

Descripción de cursos				
Curso	Instructor/a	Descripción	Temas	Actividades
Confección de prendas en telar	María Dolores Ramírez Bonilla	Tejido en telar	Buñuelos, gorros y chalecos	Trabajos individuales con el telar
Manualidades con latas	María Dolores Ramírez Bonilla	Ollitas decorativas	Varias ollitas decorativas	Elaboración individual de ollitas decorativas
Elaboración de muebles con prensas de ropa (de madera)	María Dolores Ramírez Bonilla	Muebles pequeños	Temas (o proyectos)/Varios muebles	Elaboración individual de pequeños muebles
Curso de Ángeles	Dixon Gdo. González Zúñiga	Ámbito espiritual	Conocimiento del mundo angélico y espiritual	Presenciales
Trabajo en Equipo y Comunicación Asertiva	Juan Carlos Soto Esquivel	Técnicas para mejorar el Trabajo en Equipo y la Comunicación	Trabajo en equipo y comunicación asertiva	Simulaciones
Resolución Alternativa de Conflictos y Círculos de Paz	Juan Carlos Soto Esquivel	Técnicas RAC para resolver los problemas	RAC como filosofía de vida	Simulaciones
Petit Chef (Cake pops y Cupcakes)	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Curso creativo y experimental que desarrolla habilidades y destrezas culinarias con divertidas recetas dulces.	Repostería dulce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción y presentación del curso.</li> <li>• Estación de trabajo, orden y aseo.</li> <li>• Empleo de materiales.</li> <li>• Elaboración de Cake pops y Cupcakes, paso a paso.</li> <li>• Recetas impresas.</li> </ul>
Petit Chef (Galletas decoradas en Fondant)	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Curso creativo y experimental que desarrolla destrezas para elaborar y decorar deliciosas galletas decoradas en pasta fondant.	Galletas (Animalitos y Personajes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción y presentación del curso.</li> <li>• Estación de trabajo, orden y aseo.</li> <li>• Empleo de materiales.</li> <li>• Elaboración y decoración de Galletas paso a paso.</li> <li>• Recetas impresas.</li> </ul>
Petit Chef (Chocolatería)	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Curso creativo y experimental que desarrolla habilidades y destrezas culinarias con divertidas recetas dulces.	Chocolates San Valentín y Manzanas decoradas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción y presentación del curso.</li> <li>• Estación de trabajo, orden y aseo.</li> <li>• Empleo de materiales.</li> <li>• Elaboración de Chocolates San Valentín y Manzanas decoradas, paso a paso.</li> <li>• Recetas impresas.</li> </ul>
Yoga Arhat	Luis Ignacio García Calderón	Este es un yoga muy espiritual, que te llevará a la paz, la tranquilidad interior, paz interior y gozo divino, calma el estrés, la depresión, y el desequilibrio emocional.	Temas sobre yoga y física cuántica y espiritualidad, con video.	Ejercicios y meditación (Yoga)

Tai chi chi gong	Luis Ignacio García Calderón	Ejercicios para mejorar la salud y mantener un estado favorable de salud.	Explicación para que sirve cada ejercicio y que beneficios	Ejercicios y charlas sobre cómo mantener buena salud
Taller de Retrato en pintura	Gabriel García Jiménez	Elaboración de un proyecto de cada participante de figuración de retratos por medio de la técnica de acrílico.	Prácticas de afinidad de observación y de motoras finas, gruesa.	Análisis del tema del retrato a través de la historia del arte mundial. Ejercicios y prácticas de pruebas para un retrato. Elaboración de un retrato figurativo por medio de la técnica de acrílico.
Taller de paisaje en pintura	Gabriel García Jiménez	Creación de un proyecto personal de una pintura con figuración paisajista natural con la técnica del acrílico.	Trabajo de mejora de observación, análisis de la perspectiva y motoras fina y gruesa.	Análisis del tema del Paisaje a través de la historia del arte mundial. Ejercicios y prácticas de pruebas para un paisaje. Elaboración de un paisaje figurativo por medio de la técnica de acrílico.
Taller de pintura de bodegones	Gabriel García Jiménez	Elaboración de un proyecto de cada participante de figuración de bodegones y objetos por medio de la técnica de acrílico.	Trabajo de mejora de observación, análisis de la perspectiva y motoras fina y gruesa	Análisis del tema del Bodegón a través de la historia del arte mundial. Ejercicios y prácticas de pruebas para un Bodegón. Elaboración de un bodegón figurativo de objetos personales por medio de la técnica de acrílico.
Taller de móviles artísticos.	Gabriel García Jiménez	Elaboración de un proyecto de cada participante de un móvil por medio de materiales escolares y de reciclaje.	Prácticas de afinidad de observación y de motoras finas, gruesa y uso del espacio tridimensional	Análisis del tema del móvil en sus usos cotidianos y como obras de arte. Creación de figuras y formas personales sobre cartón. Recortar y trabajar formas y figuras personales para crear un móvil. Elaboración de un móvil artístico por medio material escolar y de reciclaje.
Taller pintura abstracta.	Gabriel García Jiménez	Elaboración de un proyecto de cada participante de formas abstractas por medio de la técnica de acrílico.	Prácticas de afinidad de observación y de motoras finas, gruesa y proceso de síntesis de la forma, interpretación de los elementos plásticos en el diseño.	Análisis del tema del arte abstracto a través de la historia del arte mundial. Ejercicios y prácticas de pruebas de diferentes composiciones para la abstracción. Elaboración de una abstracción por medio de la técnica de acrílico.

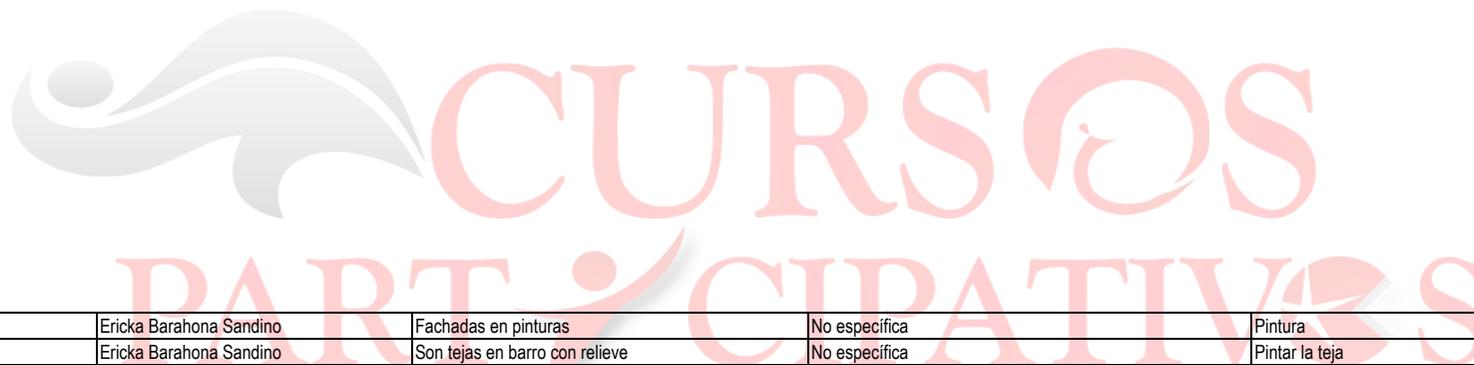
Hidroponía automatizada	Jose Bermúdez Campos	Curso de hidroponía utilizando la técnica más reciente eficiente y económica (método jobber)	Introducción a la hidroponía! Siembra de semillero! Preparación de nutrientes! Sustratos!! Sistemas de siembra hidropónica!! Automatización de riegos! Camas viveros y invernaderos! Protección contra plagas!	Siembra de semilleros! Preparación de nutrientes!
Fotografía digital	Jose Bermúdez Campos	Curso para los que quieres aprender a utilizar una cámara y a tomar mejores fotografías.	Que equipo necesitamos, cual cámara debemos comprar, conozcamos nuestra cámara, cómo tomar mejores fotos, tips.	Experimentos con fotos en clases
Fundamentos de Administración de Proyectos	Willy Hodgson Ramos	El curso dictará las pautas necesarias para el manejo del ciclo de vida del proyecto, desde la toma de requisitos hasta el documento de cierre.	*Toma de Requisitos *Viabilidad y Factibilidad del Proyecto *Anteproyecto *Avances *Manejo de Cambios *Manejo de Riesgos *Control de Calidad *Cierre del Proyecto *Entrevista con cliente *Creación de Documentos *Sección de Preguntas	Tareas
Marketing Digital (Como lograr más visitas a su página web)	Willy Hodgson Ramos	Establecer conocimientos en herramientas y conceptos de marketing digital y social media para la elaboración de estrategias funcionales en medios en línea.	1. Marketing de Contenidos • 1.1 Qué es el marketing de contenidos • 1.2 Ejemplos de Marketing de contenidos • 1.3 Tablas y plantillas para crear contenidos 2. Social Media - Herramientas Digitales • 2.1 Cómo plantear un plan de comunicación en Social Media por objetivos. • 2.2 Desarrollo de planes y estrategias en Facebook. • 2.3 Desarrollo de planes y estrategias en Twitter. • 2.4 Desarrollo de planes y estrategias en Whatsapp. • 2.5 Desarrollo de planes y estrategias en Instagram. • 2.6 Desarrollo de planes y estrategias en Linked In. • 2.7 Desarrollo de planes y estrategias en plataformas de video YouTube • 2.8 Desarrollo de planes y estrategias en blogs. • 2.9 Desarrollo de planes y estrategias en otros medios sociales.	Análisis de sitio web y del producto Creación de Grupos de trabajo Mi sitio en Facebook Conoce a tu segmento de mercado

Guitarra acústica para principiantes	Adrián Mata Calderón	El curso abarcará conceptos musicales básicos, las partes del instrumento y la ejecución de melodías utilizando acordes básicos.	Música contemporánea, ejecución de canciones	Revisión de contenidos teóricos y ejecución práctica en el instrumento.
Introducción a la orquidología	German Rivera Coto	Curso introductorio y general sobre las orquídeas	Historia de la orquidología, morfología de las orquídeas, clasificación, cultivo in vitro, cultivo convencional (siembra, fertilización, condiciones de cultivo, invernaderos), plagas enfermedades. Recomendaciones básicas para el mantenimiento de colecciones sanas, bellas y robustas.	Clases magistrales, practicas y discusión de casos
Curso Básico Conocimiento mi CAMEO SILHOUETTE.	Kattia Vanessa Solano Acuña	No especifica	Tema 1. Introducción Tema 2. Conoce tu Silhouette Tema 3. Carga del material y colocación de la cuchilla Tema 4. Silhouette Studio Tema 5. Biblioteca de archivos y tienda de diseños Tema 6. ¿Qué puedes hacer con tu Silhouette? Tema 7. Tu primer corte con la Silhouette. Tema 8. Mantenimiento Tema 9. Consejos Tema 10. Información adicional	Tema 2. Conoce tu Silhouette – Tipos de Cuchillas, herramientas, etc Tema 3. Carga del material y colocación de la cuchilla Tema 4. Silhouette Studio - Revisar Funciones con una imagen y texto. Tema 5. Biblioteca de archivos y tienda de diseños, otros sitios de internet para buscar archivos. Tema 6. ¿Qué puedes hacer con tu Silhouette? Tema 7. 3 TIPOS corte de material con la Silhouette. Tema 8. Mantenimiento Tema 9. Consejos
Descubre el verdadero valor en ti!	Kattia Vanessa Solano Acuña	A veces nuestro entorno y nosotros mismos no nos permiten realmente poder descubrir nuestro verdadero valor como seres humanos. Dependiendo de las circunstancias de nuestra vida, muchas veces descuidamos a las persona mas importante en nuestras vidas! Si a nosotras mismas. Este es un curso guía que te permite poder descubrir quien eres tu y tener el coraje de SER TU MISMA.	Quien soy yo? De donde viene mi valor? Porque es tan importante lo que piensan los demás de mi? Mi mente es mi aliada o mi enemiga? Guia para Enamorarte de ti! Guia para Hallar el Coraje de Ser tu misma!	Es un curso de motivación y se realizan diferentes ejercicios para la valoración del AUTOCONCEPTO, AUTOIMAGEN, AUTOREFORZAMIENTO, AUTOEFICACIA. EL PODER DEL PENSAMIENTO Tener el CORAJE?
Curso básico de recepcionista.	Susana González Jiménez	Conocimientos generales para trabajar en oficina.	Técnicas de postura, redacción, estilos de cartas, memorándum, circular, lenguaje corporal, atención al cliente personal y vía telefónica, etiqueta y protocolo.	Presentaciones, charla, lluvia de ideas.
Curso básico de archivo.	Susana González Jiménez	Conocimientos generales de archivística	Administración de documentos, técnicas y estilos de archivo. Historia a lo actual, herramientas y creación de archivo personal	Presentaciones, explicación del tema, prácticas y diseño de un archivo personal.
Servicio al cliente	Susana González Jiménez	Excelencia en el servicio más que un trabajo un estilo de vida.	Técnicas de comunicación, cliente interno y externo, lenguaje, expresión facial, lenguaje corporal, comunicación asertiva, empatía.	Lluvia de ideas, debate, videos, ejercicios entre compañeros aplicando conocimientos.

Oratoria	Susana González Jiménez	Arte de hablar en público con elocuencia	Técnicas y métodos para lograrlo, articulación pronunciación, fluidez, uso adecuado de pausas, énfasis, ademanes y expresiones faciales, modulación, naturalidad, aplomo, contacto visual, uso de un bosquejo, argumentación, tono conversacional calidad de la voz, volumen.	Presentaciones, conceptualización y demostración.
Pintura vitral I	Yissel Madrigal Acosta	Técnica de pintura en vidrio con materiales específicos	Elaboración de proyectos utilizando la técnica	Teórico-Prácticas
Pintura vitral II	Yissel Madrigal Acosta	Técnica de pintura en vidrio con materiales específicos	Elaboración de proyectos utilizando la técnica	Teórico-Prácticas
Decoración de botellas alto relieve	Irene Delgado Quesada	Ornamentación de diferentes recipientes, en tercera dimensión, con materiales reciclados.	Construcción de elementos decorativos con recipientes desechados u en desuso.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bienvenida y presentación del grupo</li> <li>2. Descripción del curso participativo</li> <li>3. Establecer la hora del receso</li> <li>4. Repasar la lista de materiales</li> <li>5. Exposición de la mediadora de recipientes ornamentado para ilustrar lo que se quiere aprender en el taller</li> <li>6. Limpiar los recipientes</li> <li>7. Primera fase para el decorado</li> <li>8. Segunda fase para el decorado</li> <li>9. Tercera fase y final para el decorado</li> </ol>
Cuadros en alto relieve	Irene Delgado Quesada	Ornamentación de fachadas, en tercera dimensión, con materiales reciclados.	Construcción de elementos decorativos con productos desechados u en desuso.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bienvenida y presentación del grupo</li> <li>2. Descripción del curso participativo</li> <li>3. Establecer la hora del receso</li> <li>4. Repasar la lista de materiales</li> <li>5. Muestra de la mediadora de cuadros ornamentado para ilustrar lo que se quiere aprender en el taller</li> <li>6. Primera fase para el decorado</li> <li>7. Segunda fase para el decorado</li> <li>8. Tercera fase y final para el decorado</li> </ol>
Figuras con abalorios	Irene Delgado Quesada	Aprender a hacer diferentes figuras con abalorios Taller de tejidos con abalorios para principiantes	Hacer un oso	<p>Bienvenida y presentación del grupo</p> <p>Descripción del curso participativo</p> <p>Establecer la hora del receso</p> <p>Repasar la lista de materiales</p> <p>Muestra las diferentes figuras con abalorios</p> <p>Primera fase para el decorado</p> <p>Segunda fase para el decorado</p> <p>Tercera fase y final para el decorado</p>
Manualidades con camba	Irene Delgado Quesada	Construcción de caja en forma de casa	Elaboración de productos con camba	<p>Bienvenida y presentación del grupo</p> <p>Descripción del curso participativo</p> <p>Establecer la hora del receso</p> <p>Repasar la lista de materiales</p> <p>Muestra las diferentes cajas con camba</p> <p>Primera fase para el decorado</p> <p>Segunda fase para el decorado</p> <p>Tercera fase y final para el decorado</p>

Taller de Mandalas	Myriam Grosso	Creación personal de formas orgánicas circular con elementos naturales o geométricos	Mandala	Corto análisis del tema (video o documentos escritos) Muestra de ejemplos. Investigación de diseño. Elaboración de 2 prácticas de diseño de mandala. Creación de mandala en la técnica de bolígrafo, pluma, pilots de colores y lápices de colores sobre cartón presentación de 25cm x25cm
Taller de arte contemporáneo	Myriam Grosso	Análisis y creación de un proyecto con técnicas mixtas (collage, ensamblaje, pintura) y temas actuales.	Arte en actualidad.	Análisis del tema con proyección de imágenes y material didáctico escrito. Elaborar un texto de 100 palabras del tema que quiere trabajar, las técnicas, con los elementos de diseño. Prácticas de propuestas (2 ó 3). Creación de un proyecto contemporáneo plástico.
Taller de escultura en arcilla	Myriam Grosso	Elaboración de objeto en 3 dimensiones con arcilla natural o DAS (cerámica fría).	Objetos personalizados.	Análisis del tema con proyección de imágenes, videos y material didáctico escrito. Elaborar dibujos del tema que quiere trabajar mínimo 3. Creación de un proyecto de una escultura personalizada.
Reproducción de obras clásicas en pintura.	Myriam Grosso	Elaboración de una obra pictórica de la elección personal de cada participante para estudiar el análisis técnico, proceso creativo y estudios de diseño.	Pintura e historia del arte. Técnicas pictóricas.	Iniciación de datos destacados de la historia del arte mundial. Muestra de imágenes de ejemplo de los temas, artistas y movimientos más destacados. Selección de obras por los participantes para su reproducción. Prácticas en bocetos de la obra seleccionada. Creación de una réplica artística de pintura clásica.
Curso de francés básico	Myriam Grosso	Prácticas básicas para la introducción del idioma francés para principiantes.	Conversaciones, música, cultura, films, arte.	Conversaciones básicas escritas y orales. Interpretaciones musicales. Traducción de diálogos. Socialización cotidiana en francés.
Reanimación cardiopulmonar	Mainor Rodríguez Araya	Técnicas actualizadas para el RCP	No específica	No se definen
Excel básico	Bryann Rojas Rojas	Este curso plantea resolver las necesidades en labores cotidianas tanto colectivas como individuales; Por lo tanto, el mismo responde a esto; ofreciendo la capacitación necesaria para abarcar las dudas y temas más frecuentes en el área.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Generalidades de Excel en Windows.</li> <li>✓ ¿Libro de Trabajo?</li> <li>✓ Estructura del Panel de trabajo de M.S Excel.</li> <li>Pestañas de Archivo.</li> <li>Pestaña de Inicio.</li> <li>Pestaña de Diseño.</li> <li>Pestaña Vista.</li> <li>✓ Fórmulas Básicas.</li> <li>✓ Funciones Básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guardar documentos con distintos formatos desde Excel.</li> <li>✓ Crear documentos donde se optimice las funciones básicas.</li> <li>Formatos, Columnas, Celdas.</li> <li>Imprimir.</li> <li>Cálculos básicos. Operadores matemáticos.</li> <li>✓ Crear plantillas básicas</li> </ul>

Excel intermedio	Bryann Rojas Rojas	Este curso plantea resolver las necesidades en labores cotidianas tanto colectivas como individuales. Por lo tanto, el mismo responde a esto; ofreciendo la capacitación necesaria para abarcar las dudas y temas más frecuentes en el área.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estructura del Panel de trabajo de M.S Excel.</li> <li>Pestañas de Insertar.</li> <li>Pestaña de Formulas.</li> <li>Pestaña de Datos.</li> <li>Pestaña Revisar.</li> <li>✓ Fórmulas.</li> <li>✓ Funciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear documentos donde se optimice las funciones básicas.</li> <li>Cálculos. Operadores matemáticos.</li> <li>✓ Crear plantillas.</li> <li>✓ Crear formularios.</li> <li>✓ Crear Machotes de Facturas, otros.</li> <li>✓ Trabajos con Datos (Básico)</li> </ul>
Excel avanzado	Bryann Rojas Rojas	Este curso plantea resolver las necesidades en labores cotidianas tanto colectivas como individuales. Por lo tanto, el mismo responde a esto; ofreciendo la capacitación necesaria para abarcar las dudas y temas más frecuentes en el área.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Estructura del Panel de trabajo de M.S Excel.</li> <li>Pestañas de Desarrollador.</li> <li>Uso de la pestaña Formulas.</li> <li>Uso de la pestaña Datos.</li> <li>Uso de la pestaña Desarrollador.</li> <li>✓ Creación de hojas de cálculos (Tablas dinámicas).</li> <li>✓ Introducción a Macros y Formularios a partir de macros.</li> <li>✓ Introducción a Visual Basic de Excel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear documentos donde se optimice las funciones básicas.</li> <li>Cálculos básicos. Operadores matemáticos.</li> <li>Formularios con macros.</li> <li>Traslado de datos macros.</li> <li>✓ Crear plantillas con macros.</li> <li>✓ Crear una pequeña aplicación en Visual Basic (Excel).</li> </ul>
Karate para principiantes (mecanismos básicos de defensa personal)	Dylan Medina Vargas Asistente: Marco Garro	El curso es una guía introductoria de técnicas de defensa personal que pueden ser utilizadas en situaciones que lo ameriten. Además, se pretende fortalecer algunos aspectos físicos y mentales de los practicantes por medio de ejercicios y de resistencia y acondicionamiento.	Se discutirán a lo largo del curso	Clase dividida en dos partes: 1- acondicionamiento físico 2-mecanismos básicos de defensa personal.
Resistencia y Acondicionamiento físico	Dylan Medina Vargas Asistente: Marco Garro	El curso está enfocado en ejercicios de resistencia y acondicionamiento físico utilizados en algunas artes marciales; con el objetivo de que el practicante desarrolle habilidades físicas que le permitan mejorar su estado mental y actitudes ante el diario vivir. Por su naturaleza, este curso difiere de otros cursos de resistencia y acondicionamiento físico, pues no se harán ejercicios con música o de tipo baile-aeróbico, sino que su naturaleza es de un poco más de exigencia física pero siempre adecuado a los practicantes.	Se discutirán a lo largo del curso. Naturaleza del curso: Práctica	El curso consta de 3 partes: 1- ejercicios de estiramiento. 2- calentamiento (aeróbico-muscular) 3-actividades físicas intensivas (resistencia) (Sin embargo las actividades de adecuaron a la capacidad del grupo)



# CURSOS PARTICIPATIVOS

Casitas en barro	Ericka Barahona Sandino	Fachadas en pinturas	No específica	Pintura
Tejas con relieve	Ericka Barahona Sandino	Son tejas en barro con relieve	No específica	Pintar la teja
Variedad en barro	Ericka Barahona Sandino	Técnica mexicana	No específica	No se definen
Uso adecuado de las plantas medicinales	Hernán Rodríguez Navas	Identificar y catar las plantas	Nutrición de la planta Principios medicinales Obtención y dosificación	Lecciones y gira dentro del campus
Plaguicidas orgánicos de uso casero	Hernán Rodríguez Navas	Preparar en casa plaguicidas para combatir ratas, cucarachas y zancudos	No específica	No se definen
Diseño Básico de un Curriculum Vitae	Nathalie Álvarez Vega	Los participantes aprenderán técnicas para diseñar un currículo de manera adecuada y acorde a los modelos actuales. Como bien sabemos la hoja de vida dice mucho sobre nuestra preparación y personalidad, por lo que debe presentarse de manera nítida, eficaz, y veraz.	Qué es un curriculum vitae Partes del curriculum Tipos de curriculum Funcionalidades de un curriculum Diseño de un curriculum vitae Principales errores en el currículo vitae	Discusión, definición y aspectos importantes del curriculum Elaboración de currículos Prácticas y correcciones
Taller para niños: Aprende inglés jugando	Nathalie Álvarez Vega	Es un taller en el que se revisarán temas básicos para que el niño pueda desarrollar el lenguaje y producirlo de una manera más natural por medio de juegos y actividades interactivas	Presentación personal Colores y formas Animales y plantas Verbos básicos Deportes y actividades recreativas	Confección de materiales Dinámicas de juego para el lenguaje Competencias para motora fina y gruesa Presentaciones