los Ángeles Gallo Fuentes Daniela Brenes Ramos	AULA 14

DISTRIBUCIÓN DE TALLERES



HORARIO	EJE	NOMBRE	RESPONSABLES	LUGAR
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Los Bancos Comunitarios o Empresas de Crédito Comunal. Una alternativa para el financiamiento solidario de emprendimientos comunitarios	Xinia Castillo Bolívar Anderson Carlos Nogueira Oriente Nancy Sánchez Acuña Marlene Lizette Flores Abogabir María Marta Padilla Bonilla (Invitada especial)	Aula 5
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 2. Aportes desde la extensión universitaria a la agenda pública nacional.	Agroecología, soberanía alimentaria y resiliencia climática a nivel comunitario	Gerardo Cerdas Vega	Aula 6
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller Hacia una pedagogía desde el yo migrante como sujeto colectivo. Trayectorias, biografías y lugares	Guillermo Acuña González	Aula 7
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller de ParaBádminton	Daniel Araya Jirón María Antonieta Ozols Rosales Jeremy Jesús Ugalde Campos	Gimnasio
Martes 29 de noviembre 4:00 – 6:00	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller ParaGolpbol	Daniel Araya Jirón Jeremy Jesús Ugalde Campos María Antonieta Ozols Rosales	Gimnasio
Martes 29 de noviembre 1:30 – 3:30 p.m.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	El Arte nos une pieza por pieza	Gaby Ulate Solís Marvin Fernández Valverde Diana Arias Chavarría	Aula 8
Miércoles 30 de noviembre 8:00 – 10 a.m.	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller de apicultura	José Fernando Ramírez Arias	Sendero los Matapalos

HORARIO	EJE	NOMBRE	RESPONSABLES	LUGAR
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 4. Dilemas y desafíos éticos de la extensión y la gestión del conocimiento.	Procesamiento de información sociodemográfica con REDATAM	Ángel Jesús Porras Solís	Aula 13 (laboratorio informática)
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller de Ultimate Frisbee Adaptado	Daniel Araya Jirón Jeremy Jesús Ugalde Campos María Antonieta Ozols Rosales	Gimnasio
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller Lúdico-Creativo	Enid Sofía Zúñiga Murillo Natalia Herra Castro Guillermo Acuña González Marta Sánchez López	Aula 5
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Una cultura de paz es una cultura del cuidado	Evelyn Cerdas Agüero	Aula 6
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Taller: conociendo la calidad de nuestra agua.	Johanna Rojas Conejo María Teresa López Maietta	Laboratorio de química
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Enfoque Mejoramiento de Vida: una alternativa emergente desde la extensión crítica	Jazmín Pereira Ortega Carmen Daly Duarte Geberth Castro Bermúdez Priscilla Mena García	Aula 7

HORARIO	EJE	NOMBRE	RESPONSABLES	LUGAR
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 2. Aportes desde la extensión universitaria a la agenda pública nacional.	Agroecología, soberanía alimentaria y resiliencia climática a nivel comunitario	Gerardo Cerdas Vega	Aula 7
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 3:30	EJE 4. Dilemas y desafíos éticos de la extensión y la gestión del conocimiento.	Bio-ética aplicada: Guía de autoevaluación y gestión de procesos de extensión universitaria	Rocío Loría Bolaños	Aula 8
Miércoles 30 de noviembre 1:30 – 4:30	EJE 1. Enfoques teóricos y metodológicos de extensión para la contribución a los territorios y comunidades	Perspectivas para la extensión universitaria del futuro: una mirada desde la prospectiva estratégica.	Ángel Ortega Ortega	Aula 12 (laboratorio informática)
Jueves 01 de diciembre 8:00 – 11:00 a.m.				
Jueves 01 de diciembre 8:00 – 10:00 a.m.	EJE 2. Aportes desde la extensión universitaria a la agenda pública nacional.	Separa y vencerás; aprovecharé los residuos	Noelia Garita Sánchez	Sendero Los Matapalos
Jueves 01 de diciembre 8:00 – 10:00 a.m.	EJE 2. Aportes desde la extensión universitaria a la agenda pública nacional.	El arte nos une pieza por pieza	Gaby Ulate Solís Marvin Fernández Valverde Diana Arias Chavarría	Aula 8

STANDS

De martes 29 de noviembre a jueves 01 de diciembre

HORARIO	TÍTULO	RESPONSABLE	LUGAR
29 y 30 de Noviembre 8:a.m. a 4:p.m. 01 de Diciembre 8:00 a.m. a 11:00a.m.	Producción académica de la Extensión Universitaria	Luis Diego Mora Morales	PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	Mapa de proyectos de extensión e integrados con componente de extensión	Jonathan Cordero Bonilla Natalie González Elizondo	PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	Editorial EUNA	Andrea Morales Méndez Iliana Araya Ramírez Michael Badilla Prendas	PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	Participación estudiantil desde FOCAES y Soy Extensionista UNA	Ana Gabriela Gamboa Jiménez Noelia Garita Sánchez	PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	Sendero Mata Palos	Wagner Castro Castillo	PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	Grupo de pescadores Islas del Golfo de Nicoya		PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	ASOCACAO		PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA
	Asociación de Mujeres comerciales de UPALA AMECUP	Sonia Montero Herrera	PASILLO HACIA LA BIBLIOTECA

51



IV CONGRESO **DE EXTENSIÓN** **UNIVERSIDAD NACIONAL**

¡Unámonos en un nuevo contexto!



29-30-01
NOV-DIC 2022



VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA
SEDE REGIONAL CHOROTEGA

MEMORIA AUDIOVISUAL DEL CONGRESO

ENTREVISTAS

¿Qué es la extensión universitaria?



Retos de la extensión universitaria UNA



Congreso de Extensión Universitaria I



Congreso Extensión Universitaria II



Congreso Extensión UNA 2023



GALERÍA FOTOGRÁFICA



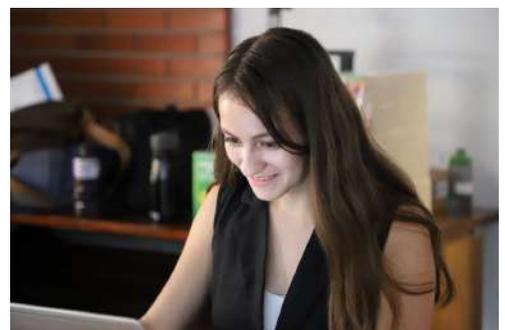










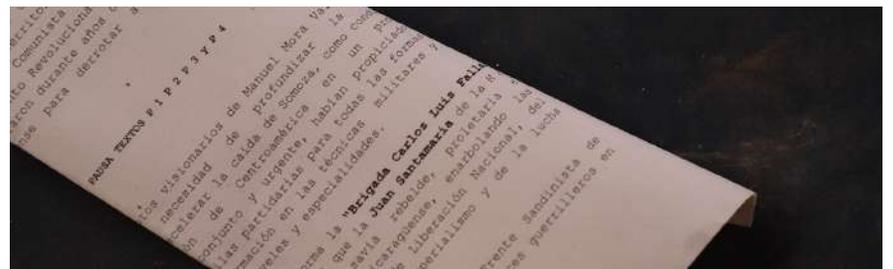




















MEMORIA DEL **IV CONGRESO
DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA:**
¡Unámonos en un nuevo contexto!

Vicerrectoría de Extensión

Campus Omar Dengo

www.extension.una.ac.cr

Teléfono: 2277-3419

Correo: extension@una.cr



VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN

UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL